



الحمدته الذى وفقالا مقاح المال عيده وهدانا الى تصديرا كلام تحيده و المساالا وإركلة وحده وسناع طالب لي وتبيده وصلوا مع المصطفين من عيده وخصوصًا على تدول لد المتصوصين بنا بيده ولعيد فكالذا كل المعادف واعتباشانا واصد والعليم واونتها بانا عوالمعادف كمفيق والعلق المفسيكذف الرف ماسال معيقد والمعين من جلها وولاما ان وقف الجد لمول العربط فنتها عرص قداعيان الموجودات المرتدد المسدد أس موسها ومعا عاوالم إساباكا يات السلط المهيدالي بما وسباعا ودف هالف المسعم المحكة النطرية التي يستسعد باتنا أما النفي والبنس م و كا ال المقدمين من الفاين بها تفضّل طبي بعدم با تباسيس والتهدك كالنافي المائضن فها تصاحر من فلم اللغ موالتحديد وكاان السيخ الرسول باعد المسين وعدا قدى سينا شكل تقسيدكان من المناخري مؤمل الطالق والحدس الصائب موقفا في فدرب لكلام وتقرب المرام مسل مميد المواعد وتقييدالا واجعهداني تقروالها أدوتس دهاعن الروا بدكدك وكالالمالآ والسيهات من نصا يعدوكسدكا وتعده وستمل عاسك السارات العطالب واللج منعون بنيها تعاملت ملاحواه كلماكا لفصوص عقوع كلات يحرى اكرها عرى النسوص منعنى لبانات معره وعالمت مومي والميت والمته ككالات أنا يعد قداس فف المهم العالية على الكتاء عما مند واستقص الامالالا فعددون الاطلاع علي عاويروفد شرحدفين شرحدالفا ضرائعا مد فوالدي مكالمناطن محدم عرب المسين اغطسا لوادى مراه الله خرافيد



والسكادوب الدما يحاص المعا مركالالعام لمتم لديما الوطق الالسفوا فا عطالبد قولسكما وال يصل على الصطفائ من عباده لها المدون حياليا على بدع الدَّا بَهَا الحريف عَلَم الدَّا فِي مُبدُّ الكِ فِي هذه الأنَّا را النَّالِيَّة اصلا معلاس الحكان اعدت لعظائة سدك سها علك تفريعها وتنصلها الفروع المصله كالخرا تككم اشاله زيدوعرى للانسان النعسل كلدكالا خا كما شالدرط والشرى للمعرة والعروع غروموه الاصل العلى علا فالتنصل المحدد في محلم العلى ان مكى مذكر ما معا العل واخاج العروع الالععل عناج الى تقرف نرايد في لاصل وهي المستم بالتقريع والد فالمسل على تعزيعا ولد من طهروا ن الما فوع عام له وستعام عامن المنطق ومنتاعندالعلم الطبعة وما قبلد أ قول الاسدآ بالمنطوط المن الدفيعر سابرا لعلوم فأسا الطبيدني المبع كوكه باج فياعن كسلم لطبعى ولسكون النات والعلم المسع الها عواصلم المترع اطسعيات لاالعلم الطبع نفسها وهاعدما بالعلم المنسوس الى ما قلماؤها دى الطبعد من المحرة اغابكون قبلها فى نفس الأمر قبلية بالذات والعلية ما شهف ويكون بعدها بالنسندالينا بعديد بالوضع فافا خرك المسمدات يحواسنا الكاغ المعقولة سترن نا نيا ولذك فدم المعلم الاول الطبعيات على لع عدا ديها والعابدا الطبعة وما عرى عراهاس الاسمالهامة فدسم علم ما قبل لطبعة لاول الأ وعلما بعدا أنا بنما وهوالفلسف الاوالول تعذم باعبا بآخر على المد الطبعة وغيرمن العلم وذلك كوندستملاعليان اكترسا ديها المصعة فها والعلم بالما دك قدم من العلم عالما لما دئ في ما عن الشيخ بقولد وما قبله ملاالمقدم لاالذى سؤلان الضرفيدعا يدالالمالاالالطمعة والعلسفالاق السد عامد المستعمل ال الاول نفال وما فلهاوما دكع العاصلات من كون الالم ساخ اع الطبيع

توفيقة واسالدهلا يرطريف والهام المرجعة عقده افادالفاضل السارح الضاف المان يمكن الم يحل على واحدمن مل ألف النف الدعب في ما الفرا والعليدين حدى النفصان والكائما الطريد فلان عدة النروس لفل الملخة الذى من شا مدالا سنعداد المعنوا سنعال المولت الالعقل الكلالة من سأنراد ول العقولات الاولا اعن المديسات لا كون الا بحسن في نعا وقيع وه الاسفال من العقل المكدالم العقل الفعل الذى من سأ المادل العفولات الما يتداعن الكسيدلايا فالالصارات الدنعالي ليسآد الطري دون مسلة فا وحصول لعقل المنفاد اعنى لعفود البينية القيد عايد السلىك لايكن الا بالمام الن معتبية فان جيع ما يتقدما من المفدمان غرمالا بعول والنفسل لا اعل داما لغبول وكالضع من معتصد في ما العلم ملان تعذب الطاس استال الشراع المقد والني ميس الاكتيدا الكوي بحسن ق فيقد و توكيد الباطن من الملكات الديد كون به المسترقيد المصرالقد كون الحامدوا ولسا لطالب لساكك يرى في مدوسلوكمان مطالعا ما عيضل وكده وسيدن الدنواياه في دلك وهومول لاسا ب من عد والسيام الدادااسين فالسليك علانقلا بعلى على الما الما القرالي واذا فارب المشعى طهم لدا مدلس فيا يماول من الكالات الاقا بلالما بعيض علىدمن الفاعل الدرس فرذك نظاه إنه يرى فى كل حالمين الاحال المنت ان نع مَا لِي فَي ذَكَ الْمُ الْمُنْ الْمُ الْمُنْ الْمُنْ الْمَالِ مَا مِسْدِ الْمُنْسِدِ مِلْظَالًا فالمالدالاولى اكتربها ينسدالي تقوفي كالدالثا فيدقيب سندوف لحالة النا نندا تلهندوا ما بختلف الآق بحسب ستكاله تليلا تليلا فالتبيغ عراق والمعا وواللامامعن عابدما مناه أنطاب والقسالي فالاحاك الله منابراه سيالانباح ملمدغ بتدالمهاعا افتح مركا بدعلي سغلمافاك في ومن الطالب ١٥ كالم تله تعالى علما مسرل من الموق المورك الطلب

اد على بعد علم من مرساين الله في القول با نداكمة العلى فا كون علم المناف وربينا لألس الذبحيعا عوالاقلات ويعضا فكنهن العلع كوزاك لعرماكا لعوالعة والمدرسدالم فنطلا سكال الذى يوم فيهذا الموسع والق يقال لوكان كإعلم محتاحا الى لسطوكان المنطق محتاجا الح يفسدا والح يسطف كم يعل من ودك العصم بعض العلم بالاحساج الالسطى لاجسعها والسطوي ال اكن معاصطلاحات سنعلما فاوليات بتذكره معدلفها ونطواتاس من أنا فاان ملط مهاكا لهنديات يرهن علها وجيعها غير عناج الالنظر فان احتم في مندع سيل الدرة الى قوائن منطقية علا يكون و لك الاصا الآ المالصف للقال فلا يدول لاحساج السدّ فأما قي لداكة فا في فيذا لاكة ما يوتوالفاعل يستعلدا لفرب مندمتوسطدوالفانون معرب دوي الاصل وهوكل صورة كلية سترف مها احوال حزيا فعالطا بصرفا والآدالفاتق عرض عام النطو عضع موضع الجسن وا في لرسم خاصد لدوكلا ما عاد للنطو الفياس لفيره وأنما فالم معصمواعا تهالان السطفي فديص آذالمراع المنطق وأما فالدعن ف يصلّ في فكن فالصلاك ها عنا عن فعلان ما يوصل الطليب وذك يكن اما باغذسب كالاسب لذا وبعقد السنل واغذ السب مكا نرفعالدست وفولدواعني بالفل عاهنا اى في رسم عناالعلم وذلك ١٥ لنك فديطلى على فكه النفس التي التراقيل عندم البطن الأو من الدماغ السي الدودة اي حركة كانت ذاكات لك الحرك في المعلا وامااداكات فالحسوسات فدسم تبلك وفد بطاع سفاله لحق سه الاول وهي حكرت حلالي كات المذكورة بتوجد النسي بالمن الطالب مترددة فالمعافي مخاص عندهاطال تسادى للك المطالب المؤد سرالهاالى ا ن تعدماً م ربع منا عوالطالب وللربطات معتم الت موض ملكا وهوالحركة لاولى وحدها من عزان سالله وع الى لطالب حراسنوا كان

فيا العلم عد العلان النيز الما شدالا قل وصفا ما لا من على الطبعا صارا ل لعى تقدمًا وكا برضا الرجيين والعرفك سما وبا فالطبعد كلاص عرمعمل لووان النبخ اناانت الاول وصفائد فيصلا الكاب النهام وغروبن المكآء الاكمين فيسائل كسب وماخالف هاهنافي ترسيالمال وططاحدالعلين الآخرصب ما كيتنيدالسا فدالغ احفارها النبيجاة ول فيغرض المنطق تقولد فيغو المنطن وموفى بعض السيراى نسل عَنَىٰ المَطْوِلَانَ النَّهِ فِعَرِضَ المَالِمِ مِن الْمَطْوَانِ كِن عَدَالاَ سَانَ حَمَّقِيدَ فَاهْ يَنِ الْآوَلَى بَا بِمَا صِدَالْطُولَانَ بِيدَبًا نِ لِيسَلِّعَ الْمُرْفَ مَسْرُولَا الْمِلْ النا نيدالا ولىمن غيرا نعكاس حصبا بالقصدة ستمال باينا على ليانين فالمطنى الة فانونية والغرص سكونا عندالانسان قيدالة قانوند تعصيص عاتبا المُعْ الْمُعْ الْمُولِ مُعْلَم المُعْلِق اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الل كإعبالات فنهاماكون بحسب ذا منقطان مهاماكون اعتبا دؤا مسي اليغرج كفعلدا وفاعلدا وغاسدا ونئ آخن سلاسهم الكوزيا تدوعا فيغي ا وخون كذا وكذا وهورسم عسد ذا تذويا مدالة يشرب ما المآ وهورسم سيب غاستوكلاا لشاس ليسائدا لاعتبالات والمطحصف مسدق آلة بالعبا سرا في عن العلوم ولذلك عبرالسنع عد في موضع آخو العاليا فلمعساكل واحدمن الاعتارين وستركك اختدا أنطفا سان العرض الذى إعداد فاسدالهم فصرحا لمساندك اشادوا تسانع فسطل علمام لالسي ما يتع بن المعسلين لاندالاتعاق صاعد متعلقه الطرف المعلق النا يذعلى وحديقت التعصل لشي عطل ما عداما فالدالنا فل وسين على ذلك وللعنولا سللًا مدهى لعوارض التي تحق المفولات الاولى التي عفايق الموجودات وإحكامها المعقولة وهوعل بعلوم عاصدوا معالد كونتعلا ما وان لم يكن واخلا تمسالهم المعقلات الاولى التي يُعلِّ اعيان الرحقة

ميناني ميناني

اعترالصدين بإيفادك ما يفابلدوداك مواكموالسيط وأتحكم بالطرف لوالج ا ي نفا دندا كم استاء المرحق الله نفا دن الم يأون تحرين واللها هو اكان مالنا في على المن ما كانم امان بعسومطا صدالعادم تعترفان اعتبوت فاماا ويكون مطانفا ولايكون والاول اماان مكن كم ا ن يعكو غلا فذا ولا يكن فا ن لو مكن فهوا لقين ويستعم للا نداسًا والحرم الطاعد والنات وآن اسك فهواكما نم الطائق عزالات والحانم عمر الطاب هوالحرالك وقد علوالفن بالاءالمن عليما وعلى الطنوالي لخلقها اما عن النات وحلا ا وعندوعن المطاعدا وعنها وعوالحرف حسن ذينقسم ما يعتب فيدمطا بعدالحارج الى بعين وكان وأما ما لايعتر فيدد الناوان كان لا يعلوموا إجدالط فين فاما ون طابق سلمًا الأكال المرين والاول سفسم المسلم عام آما مطلى سلم المحون ومحدود سلمطا مفاول خاص بسلم سخعالما مع آوست المانع والناف بتروسعا فسدما يسادي العلوم وسنى علىدالسا بل صندما يضعدا لفاس الخلف وال كأن شاضا لما يعتقده لينت بدمطلوبدومندما يترمدالجيسا كيدلى وبذب عندوند ما يقول موالغا لم ياللسان دون ان يستقده كقولس يقول لا وجد للحركة سلافان جيع ذلك يعيل وضاعا فان كانت الاعسامات عسلف وقد ور حكم واحد تسليها باعباد ووضيا باعبا كمخن لما يتن دالمسط لقاس الخالسا بل اليدوقد يتوى السيلم عن الموضع في الما ناع فيدالي اوالوضع عن النسليم فينلها يوضع في معوالا فيستدا كلفيد فيهما مطلى الوضع اعتباراع من ذه انيقال كل لآء يقول مرقا والو يفرضد فا رض ولهذا الاعتبار يكون اعم مع لتسليم وعزوماً ذهب ليدالعاصلات ريح تفسيوهما وهوان الوضع ما سلم الجهود والسلم ما سلم شخصو واحاس بمعارف عندارا بالصاعدة افسام المقد عات الاعبادالدكوجي

المرضها هوالوجع الالطالب والآوارها لفكرالذى يُعدّ في حاص في الأسا وآلنا ف حوالفكرالذى يتساح فيدوني في مقاال على السطوط كذات عوالفكن الذى يستعل بازائر الحدس على اساتى ذكا في المنطاليّات في تعاليج لعظم الفكرها صا بالمعن المنكن في قدما يكون عدا حاع الاسان عد التوف بني براكركذ الاولى المنداما من المطالب المالمادي والنايد المتعلما من المادي في الطالب جيعاً والآجاع عوالا زماع وهوتصب للزمر فولدان بننفل عن امو رحاص في ذهند القوات معنى برايك النا بدالى هالرجع سالماد كالالطال وهذا المركة وعدها معي ان تسمها الاولى قلا سفى لا باكون حركة عوعا برعم مصوراً وعد نقط ذكالملم الاول في الكساك الفدمات من كماب الفياس واتعاصل عرف المركين جيعًا ما لنا شدمها الوقع النبي والعاصل لشارح وديسي فى تفسير معنى لفكل قال دنى تقسيع بقول ها حنانًا نيا وفي لفرق بين ما بكم عندالا نتقال الذكورويين نفس الانتقال بالنا وحلمت على معاليقا ومن على السفال عمل الحركة الاولى الراد سروسا ما فكل عناج فداك المنطق وافا يدطيعية وساعا عدسالا يمناج معدا ليدوكا والاضطلا ادنامل مع ضطما قرزاه فأعاة وعدامو ماضع فالمنقل عن على الحادثا كات الان الفنون وغيها فد تكن سادى ايصا وأنا فالعن المعرول بقلعن مرواحدلان المادى التي ينتقلعها الي لطالب سقالا صاعبًا اللكي في واحدة وها خلالا فال الشارجة ومقدما على على ما سنات قلد مصورة إ ومصدق به فالمصر هو الماض مود الحرام والمصدق برمواها ضمعا فالدوييتمان جبع ما بمضر لذهن قوكد تصديفا عليا اوظساا ووضعا وتسلما السكالمح الذى لارجائ لاحدط فح النقي على الآخ يستلنم علم المكر فلا بعادت ما يوهل كوند

المان المان

مطلى استكالة والمطلق تصديف معلىم العدود مطلوسا كحكم علها فوكدف الانتقال العلوي وسب ما يتقرف فيدوهن ويد بالانتقال الحركة من الما دى الى لطال وفد ذكرنا ان الما دى كل مطلوب الما يكون في واصل ولا يصر من لا سُياء الكيرة في واحدا لا بعد صرور بما عاذ واحدة لذكالية لان المعلى العامل العامل علن والقالف موصل النساء الكنيم سنا واحدًا يكن ان يطلق على الواحد يوجد ما فالمادي ينادى الى لطالب الماليف والماليف به فيهذا الموضع لا علومن ان يكون لعضوا جا سعند العضوضع ما ودلك هو الزيب ومن ن تعنى لجيم الاخرا، صورة احمالة بسبها بفال لها واحددي المئة وهيها فع الذات عن التربيك كاهوساً عزعن الما ليف فا دن المعلى صاالا تعاكمن ترتب وحيدها ويالح سفلها الخلطالب وكذاك تلك المادى بالمستدالي المالب يغر ترب وهيد على الساس لذك في وكرودك الترب والمسة تديق على وصرصوا وقد نقع لاعلى وحدصوا وموالكم فالفولات مداان وضع العسل قالغ يعد الفصل وصاب فسران عصل الاحراء صوم وحل بيد مطابو بعاص م الطلب وصل المرت وعظ العبارات بكن العدود والوصع والحلط باستي وصوال المسدان كوك بنها في لكيف والكم والحيد على المبعى وصواب الربث في القياس ال بكون في المندمات يدعى اسفى وصوات لحيدان كون من صرب سية والفسادة المابن العكون بخلاف ذك وتداسدالا صابروعدها المالصوروعدها الموادلان الماد الاول محيع المطالب هي المقدرات والصورات الساذ حداً الخ الصواب والخطامًا لم يقارن حكاف استعال لمادًا لتى لا تناسب المطلي يفكعن سئ نوسب وهسد السداما بنياس بعض لاخرآء الم بعض ولما لفا الىلطاب وأما الموادا لقرسة للا يسدالت هالقدمات ففديع الفساد فهاا نعنها دون المرسب والمسدالا حسنها وذلك لماضاس الزيطف

على وقصة وتسلم لاعن وسلاالها نعلى وسادى كدل والخطائد والسعسط عيلانسام الباقيذ فلما السع فلا تدخل ا ويرتحت التعديق ألاباليا وولذلك لم يعرض الشيخ لها فأماآ ق المنتج عوض لعنا وفي قوارعلياً ا فطيناا ووصفاليا بن العلم والطن بالدّات ومباينها للوضع والسلم بالاشبان ولدبات بحرف لعناد فى قولد وضعًا ونسلِما نشبًا بركها في بعض المحا وقدالفاضل لشادح المرقدم الوضع وانسلم تتعدم الحطا مرعل بحدك فالسع الكنذالاان يحله على لطن القرف طاما فسم الشيخ الصديق بافسا مدولي التصغيراة وانقسام النصديق الهاانسام طبع ليس الفاس الساس ولذك يمتنى تايها لا يسدالولفة نها عسالسناعات المذكرة وأما التعون فلا نقسم الل ضام كذلك لونيقسم مثلا المالذا في والعرف والعنس والفصل وغبهما انشا ماع صاوبالماسل شئ فات الذا تداسي قد كون عرضا لغرو معلاف للاده المطابد الق المصررها سنا لسند وتعلى لفاضل الشامح ذك بان التصورا تعبال لشاة والصعف والتصديق علما فا لا ما المعمر لم معلما لكا ما المعمر المدالعق كالمعمر الما المعمر الما الما المعمر المع الاسلدواغا سأمن علطه هذا وليدالذى ذهاليد في لصويات الهالاعك ال كسب فولدا لل موروز ما مع في معلى المطلوب لا يكون معلوما في الطال الا الحاصل وسعصل فان قبل كرضر إما لفكر بالحركم الطالط المادى والعدالها فكف تعرك عالا بعض مالعرك وع مرف ما هالطا ان لم كن معلم المالة المالة المالة من من من من من المالة ا جية والحيان منا بان فن الحيد القالم عصوبط ومن الحد المصيد عرك عدا وال ومول المالل لم حاوالسد في ذك المداخلات مراسالادا الضعف والفق والنعصا ل والكاك فالمطلق مصوع معلم ما در كافض

الم على م

لانالاصا متمنقع الحذاك والفاضل الشارح افادا نداعا فالمطوعلى يتع مند صروب لا تفالات والطب ع يترف مندا والدن الانا أفلان بحثات الترسيعل لمطويها كليات فانساع العلعم والمرسات الترسيعل الطتُ فهاا وان حن تلوع الاسان وقد عمرُ العلم الكليات والموف الخرا قركة واحوال تككاه مورا لعلم عاهيات آلك الامور معقولات ولي وباحوالها معقولات ناسد في كنها دا سروع صندد محولد وموضوعه وسناسد وعرضا سد وما يحرى معدا إ خالع بذك معصود معصد تاك لان صروب الا تعالات ين بذاك قولد وعدد امناف ما ترتب لا تقال بندوه يسما وبان عالاستعامة وإصاف ماليس كذلك فالآول عوالضهب المنعذمن القياسات الراشد والحدودا لامدوالناف ماعداهاما يستلط ضاد صورتا وعادى سالا فالتعريفات المستعلذ فيسا يوالضاعات ومالايستعل صلا لطهور ضاده والعيان العاصل الشارح عدالحدل والخطابد والمستقمدولا سنقلء ف المسراع غرها والعدة والحطاب المسلووف الحدولالاستقل علما يتبتى فهما ا رة وكل محقويتيلى بريسالانيا، حريبادى مها العنهال بكل اليف كل تعقيرا الكالم عسال والبات على والماليف فدم من الرقي بالذات كا مر فالزيت اخص من النالف لا إن وحلانا ليف من اسلاء لها وضع ما عقله ا وحث من غر ترنب فان ذلك الا يكن الى ما لا يعترف المن طريات الترسي المعين سيسلنم الناليف المعين والا ليضا لمعن لاسلنم آلية كعين لاستلزم نرنسا ماشايكن وفيعدني للك الإخرآنثلا الما ليف من أت حُ مكن أن يقع على هذا الرسب ومكن ان يقع على رسب ت أج ال عنم ما مكر فالمادان كل تعقية لا يتحقل لا سرب يؤد والديل الف سقد مرالذات فالعقيق سعلى برتب لركل اليت ويغممن ولدفا نديوج المنعف الموا التي عيماة النالف والمرتب لان اختماط الترسية لعين بالناد بدال المطلق

المستدالي لا فراد الا ولم قيد وكنراما كون المحد الذي السي على سنم المح ا ومرها [ندستسد سراما باعدا بالصور ومدما فالصواب هوالقدام فالسيد عالاستمالاندا تفالدن فاسالك الماكان القاس القالت عرنيا ترفاله وانسيد موالنيافان الرادا عرى المحد والمسلوانات العكم المنتزك يوج مشادكة سائرالني أسات لدفي ذك متي بطن الماستقالة وأما باغدا والمواد وحدها اعوا لغرسن فان المواد الآوال في المعلم ا المعاب كامروالمعاسما عالهما الواحت فولها والسسدس وه المسلات والمغيولات والطوات ومن ومرآ خوالسبهات بالاوليات والموج المرشيد المنهات بالمسلات وأما باعشادها معا فالصاب والمها فأو مراكدد والخطا بدمن وحدوالسفسطنس وحدوالوم انعسيد مدالساعند فالفا تسدالدلكان السطمنسدالها فوالفاصل لسامح عدالحلك والمطا بدفالسوا ومعالسب والفالطنوالهم الرسيد والشاغة ويلغ من ذك ان كون الحد لسن حل الشيد لان المناعبة وج الماحد ولدفا لنطوعل سعا فدخرو الانتقالات من الورحاصلدي دهوالان المامود متعملة هذا المخالات فرسم للطي بعسب والدلاما لياس غرع فالعام مسدوا باق من قبل الخواص وأعاا مفه هذا الرسم الى هذا الموض لان هذا الخاصة اعزال سفال على الانتقالات الحيده والدِّية لم يكن ستنفا انعفدها فاستعلم فندوق بسيالس سع مندصوب لانتفالا والاول يفتق حلالفروب على الفروب الكليد الترفي كالقوابس وسائيا المسا باللسطيد والناني متضحلها على وياتها التعلق المواد علما في علم وساما لعلهم واعا كالعط سط فد صروب الانتعالات ولم على على صول العالم لان المتعود من المطو التعد الاول الس عوان يع مرد للا تفالات المصود عوالا صائر فالفكر كا تعدم وألع ما لمروب الماصار مفصود العصد

الى توجم اسالها في لعانى وسفر إلعانى سفيها وآلا علاط المرتموني سالالفاط مشلها يكون باشتراك لاسع مثلااما يسرى الالعاف لاشمال الفاظ الذ ا صاعلها قوك فلذ لك ينم المنطق صراك براع جاب الفط المطلق من ا ذلك غرصة د لغدى م دون قيم اى نظاع في لعا في عا يكون با لتصدالات و في الانفاظ بعصدنًا ن ونظاح في لالفاظمى حث دلك عرص مد المفتوم مومع فتعالا فادعا وتركيها والشزاكا وتشكيكا وسائوا والعافدول كدنوالسك على لبط القنولسك وعكسد المقنى للعدواد وكذلك دفي على بحدود عول الحد علما والحلذ الوما فدك في شراط الصعو والماللا اللفظية قي لدالا فيما فل مريد مرما نختص اللغدالتي يستعلما المنطق ويتعام. حال المنخفان بلنهدان سندلد وستدعله ودلك كدلا لتولام المعرفة لعذالوب على سنزاق العسى وعمى الطبعدود لالذاماً علىسا وأهمك الفضية ودالذا لصيعه الساككل كلفظ المعف المتعادف الذي يؤيان ه ل و ولآن المحيول ما رآء المعلق المحل السيط يقا بل لعلم فا المحمد والملكة ومعدفد ستصل العل فالمال لركب عا لمدتما لا لصدين ومعدلا يكن ان يستعصل العلم فأبراد ما لمهدل ها بنا المهلي ما كمال السبط وتسميسة مقا لمراكي لتعقى والتصديق فان الاععام لا يما يزالا باللكات والنفسم ا قسامها فولدتكاا ن المئي فديعلم تصوراً خام شل علنا عفواسم المك وفديع وتسوامعه تصديق سنعط عدم المنا دين النصور والنصدي فأن اعدها يستلزم الاحزال لغادين عدم العكرم والتحق الذي عرصة بغلاسا ذجاروج ده معدفا عان ل بعن اسم الملت ولم تعليم علا لان القسى قد كن بعسب السم وقد كن يعسب المات مالا قد دويسى عن لندوي عسب المات من المات المستن ما المات المستن مات المات المستن المات المستن المستن المات المتله فالتقول الماذج قالم شلطنا تكلشك مان دوايا وي

دون ماعداه عامكن وقوعد فها اغالك من قبل لك الماد واحوالها ولسل المادي ق لديكا العدما عم مندان كل طاعدها عن تعبّر معصوف العلى كا والمنتي الذاليفات المنعد وغير للسند ما الماد مندان كل تعبّق منعاق بتي سالة اليف المنى فالمكذ الكذا في عاف ك كذلك لعلمان علما لاحساج المقرق المفردات ليسما المرتب واع مندوهوان ليف توكد لاس كل عصر و الوصدالذى لاحد بعجوان يتعاضدا كالمن حث هيمتمالات لول علام لاعاك الموجدات ومرجي عصعفولات استولاكك طلقافان البحث عن المعقولات الله نيدس حب معقولات أيد بعلق بالعلسف الاولي حِتْ بِسَعْلِهُ الْمُغِيرِ عَالَى ولذلك ما يوح المنطق ليان واعل والابن اطلالعانى الغرده غينقلها الدماعاة احالالناليث الناليث صفان آمال وتكان وآلات لمنع في القالدان وحدوفا لفضا ما واحراك مغردات فكر احوالها الصورة في اساعي عالما دبدفي فاطيقوراس والنافي يقع المح واجراً تصايا هعفودات العياس الهام يؤلفات بالعياس الى ما فلها وتذكوا والما الصورير في باكل رساسة والمتعل عليه الناف الناك والخاج والخاسوين خناالكاب فالماذيذ فحانيا مباحث الصناعات الخسدى ستماعلها النعج السادس الشاك وة ولآن بن الفط والعنى علاقد مالك عجه فالاعبان ووجه فالادهان دوجه فالماع وفي فالكار والكار تدل عوالساع وج عالميزالذه دلالتي وضعتر علفان الخلافلا وضاع والذصى يدل على الماجى ولا لذ طبعيد للها اصلاق من اللفط والمعنى على قد عبر طبعيد ولذلك فالدعلا فدما لاق العلا فدالحصفية هالى بي المعنى العنى ولدودما الرساحول فاللفظ فاحال في المعرّا لا في الذهب ولد عند ودلالين العلاقد المذكورة فالادحان طهذا السب تما أدّت ألاحال الخاص الله

الذير صطبة الزول الكنداكاد ندمن الخطيط الكندوا متوالد بنصفك المتوازى الاضلاء الدى عسط سرالضلعان وهذا صورتها علنا فهذا العطي فى على الفاعد التريق ها الفطاى يساوى مراحد مرجما قان قرة الخطم بعدالذى عيط مكام سلااذاكان احدالصلعين المعدوالاع المندفالفط كمون حسدلان مرتعدوه وحسد وعشرون يساوى مجوع وماستعشره نسعدوبهان ذلك مذكور فالشكا للروف الروس وهوالسابع والاربعوص المفالدالاولى من كناب الاصول وأما فال القوللجهدالى ويتعف وفالتعديؤوني لنصديق الحيول المان يعل ٧ ك المرفد والعاكم مسان الما يحرى والكلي فقد مسان المالاد م كالمسي بالمدم اوالالاجرمن الادركير لشئ واحد يغلل بهماعدم والالجرد عرضا الاعتبار ولذكك لايوصف لاكدنه بالعارف ويوصف بالعالم وقديسان الى السيطوالرك ولدك يعال عرف الله ولا يقال على فلمنا الاعدارالا خقوالقور إساطنه بالقياس لالتصديق بالتقرف وخص التصديولي بالعلم فأكدفا لسلوك الطلومنا فالعلم وبخرها امادن يحدال يمس بيعسل واماا ن تحدالم تصدى يتعصل عقرب العادة بان سي الشي المصللة المتصور المطلوب فولاسا بها مندحد ومندوسم ويحى عابعي بفوله ويخوا ماعدا التصرياليام والعنوس النصيرات النافصدو لطنون وأعلان الحديثا لف من اللَّا تِبات والرسم من العرضيات والحدف الله المنو يقال العامنين الشئن عدوهدالشي طيف واما سمى لطيف حدا لاندينع اله يدخل فيه خادج الم يخرج عند داخل فالرسم هوالا ترواللا يباته اموردالطة وتداعل في هماهيد والعرضات خارجروند لعليم هي أمارة وعوارضد فعمي للغريف سلك حداد بعدة وسما فيكرو يحريد برما دون الرسم من الاشلدوغر في أرمان بيم المصل الصديق

لفاسين ذلك تصديفيوهن طيه فالشكاات ف والنكيس من للعالمالك من كذاب العدلاو فلدس في كذلك الشي فل بحراس طريق التصور للا معناه الآن سرف منل وى الاسين والمفسل وغيرما يعرفه المساح إلى مقدمات هف فف لل كات الاعداد الماينا تف من الحاصد فالنساقي لمفها الماليعيف كمون العالم بحث يعدكو النسب اما احدما افات ا قرابهما حوالي عده النسب العدد يدق الفاد والتي توعها واحد كالخطوط اوالسليح فلهااما سيدعددية يقسوشا ركحاا ونسب يمتعرضا وهالي كون بحث لاتعد المنسين احدما ولانئ غيرما وي يقتق تلينها فالسد المقدارية الشاملذ لمنااع من العدويه والخطالساق لضلوا لمرتع يسطر ولذلك بقال لدائد قوي على فاللرتع يتكون من صرب ذكه المنطق والمنطوسة المفادوما يسادك مفادا من وضا فآلا مع ما ما مدة كالخط المنطق في اللول ما مشارك خطاً آخ معْ وضَّا منسد والمنطئ في العُرَّا أَسْ مرتعا بما وكل سطن في المل سطف الفاولة بعكس وأذا تقر وهلافكي اذا وص عطان شيا يا ن في العلى وسطفان في الفي كخطين كون نسيد احدسا الالآخل سدالمسدال مدد الله فاندستي صوعها بدوالاجر وضل طراحنا على الاصغر المفصل واحالهما مذكرة فالمفاكر العاشرة من كناب الاصل فلد وقد يجل مجد التَّسذيق الحان سعام سُل ون الفطرفي اعلى المالتي بورها الما وتدالفا عدمى كل عاحلامن الحادثين المساوس عليض خاستيم تصل خسله لاعلالاستا ويتجالخطأن ضلعها وتسدالهاوية لصلعها بالفس ولذلك سي كاخطا مغرض معلى ما وتوا إضار البها ويستم ليص فطوالا مركون قط اللما يدة

وغوه بأ

التى إلف مها العد والفاس وما يوى عواما طلفتوا لآن وبدومانين في كما باسا غوى تولد ولستدائغ مين كيفيد ولالة الفظ على لعن بسايا على معدمن العضية الاولس المنطئ لا تعلال المفسية الدآخوالام الم الح والد الفط على المن اللفظ بدل على المعن الما على الما نفرا ن مكون الم اللفط من ضع الذك العنو وبانا بمشل ولالذا لمثلث على لشكل لحيط مرثلة أصلح وا ما على سيل العنى ما ن كل المعنى وأس المعنى الذي مطا بعد سل و الله الملت على الشكوفا مردد على الشكل لاعلى مداسم للشكل مل على المراسم لمنتجرة الشكل واماعلى ساللاستساع والالترام ان كون اللفط دالا بالطالف على ومكون ذلك المعنى لمزيد معنى عرم كالرفت الخارج لاكالح يسدر عبد ملاجم سَل د لا لذ له الله السفف على كا يطول لا نسان على قا طرصنعة الكتاب و والدالطاء وضيد صرفدودالة المضن والالتوام استراك لوضع والعقل واسترافهما انالا يكون الاسم دالا بالا نسرك على لمنى وعلى خرايكا لمكن وعلى جواكا لمكن على لعالم و العليد وعلى لازمكالتس على بحم والنود وكون اسفال عقامي احدها المالاض فحار فالالرام شلولا لذلفظ السقف على كايط والانسان على قال صنعة الكاثرك لدشالين أحدما للازم لا يحل على المن ومدوالنا في الادم على وأما قال والصعة الكتابدولم بقل لكات لان الاول ملهما لانسان والثاني لا يتومدودهسالعاصل الثا يح الحان الالترام معيد فالعلع وأستدا عليدا ن الدلاله على معاللاً مالداد مي سناهد وعليد منا باطدا دالين عد عصر ربالا كونيا عندا حرولا يسلولان يعمل عليدا قوك وهذا بعيند يفدح في لطا بقدا يسالان الوضع بالنياس للا تخاص مختلف والمى فيدان الالترام فيجاب ما هوها يحرى عواه من الحدود النامدلا يحيزان يستعل علما يحيا مواما في سأ والماضع ففديم وافا اعتاع لمدسعل المدود والدسوم الناصد المالسعن الاحا ادفي يدلعها عات المحدود اللها لا الرقم كايستن است

المطوب جدفندقياس ومنداستفآه النيا مرتفدوالنج عي شالسني آخريقا فاسرالفُنَّةُ وَالفَّاسِ مِنْسِ لِلنِّي وَالكَلِّ وَالفَّاسِ الكَلِّيةُ الْمُكُولَّا السَّلِيقَ الْمُ فتريتهم قصدالقرى ويخ بقالاسقرت اللاداذ استمها عنج سارخالادف والمستقى يتتع الخراك حرأ فؤاليفسل كلح فوكدونوه يروده التساويس الفقياء فياسا لامذا كان جرأى عوى آخر فحا كلم فحاد ومنها يصا ومن المكالم الحالمطلوب طاسيل لى دوك مطلوب مجدول الأمن قبل عاصل على مرد بالحاصل لعلوم بسادى ولا المطل سالتي سردكوعا فولرولا سيول بساالة مع الحاصل العلوم الا ما لتعطو للجمة التي لاحلما صاوسود ما الحا الملاب ويد بالفطن ملاخطة الويب والهية المذكورين لان مصول البادى وحدا ليكان كا فيالكان العالم التضايا الناحب في لها عالما يحيث العلى ويضاركا على الانسان ١٥ اللكوة بميرًوان مُؤلّات المكوم براحاً عظيم البطق فيطنها في ودلك لعدم الزيت والحيثة في عليد وعلد يماس فالتعود لش فالمنطق المرفي الامورا لتقدم الماست لطل مطلب لا مرد وكالكا الجوائة التي مع المواد كحدوث العالم والطالب الكلية الصودية اوالصدية المردة عن المادحسينة كات اوغرحسية والأس المتدمده عمادها المناسبته لما على بسائل فالمن في المنادية الما الله المالة المطلوب المجوار فعسارى امل لنطق ونان يعرف سادى لفوالسان وكبعندا ليعدها كاناوعره وان سرف سادى لحدوكيعندا لمافاسا كان اوغرم اي في حال ساسبا والنقل الذكوروبا كالم فعد صورية عدا العصلاة دكرا ن المطنى المرية الاموا لمفدم الما سند ما ن مصارى امران يعرف سادى لعول لشارح والحد الاساح الالسف فالحرالة من حركي الفكرونيا شل عاسن باتي كلامد بالإحياج المد في الحركم الماسد وذك وكدما ظناه اقلا فوكر واولهما ينتي بيندفاعا بفتح من الانبأ المغرة

عين قد لفاعل دا تبلاعلى صفيدس كون عبدا لله فلست تريد بقولك عبد ا صلا فكيف اذا سمية بسي لل فرموضع آخ فد تفول عبدا مله وعني سنا وحنين عبدالته نت لدادام وهومك لامغ والمك هوماعالف المفرد وسمر في فنه قال المروهوالذي كلخ مندلفظ ما ما الدلا الماسي فعل وهوا لذى سمسدا لمنطقيون كلي وهوالذى مد أعلى موجود لشيغير معين فينها ن معين من اللله وذلك سُل قيلنا حيان ناطر ومسرقول الم مُل فَولَك فالمّا روفوك لا ا ضان فان الحربي المالد هذين يا دسالدالد الاا ن احد الحرين ا د ا و لا يتم مفهدها الا بقر سند ملك وفي قات اللا في فاصردون كون قدد أعلى كال ماسة على في المال على اللاراق ا نسان و ق ق وا ادامًا ع لسما كالاسماء ولا نعال قبل العلم الآل ا ن المعرد هوا لذى لس لحن و لالة اصلا وا عرض علم بعد الما عرب المعد الله واشالدا دا جل على المعنى فانه مع دوان البخل يُدوالذماع الم فعط الفرد مالا يدقّ حرق على في معناه وا دّى ذلك الحان لك العسم بعض من جا بعد فيعل الفظامًا ا ن لا مدلّ حراه علي اصلا وعلى لفي اويد على ين عرض مناه وهوالكرا وعلى معناه وهوا لمولف والسنح دلك سوالفه وقلالا عنسا ولما سنغان يفهم ويسنى وذلك لان ولالماللفط لماكات وضعتة كات متعلقه بالردة الملفظ الما ويترعل فانعان العضع فا بلفظ مروراد مرمعنى او يقم عندذ كالمعنى فعال لدا نرد المعادلك المعنى وما سوى ولا العنوميال يعلق بدا الردة الملفظ وا ن كان ولا اللفطاوح سدعس للااللفة اولفذا عرى الما داده احرى بصولا يدك عليد فلا ميّال لدائد دالم عليه فأذا مُت حذافق في النظ آلد كاليكم يخ و لالدَعل ض مناه لا يخله في إلى عن على و لالدَعلي في آخل والا مادة التقدما لأول لأ مكون و لالذة الاللاء مسلق مكواد خاص اللفظ الاقلال

الالمل آذا فلنا الاالتكام عواعل لنت فلس معناه الاحتيق النت هيعية الشكا ولكن معناه إن التي الذي يقال لدائد مثلث فهو بعيند يقال لدائنسكل سواءكا ف فسد معن الناا وكان في فسد احد ما مذا الحد يورد بعلما الالفاظ والعرالية اورده ها صالعلم ان اطلاق الاسم على المني ليس عراق الحلالذى بيندني هذا الفسل محمل هوهوا المترجمل الماطاة ومسناه كأفاك ن النُّوللة على المنسِّل هربينية بقال المنسكل و الكال ولكالم فى نسد معزَّاتًا ما باللُّك والشكل وكان منسه حوالمنت بعيد الشكل العندفهذا المراسندى عادالي للوضوع من وصروتفارها من وصد صابدالاتما دغعما بدالنفا وفابدالاتحادث واحدوهوالذى عترعندالنية الشئ وما را تعا يُوقد مكن ان كون شئين شفا يرين بيشا ف كل وإحديثها الما بهالا تعاد كالفحك والطوالما في الله بن سرعها الفا والناط وجبئذان جلامح كأوموض كاكان مابدالا تعادسنا فالناعا لمها وذلك معين فيله كان ف نفسه معنى ثالثًا وقد مكن ان مكون سُنا واحدًا يضاف العابدالاتعاد كالشليث المضاف الخلاشكل آدى يعترص المحيج الم وحيسنذان جولؤكالجوع بالملك موضوعاكاه المحول مامدالاتعاد فيا عرِوا عابد النَّعا يُوكا قِال لَهُ أَسكل طان جُوام كان المُحلِ الوصوع ملَّ لاتحاد وصلاكا يقال شلا الشكل شلت وذلك سوفيدا وكان فيفسم احدها ونع آخرمن امحل ستوحل لاشتغاق وهدحله ف و وكالساعظ الجسم والمحول بذك كمركا محل وهاعلى لماطاة بالمجلهم لعطة دوكافيا الحسمد وساض ويستق منداسم كالاسف نعيل الواطاة عليه كانقا المسم ايمن والحول الحققة هوالا و استسارة الالفظ المفح المك اعلاا ن اللفظ قد يكون مفردا وقد يكون مركبا واللفظ المفرد هوالذي المسالم والسائد المسال ونعيه ومعلم الماكاء من والمالي

الموضوع م

آخوان عاالماؤيزمان مستن سنالازمندا للندوالغود عن ذلك والاحرجوالاسم والآول عوالنعل وستد السطفون كلذ والعل عذالعاة اعممته عندالنطفر فانفرسمون الكلات الماضم المما يركف لما اسى يمنا فعلا فعصوا النعل ملكات وفصولا لام والمرف اعدامها والاعدام يعرف باللكات من غرامكا طذك اقصراب عارياد السال دميساوا حديها بالفي ففال وحل هوالدى يدارع مع مع جدانئ عرصة في نهان سين من النَّلْدُ والعلى السَّكَ عد الاص الخسداعي الربعد المستركدولا شقلاك في لعلالذ المسترك بندوين الاسم عن سين احدها كون معناه موجد العين مرسطالدا ته به ودكافي هوالفاعل وهوفد كون مصنا وفدلا يكون لكن وجود المسين وعدمملا سعلوالهل نفسد فعرف فسيدانا يفتفلا حياج المفيئ بسيدلا الى غريستيط الليم لا بسندنان سِها فرقاكيل مهالملد سفار مجهد لشي غيرستن وقد ساكه الاسماء المصلة بالاضالك فاعل المعدل والصف في هذا والف ف حصولة زمان معتى فان من الاسماء ما يدر على نعنوا نها ن كالحق ومنها ما يدلك ما حنه والنها ن كالصبيح ومنها ما يدل عليمية افا يحصل في اللا بعنية الاسآء المصلدبالافعال وحسعاع وعنالهان المعن الذي عصل لمعويد اماما سن رما سعب صول المن في دهرا المعلام وهومعوف في نها ن معتى من المُلدُ فا كما لذى اورده اليُسِح نافض عنوسنا ولم بجيع آلذًا لاسما الفصل لذى عن عن الحرف لا بالترام والعدالنام العفل لنام الا بعال المعللفظ مفرديدل الهضع علمص يستقل سنسد وبعلى دسى البعيدف الم س الازمنذ اللُّنديعيند ذلك العلى والانعال الما قصدما نقص مها الله عى صَرَالِهِي فِينَا إِلَى حَرِيدِ لَـ عَلَى كُنُ لَا كَانَ مِنْ فَا يَّا وَهِ الْمَاسِمِ الْمَاسِمِ الْمَاسِمِ كلات وجود بد و فرطن مصم ان العمل السيط اعز المج عن الاسم الدي المطقيون كليظ فنحد في لغدالم و لاستال مثالا فعال على لفنا موهنطن

يكون ذلا لمؤه بذلك لا عيماً ولفظاً براسدد الاعلى عن آخرا برادة اخرى واسريكم فيدفاذن كأكون كمؤ النفط الداك من موحزي ولا لذاصلا وذك المقد النا في مسد فعصل و ذكان العطالذى لا يلد عن ولا لذع عرد معا ولا يدك حروط سنة اصلافا ون الرسان اعوالقدم والميوث للفردسا وا في الدلالذمن عرجوم ومصوص واداً من المصف من منسمها عد بالحفظ عيدمن عيدالته اذاكان علاوين لفطدان من انسان نفاق ا فالمعنى ال كليما يعليان لان بدلها فعالد آخر علي وآكرن الأقل سفي الت والنافي عمضقول فاس محوالي هال الفاطري سفتريها احال الاسمف الدلالد فظهما ذكدا قالرسم المنقولين التعليم الأقل صيم والملغة فالمعنى فاعدوكذلك ما يفالمرساء عي مركبا ومولفا وزجع المنبع الفاط الكتاب فتقول فالالنيخ الفرد هوالذي لا ياد بالخرامسدلا لماصلا لأدفال سم الفدع دكرالا رادة نيسًا على المرجع في دلالذا الفط هواردة الملفط فالحدث حنوه لسمرا ن الخرفن حيث عي والا د اعلي الخوال دل الدة اخى على في آخل فأن دل بالدة اخى على في الله ص من عد عرض ولا نا في ما قصدناه وحمل قا للفرد مركبا قا ن الغرق بس المك والألف على اصطلاح الحديد لا فاين لدفى هذا الع ولدفستان نام وهدالذى كلحن مندلفط نام الدلالماسم ا وفعل لأقوال سفل المكفة استاءاها فاضال وحروف وتشتك فاربغدا سأتوه كماها العاظامون والذعل عان بالحضع والواطئ المخام لمعادلا ويعترحسها ونغن اولا مصلين عادلالهافى مسهااوف عرجاودك لانزكاا نعالوني فاعا سفسه ها كهمر وفاعا معره فالمرض ومن المعلات معقولا سفسه عالذات ومعفي منم هالصف كذلك من الالفاطما هيدا لف فسه ودال فغي طالا خرها لروف وهوا لاداة والآوك عس بفسيرفسلان

بنغء

السكالكوكاليطا متحسف عاسمة للمعات ومصملس مع مدلا العمل إلق والامكان لسب غيرفس مفهدم سلالسس عندمى لاعتمادي شمل خرى شلك الحزى زيد وهذا للزة المسطد بذلك وهذا التمس شال كملى الانسان والكرة المعيطه بالمطلفة والنسن أنمى الذى وسعدها لمعيني والاصافة هوكال خعرتت اعمان كان كلبا بالعن الاع كالانساري الحيان ويقالها الكايمينين وفوع فتما الكوالح اشام سترافالل اماان يبحد في كنين عرب المدارب المنداوة طحد صطاركا يوجد والاخراداماا ويكزوج دها فكنوب اولا يكى لسب غوالمهم واسلها الانسان والكواك والنس عندمن يحين نظرها والآرواكم المذكورة وشرك الدويما ذكرا الشخ كفايتها في اكتاب ظاهر اشارة ال الذاتى والعرض اللازم والفارق قد كون من المحلق محيلات والدوع صند لارمة وعصية مفارقة ولبنال تعريف للاسداع ان موالمحولات عوا مفوهد لمنضوعا تها ولستُ اعنى اللفوم المحل الذي يستق لمن صبح الدقيق وحده لكن الانسان مولودًا ا وتعلق ا وعدنا وكن السواد عضا اللحق الذى يصفول لدالمضع فيها حيندو بكون واخلافها حيسر خوامها فالشكلم للنك والجسمية للونسان ولهنالا بفق في تصور المسم حبيما المان يس عن سلب الخلوس عند من سيس مسا و يفتع و تصوير المستقلة الما ك يتنع عن سلب لشكليت عنوان كان عُنَّا فَيَا غِيمًام بل قَديكُ فُ بعضالا مدا للا زمد غرالمفي فرفا الصدعل سيل عك وكشد فعالا المضع وق كل جود بوكا حقية لا دالم كالحقيق من مت موضى لا عراعلى غيرا وكاكل توجول بالطبع على اهو تمندورما يتعالف الوضع والطبع كفلا المسمحيوان وحاد وارادالسخ المحالة عاصا ماه بالطبع فهراما داسه المضوعا بتأ واماع وسنور وسنعل العالي المعالم المح وكرا مصموها

فاسديع مفالغا وفان فيلافام فغام زيدخال عدالعا معان كان سما المال والبي فاعدة تصرف اللا مواطلس عمل ادوات لذلك معرف بالظم من حدالمعلل ن الاسم لفط مغرد بدك الرضع على عنى مستقل عنس والعقق وفيعدقنهان معين بحسيد فالحرف لفط مغرد دليا ليضع علىمعنى فيعثى فالعالف النائي من هذا المستعلسة المحداثان مهانا مان عسالهي مهاما بالف من احين اصن اسم فعل يسندا مدها المالا حكفها ذيد فاع اوقام زيد وفول لينها الفول النام هالذى كلمن صرفط ام الدالة اسما ونعل عج ان المام مها تلشدكن الماليت من نعلين عرم لاحتيام كل والمدميها الالاسم فيرج المام الالفسين المذكوري الاات فالم فالمالي ناطئ دلة على ن المولف من الموصوف والصعديد في المتحال الما مده حيسك يكون ماذهباليدالغاة اخص لكذا سدلان النام غدهم لا بقع من علق وهذا يقم قولد فالعلاا الما تصل الان احدال وفي اداه لا يتم منومها الا بقرسة لماكات الاداة لاتدقدالاط معي وعنع احاحت فالدلالذالي يتققم مدلولهاء وهوالملد بالفرسدة كاداة المفارسها عداع كالمعالة علىدى سلماكفولنا لاانسان والفاعدا إهاى ن ا مرت بعيها لا تدليط وي الما من العليد في منها لكون البيان المن المان مغد ولذًا في ليس بالبعد الا بعد الا نضاف الى الفريسة (المسالة الم العط الحرى واللط الكلي العط فديكن عن احتد كون كلياً والخرى علياً نفس تصميهما وينع وفع المركد فيد فلل المصدس زيد واذا كا فالجري كذلك فعيان بكن الكليما خالد وهوالذى من تصويهما والمنم وفيع الشركة فيدفان استع استع لسب من خا دج معنى و نبعضه يكن ستوكا يدالفعل سلالانسان وبعضدكان مستركا فيدالقي فالامكان مسل

\$

غروجه و العلال و عال و العنال المنقرة تستى الحسم حسَّا الان يسع عن سلب لحل فيدعندم حيث يتصويم حسبًا ويعنف تصويل لملك ملك الى ن ينع عن سلب لشكلية عدَّهُ الفاضل لشارح الاستاع على للمناع القطيال يعالب سنلم خطا والكالم الانا والكالم اللان الله حوسط فان يطهرانا متبدالدكرع لدوالعطع الاعاسلا يستلفدا نرفد يكون بالفعل وفل كحون بالقوا لقرسدمن الفعل وذلك عندما لا كموز لل عطرالالاكركون الدص داهلاعن الالمعات الدولدك عدلعن دكلاقطر بالايما الالعاج عدما لامساع عن السلاف وهدافي لان الاستاع عزالسك والقطع بالايجاب مثلانهان وحكها فاستلا حطا والذاتي البالا ذاكانا بالنعل وعدم استل مداذ اكانا بالقع واحد فىلدى حبث تتقوع حسباً فاين عفا المنط داسا والما صدعن الدي لا يكون الا فالتصي فعلها لايتا زعن علا لوجود الا صاك قول وان كا هُذَا فِنَا عَنْ عَامِهُم أَى لِيس فِي الدانيات وين الحازم الوجد التوالين الماحية وشالدان عرق بن المنك فالعابع بان المالت مصلح على اللايع فان المصليع وإن كان بع المنت وغيم ككنه بعيد الغرق فالطلق السلف من الدالل ق المقوم اعلان كلّ في المعاصر فالداما مع مودا فالاعان اوسميرا فالأدمان بال كون امراها ماضي معياء الماسيدسية عن ما صعدالدى بدعا على لسوال ما سوالل عاهنا كل سوالعما حدم كندون السابطورد وعلددكا لاخرافانا ختراليان بالمكات لانرسوسان المتم الاقدم اللاتات الذي يم أ الحمود قولد وا ذاكات لد حفيف على مرمود ا عدا لوجه وغيرمنقومة بريس اليحدين الخارج والذهق والني تلكن مقعمة حالبجه الخاص مع عاصالهم لما شو قد كيون وهو كل ما عراكية

باسم المفيم وهواما ما تاتف منداللات فيكن دانيا بالفياس للآلات فلسط الطاؤلاذا فالمصل المعنوط ماهو فسلالدات وهيذا في التياس للمن الذات المنكش العدد فقطوكل اسواحا ما يحلط الذات بعد تعقيها فهي في فالجهور يعيلون الفاق حوالف مالآوله وحنا ويكرون الناف لكون الفاق عنديم منسى اللانفات والمات لاسسالي منسها وبالجلدلا غلوتعريف الماق سعسرا والفدماء قددكر والمرثث خاصات احدها اندلا يكوك بمقود الني الاادا نعقها عدانى لداكا وناسها ده النوالي الماجوات عا هودا في لدالي عدما يع لذا تدفا ت السواد هولون لذا ترلا لسي من عمله لونا فا نّ ما حداً في لها فالنباا ن الذافيسع وتعمقا عود اف لدويقا وتعاوها الخاصات اغا فيصد للماتى عند احطاع بالبال مع المنظ الذي هوذا في لمرون اللها دم العرضدما شادك لذا في في كما حسين الاحرا فان الاسين سلال عمام وإنسافه الروحد المعلم عرف الركايك رفع النوجية عندفي لهجة ولا في القديم الاان الما في ليي التي الذي ذاتى كدفيل ذائر فاندمى عللما مسدا ونفس ما مسدوا لمواللان لمحصد مددا سرفاندمن معلكا سرعلالا مسده غيرعلال لوجه وفد اسًا والشِيخ في هذا العصل إلى نفرق بنهما فعال واستُداعى بالفَّم المحلَّى الذى يعتق المصنع الدني تعقق وجده واللحول الذى عق الدالون في ما هيتدة فالدويك واحلافها منتدخل مهاسل التكالكث مية المتسم الاول سن الماتى وهوا لمأتى عنوالحهود وفويفال له عن الماهد بالميار فان الخوالحصو البحل على الماطاة واللاتى على الما صد بالمواطاة مل عا يكون الله الدل على حرامن حدها فنونسب المؤلدك وقدا ضطرة الحاطلاف المن علد لعوم العباخ عندتم الدين الغرق بن الما صد وعلال مود الما صدا لاجر المذكرة فا فعاً موحود و لعلالماهية

وإداجعلهم

وان لم تعط إلى المعتمل أسام الاالتصوير التعيير النافي الذي ذكياء وقالم كالاعط كترمن العلومات البالدلكها إذاا خطرت الباك عنك أشاع الالك المذكور من المعلى ات العاصل عنر لتلفت لها فظر معنى كالم مدى غيرتنا فف كالمند بعض الناطري فيدفي لدفالذا بنات النبي بيب عرف هذا الوضع لمناف و صنى المنها - آرة الوالدافي النعام ف بين الحموى و صنا الموضع فان الماق في كالبارمان بطار علم الماع من الماتي المنا فوكرواا ن الطب الاصلية التركا يتلف مباالا بالعدد تركد بان النسم المافين الداقي للأعد الذى لا يعرفد الحبويرونيذم لتريند سند مدوني للعا والع لا بمنع معهوا وفع الشركونها فدق خذمن حت ع المن حيث با واحدة الكنوان حندا وكليدًا وموجه واوغرد لل ومن يصل ٥ كون معوضات لهذه المعانى وتصريحسب عرصا واحدة الكثروا وجن تراوكلية الوموجدة أعيم ذلك وحنسنذ كون العارب والعرف فسين لاستا واحلافاها مسيم ه كذلك طبا بعاى طباع اعبان الموجدات وحاليما وهالتسع الكلى الطبعى وسترعام صهاالذى بحعلها واتعاعل شرب الكلا لنطفى والمركب منسكا بالكلى لعقل فقوله ولان الطبعد الاصليدانياج الرنك المعاف وحدا ويحقد كون غرصلن بعصل اساكتن العاف عالما فالمسيدالي بعصل الفك وفدكون معصلة شكتر العدد نعطاى لامكون اختلاف بن حرًّا نها الا بالعام الخارجة عن ما ما ما وموالعا فالنوعة وفعالدالتي لا يُتلف فيها الا بالعدد يريد تخصيصها بالمتسمالنا فدفوك فانها مقيمة لشخص عنها المالطيعذ الناعيذا يصامعوم للاشا صالحتلقه بالعدد وكيف لاولك الطبعدا عا مرتام ما مند لك الاستا مرفيات بنصل علها المتحد بخل مل اساع ال ما ذكرنا من كونها سكرم العارض كما وحد عنها فان عدا الانسان وداك. الانا والفليخ المتعام في المناس المنا

اذا اخذموجوداكان الوجه مقوما لدمن حت هوكذلك ولدفال حدمتي الى مقيمة الازم اوغيولانم البجود اللازم عولما بدوم وجوده وغيراللازم لما لا بدوم قولدواساب وجوده ايضا غراساب ماهيدمتل لاسا يدفانا فى نفسها حقيقه ما وما هيد لسال نها موجود ، في الاعبان ا وموجد ، في الاذا مقومًا لما لامضًا ف الها ولحكان مقومًا لما لاستعالان عمل منا عاليض طلاعاهم فالمقة فاسطل بعصلافهم الاسا بدوالمسروجيون يمع السك في فأهلها فالاعبان وجودام لسن ما الانسار فعي الايم فى وجودة تك لاسب منهود واسك المسار بخيا يروادان عدسالا لغرضاس ساي أحراك ليجده الفاعل فالفاء والموضوع واسابا المنسوط ليصل وعث الوحه فالعل والمادة والصوح مزحيث الوجه فر الحادج ولدنجيع معيها فالا مدد اطدموا لما صد والصود فان يميل بالبال مفصلة الكيات التى لا تعجد احرافا ممايزه فالانسان ا دا تصورها ا ن ين بن اخراها و بعصلها وبلاحظ كل واحد من وحدها من عرف ذلك لفوسرا لمنة فالقائر العصدالاول المالنصور الاول وان كان تتلط معضوم لاخراء معد المصداليان كالمل على فالمحج معاس لالقاتم الاول الى صورالا على المفعل الما من الماصل عند مصورة فالمص الأول وفذيكون الاقلماض بالفعل ملتقا الدبالعصد الاقلم ووق ا ن كون الناف معدكذ لك طان كان الاول الم اللوان يكون المناف حاصلامعه عث كمون لدان محفرها متحشا ولقت الها بقصد مشاخ والقات عروص تعشم اكشاب كالعلهات الماصله الولايلقت الها الذهن بالنعل ولدان يلتقت الهامق فأف فيفر مقيم مقعمات الماحيراط مع الما هيد في الصور أماع الم حضور المصور القرام كاذكوب اولالفسل فولدا ن كل ولساهد فا نقاءًا سمورهم حضولولها وقالم

لفايتين عول على اللَّت فعلم عند من الله الله فايتين فعرض الصنف الله وجيع ذلك اماا كالمخوالمضوع لحوة واحسا اومكا والقاح واللانم والتأ ما عداه سوا محقدا نفا قا المعند كوفا غرداع وهوالمادمن فولدوهذا وامثل من لواجي الحيد المناس عند الفاسات محوفا في الما في المات المعام المات المعام المات المعام المات باضلاعدالله سراسان الى فعاعض عضد عزد اسلان العاسمان المعقد لحقا واجا والكالس مدما يقق قرك ولاكان اشاله فعة مقهات كان الملت والجوي فرابس مقمات غرمنا ميذوذك لان شايسدالكافا ساعل ولا بمصى عدوكا ان دوايا الملت مساوير لعا يمين فوسا وية كضف ادبع قاع وللت ستروم عوا وقول الفاضل الم مسوابد حمل المركات التى ليست العاس للمورما رجدعن الموضع موحودة في الخابج والتى المياس لهامودة والدص دون الحابح ماستكرك لت النافي عيرمسنا مستلى فوف الذهن عند حدما والحق نكون التى يحي على اصعقلى سوآءكان بالقباس للمرجا وبم يكن بالعياس لينى فان الموجه في لم صنع ليس كل الساف شلاا ماكون الموضع ابعى فليس فم عاب العقل امل ذا ما على ليا ص وعلى وص عدد لك كان الجل والوضع من المعتقلة الثانة واماكون معف الحولات غيرمنا هية فعوجسا لقع والامكان ليس يخرج مهاالل الفعل ما الاماكان يتناه عدد مكاهوا كالدفي سأر الاتناءالتي تقصف اللونها يذكالاعداد وعرصاوا لعلذ فاستاع كون المالد صن المين مقمات ها المحد النعل مكن ان تقدم اخلا ما سعسنالا المالات المراد المر من كالمحد خارج الذهن لا ينقوم بالاخراً الذهند في كروامًا لفافان كان لرومها بغروسط معلمة واحداللهم فكانت مسعد الرفع فالكم مع كونها غير عنى معلوب التيخان ست وجود لوادم سنديس وصهافي

المسدولوا نهاس الملاف لمادة والابن والوضع وغردال وكلما عارمون الانسانسالمودة فلد في إيا داسم ودلك لود الماصات اللك المركم فيكا وهالمقصود الشسك والمالع فاللازم غيوالملقة فهذا عوالمقير طاما اللازم عن المنوم ويحصّ اسم اللازم وان كان المنوم المنولانما فن الذى بعب الماهيدولا كون مواسها لآدم الني عب العدهومالا سفك النياف وهواما داخل فيداوها وج عدوالاول حواللاى المفوم والكانى عوالمسا اللام فات المصاحب مندما يصاحب داعا وصدما يصاحب وقتاما وسيلما اماان يكون بيث يكن ان يعلم ولاكون والاولد ينسب لحاللزوم والعرضة ا لماً في يسب لحالة تعالى ما ن الأنعاق لا على عرب ما الاان الحاجل بسبب ينسب الحالة نعاق فا للآدم حاصاً حالجه لي الخارج عن الموضوع الإنوانيك الموضوع عند فيها لمن الاحال بسب من شائدا ن يكون معليها والذاق ا بف محول لا ينفك لوضع عندفي حالمن الاحال سبب معلىم الااندليس خارها عدفولانم بحسب اللعددون الاصطلاح والشيزعون اللازمراء الذى يعصبا لما هية ولا كون خامها وهذا التربف بتا والاين يصها من العرصيات لا دايال وبالانعاق لكن مراد النيخ مين وعن العالمي تعريف لدبالقيا والحالذا تبات لابالمناس للسابر العرضات كأمرة الغرق بن الذا يات ولواذم العجد فيكه شلكون المكف سأ وكالع لفايتين وهنا واسالهن لواخو يلخ الملث عندالفا سات لحقاط با لمري الما رجداما ان ليوالل ضوع الا الفياس لي سوعار عدر الما مصاحراً بواليعض كالمستقيم الخطاء بقياس المصنع المعافيد كالضاحكة الاسموللاسات فالماعلان عليدلا حل وجود المعك والسام فيدواما ان يعقد الفياس لي شخارج عندكسف الاشنى الذى يوليط الله بقيا سدالي لا تين فا مرمها فيس لل للشد صار بعثف النيدوسا ولي

لأبرتى

110

لغ متى يعصل اللهازم باسرها بإجمع العلم الكنسية د فعد في الدهن فلسن وذكا والعادم المرسدالي تبلازم جيعا عسماما تهالا بالماس غرما ففديكن ان ستمالاندفاع فهامالم يطاعلى لذهن ما يجراعه عن طك الملازمات والما مرال غرها ولكها يقل والحد فضلاعل أو عبو يحصره واللوادم التي قرحد عبر محصوم وهي التي ستماع اسالهاأت الملوم فانعا هي لتى لكون عسبة اللهضوع الفين وهي أعا يعصل عد تصور الامدرالق الها بقاس الموضع وتصور الكالامورا لذى هوترط في مصولها ليس بواجب كمصوا على لترنيب المؤدى لى وجود طك اللوانم المس فاذن قدا ندفع ذلك الاشكال ونرجع الماكما فدفيدوان كان لها وسط ينبيت بداشاع المالمتسم المانى وهوان كون اللذنم بوسط كايتع فالعثق الكسيد قولمعات واحتدرات ارة المان اللازم لا يكون بينا مطلقاً الما يكون ينا عند منودا لوسط فقط فوكر واعن العيسط ما يقوف بقولنا لا نده من جاك لأندكنا أساح المان الع المعولادي بعيد لمدا الزوم ايد بغيم المرمان أ بُنات ذُلك المحلي لم ضع عدمًا ان الشِّيرًا ما دان يتوصّل من النَّلْ فَ حالاً لَّى الرانبات لأنم بتن فيتمى تعلىل المانم الين السّنة الدوقد بان في عالمهما ان الوسط في أمراهين على لطالب ما ان يكون مقيم الموضع الملوب ف يكن عا رصاله فان كان مقيمًا استع ان يكن محول المطلوب مفيمًا لليهط لان مفيم المفرم مفيم والمفرم لايكون مطلوا لا شمال تصور الموضوع عليد المصيب يكون عارضاله المستشول كان الوسط عارضًا المعضوع عارات و الحل مقيما للوسط وجازان يكن عارضا لدايخ فهذان ماحذان شملا علىصنا فالعرص ويعملاول ماخذا اقلاطانا فماخلانا باطفي وهذا الىسط ان كان مقية الشؤكوك اللازم مقيمة الدلان مفية المنة مفقة باكان لانقاله بقراسا فالالافال وله طفالم عزان مكوما الأنع

الذهن مع وضع مازوما فيا فان في امن لمنطقين الرطان كون فالواذ ما يستع رضدونا لواكل ايستع رضد فالذهن فهوذا قيققيم وذلك تقد وجدوا هذا الحكومعدودا فالخاصات اللك لذكورة للذاف وآورداليني لا نبات مطليه ضمتما ذى بعااضام العلم الاقليد طلكست الرهات ودلكان يقال لحيل للازم لا يخلومن ان يكون لزوم الموضوع لا سوسطشى آخرالان ذات الموضع اوالمحل لماجي يستعني ذلك اللوم اوكون بتوسط امرمنا ولها يقتصندوالعسم الاقل تقصني ن مكون المراع من ذك الموسي والمحول تصنيته يتوقف المحكم فها الآعلى تصويرها ففظ فيكون من الاوليا والنسم الماني يقتفوان كمين الملف فصنة مكتسبة من حلا لقفا يا التي ستمل لعلوم الرها بدعل منالها وذلك لان عمر ات المطال لعلية لاكي مقومات لوضوعاتها مل كون اعراضا ذا تدلها كاذك فيصاعد الهما فك وأشاكفنا الكان لزومها بنروسط اشاع اللفسم الآوك وقلك معلومدا عص عزاكت الع وجد الذوم قد لك لوجد السالموس الرق تكانت مسعدا لرفع فالوج مع كولها عرمفومتود لا ما تصل لما دهاليد العن المذكورون من المنطيبين وهومطاب لينيخ وأعما ن المحكم كمن المحول اللاذم بغروسط بينا للوضع لايساج المالم هان الطوال الذوافا الشارج ع ذلك والح للك لشكوك التى اوردها على والمال بعضاالى سا يُركسه وذككان الزوم لماكان مفسرًا بعدم الا نفكاك كان كلما لرّ سأا بعس وسط سك من الشي لا ينفك عندسوا وليم فالعطا وفالخابح والمعنى للزوم العقوالاان المذوم لاينفك عن تعقلا ومدود للعطالة بكونر بنالد واماً الله وم سوسط شكا من فاندلا ينعك عند صفوا التوسط قد سفك مع غست فلا يكون عندالا ففكاك سأ وما قبلط ذلك من سي ال يكن الذعن مسقلاعن كلملزوم الما نعدُمُ الله وم لا زمد الفافا

فالعمل

الطويل لانه لويقسوها دائدلاف ام العلم في مناكر اهي المطاحته النبعة والبهاك الذعا ويرده وا وعند النفس وعدم الإسباح الخضاد السلسل عدل الا المسراك أقست سي سنت عدى سأس المان المانعالة مقتده كازمها بغيروسطوان لم يقتفهن حب عيض اس لوانعا فعهن حيثه وي لايسارم أبا وقد فوضت مستلزمذ هذا خلف ليسك أن الماس السيالم الماس في المناس الماس الم عقولا بزما والولامن من هي بل بعصا الوسط بعض على سيالدود والسلسل كاعلى سيل عدها ومالم يطل هذا المتم مرها نداشان الالم في الغرالة وما الحول الذي السي عفي ولا وم فيم الحلات النيعيذا وتفادف الموضوع اعالم يقلفهم الحولات التي تفادف لان مقابل ماعشعان بفارق اعفاللادم هما لحفال بفارق وسقسم المايفات والهالا يفادق وهيها يدوم مصاحبه ابغا فالكون ذي فقوا طوارع عملا فلدمفا وقدس مفرا وبطية سهلذا وعين شلك كالانسان شابال وشفا وفاعا وحالثا عكنان تركي الاعتاران فالسرمة السلذ كالناع والمتعب العسخ كالفشي على والبطيا السهل كالشباب والعسخ كالجنين أشأ ولماكان المفريستجذا يبافاليس مفيح لازماكان اومفارقا فديسمح ومندما يتحصفا وسنذكره فولد ومندما ستحصفا يربدا لعضالكام اللالداق معر آخرورما فالافالطودان وعد هذا الوضع مندو عَنَا بد عرهذا الدود ال موالي الذي الوالع من الموافعة من جره الموضوع وما هستد ويريغ مؤالله فن كأسا الموافعة في الألفاق هناك عها يم منا الذاتي والاعراض للا تبدوه علما وسدكم المخوافي من وه الموضع وما مستعمر الشي تصفيد سي كان سيطا اومركا والما صاترتما بحقر المركات وكلها لمؤالموضوع فواماان لمضلانهى

مقيم المفرم لأنا وضاءها رجا وجرا بحن كون داخلا فرارادان سوما ونا الماخذالى مطويرفاوي فستراخى وهان اللازم الاوك اماان كون لزويد للوسط بوسط آخرا ويكون مينووسط غ ابطل السم الاطلان فالفان احال وسطسلسل المفرانها يدفل كوسطف لنصداك وسطآخر ويتسلسل وهواطل كونرغ بؤة الى بنوسكلاول المفروض سوتروم حازه يسمل عذا كلف من وجدا خروه كون ما فوضاء وسطاليس بوسطال جزامن امورغمسنا ميذوهي اسها الوسط واذالم يكن كلها فيض وسطا بوسط وهوا لمراد بقوار فلمكن وسط ولفطة لمكن عا هنا فعل مام فولدوا فأج يجنع فهاكلاذم بتنالازم بلاوسطاي لأبطل لفسما لاول غسا لفالنيك وهومطلوبدنم استول لم الما خذالنا في فولدوان كان الوسط لازما منفلانا أى الى الوسط المقروض الم لازمًا للوضع مسقدًا لزود الموضوع على وم المحول لد والعسما لذكورة واردة ها هذا الصالا الرام لفصال الم بل ك مطلاللف الاقك واحتاح الى توسطلان م آخل ومفية غيرمستدف ذك الماق ملاوسطا يفا سلسل لفي المناس فالفلاكان الوسط الأول لانماحا ذكون عذا الوسط مقيما ولاذكا ولذلك فاللازم آخل ومقوم المطال غذا المسم الآقل سنتن المسم المناف الذى هو المطلع فانتم من جيع الاصام مطلوبه وذلك فالمفلائد في المامن لا في ملا وسطة صرح عا الادمند فقال فقدبا ناندمست الرفع فالوهم تم بتن انداعا الادندك سا فضدًا لفوم المذكورين عوالد علا لمنفاذ ف الى من فالما ن كل ماليس بفؤة ففديع وفعدفي المج وفدة الكلام فأرومن اشلدذ لك لواه كل عددمساويا لآخلومفا وفالمشالا خللا نجاليت ودلا لان المساواة واللامسا واذ لاذم بتى لكم ولا فاعدا عا يخما بقياس بعضها اليعف بشطا ي كونامن حسى واحد والفاصل السا الحاسب هذا السان الى

اللازم

فلاوسطم



على تعامقنا ريدكات عضاد إسا الفاد وواستعلى علها وادا اخدع الهاسطلقة كانت عرضا داتا كينسا الذي هوالكيذ لكنا لاستعل عام الفاديدك فعلم الاعداد لا فالست عرفاذا سالم ضوعما كاذكرناه وكذلك الساطة ولذك والمعق المفاديرا ومسها فوكرو تدبكن ا صيتم اللاتي سمرهاجم المجمين جيها أغا فالسيم ولم تعل يدلان الامن المسلسالا عبدلايكن وبمع فيحدكانا لاتشتى فالداتيات المنوكية عِلَى ا و تعمر في مع لا تما ديا مشرك في لوازم عينها عاملا عا وذلك لل عوان فالدما يعفذ فحد الموضع او يوخذ المصنع في حدد فالا وك مقيماً والله في اعراضه الله تسالدك ع الك فان اربدان يمع مع الاعراض الم قيلها وخذ فيحد الموضوع او يوخذ الموضوع اوما يقومه مالا يخرج علىهم الباحث عندفيحة الصعرونهماكاص وأعساران اخذالفهات فالمجتز طبعوا خذا لموضوع فدا صطاري فالفاضل انتا دح على مريف لعض لا باخذالحصوع فيمته وخناعهاع المقدسين اوردعاالتيخ والشفاقع مفدة الناخون وين فالحكذ المشرقة بطلاما بات الموضوع عاهشد و وجدده متمن عن ما هيدا لرمزو وجده فكف وعذ في حدة وا ضاالاً غرصفلقة فهاع قابوض عاتها وتعلقا الطرضيها وهوم الألا ولاعلفك عدلانبوعن لكالعباغ فيهذا الكابالي ماذكن تمصل الرسم الحامع ننا عليه هوما بمكل لشئ لماعوهوا وهوالذى يقتضيدا ليشئ ماهوهن فالوذك لاناالا هيد سيتمى المفقات وتضآء العلاالعلة ويعتفى الاعراض لفاسدا قصاء العلذا لمعلوك وأقوك ما ذكوالشيخ المحكد المنه وتدفى هذا الموضع برجم الحان الاعراض ليقينهما عا يتقى تخصيها عوضوعاتها فتريفاتها يسابها اغا يشترا اضرورعاني اعتا دموض عاتها وماحقا بقها فانعا يكن عين معلم في

واماان ليحفه لاسراخ ودلك المراماان ساودا وكون اعمداولعق مندوالاول ومن حوالعرض لداق الدلى وهومع المسم الما فاعف الذى لمحقدسب مرسافيدكا لفسلاوالعرض الماتى الاولى أعا بلغا والمضع من جع المصنع وماحسّدا ١١ن ١ لا وَلد المحدمن عير واسطروالسّا في لمحقد بواسطة فالجيع هوالعيض للراتي بمسب الرسم المذكود وهوالمحرك الذي المصنع في حدَّه لآان الاصطلاح يَسْتَخُوان بِطَلِق الرَصْ الذَّاف في كُمَّاب ا كردهان على من اعتمان ولا والمسبب فيدان العلوم معا يزع بحسب عا من ع موضوعاً فعاً والعرض فعدا المعنى فو يحل و كاعلم على موضوعه وفوي علايقاً موضوعه وفد بحلط اعاض خراك وقد بحلها فاع الاعراض لاخكالنا فى على المساب على لعدد وعلى الله وعلى زوج الذوج فالمفضح لا يوافي ا فحدا لمحول الافلاول بأبكره الماخة والثاني حسدوفي لذالث موت وفالا بعمروض مسدولا كانتالي لات الراهية اعراضا ذانية كان جيع ذلك من الاعلى الما استحدث في عدم الما العلى العل فيحد إيا يفهموض عما ومعرف المعروض حسده يفيرما بفح موضوعه عالا مزج عن العلم الماحث عندفان ما يحذ فيدحسل المضوع المخارج عن ذلك العلم لاستى عضا ذاتيا وحين يطلق العرض لذاتي عليم ما ذكر المحتصلة قد بقيدا لا ولا لا ن ماعداه (عا بلخ الموضع لا مرغيراً ال هوهوهذأ اذاا ريدما لموضع موضوع العضيداما اذاأر يدموض العلم فيكنى فيدان يفال ما يوجد من العلم فحق فكم مثل المحالفا دس وحسها منالنا سدوالمناواة والاعلادمن الروصدوالود مراحان سنا لعضة طالسقم وهذا لقبيل والذاتيات يحقى باسم الاعلان لذايد منلها يمثلون برمن العلوسدلة نعذالنا ستدالمعن ريز بالمع عظامية كامروالسترك سماالما ستراطلف ووكنس لحا فالماستدادااعة

وعلى لفردم

الماغ دفيه الموضوع الذى دكرى حلاعم وعمق عدا الم صد وحدماعل مااشار الدالني وكتراما يطاقا سم المذعل سا والتعريفات المحا فوالوس فهذاماعندى فيه وأما الرسم الجامع الذى اورده الفاصل السارح فهي وسمالمح لأت الاوليده الحنس والفصل لعرسان والاعراض الماسدالال فقط نفلدات مح المهاصا وبخرج مندالمفيها تالبعيدة كاحا والاما والفصول ونصعلما وسائوالاع إخالما تبدا استعاز فالمراهين والنا ويحمر بذلك فاذن لسريحام للذائبات البصين جينما فيكروا لذى نحالف فماه الماسات الميلي السي العل مرط وج عداع مسر لوق الحكدللا سفى فانها الم لحقدلا سمسم وهومعنى اع مندا واحص فسد كوق الحود ما ما اغالمف لاسرمهم وهومعنا خص وكذلك لحوق الغمال عائدا غا للفيلانة انسان لم يذكرفسا من الاضام المذكرة وهوما لموالي الطاموسا ويد وهومن حلدالاعراض لناسدا لمذكور بالشط الذكور كالصاحك الديجي ا لاضان لسعب وساوى ل وإما لغا يمين الذى لحق النك لوسايطها ولعلَّ الشِّن لوبذكره لدخولرفها مرَّا بنيا رُّا لله ختصا روهما بيشا خادج عَنْ كم الجامع الذي وعاتاره اشف وة الحالف ل فحاب ماه كادالمطقيك الظاهريون عدالمصل عليها عروك من الزات وين الفول فحواب ماهن ها ولا الما معوا ان المنس معول في حواب ما هوسي ا ن المفول في الم ما موهوا كعنس ولا لم عرق بن العنس والعصل كا حرفه ا وعن اسّالم في كما ساكول أو احسّاطهم اى سَهَوا على تَصيعا لوكور الدلم الناسدما غفل عندود لائا ل مذكولا ابم عنوا النائسات الم الما هند فقط والحسن هو خالما صد لزمهم اللا يكون بن الداني ويافي فحواب ماهوعندهم وقاولاطود لاكاك الشع يكاد المطعنون الطاعرون لاعترون ولويعوا فريفولون كلاغ لاستد مصنع للفسودا

الماحيات على لمضوعات وان كانت محاجد المامن حيث المحدد والملكرا لمتممن مفيهات الماهية دون مقيمات المحدد فاكانت من تك المام سا يُطلا اجاس لها ولا فصول فلاحدود لها وما لها اجاس وفعول فحدودها المامة يشمل عليفادون موضوعا فالمن المتريفات عاجى رسومها المعدودها وكلذ لك فعالا يقتفى نصدد واتها النعا ماال موضوعا تعا اماما بصفى المفاتا الهافا فالماكون مفوما بالمركبة عن حقايتها وعناد موضى عابها وبنبغى ن تعد باعتبا وموضوعا بها وذك لان المعلق بالشيئة الوجود غيرا لمعلوس في المفهم وكاليطب في المعديد الاا لمفعدم هذا عال كلامد المتعلى فعذا البحث ولولا مخا فدالقل يل الوود ا وبا لفا طدوظا هران الاع إخ التي تمل في المنتيخ في هذا الفسل من الاشارات مالا يفع من غير القات الى وضوعا نها وذك لان الساواة اتفاق فالكية والمناسسة اتفاق فكون اكيت مضافدال فيحاوان وجيدا فنام عباوين مقالعدد عنوبسب ماعرفها الينخ فسد في واضع أخرفا ب عردت عذه النوا عن اعداد الموضوعات بقيالما فأه والمناسدة نفا فالمحضا وهونيع من المضاف والزوجية انتساما بتساوين ففطوه ونع من الانفعال كا يكون عن من ذلك عضا داتيا للكم والعدد ولا لعنرهما وكذلك فيا قيضا واستادرى كيف يضع هذا الفاضل لذى لم يقلد المقديين فهاا يخا لجيع فيصلما عراضا داية ام ينا لفع في تعريفا نعم عاعر في هام معنى من نفسه له تعربيات اخراما عن سائر المالة يع ما الم يفع من هذه الاعلف بسيطة كان اصركمة سوى ما ذكر عافى تربعا بما المناق الميضهات كانت لك التراعات عدودًا اورسومًا ناترًا وناتصر السية اوبحسا لما صدفلسا نقدعا بانصورها عرملفتيناك موضوعاتما كأعلان نعرتها كأكذاك كالمعصمان تحذان كوزلكد

والمشتماعلى صفاتهام

مسندكون العاطرة الحلااع من المفيل في الطربوم المينان السنع عظيم المشهور لسناول للجنس والعصل فاكعل على استعلما لطام بوي كوندمقا فطرو مايموردك عندم اغاكي عوالذا والعمان الداق الما والعالى عددم حا والعوالي فديرف بالذان الاع الكائم بعيد بالما وي معتصر ما مشدفادن الاعم فدوقع في القربي فأما المساوى ففدوقع عندالوص الإالمصدالد ومي عصواللك الماصد فيلدواع ان سوال الما وعلى ما وصدك إخذ بها شرما والداوما مفعود العمر بالطا بعدوا عابي بوالما ما يقدوعُم وما تحصدهي يعصل والرالطاب في علاالسوال يعقبا والآ الاعم لاهده ويرانس ولامنوم احدا لطامعدولم ان مفيلاا نا نستع إهذا للقط على من الاولكن عليهم ان يدلوا على المنصور السعد ت ورا من المالة دالين على اصطلى على عندالقل كا هوعادتهم وانت عن فريب سعام ان العام عن العدول عن الطاحرة الرض عن بياً ن ولك المياحد العليدُ لا يعلى ال الا بالعرض كامت واذا معلقت لعاضب ال تحال لا لعاط على مفروما بها بعب عق اللغة مام بطاعلها نفل صطلاحي ولما كان الحد عن مفهوم ما هوا احد هومعيد لمعد فاصدرج الشيخ الم معيهدا لاصلي من الما أورد سوالا اماعن حديقة العات اوعن معهوم الاسم بالطابق كاسبين في إلى المكان م بن ان المعوالذي بعد الغم بالأركس واحدها لان حقيقة الناسا غا تحصل اسماء ما يقديعوا بحنسل لفرب وما يحضد معفى لعضل والامركاع الد ورهبون الدانس هوما بدالني هويعنى حسقته والعوايضا معصوم اسمد بالطا بقدفاذن لسي منا الاطلاق بسب لوص العنى فان دموال ا صطلاحطارى عليدواد عع فلمذلك وللن عليم ان سيَّ المفهم الذي ا صطلحا على والسد المعب المقلمن العرب المفاح والتيسي ذكالالفعمة فانطرعتم فضن الصاعدها لأمصطلحا العلمة معما

ومدها غرصا كدلي الماهودها لاق من الفائيات ما مطالدك ومناما وحاالساك ماهوعام تغيالمنس وهالمراد غولمان استع بعضع الالتى كان الدى ولا كدوله والفوا والفوا وجاب ما هومن حلدا لذا ساسعاكان مع ذاستاع وللفرسللون اذا حُقو على مالال ف داسات عاص اجاسا سلاساء يسمافه والاحاب وسعرفا بعال تبليسالا لك اختلطت والمرادان كادمع تخلط اذا سموا علماينا قص رايم وذك ما واد فصول الاحاس كاعتاس للاضاع فافا ذانات لك لهامقي مرالاحاس وعامد كلوفها مساويتها فالدلالذ وغرصا كمة لجواب ما هوكلوفها فصلاتم لما فرغ السيرعن حكالد مذهبع وتعضد استغل تحقق دون فقال لكي لكا عاهاما بطك الماهد وتدعف المعدواناانا يتتوكيه المقيد يعنى بدلك ماستى سا مذهبين ذكوا ن كلها حيدا ما سعقوان كون اخراقًا حاضة معا فالد نعيان كون الحاب بالما هند في سعامت علطم مقدلم وفرق بن المفول فحاب ما هووين الدخل عراب ما هو والمفول الواقع فيطري ما عن فا م نعسل محاب غرالداخ في الحاب والواقع في الم بعدود لك لان الفوم لم يفرقوا بين نفس المواب الفي الما صدويين اللا علفدا ف الواتع وطريقه الذي هر خرالما هديس العالق فالمالعا الماسل السادح وال بن الاطرف ما هووالا مع في لم يقدها ن الخراد اكان مذكورًا بالطابقه كان وانعافي لوسا في واذا صار مذكورا التفين كان داخل فحاسه افيل وعكنان بحلالا ستاه الاول الوام بن حاسما هدوين المات المداني كان على عدم الغرق مين نفس الحوب والعاطود فكون الداخارة الحاب هوالذا قالذى هرمزالا صد تعطعل يتقنع عفاهم يحل لاشتباء الماف لواقع بن الحاب وين الذا قي لاع على وم الغرفي نسرا كواب والغول في الطريق فيكون المغول فيطريق ما عوهوا لذا قيالاعم

وينز

المشترك وأماا فلا يحسن طانه لوا ورد حداللين ولدكا فالمرد شناه على لكندلم يحسن فالملاحا حدالي فك القصل قولد فاما الاعم من الحيوان كالجم وليس لها ما هيترششك ولي لما هد المشترك ولما ا فضووا لا نسأ ل وبحاماً طخص دالله ما يستمل تلك الما عد من أشروع فيها ن ذلك بان المعروا كان عَمل كعيل فاما ان يكن اعم الحافص مندا وساق الدوا بطل كجيم وذلك ظا مُرْكِ فِلْدَى طِلا الساوى وأما مل كساس والمحرك بالاردة والنائل انهامقيمان مشاوان للك الحلذمة ابالشركه فليسايدلان على لماحطفا فالدد كالماعند الجعور نصلان متساويان بقومان الحيوان والتعني يقتضا فالفطلان ينعتم والمنس لأبكون في واحدال الحاحدات يحسّل برانحسن لا يكون فصلاف في تحصّل بدكان ما عماء فصلاً فلا يكون فصلاً اللهتم الاان كون العصول ماخوذة عن على ختلعندو حسنذ كون العصيف بحريفا وكل واحدمها حرجني وبهاكون المصل عنسني سالا د آعان آ الابعض ذاتى لمرفيستى لدالاسم من ذلك لعرض كالناطق المستنى من لنطي الداك على فصل لانساك فان وحداد عضان ستبد تفدم احدما علوالآ جرف ديشتوكعن كل واحدنهما اسم وحنشذها يظن آن المفحوم من الاسيلي شغابك لنعا يرمعندها وانحساس والمنحرك فى هذا الموضع من هذا النسل فأت مبدأ العضل كحقيقي هوالفسل لحيوا يندالتي هي عروضدا كعس والحراث فأ لدا للف مهما ولما لم بكن هذا المعقيد مطتيا اعرض لينوعد وعرض با ذلك عالف للتقيق مغولدوان انولاا بها مفيمان اى وان فرصنا فولدو ذ لك لا ن ا لمفعىم من الحسّا مو طليخ لِ بالا دادة وامَّا ل ذلك بعسب لعظّاً. هوا ندشه لدقوع حتروح كدوكد كدفه مالا بتضعوا ندشي فعيها موطاعاما ذ لك التي فعرد أخل من من الالعاط الاعط طريق الالتزام عن معادين ما در الرا يكن ال يكن سين المن الاحبيا بيدان الفطول المرات

ما لمنها ولمامع طبها ولما يحف كشع موليديك ع دالله ما الم ستعنى في عند المنسسف أدة الماصات الغول فعالم عاص اعدان اصاف للآل على عرومن غرينة منهوم العه تلله يعن العرف اللي الدكود ووصاعمل بعالالسؤل عندماهواما انكون شاواعلا واسآء كنوة والأول المال بكون كليا او كون خرّا والما فالما ان كون لك الاسكة مختلعة انحقانى اوبكون صفعة الحفيف وهذا ربعذاصا ف والجواب عهاكمة اصافكان الحاب عن صفين مها واحدود لا لان السول عدان كان: واحدادكان كليا فيعاب بالحدوجاه ولاعاب مذلك اذا شاكه غيم فالسواك حاب وجالا لمسهد المطلقدوان كان اساء كثي مختلف المفاين فعالما الما هيذالسُنيك بنها ولا يعاب بدلك أذا اختوالسوال واحدمها فوحات حالالش كذالطفدوان كان شياوا حكاح ياال شياكين متعقدا كميستدكان الحواب والحالين موسس ما هدد فكالني الدلك الاسبار بفحواب في المنركة والخصوصة معاوفد ظهرمن ولكان اصنا فالح إلذى عواللا على ا حركم من و ولا يعص وحوالات و المطلب في الصف الذي يدات بالمصيصية المحضدما هنا يخف واحد وتمثل فيعاذا قبل نرما عروه والم مند فارة من الصنف لمألث كا ذكر في لكتاب فولد احدها بالخصوصة لمطلق مل والدائدة على احتدالا سم كدلالذ الجيل الناطئ على الانسان الحد فد بكون بحسبالاسم ويعاب عاعاه لمالب نعبسوا لاسم وقد كون محسلهمة ويحاب بدعا هوالل معمقة ورماياب مدواحد في المصمين إعساد فلللم مل سل والداكد على احتداد المدود لبكة سخص احدها والكا ما حددالاسم لينا ولها فيلدوالك في المركد الطلعد مثل ما يحل معال عين سُالعن عاعد علمه فيها مثلا فرس وفرو لسان ما هو وها لك لايب ولايسولا الحوان امااندلايك كالبني فلاندعام الماهدة

المدر على المسلم المالالرام فلسرحت ادا المرادها صا بالكلاليما يد ل المطاهد اوالتعني وها الشاشق صريح طالعسيص خوا الموضع في وتعداسهٔ الحيوان موضوعا الأتحاد ما نشرك مندعوس المفها سالنزل بنها والتي تفصها وما فيحكها وضعائا ملاا فاتعلى يحص كا واحدمها ويد الدادا بطلت لاضام باسرها فعين الحيوان للحاب فالترهالذى يتتاجيع النائيات المنتيك التي تعقق هذا المنطقات المسؤل عما ويخلع ونصر كالم سها فلد عذا واما النالث بوما كون سركة وخصوصه معا سلاا تزاا ندادا كراعن جاعة مم زيد وعرو وخالاما مم كان الذى يصلح ان يعاب برعالكم الذكول نهم ناس ا عن غير تغيير المرف اللغوى فولدواذا سُراعن زيدوا الغرق بن ما ومن فان الآول قد متربياً مذوا في أغا بطلب موالعلى خالستي ويكن جامرزيدا وما بحرى محراه فرادان الذى نعضل وزيد عالانا سد اعراض ولوائم لاساب وماحيرالة مساطلى وفيرج امدوغرد لكعرضت لا ويدان يغرف بن الانسآء المرد خلط معن كالمعول وتعمله انسآ بعلف المفابة كالانسان والفهووين الانسآء التى تدخل عليصة آخ كالانسان صفارانيا وسنقد العفيف كن يد وعرق وكن دليان وك مقدمته ا ن نفوك من الكليات ما قد تصوير معناء ففط منرط ان يكون ولك لعن وحا ويكون كل عا ما وندرًا ما علىدولا لكن معناه الآب مفولا عادلك لجيء باخرامندومها ما يصور بعناه لاسترجان كون ذكك لعي وجلال مع تنويزا ن يقا دندغرم وان لا يقا رشويكون مصاء الا وكدمقولا على لجوع طاك المفا ونروهذا الاخر قد يكونا عنى متحصل سفسدل كون مهما عديلالا يعًا لـ عِلْ سَلَّمَ المنا بن وانا يتصالبا يضاف الدصيصر ويصر مويسداحد كمالاسا وفدكون معصلا مفسداوما اضاف اللين

كلها لالد وتعد اصلالما بسدالتي دقد علها المنسوال الالترام ودلا لا الفص تعصل الماهية والرضات للعفها مدخصانا فاما النوالذي تعصل عااق يكون موضوعًا لها فهوخا وج عن مغيوما تعااد لوكان تستمل عليد كان مايد الاسترك داخلا فعاسه مسام الاستارا للأخلية الخابهم معلا حلف واذا فلا لفط كذا ندا ع كذا فا عا نعني مرطى يق المطاعدا والنعن دون لم بى الا أمرام من مد لعن الدلالة الدلالة على الا حدا وعلى مفصوح الاسم لا الدلالة المطلف كا فعما النا بحوادى مرد لك إلى صواد لالذا لا ترام معير فيجبع المواضع والعلذ فاخصاص لطا بفدوالمضنى لهذه الدلالذ ان لعظةما اعا يعمد الغصد الأول ما يطابق المول عددون ماعلاه فرتعلو اجزائد بالعضدالنا فكون المسؤول عندسلي الموترعاضي اللها زم غومفصودة مطلقاً فوكد وكيف والمدلول عليه بطريق الالنرام عين محدودا كاللفط الذي تعصد سرائساء محدودة اداد لعلالا صداوعي مغيورالا سعوتنا واسا يدخل فها ففدوقع علانسآء محدودة وأما اللوأذ الخارصة فلكو فاغر محدودة لاعوزان كون مقصودة بدفوارا بينا ولوكان المدلوك على مطريق الا فتراه معنى لكان ما ليس عقوع صالحا للدلا لمعلى ابن سل الصاك سلا فالدس طريق الالقرام مدكة على لموا الماطوكان والت الجيع على مل منالا صياا ن مكون علا عنما هي فعد بان ان الذي يسلخ فعاعن فيدا و مكون حواماً على معول ملك الماعد الماليل تصريح هلا بتحصيص لدلالة المذكوع لعذا الموضع لان مالس عقرم كالحا فغدكون صاعاللدلالذ بالاتفاق فيسا يوالماضع والالكات الرسوم ايضا معيى علالا وللا تك لك المدود الما تصدالتي تعلوى الاحاسر واصا البيخ فذمتح بذك فالشعا فالصلالذى فسيم مندالكل لمانسالميس ففال مدان فع المال على لا حندالي منس والذع ما صن عبا ريروالسك

وإراص

المسادفهاد تدالتمساطي فللاسعن الانفتر عوض اصدادا فياول مكى مذوركون هوهو بعيندا سارح المان العوامض واللوانم لما فالس صدعصله فلاينبدل حنيقة بنبدل كك لعواري شلاريدا لاسطول فضأ اسود لم يَسِدُ لا السَّدُ فَلِدُ والس كذلك نسيِّدًا لا سَا بِدَ الدولا نستة الجيوا نيداللانسا فيدوالغرسة وذك لات الحيان الذكان تكون اسًا نَا فَامَّا ان يَمْ تَكُنَّ مُدَمَا يَكُونَ مُدْفِكُونَ اسْأَنَّا وَامَا ان لا يَمْ تَكُيَّ مُ فَلَا يكون خُول الحسان ولاذ السَّال نسان يوبدان الماحيدُ لا عكن ان تكون كمذاك لانهاان تبدّلت ارتع النوالذي سوما جيشه فعكد وليس يتما الفد والمدكو من ندم تعدلوا حوجملد انسانا بعنوالل طفيد والمعتد اضدادها العالي بعنا الاناطفيداوا لصالة كان يتكن عواناغيرانان بعون أسلا وهوذلك الواحد بعينديسن كون بعدكي شفوسًا هوذلك الواحدا الذكاك فبلذك العكون اسانا مولده من ذلك الاشاع المات ما بحصل المص عنى العصل المعمل المبدل بينام بعاء الما هيد في راانا بعمل حلى ما يتقدّ مدفعها نسانا اشاع الرشدم وجدالانسان باعتادا كارج عل محيوان الذى هوالحنس وان كان وحد المنس في المعل منقدمًا عونصيًا فأرفان كان علغم فالصوع فعوعلى غيره فالمكر وليس ذاك عل النطفي والاكات هذه الطبايع المذكورة الني فرضنا هاعوالف فصلى في نعسوالا من وكات لني فرضا ها فصي على دون فعو على علم المذكودة ليس على لنطفى ن ينطف الماد ما عليه ان سين ان الاسيا . التي خلف بالمعاين والتي لم تعلفا ي اسباء كانتاذا سلومها عاص كيف يحاعث كل واحد سها النبيج الشائخ في فالالعالم المنسسة المعردة والحدّ والرسم الشيف إرقال المعرفة في حاسبًا عمل الذي عما يمنسط المثلث فحاب ماهوالذى مواسع كل كلى بقال على ما يسدفحا مواما ا

الذكود فسأرولا كون مبغكا ولاعتملالان يقال عليشآ بخيلف الحقا فوط قال عين بعال على سبالا يخلف الامالعدد عظ وهذان تشتركا في العد الاول يقال على كاصل صدى والعزبرالا نا الاحق معط لفيام ذلك المعنى الصون الأفيا ويستحف لاؤلا حزار مدالنفن فالصون اللجين وسمعار فالكلج يسيح الاعتبارالاق الماقرة والاعتبارات فعبثا والاعتبادالماك في عًا شالد الحدوان اد والمدسر طان لا يكون معدسي فان ا فترن بدالناطق شلاصا والجمع مركبًا من الجيان والناطئ والإيقالا مدحوان كان مادة ط ذا احدُلا مشرط ان كمان معدشي المين حيث بعتمان مكون انسانا ا فرساوان تخصص الناطق عصلا سانا ويقال لداند عدان كان حسالة العدسنطان كون معدا لناطف معضصا المتحصلا مكان نوعًا فالجعان الاوله والانسان وسقدم تقدم المزع فالوجودب والمعال المافلين ين التالي الاعما على كل الحيد من حدول يود من عد هكذلك الا وللقل ويتعدّمه في لعقل بالطّبع الاانه في خارج منا حرَّ عندلا فالا مالم يحدد بعفل لأسى تعدوعم وشئ عصد و عصد وبسان عرصوب والميوان المالث هوالانسان نفسه لائد ماخوذم الناطئ والانساآلتي ينضا فليد مد تحصللا تفيده اخلافا في الماهيد لل كالمحملة بالعدد كالانسان الاسف والاشان الاسود وهناالانسان وذلك الانسان منطع الغرق بين الانشأء التي تدخل على معذ وتبعلدانسآ يختلف الخفائق وين الانسآالي تدخل عليده تعمله انسآء متغفدا كحصيدواذا تقرردك فنقول الكان الانسان نوعاكا فلناكان معصل لوحد فكان كل ما سفا فالدو يقرق مرما يعمل صلفا بالعدد فهوعرم في ما لا ها عارض لدغلا فالحيان ولذك كاتما عدالا سفاع ويسف واحد وهوالمادس فالدلان الذى يفضل فرندعا في سالمداعل والذي

ولنعط المان كون كلما يقع تعضن فالذلا عندله العدد حمالي مسىت مسالت وداك عالم يذهب ليدا عدوم ادالينو لسولاا نع طناان الناع المصفق هونوع كلانفاع لاعر فعلل للمنسي ولالذواحدة عشله بالعروط كمصوص لكواها مطلقة فإحلالم ضعبن ومقيدة علا صفدالا سخا فالمدضع الآخ الشسط وة المنمة بالمسوط لتنع قبكرتم أتنالل تدتهب متصاعِق والافاع ترب سنان لدا ورعابته بالان ترسلين ف جسع الحارِّ في أد يعدل منهى وذلك لا خالي أدَّسَدُ في التَّساع والمُركِّنَّةُ المَّذِالعِ عدس عفوما شكايسًا ج يُسَوِّعُ صَرِّع على خلاو حسيما اللَّهَ ف ك النا خل الشارح وايضًا لحب رسا لعلل والعلولات لا الحفاع وذلك كافصل عددتفوم حصدمن الحنس وهو يعال علما يسبن في لآ لها ت والح سدفى الناك المعسلت الانتفاص والانواع المستقداعواعيان المجل التي لمزم من ارتفاعها ارتفاع الاجناس وما لمها فولدوا ما الها ذاتنهى فالشاعدا وفي تشاذك من العافي العنسية والنعيذواس المتى طات بن القرين فسماليس المرعل لمنطق طن مكلف فصي لا ا غايب عليدان يعلما ن هاهنا حنساعالما ا فاحبًا ساً عالمدهواجناسُ الاحساس وابغاعا سافلدهي وفاع الافاع واسآء متوسط واحساس دواها وانواع لما فوقهاوا فأكل واحدسها فمرقته خواص مريدات من مادالاجاسوالاناع اعافالستمن هذاالعاملاتناس المقولا الاول وفنا العلي يجتعن المفولات النابيد فالنطف ونحث هوب طق لا ينظرفها وإما النظرف انكل واحدمن العاليدالي لساطدفي مستسدوا صحانا لمزمدان العلوم المهما شدا ما تحت عن ملك الخاص وهي كاعراض لذا سلاكمة فوكه واماان يتعاطى لنظرف كيتداخاس لاجاسوها عبهادون النوسطية والسافلكان ذلك متم وهذا عن مقم فروج عن المجب وكبراما الم الأد

انكون خابز ما تتدمخلفة لس العدد ففط وامالك كون بالعدد فعط واما ما ينعقم مه من الذائبات معنى معلف اصلا والآوليسي حسالما والمناف يبي نوعا ومن عادتهم ايغوان يستموا كل واحدمن مختلفا تناجعا تختط لعسم الأقلدن كالدبالعياس ليدعلان اسم النوع عندالتعبق فأ دل فالم صغين على منيين فتلعين وممّا يسعوف المنطفيون ظعفم ا فالنوع في الموضعين لدوالذواحلة ومسلمنا لعيم والخصوص وهي ظاهر توكم على ق اسم النَّوع عندالتحقيق ما يعم على عنين صفل عنا المنطق المضافل للمسريس فرط عسارين احدها نسبته المحافي فدالذي هي ولناسخ سندالها عنداشنا ماكانت وانواعا اخوالتي ليلاها لمكن النع كليا والنع الحقيق بسنارم اعساط واحدا وهونسستدال لأشخاص تحتدوا لاول قد سناول الاناع العالية والمنوسط والساطد الوعقي إسم فوع الافاع تناول محسلا فواعدوالنا في قديشًا وكسفي الافراع وحلاف موضعا ترويباينه باحداعها ويداع النستدالها فخدوفد متروسا يندف الموضوع إيضا والم بكن تحت جنس كالوحاة والفطروا لآن فالنوع ككلفا فالمعنى ملنداساً، احدها احتصاصا عدها بالسسد العافو فد كا على يب تركم من حنين وفصل وامّا الآخ والايعب فيدد ال وان كان حايظ للاستراك لمذكور فالموضع وبانها حادما سذالاصا فالمستق الوضوعات حين بكون وعاعالما اومتوسطاس حيث وفعدع المختلقا الحسيقد وبالنهاجا ذما سدالحسق للاصافى فالمص عات حين لا كون عت جنس قولده ما يدهوندا للطقيون ظنه الدائع في المصعبولي ال وإحادا ومسلف بالعقروا كخصص وق بعض لنسيج ومسلف العيم والحقيق وهواظها الاقل يوم ال يكول له سوا الاقلاط ها النوع في الموضع لددلا لدواحة والناف طنع التالددلا لدعسلعد العيم والمصي

ان مفال على الحي التي كلية القال ليفاقي فحاب ما هوفلا سُلَّانم يسل للتمنزللنا في لهاعًا سُاركها في لهجدا وفي جنس الكردا قياما ان يون مقيلا فجاب ماهوا فياس الماجهة الله اولا كون واللا فامالان كون داخلاً نما عال فعاب ماهل كون عارجا عندولا كان المفوك حاب ماص على لكنة اما تمام ما صنها مطلقًا وتمام ما صنها المنتركسة فالنا ق الحادج عا بقال في حاب ما هؤلا يوجدا لا في المسم الاخود كون هما ينس معنى الكالمرم المرق وما يتم العف مقبالرموم يفيدالاسارعا شاركه فوصاع النمنز إلدات لذلك لبعض واللخل فتحا ماهان كان مقولا فحواب ماهوعلى ثم اخرى فباللاول فليكم الفط فيجاب ماهوران لديكن مقولا فعلي علوانا دح الدكورنا ذن كلفات لا يصلي كواب ما هي وهوصا / المعدر إلذا في وهوا لفصل والعصل در يكون خاصاً بالحنسر كالحساس المنامى ملا فاندلا يوحد لعرع وقد لا كوز كالناف الحيوان عندمن معطمقولا على والحوالات كعض الملاكد مقلا وعل التقديري فان الحنسل عا يخصل وسقيم مدنوعًا وفك النوع اعا ممارين الفصل ما على لىفديول لاقل فعن كوبها عداء مها في لوحد وا ما على لقد ولا فين كلها يُسَارك في كيس فط فان الانسان لا ميا زالا لمي عن ميع ما فالموداد لايتازموى الملاكذ لوعا ساركه فالمواسة ففط وهوال سولمعا ساركا فالوجه المحسما وتددها لفاضل الااحريم من سيفدالان الذاق الذى لا يعط كواب ماهما عدد ان يكن اع الذائبات فهوا مامسا ولدا واحتى مند والساوى لدهوما يصل المنرع عانيا كمفالعجدوا لاحق سندهما بسل لمين ايسمه عاسالك فى المسل لذى يعها والمهم على ذلك معى و على الما سائلدى المنسوالعال عن مرب منساق بن لدليس في فاحد منها عسول عنوا ك

ربعاً على المد من على الله المناس والدع مع الذي موالعلم الآر ا فتح تعليمد كوالقوال العشائية هرا جناس لاجناس والمنا والمعاينة المنطق فعلم المتدين في كما مدالمتي فعالمندي ا وصلفا سدمصا دع فالالعدام الخرامد وسمالحهود في كالمالوط في انا ها على في النظرة في لسون الباحث المنطق الاافية إن النويها عرى عرى الطون الاجناس لموسط والسافل في ويرمما وعزجم في هذا العد لم خروج عن الا نصاف فان المنطق المايخ ابرق ال قرانيدنا فتاحل لحدود واكتساب لفدمات الحذلك لانرمال ووفرا وكل واحدمن حدى مطلى مرعت اى حنيهن الاجناس لعالمديع عسيه لويكن لدان يحسل لفصول المرسدولاسا والحريات التي ترك مهاالنع وسنفاد مهاالصديقات بحسالاغك كاستن في واصعاوا ما السطة والسائلالى المخصرف عددناما يستنىعن إيادها لاسماللمالية المعدودة علها وما يشددكك ن الطب بن حث هوطب يحلال لأسطوالا في حال بدن الانسان من حيث يعتم ومرض فيعنط العقد ويزيل المين فان نظمين حيث هوطب فيما هيات اسلام وعا سمعلها الأ يستعلاا مىمعد سداوينا سداويها ستومعاد تهااين مى واوفات تحصلها مى مى وشرائط معظها ما مى وكدى وون ما لرسيم سراوا ينع الدمايك ان كوه معهدا نف في علمان ذلك مع وعير لس بم فنوح عن الواحل لأملا تصمامكان الاحساح الها فاسعاد في انحا فطة للصعدا والمر لدالم لفط فها محسك لاسكان الي علير وصليخا سعدوهذا داك صارسا كالصاعات العلية فانع يضيقون الى صناعاته ماعتاح فالدفى نفر لل الصناعات ول كأن خارهاعها لمَّم بذلك العصول لي عالم الشيك وة المالفص وما العالم العالم المنافع ا

اضاف

تميم

1

وغرع والكافحوالف يعرفا مرمق ملانسان كونرذا تالدواما فوله الفص كمصدمن الحنس فان ذكال تفوله عرمانين فندفا به بعني كي سب الوجيد لا بعنى لوند فرا مندوالمين بعدا لقو بولانز عا دف بحسب عبادالنواك غيره فيكون شأخراعن اعتباره فى نعشبه ومعيم النوع العالى يقوم المال لانه يقوم مقوم ولا بنعكس لا جمالان كون مقوم السافل ما ينفاف الخالعالى ومقسم الحسوالمسا فلمعسم العالمان العالى مقول على حير السافل كا يتعكس لا تعال ال مكون احداد العالم العالم السافل نفسد الشال لة الالخاصة والعرض لعام امااكا صدوالعرض لعام في الحرفات لعرضية فالخاصدمها ماكان من اللوادم ا والعوارض غيل المومد كلوما واحد من حيا فدلس لفرع سوآه كان ذلك نوعا اخوا ا وغواجر وساع الجيم اولديع لأفع من المخاس لذا شدد كالمحات المرصدوي فيسم مالا يعرض لعنهوض عاتما والىما يعرض واللقائد ما صدوالا فعرض عاصح يتتحطآن يكون الموضوع كليا فالخاصة قدتكون للعنسوالعل كالموحدلاة موضع للجوهم وللقرسط كالملون للمسم وللنع الاخركا ككات للانسان وقديكون لازمدكذى الزوا مااللك المنك مفارف كالما شوالعوز فط تكون عامد لا شعاص وضوعها كالضاحك الطه للانسان وخاصة بالمعفو كاكا ب العدلدوة لون مفردة كالكاف لدوم كمسكسف لفامه با دى البشرة لدو قد كون إنها مل الشيئ لا ق حد بندوا ١٤ كن خاصد بالموضع على الملاق كذى الهماس للانسان بالقارك الفروك الطابوولاما لقياس لماشئ لمرما لاطلاق كامتروكل خاصترن ع خاصيخنسد وان علا ولا يعكس ورماكون عرضا عاما لا يخصدورما لا يكون قولدوا العرض العام نهما فهدا كان موجودا في كلوف غيره ع الخرات كلها اولم يعم والعرض العام ا يضا قد كون ا يم العنس لعالى كالواحد العي م والنع الا

م لغن

فسابن وذاك غيمطا بوالوجدولالا صالع الفرس عليهاوفها ذهسااله غفعن امنال هذا المعلات في لدولاك بصلها ن يكن مقولا في الع في هوان ا يحفي أما يطلب ما لممين الملق عن الساكات في معنى السَّمة فعادوها وهناه والستربالعصل ينبتعلان الفسل هوالقول فحالي شئهم بيناق هذا الاطلار صافي لعرف للفتكابين فح إسط هويقال فارتق سيدا ما مطلب موالمهن بصفرا ك السؤال المي فل مطلب موالمسلطاماً عن جبع الاساء وذلك اذا اصفالي تأمه ابحى عمل وبقال احسنة هوى ود مطلب مد المستراكما صعن معما ما هودون السي الطاق وذلك اذاا ضيفال يشاخص ندكا يقاليا ى حيان هو وغرض لينيخ فالملعظ بالوجود والنواها فعيم الاسكة التي يطل المسرعها من عومالفط كون الوجد والسيد عارضين الماها تعليا فهم الفاضل المارح فالد الم الله المناها في لمروف كون عصلا النبع الاختركال المن ملالا وتدكون النوع المتوسط فيكون فصلا بحنس للنوع الاحبر سل لحساس فأنه نصالعلى وصالفتل حسولاتات لسرحسا الاسان وادكان ذانااع مسدلانع منيان ماحدالفصل وحالمالاناغ الفصيلة الى فصلتكل ما حدمن الماتيات التى لاتصل لم المساهر الما لي ائ سئ كمان وعد وصوله الي فصل محسل أسا دالما وكل عداد من ا فياس المقول وجواب ماهوهوا لذات الاعم واحال ساسدالي صلا الموضع مفولد فعلمون هذا أنه لس كل دا فاع حسا الا مفولا فيجاطين ولدوك فصل فالدالفيا سلاالفع الذى هو فصلد مقعم والفياسك مس ذلك النع مقسم ريدا ف المقال الذي معصل م المسى وعاما إما كوراما الاعامام ماسالك سالتمسل ولأفاق ماسال النع المتصر المتروالاول عالقسم فان الناطئ بستم الحيان الحالا

عالمين

واحلامها بالعباسوال يتية فالكسن حسل في والنو والمينوان كون ما هوجنس في نوعاليم وكذ لك لبوا ق وقد من ل عنا الموضع اللي فيفاكا مرحس الاسود وفصل للكيف وافع المتكف وحدوله مااللة بوجدا خودخاصة للحسموع فعام العيان واستعفا الما الصعفار بعض لصويرولكن لا ينا فسوف الأسلة عن منوالالفاظ الخسة وهوالجنس والنوع والفصل والماصنوالموض لعام تسترك كلها فالفاتو ع المنا تا الا تعديمها الاسم والحد هذا الحد فعل تحدد السنيد وكالله الشاح الاستقر ولعان الشيختر بالنارات وهذا الكتاب عن فطي تشتمل على المنت بمستم كسب وبالتينهات عن عدلي كغير في المكالم النطنة عدودها اوفيا سوم القول فما بناسها وهذا الفصل من النع البا ومنعادة المطيين ففذا المضعان يتشط الشاركات العامتروالسا واللاسد والماعيد والمبابنات من هذه المستروالينواققم عليان مسا لةعامة وهان كل واحدمن المسدة قديم لط جن آيا بالاسم والحد كالجسم على ليحان وكالجره والذى بقيل لابعاد اعو حدا بحسم علمه ايضاق ها هذا بعشمة وهوان النوع الذي هواحدا كنستد با يالمنسن هونقلي المرالعني لحقيقي فذكك لكليات المخصرة في هذا الا قسام الحسد والمحتى طانع الاصافين مت هواصافي موضح لا يعبرك مدمي علي الما يعتبهن حب هو كلى عوا عبار آخر والسيخ قد سدعليد يقولد سركم كلما فانها يحلط الخرات الما فعدتها فان النوع الاضاف لا فاسل لماعيا من حيث هونوع اضافي لويقا مولى ما فوفها ما يض الفسمة المحسد تخرج الم وصالالفعل والتى تخروالا خافاعاكون بالقوع ستدستدلانهالا يخرج الاضافى وحلامى عنواعتبا والحقيقى وذلك لاناا داارد االمنق شلا الكليا تالحمولدا ماذا سدلوضها تناواما عضية واللانتداما مقوكمة

كالاسف للانسان وقدكى لانهاكالزوج للاشتى ومفارقاكا فاع الانسا وتديكون عاما للزيات كالمعرك البيان وغرعام كالا يتخلف لمرافضل الخاص ماع النع واحتى بدوكان لازمالا يفارق وا تعمان تعريف الني بماكان بت المحدد مال الانسان وكون الوفا مل فايمن المنك المناصد فدسترس حيث كونها خاصد فقط قالعتم س حيث وفعها في لتعربها ت وقوهدا كواص متفاعة في كودة والدوا كآر واحدم الاعتبارين فافضلها بالاعتبا والاولد مأكون شامله لافراد الموضع خاصة بدلابا لصاس لحفزع لعط الاطلاق لأزمتها عرصفا دفة وبالاعتبار الناف ماكون مع ذلك بند الوجد لدفان المع بف المفعد قيد ما العرض لعام الاستطال في السفان طائر يعال لد المناسد فنس وهوم ولدغير متوالد وفد فذكر لمرفستدو بمنال والباض بركاف السياد بالغراب فوكدورما فالوالعرض مطلفا محذوفا عندالعام ومختلفل المطمنان يدصون الان مذا المرض عوالعرض الذي يقال مع الموجي أمنا ليسرمن ذال المن هنا المن هوا لمن السهر عنوا الطابرين ا لملاق العض على ما وحد الموضوع فقط واطلاق الماصد على المون ملادً. مساويالكاذكرف الحداك فالعجل لذى مونسم الحجمهما يوملي الموضيع فلعز الالباس ين ما يوجد للوضوع ويين ما يوجد فيديط لغفار عن منافع من المنطقة على المنافعة المناف العض الدى عربسم المرهم قد ملك أن علط معض عد حلاع زداني فطنى عرضاعاما لذلك وغفلواعن كونه محك عليدبا لانشفاق ووجوب كون العرض العام محرفي المواطاة فوكد و لاكون التي الفيا مل لحكم خا وبالفناس للها عواخص مندعها فان المشي والكامن خواص لحوا وهنالاع إخالها مداليا سالالانسان كل المدين المستداما يكن

وعريكون فعادالا بالغاط الفرب والباق ظاهر والماكن فوالتي لاحديدًا لا ن الحلط الشيام عاد شاكل المستد الكليات عصقة م الما فا المنس ونفيده عواكم العالى لمتلفات المعبقة الاستراك سأخراطها لريحل واما حلدعلها اكونه صاكالان بحل فتما يعرض لدمد تقويدة كذاك لبوا في وا فا اورد النبخ برسوماً دون حدود عالا ندا شدمناسية لياناتها المقدمد الشمسك وقالاعد العدق لوالعطما علما هذا حد العدوقد وسم الترقيل يقوم مقام الاسم المطابف إلدلالذ على لذات والعد مند الم مستمل على بيم المقيمات كفولنا للانسان المعطا المق وقد يكون اقضا يستملط معمها اذاكان مساويا للحدود كفالنا المحسم اوجهن اطق والنام لأكون الاواحدا والما تحدود النا قصة فكيترة بعضها بفضل على بعض بحسب زديادالا حرآء وابضا مندما كوريج الاسم ومندما يكون بحسبا لماهية كام والمادها عنا عوالذى الماصة فاسم الحديقع على لمام والنا تصوالا سُمَّ لك لانّ المام دال على الماصد بالظا كالاسمالاانالاسم ألاان مفرد والمدمولف والنافص والعلما لامالكا بل المرام ويقع على مودالنا وصد بالتسكيك لان المستملط اجل الكن اولى مناالاسم من السمل علا من اقل فا واطلق مناالاسم عالواحل ن يحلطالنام الذى هوالمدالعسة وجاوا اء عفالسخ في صاالف الم ولأشك فأنعيكون ستملا على عقما تراجع ويكون لأعالمع كما من ا ونصله كأن مقوما لرائستركه وبسه والمقوم الماص مصلدا سأج الى سومن الدال على احدا ما يكون مسملا على مع المعيمات واعلم ا ن التي الذي مراد تعريف كون اما سطا واما مكا والمكساما ان كون في المقل ففط طاءا ن يكن في العقل وها وحدوا لعقل المحض هو التكمين المنس والعصل ويختوران بكن كل واحدمن الركب واخوا مرمقولا بالماطا"

جابما عوبالمختلفات المعتقدوج الجسرا وعلمتفعا أما وبحالنع واسا عقيلدوها لفصل عالم وسدا ما محت بوضوعا بها وها الحاصدا ويخصد وه الرجا لعام فه ما القسمة وما عرى عواها محرج العقيقي وجلا محسسة والمااذار والاصاني فنقول شلااكليات شقسم الى مكنة الوفع فيعل ما عدول مالا بكن وفوعها بندومكنذا لوقع اذا تربّت فالعمم ويسي من المنام والمناص وع المرسال المناء والمناس المناسبة والمالة الحذاق عوالعصل والىعرضي هواما الخاصدا والعرص وهذا القسيرلفوع مستمدع يسم آخى وهومايكن وقوعه فيحاب ماهى ولايترت الأيعتس توسدت عام وهوالنج المعيقي فيكن بالفيع مسترستروا محيص عن دلك فكالم تستري عراما فأخلج الاضاف المسارة الدرسي فالعنس يرسم بالمكلى بداعظ اسمآء محسلفذ الحمائي فحواب ما حووالفضل رسم با نركل علط الشي في حاسلي سي هوف جوع والنوع وسم باحد المعنيين الدكمة يجراعا أسأ لاتسلف لا العدد فيحواب ماعوه وسلم المعن النافا فه كلي المسالية المس وعلى والدواتيا الالما فالما صدة وسم بالفاكليد تقال على المت حقيقة واحده فقط قولاغرف افي والعرض العام بالدكلي تقال على المستحقيقة واحداد على فيرها وكاعرف القالكلي في للمستدولذلك وصعدفي فأول مهومها والكريشيع بالاستوك عليفها للخافح وهدعا وهوالطبيع وعلالعوم الذي ذا محقها استركت المزايت فها وهي المنطق وعلى المحق مح اللاحق وهوالعقلى وقد مردكها فالمسل المستدعي المطق لاعتد طاما فال فرسم المصل محراب اي في موفيهم الان الخاصداف فدخل على في هوالا الها تعلين عرف الاداليا وجهريا وكاكدفهم النع الاضافان المسر والعليد حلاد اساكت للحائط المستعالة اعالم المساحل المساورة المستعادة المستع

ت

في ولذك عدل كل فيل مع و ونعل علا من ما لا من ان سعت علالم والعرضات حلالميزالذاك كف ماكان عداوالسنع رد عليهم حساوالا ا ن الغرض من الحديد نصق المعن كاحوفات من يروع تحقيق اللسالا د وند واعلم ا ن طالب المسر الكل بالفيد دالا ول بعصل عضد الا معلا لل الشئ الذى ويدنع بفراق أنم الاسآء الغنوالمناه فألتي ودالمتنوعها السا واماطال تصورالعن كا هوفقد بعصل المسواكل ما معا لمصد وبالعصدالناف ولدوادا فرصناان سيامن الاسيآد لبعد حسد تصلان يسا وبالذكا قديطن ان الجوان لدحد كوندسها وانسنى فصلان كالمك والمترك الارادة فاذا اوردامد ماوحا كغ ولك فالموالذى وادلمامين الذا ف ولم كمف فل مدّ الذي يطلب فدان محقودات الشي وحقيقت كابو تدمرا لكلام في كيفيد استاكالني على صلى مساويين فلا وحدالما دير والمنطق من حث يحوز ذلك تعليدان يم وجوب براد العصول جمعات تم المقرّمات ولدول كان الغرض ن المداليس الذا في كعن تعن كان في الانسان جسم اطق مائت ملا هن حقد مدلية يحض باعل القوم فانعم فوله بان الزن من الحدهوا لمبنى الذاتيات اعترفوا بات هذا السرحداث وهومنا فص لفولهم والمائت عنديم فصل ضريعدالناطي لان الاسان يشادك لافلاك والملاكد وجع في كون حيّا ناطعا ويمنا زعها بالمائت و الحراك الحي الماطي يقع عليها بمنبين وهي وتنسب إذاكات السياالتي عاج الحذكوها فالمدمعدودة وهومقومات التى لمعمل التحديد الأوجأ واحدأ من لعبارة التي تعمع المقومات على ترسيها اجع والم مكن ان يون في المعني العلم لا ان الم والمسل لعب معنى عن تعديد واحدوا عدمن المعومات المستركدا ذكان اسم المسنس مع على جيعا والم النعنى غ ممالا موالادالعص لوقد علت مرادا زادت الصول على

طلا بدوالزكيدا لا وولدكن س اساء مليمذ سا والا احاد فالعد وكالمديد والمتحرة فالكسم اوفين والمتنا واحلاكا تسواد وعين فاللقه كالمح والان فال بوندكون طرائع أغرة الدما بطول دكرها وكل مكب خادج العقام ك فالعقل لا سكس وكل قسم من خذة الا قسام نعر نفط اما السائط فاه تعرف الحدود بل الرسوم والجوى محاها وإمّا الركّا سُناا فعهالتى تعد بالعدود المامة المذكوع وهو ذواب الما هيات على المصطلا لليكود تول ما المركبات الما قد فدود ما مركبة من مدود ب طها ان كان في مدددوالا فن رسومها فقول الشيخ الحدق لدال على ما حيذالشي بدل على تنسيع المعدن واسالا هيات التي المركبات العليدولا على ذك فال ومكون سخالحدلا عالمركباس حنسه وتصلدواذا نت صالحددا التك الذي يورد عليه وهر في لعم ليس كل عدِّ مركًّا من حسن وفصل فوليها لم بمتع الركب ما حد سترك وما عرضا من المربع الشي مقيقة المركب ويدالل العلالمن فان سا يوالمكات لاعدل كون مستملا على سترك وما قَلَ وَالدُّكُونِ اللَّهِ مُن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ كَوَا عَلَمُ اللَّهِ كَوَا عَلَمُ فا ن حصف السيط قد مدل علها عول ماكن قا مدف علها عول كون عدا ال بقول يكن رسيا وان لم يكن ذلك الفوائد في بعض الصويم فاصل عن العدود فافادة تصويها طلب تصم وذلك اذاكان سنادع لوادم بسعى انتقال الذهن عبا المحقيط ملزومها كاسى فان ذلك لفول عفيم معا الحدفافا دة العرض فيلوكل محدود مركم في المعن عابنا صرح بأنريد المتركب الععلى فالدويد ن تعوان النرص فالتعديد لسي هوالمسرك ا تعنى ولا اصلامط ان مكن من العالما منا من عليهاد واعسا الحيل ان بتصويردالمن كاعالظامرة الاولاان العرف والصديد الي

يعنى القول

الكابكون على ترتبها الحاجب وإد مرتع بف الشي والرسيم مندا م مف والمسرع كل ما يعًا بِوَالْمِسِومُ وَمَسْدًا قَسُ مِسْدَالْمَسْرَعِينَ مِعْنَ مَا يَعًا مِنْ وَقَوْالِنَامُ هُولَا يستم علجيع الفاتيات والعرضيات والما فصرا فصرف على لعرضات ا يضامند حددساوى لمرسوم و كون ابن مندومندر و وهما خالفه أسرابط الجودة المساطة للرسم ليلا يتناول مالسومند التخليجة اهمهندورتها لمكن كلها عدى العرضا تساويا واحتعمها ماكون مساويا فصيريها كالفاك سلافي مم الخفاش مرالطا والولود وقولالسو تحصد حلتها بالاحماع سَاع المصن المعنى والاسكاللذى اورده الفاضل لشارح وهوا ن سالة اللازم الماقع فحاليسم للوصدلا موف للا معدم فذا للزوم فيكون مع فعالمن ع الملؤهم مدووا لا يغلّ عاا دع علم مروه و قد المرادم غيوالما ويد بعصها سعف عنى يتركب منها ما يكون مساويا ويعرف سرولا ينرم الدودفان الاشكال فى كيفيدموفذكون الجيوع ساويا عالدوطدان يقال الماواة فينعسن لأموه عمل العلم بالمساطة والشيط فيانتقال الذص عن اللآدم المسأق الاللزوم هوالساطة في نفسل لاس العلم ما فاذا نظو للاحت عن لتؤسيا يكتفنه من لوا ومدوعوا برضدا ويركات اوعرمسا ويزمغ وا وعركسة وا وصار بعضها الى ذلك لتى على معدد لك مركا رساقًا لدولا لمزم الدور عارنعرف عنرع عايرف مساواته ولا يعتاج ذلك لعرا بضالي تقدم العام بالساماه وأعلمات الانم الواحدان كان مساويا فالدلكون من هو واحدُ رسما وكذلك العصل وحدالا مكن عدانا قصًا وذلك لا ن الحاحدُ منها لا يدل على السير الطابعة والالكان اسمر والما مدفّ على الله وهويستماع فرسد عملتم وسلقل لذهرمن اللاذم المالملزوم والك القرسدان صرح بها اقتصت لعطاآهن بازائها فكان العال المعتقدسين لاسنا واحلا ولهنا السب تعدالسوم والحدود والاتحال دوى المعد

لمعسولا عالم والمذف ذاكان الغرض العديد تصور كذا لي كا عرف لك تبعدالنسن باغ لوتعدمتغد أوسهاسا واواسى اسل سم المسوافي عد الحسن لم نقل مدخر عن ال يكون حاد استعطيين صنيعة في تطوير ملاذك لا مان محدو كل ذك المعدولا صنا المطى المدموم كل ذك الذم ادام فدالهاح من الحع والترتب العم في هذا العصل هو غلط عا عدم المنطعيان فى غديد العدود لك فولم والعدق ومن دالي منسل الما فالتي يسمل علها معهدم الاسم اوما بحرى عراه والتسدع فساد ذلك ما ذكرع غنى الحتى وقدافاد سولدادا حفظ فيدا لواحب الجع والتربيب فائدة وهالط لحد لايم مع المقيمات العب مع ذلك الابت فيفدم اللجناس م بقيد بالفصول ليحصراصوغ مطابقه المحدود فالموكس ماستفع فالرسوم موا تزيدعلى لكفا يدللميين وسنعلم الرسوم عن قريب تريد بذلك الردعلي فيتم الما يعادفان زيادة وكر بعض اللهاذم الالعقود فالرسوم الممين يقضى مزيدالا يضاح وسهولذالاطلاع على عند المطلوب فولد في قال لفا يل المحد قول وحين كفاوكفا سعنين ساماً سنى اصافى عيدول لان السي الدجين على معدودوعاكان التى وحن الماس لى سى طويلا بالعباس لى عرواسما اسال منا فحدود امور غواضا فيتحظا فددكولهم فيكسم فلسدكون يسواليا لمعاضع الحدلدا لمعلف بالحدودفا نامها مصفا يستم عاعظمة تعديد عزل الصافى بالاصافى كو بعدد الماديا مراحف اللحسام والطعيا فأع الما الحدمضاف الما معدود الاات الاصافذ عارضة كدلست داخلد في المستدون حوال من المن من معلما دا ملة في المستده في الساق الالدم واما اذاع ف لتى بقول مولق من اعل ضدور على التى تحصد حلقا بالاجتماع فعد عرف ولك الشي معدما وكالسيح السيع الم الرسم وحل هوا ن يعالد قول موقت من محي ت لا يكون ذا يتناحها

ليحسننزان ستعافهاالالفاظالا صدالنا سدالمادة وتعالمات لدلق سند يعتض العدول عندالالعزمن شيدا ونسبتها طام عقليا وغين ال ويقابله المحققة ونفترقان بان ذلك الاطلاف المحان كون ستمل ورمالا للوطا كعسق فدوفي لاستعاع كون مستدعا وللاخطكات الاطلاق عيرحقيقى فالمجازف للغهاث كاطلاق النوعط الحعاية والنظ الفكره فالمركتات كغارته واسئل لفرير فالمستعار فالغردات كذنطين على لصبح الاول و في المركبات كقوله تعالى واحفض حنا حك والالعاط المسر هالت لايكون استعالها شهرا وكوزي قرقوم ويقابها المتادة والدهية بوالع تشتماعل وكب يتغ اللبع عندويقا بلما العذبة وادام الغراسوال حسيد فياعط فقدسي ممال فاستعال منال هذه الالفاط فالتعريفا فيعلانها يمتاح الحضان فيلزم احتاج العلاالشابح الحفل شايح آخ والالفاظالها صدهم المي تعترعن المفصد صريحا وتزالا ساه عابك معرضدويقا بإساا لماعدا والفلطدوني معض لنسي دل لعناده المتدلر اى بن الركاكد العاصدوليّا مذا لغرط تعدل الذهن عن فهم العنواك الظ في العط فولد فان ا تعوان لا يعمد العنوليط مناسب معنا وفلعن علم لنظمن شدالالفاظمنا ستوليد كمعال بدبه تم ليستعل فدتفو فلك فى لعزدات وفع ينفو ف المركات وذلك لات الناط ف العانى رتما مدرك اشيآ ولحديدكا واضع لفندا ويسيؤ لدوكث محتاج البدلم بسنح لواضع لفند ولم يضع لها اسماً ويختاج النا لحل الى يعتر عنها وضطرًا في وضع الفاط الله الله وأغا شنرط المناسبة فيدلان الانتقال عن المعانى لاصليدًا المقرّع بسبب المناسسة كا في للجائوا لاسبعاع والتشبيده بين حالم توسيك في جد التبا فالحنى الطاعلى فاالوحداكون فارجاعز منصا المندوما الالحراات

من الالفاظ وايضًا شفال الدِّص من في الفي على سبل الذوم المُرضى على لسلطاعدف مدخل والاسمال من كحدود والرسوم الح الطالب اعتاع وأنماسعتنى الصاعد البف مغواتها لاعرفه لايكون الاسولعذ فوكروام الرسوم ما يوضع فدا محنس اولاً لعبددا شالني شالدما يقال للونسان المصوان سأعل فدسم يعلاطفا وصاكرا لطع ويقال للسك انة الشكل الذى أدثلث زواياه وذلك الانا اللج زعروالخواص بالعضول الاتعا بالوضعالا علي ليستلزمها ويحتق بفي أماما ذلا الني فيذا شروجهم فالاتدل عليه الابالانقال العقل وإذاؤهم المجنس وتسعل طالغات أغيخ النربف بالحاق الوازم والخواص بتق وكدل كالمحاق الرسم مخاص واعل الشئ يتنذفان من عرف اللك بالمدالشكل الذى ذواياه شل قاعتبى لمكن رسمرالالهفدس هفاشط آخف عدة الىسم وقدستى ذكره والكافال الشئ فاليان والغفا عنلما ورعاكان البين عند سخص خفيا عنداكن كمون معض اللقوال وسوما عدفوم عمر رسوم عندآ خرين وما ممثل مرفاح العصلوهوان وسعمالكك بحالان فايالابكن الالهضدس فالصعيم كايكن ايضا للهندس لاعسب لاسمدون الماهندفان المهندس لم يوف حقيقة المنك لا يكن ال يرف حال زوايا ه و كاكا ن من الحديث حدود سارجة للاسم وحدود داله على لما هنة تكذيك الرسوم يد ك إسادة الإصافعن الخطا ترضي تعريف الاساء بالحدوالرسم ذا عرف معت الفهاودت على الما في عرما عدا اصول تقلهاعما سعلى بالحدود والرسوم من كماب الجدل وسعى في واما لها في ذلا الكا بالماضغ كأحكم يست عداحكام احريكن ان بحواكا واحدسا مقدمة ضنا الاصل نا يتعلق إلغاط ومنهاما يتعلق بالمقاف وقدم المحاص للفظيم قاكد من العنيمان مستعل العدود الالفاظ المعاذيه وللسنعاخ والنس

والموضع

الحزر

المغلقة

السهوك

فالافطيء

الشهة وهومل واليت وتعريف وصى عسب كفيف لان العدم مرفي اللة معربف الملكذ بريفضو ويدل فيكرون ولكرون المناف عدحث لاحاجدالد فيدولا ضرورها عن الصّورة التي سفي 2 عدد بعض المركبات والاضافيات وعلم العلمة عفر إلا الموضع ومثال معذا الملط في الع ا ن العدد كم عبد من آحاد والمحمد من لاحاد ها لكن بعنها وسل من ا النالانسان حيان حسبان نالحنى والعواد ماخذ في حق العسدمانيا المدسم دونفس مساس محرك الأرادة فيكونون تدكروا الكارةديم للمعدود فالحدو فلرسع للمد وقد بعم لسف لحرابد والصا قاربع عسالماء الدوقديقع محسالصوم وقديق لامحسها والردتى ما يتقاعك كمان لا حامد الدولاص ومع صدفنا ل كل العدود في عدال الانسان حي بشرتى وشال كما داعداق معزاجنا بع ماذكع البنيخ في تعريف لعدد والانسا واللارعسالا مكاحد كايكه فالجابءن سواله يشمرع كاركن سالعظ الانسان الحيان مثلا فعناج الميك حابدالى بلاحديها فعم فيدكل . العامة وهوغرقبوا لتفل إالتمال فيولي السال وعسالمروغ كايت في حدود معض الركات والاضافيات والمركات التي يتم في مدود المران مه ما نرك عز الني وعن عن ذا في لد فعع الني من في وه و من قل عضمالنا والذي يتماحن عن كرمع وصنصورة كامروالما اللفعل ما صناا لا نعنالا فطنولا يمكن ان يحدّالامع ذكرا لا نعنال ن العطوسيعيّن محتصط لانف لااي تعقر سغووالا فطس ما عمرالا فطس لذى عالم صفتصاحلانعجن قال البطلان فطسولان فنأعض ذاتى تعلاف ذلك وفدفيل في تفسيرالا فطس عاصا انداما انف ذو تعراو ذو تعرف الانف نعلى العلب يكن في لمنا اخذ فعلس سُعلًا ع كمار له مَا يُرحُ ف دلاق معناً انت دوت معلى فالم على الله عن النف دا تعقير الانت لان الانعلا

العددالذى ليس بفردومها تخطئ ذمك فوتفا الثيثما هماخف مسكق العضم ان النادالا سطعتوالشيد بالفنو والفسل خفي من ذلك وبرعا تعدّواذلك فترفاالط بفسه ففالحان المحكه والتعلوان الانسان عوالميوان الشي ورعا تعدوا ذك فعر فوالغ عالا يعرف الابالشئ اما مصرحا الما المصرح فلوقه الاليفيدما جاتع المناهد وخلافا ولاعكنع الايم فاالما الا ماتما اتفاق في لكيمنة فاتما فما تفالغالما والماكلة ما فا الفاق والكفنة لافالكت والنوع وغردلك وإما المضرفه إن كون المرف منهى تحليل تعريف الحان يترف بالشوطان لم يكن ذلك فاحلالا مسلل قراه الالترا نوح اوله عدون النوح باشعده مستميسا ويدن ع يعدون الساق ما غيها شأن كل واحد منها بطابق الآخر مثلًا فرعدون الشيرى ما بماأماً ولابدس استعالالا تستد فيصد الشين صنحت سما شذان هذا هالماصع آلمس تذفيفا تتريف النئما يساويه في للعرف والحالة في عاهرا خوف ينيسه فرعالا مرف الابداما عوسه طحاء وددرظا مرا وعرات فهدود خق حب ذلك ردىعلى لترتب لذكود والعرب بالساوى ردى لافلا الطلوب وبالأخفي روامندلا يدا بعدعن الافادة وبعس النواردان لان الاخفى عكن ان يصبحا قدم مع خذ في معضا لصور خيتم ف وكاليتمس ذلك فيضل في ولدودى اردى منعلان الاقل معتفوان كودالي على نف تفديمُ واحدُ والمنائي صَفُوان بكن لدُ تقديمات في واحق والدق الطاهراسة طاعواردا فالمسقدوالاسلدمذكوع فالنب وتعاوره فضال التريف الساوى توصالنوج بانه ليس مؤدكان وج يقا والفوت تعا والقا محسالته فق وتقا الله م والمكذب المحت فالمتربع رقي الما وي

المفردات المقل والنفسروف المركات القباس والاستقراء فألدوق وسلفي

بد تعريفهم فيماع تفاا انساعا هوشلد فالمعرفة والمهالدكس عرف الأوج بالة

وامامضماح

.7

المغور

MA

آخين اللطف متلان بالد فيلاا قالاب حيان بعلداخين فيمن بطف من حت مولال فلس فجمع اخرا فلالسين من سين الابن ولافد حوالدعلية المصا نفان بكونا ن مقافي لوجود والعقل فتربع لحد ما الآخ فريف لنى الساوى فعيان مرف كل واحدمنها الادالس الذى منتفح كواضأ منعن ليخصالا مندمها فالعقل مخفوالسالين ولد تريفسهما وهذا يستدع تلطفا ومنالدماذكن فيحدالا المدي ولدآخون نوعس نطفئه من حيث هوكذلك فالحيان هوا لاسوالآخ من نوعد صوالا بن السفاا عذا عادين عن الاصا فدو بق لنع من نطف تنا ينها ورف مركذاك كل بخروري لامض وهوالذى يصف الاضا فعالى ليعلى الذى على الم ويستل لمان ملات الاساعا لك مضافا الالاب من صفا المستد في كدولا لتفت المها بعواد صاحب الحي فاب بسم الخسواليع وقد كل عليد في كذاب السفا مرا حوالاً ف ما الحوا من الا شاح الو تعريف التركب المحد غوالتصوير وين متعلق الى تعريف الزكب لوجر عوالمضديق رسم المنس ف المعلم الأقل ما مد المفول علكس عشلفين النوع فيجاب ما هوصهم النوع باند المفد عليدو على مالعين فجاب ماهى فوقع دور في المرال سين وحلد فرفود يوس صالحت عن على المصافين لماكات ما هد كل واحد مها الساس المالة فيعان يوخذ كل واحد منها فعد الآخروا شاوالين في السفا الي نه لس مال سك المنادة الشك بتعيم في المضا بفات عُ بتن ال ما كان بازاء لفظ النيع فالغدالينا بدكان فالوضوالاوك بدأعل صورع الشي وصفية م تقل عسال مطلاح الم احدالمة فالنوع المستعل حدالمنسوهي بالمعن الاول العنوى فكاندة لا المحنس هوا لمغول على كمن معتلفات المعتب فيحاب ما هوتم عرف النبع المصطل علم الحنس فإلك ديرًا ٨ ١ ١٠

كأيكون لداف نفلاعن الكون ذا تعيين العايستي صاحب لانعافظي دوتفعرفالاف وجند كري معاه انف هو محص دوتفيار فالافك وكلاها عبرصعيم والمتعيما ن تفسيط لا فطس هوذ و تعدل ا كمالاً للانف وحسدلا مكن ان كون صاحيالانف افطبولاند لأيكون ذاست كايكون ذاك الخ الالدويكون سنوا نف أفطس هوا نف ذو تغييلايك الاللانف طاما الكراف الاضافيات نسيئ بيانه فيكروها ن المثالان قديناسيا ن بعض ماسلف ماسيقت الدالا شاع ولكن الاعبار عملن فعض ماسلف هونعريف التى سفسه وعالا يترف الاسطالما سدهووقوع المكوادفها وذلك لات مربعالنئ شنسدا عايشتما عاتكار لكتركو العطاة فاعدو فهذب المنالين كجين للحدّاد لعض اجزايد ولكن الاعتبار عشلف لان السِّهون حدّ تعريف الني عا يقتني تفديم مع فيدعلى غسها غاليهن من حد مكارمالا يماح الدولا صورع فيه ولدواعلم الالذي بعرف الشئ عالا يعض الابالشي م فح كم الكوري للحدود فالحد وذلك لاق الله والكفنة ما لعابق المناهمة كانديق الكفندمايد يعوا تعاف الكيفندوطنا كمارالمحدود وللحدوا لمراديان الشاسدمن الحانين وعروس ساندق طي معن الناسل ملاكان المنطاعان يعلم كل فاحد سنها مع الآخل فديد و لك في يعلم كل فاحد ما الاخفي عد كل واحد منها في عديد الآخرجلا بالفرق بين ما لا يعو التوالا معدو بدي لابعارالشي الابدومالابعارالشي الامعدكون لاعالد عري مع لوزالسي جهوة وعلى الع كون معلى المالا بعار التى الا مدين على معلى قبل لتى المع التى ومن القير الفاحش أن كون اسان الم بعل ما الاس قط الاب فيسال ما الاب فيقال على الذي فداب فيقيل لوكت أعلى الاسطا اجت الى سعادم الالذكان العلم بمامعًا ليس لطري عنا ما ما ما ما

ميا لا كون الا عرا العض على العصل وسلد عندوه لا لحل ولما المركات المن الأول المذكوروما بعده فالركب المشفل على الحال علمها لم على الحال معضها محيولا على المعض فأن معض لا في المائم مندلا كون المعض الآخر فأدل لا يرمن ان تعلى بعضها سعف وجد نستة اولا وجد ما ينها والنستيقظ ما تصالًا إلى عصالًا فالذي يسترف وجود تصال ولا وجوده عوالمصل الذى بعسر فدوحودا فصال اولاوجوده هوالمصل فادن الزكالخري للشعاقا فالدواصنا فللنكب بخرى ولم يقول فواعد مقول المالمخ وذك ناادا ولنا طلوع الشس متسلن ملوجود النبارا وفلنا اذاكانت النسس طالعت النبا موجد لم تنفيها عيدالخرج فيلنا عن حرسد المسدوقد بعسرالركسا لحل الوضع فاذن هُن الامورا مدخلها في تعسلها سات المسار المعسد فليت عصل لما بل ي علم في العما عدة ما يعتصدا على الحارجيد مد عصل حبهما فصرتها اصافا والما ادانطرا الالصود فلاسك في ن الحلي والنط فعان عدا يروكذك المصل والنفط وت المراوحديد بنفان عمل كل صناف في في لدعلى لوصع اللغوي دون الاصطلاحي فولدا ولها الذي المعلى وهالذى معكوف ما ن معنى محول على مفيا ولس محول على منالدفولنا الانسان حواداوا تالانسان لس عموان فالانسان وما عوى عوامة اشكال فناالما له والمال ترالوض وما هوسل الحواط بنا هوالمتراليل وليس حف سلب ما يعدم الحراضدا عنى لسالمة ستى نشأ حلياً لان الاعدا قدليتي اللكات فيعض حكامها وكروالنا ف والنالث ستيهما بالشرط الم المتصل واستحقافه لان يستى شهلها محسبك للعدا لع بعد طابع وأما المعصل فلحق ملامرت كلم والزكب واصاحت الشط وتعلق الالكلونال وهوموجه فى كليهما على اسماء فلذك سها شرطيس فلروه وما كمان النايين فدين خرى فلاخرج كإواحد منهاعن خربتدالي عنودك عفرك سفا

المخ الناف فالنزك الخرى الشارة الراصا فالعقابا خلالصنفيين الزكب الذى عن مجمعون على ن ندكره هوالتمك الحبرى وها لذى يفال لفا اغصادق فيما فالداوكاذب فبإعلى الصدق والكذب لامكن ان يعرفاالا بالحنوا لطابق وغوالمطاب فتعرب المنواح أمكون تغربها دوريا والحنان المقدق والكذب مناال عراض للاسته الخير فتريف ميا مريف رسي اور تفسي للاع وتعفا لمعنا ومن بن سا والتركبات والكون وكدوراً لا والتي الواض عب ما هيدرما كون ملساً فعفل لحاص بغيره وبكون ما يسفل علىدمن اعراضدا لذابيد العندعن التربف وعرها ماعرى عجاها عادياعن الالبناس وأيراده في الأشاع الى نعين ذلك أنا يحصرو عوده عن الالباس واغا يكن دورًا ان لوكات لك الاعلى لعنا مفتقع الحاليان ولكلي وها ضاءنا يخاج الىسين صف فاعدمن اصا فالتكيات فدانساه لانه لم يعبق بعد ولين الصدق والكذب استبأه فيكنا إن نقول النف بالجرالزكب الذى يستمل حد الصدق والكذب عليد كالوصة استاه في معن الحيان شلافيكنان غقلانا منى برماجع في توبني لانسان مونع الحنسوك يون دورًا ولدوايًا ما هوسل لاستفام والالماس والمني والمرحى والتعب ولحفذاك فلايعال لفاكه انه صادق اوكادب الآباليض من حث قديم بذاك عن الحرو في بعض المسيمن حت مديس داك عن الحروه فالألك دا د صنا السفائر صرح ان الصدق والكذب معضان لتركب واحده الجن ولا مرضان لغزع من التركسات الا بعد صرود تعاخيرا ما لقى والتربعر الله عن الحركا بعالدالت علت كما ويواد به الك قلت كفا وبالا لماس كا بقال فصل بكنا وبراديدا فاديد تفضلك بدوكذنك في سائرها فالدواصا فالزكراعي المندودك لاها الوكب امان يكون اقد توكب بقع عن مغ دار العافية م اولا يكون والكون عا تركت من اصوار الما المود ات فالمركب المستماعل المكو

وهانسانا وغرفك والمعاصل وتيك يسترف شرط اصلاحتي لوالح ا ن فيدة كذا قد خالفنا معمود لك الحكم ول فيلان الحكم حاصل فقط من عملا فرانه بالتوقت واللاقويت والتقييد واللا تعييد ولناان المخوسما من ذلك فيصير سب فراند منصصا بو نعع عند دلا الاحمال لعام محمما ا ما فيل الايمان بن محرد عن جيم وال بن مع معرد الحكر الإيما سكال بالسلب فولدوالا يحاب لمتصلح ضل ق لذا لا كانت النمس طالعة فالمهاد موجدا كافراق والاقلمها المترون محف المنطوسي للفدم لم الناف المغرون مرحف كوآء وسعالنا لاوصيم من عور باده مواضعة والسلب لتصلهما سل هذا النوم اوالمصد شل في النالس واكات السمس طالعة فالتيله وحدق لابحاب لمنفسل فسل فيانا (ما ان مكون عُمَا العدد زومًا فأماا ل يكون ودا وهوا لذى يوسيالا بعصال والعنادو المفصل صما يسلس كانعضال والعنادشل فيلنا ليس لماان كوي عذاالمثر ذوخًا وإما ان يكون شفسها عشيا وين الا تصال قد يكون بنزوم كا في لي ا و كانت النبس طالعة فالما معمود وتدكون با تفاق كا ف في المان النسن فالحارنية ويتهلها الصعة المطلفه فالايحاب فالتصله على كمر بوحدلزوم النالى للفدم اوصعسدا باءان كمكن اللوم معلق كلاالاط سواكان كامن المفذع والمالى موسد اصالية من عنى تقيد ولا تعسالا له قيت ولا توقيت والسلب منها هوا كالديلا وجود هذا اللزوم ا والمصد كذلك والايجاب في لنفصله ها كم توجود الا فضال والمنادين إحزامًا والسل عوالحكم الم وجوده سوآء كات اخل وما موسدا وسالمدا والمطلم منها واخل المنصلالا سيحقوا ن تسمعقدما والدافان سيتكان عالا ودلك لانهاعهميرم الطسما دلانفاوت في مفدم الما الفور لا فاعولا تكون فوق المنتن ولذك ذكرالسي السيديها فالمصلدون المنفسلم

لمتان السط الماكة للازعاله المعان الفي والسلوسا لمزم الآخر وسعدودك لاعطاع تعلوا لصدق والكذب فحاطان ويماؤن من شرط و وجه ملقها المالف فولروها ستم المصل والوضع وعلى سل ان احدما بعا ذالآخروبها ينه وهذا يسمى لمنصل خالا فرقي المصل قولنا اذاوقع خط علي خطين متوازين كانت الحارجة من الن طايا شل للاخل الفالذ وللااداوكات كانكادا حدين القولين خراسف مالانتظالمه قولناا ماان يكون هذه الزاوية أومنغ جراه فاعترواذا عذفت اما واوكات هذا دنسا افرق واحدة انا يسم المضل وضع المفالم للتالى فان النيط بندلا يقتف السيك فالعدم كادهب الدقع لايقتفي المحكم بوضد نفط وبا والعصل غنى عن النبح است رقالي لا عجاب المسلب الايحاب الحليمشل فالماالانسان جيان ومعناه ان الشي الذي اساناكان موجدا فالاعان اوغوم جديفيان نفصدها نافكم علىدبا ندحيان من غيرز اددمتى وفيات حال بل على الع المرقت والميدّ ومقابله بالالساع لم المع من الفيالات الدي محويمال المالان من شرط مرصع العصدان كون موجود افيالاعدان فانانعكم باعكام موضوعات ليست عوجودة فالاعبان احكاما إعاسة فصلاعن السليم كاعلانسكال هندسية لم يكر بوجدها ولاان لا بكون سوجد إذا لاعان فانا كالمعط موسوعات موسودة كالعالم ومانسرامين شرطدا ويكون مثلا فالذهن مغوضا ساما النعل كفولنا الانسان فانرينهان نفضدف الدعن انسانا بالعل ففط غ اخر كمناعليد الدكا اوليس كفا فلسابن ان فناالح كم عاصل في ما معتن العنوسين الدفيج الارقا ولااتدها صل حب لا تعموم وتسلله عن لوارد الن تقد كتافد خالسا متنودك الحركة بدان الداحا لدخاصة طروق دسلانين

سلاكاءعن جسع الناسلاء كل طحد منهم ولاعن معضه ويخوال ناصد معداما السلب لكلى وأما السلب لخري ولا يكن أن يخلوعنها معًا في نفس لا م لكن اذا صدق السلب كعلى صدق الحرثى من عنى عسن فالحرى صادومه دا عاددُن الكلوفا إصلان هذا الصيعة ستلنم السلب لجرى قطعًا محمل معدالسل ككلح اكات الصغذالالحمن غيرتفاوت وهاعف فولدفا تافحاما واحدولسا بعآن فالسلب وفوى كالكلام هوما بفهم عنه علىسبل الفطع سواء دل عليد بالوضع او بالعل فوكدوا ع اندوا ن كا زنديك ق لفتا لعرب يا لا لف واللام على العيم فانه قديد لديد على تسيين الطبيعات لا يكون موقع الالف واللّام هوموقع كالانتكانك نقول الانسان عام وفية ولا تقول كانسان عام ونوع وتقول لانسان ولا تقول كآونسا ف هوالفعة وقديدلبه علخى حى دكر اوعف عالدنيق العلويعي بعواصلة وكون العصنة عسيد مصوصة وأعران اللفط الماص سيوسو إساكان كالاطفالاكا والعض واعرى عذا الحريسل المادا معدى وملاهم الغان فاكعلى لماب قددكرناا نالعاف الاصليدالتي سينا ضاطبا بع فالفامنجت هيلست بكليدولا حرسدولا عامدولا عاصدولا كيره ولا واحدة واما تصيل من ذلك ما نصاف لاحق المها محصصها ولا على ملك الطبايع اما ان على عليما من حث هواديكم عليها من حث لاخ بعضى نقسم الكما و تحصد مادوم لاخ بعدا واحد مختصا معدا و يصوامن الآول عيسة مهاد ومن الما يحت واللف واللم تدرّبالانسكاك على الماك الكت اما على العيم وسمى الإمال فكا فى فالالانسان حوال اى كالسان وه محصل كليد واما عالمين الطبعدتكا ففالنالانسان عام ونع اوقلاالانسان هوالصاك وجهما وأما على تسخيص وستى لام العهد فكافي ته لنا قال الشيخ وهي عضوصة والخال ظاهر الشارة المحكم المعل والمال المراكس وما المعملانه الما المركبة

استامة الالحصوص والاعال والحصل ذاكات المصند حليد وموضوعيا جنوى تيت مخصوصة إماً موحد ولما سالية شل فولنا زيد كا ساويرد لس كاب واداكان موضعها كلياد درستن كسد خلا الكراعوالاعل. والسلب واسما فلم بدل على فعام عبيم ماتحت العضوع ا وغيرها مست مهدارم في الاسان وحيرالات ماس فحيرانا ن ادخال الالف واللام وحب نعيمًا وتركدوا د عال انسي بوجب تحصيصًا ولا ممل لغةالوب ولطلب ذك في لعدا خرى واما التى لذلك طصنا عد النوفاء تلطا بغيها واذاكان موضوعها كليا وبتن قدالمكم وكتبة موضوعه فان العضية تستى محصىرة فاك كان كېن ان الحكومام تست القشة كلية وهواما موسيقيل قولنا كال اسان حوان واما ساليه شل قولناليس و كالحاصلان الما مينجينت ذلك ظ عرفه وان كان اغابت الدكاد فالعض ولم سترض للباقا وتع بالناه ف فالمحصور عربة ما موجد كفولنا معض لناس كاف فقول الحكم المكرالكل بعدق معدالخ أي ولا يعكس ولذلك كان المزعاع صدقاس الكلى وطويس اليعف لاوهامان تحسي المعن الكرد وعلى والله علا فدوالأعلا فا من المخصيص وذلك طن العبان يحكم على الداء الل ان يسكم على ابدل الكام علمه العطع دون ما يحلدوا كاصلات صفالحص الخرنة دا على كم المرى العلم مع الاحمال لكل ولم سوف للا قي ومع ا احتالدان تعرفن وذكران الباتى نخلافه فولدوا ماسالية كفوانا ليسويعين اللَّاس كات المسكل الله ال كات فان في ما وحدوليا بعان إ السلباما فيلاليس بعض لناس كات فالعاصعة مطا بفدالسلاك عَمَلَةُ لا ن بعدت معاالسك كلي كامروامًا في لنا لسي كل إنان كا. فهي صغة السابع الكلالسك كل فلالسل كرى اعترار مداعلى

كلة وم المألث محضوصة م

الحص المخ عا المحب وإذا فلت لس كلاكان السوطالية فالسما ، مصحفا قلت لسى داياا ما ان كون الحرصف إو تدوا ما دوية ففد حصوت الحصالحي السالب حص السرطيات واسمالها لا يتعلق بعال احزايها فالمصرط المال ويعال الا تصالوالا فعالم فالعكم شعيم سوتهاا وتخصصه بقفوا كعمواكم الخدم عوسان نعيم او تحصيص مقفى لا هال وتصدا كم عال لا تعرال م بعتصوا لحصوص وأساتليس ولك على المصراصان مول كليذا كم الايحال فى التصلرالل مسدليت سكر فهوات الوضع ل عصول المالي في دو مع الغير فحسع ادفات الوضع ولا فذك وحدة بل وسعيم الاهال التي على فرضها مع وع المفدم فانااذ الملاكلاك نيديت فين تخرك طسنا نده فدالين فُن اللَّهُ مِن العصالة ما تعمل عمل عن عن معدودة لل من الما الما تعمل فجيع اوقات كماسرو تقصعلها الفوار نرمدم ذكان كإمال عك الايم مع ويذكا سامتل وندقاعا اوقاعدا اوكون المسيطالعة اوكون الحاريا عقا اوغرفكما لايناع فاق حكة المدحاصلة مع الكابد فجيع للالاحل مرطكان لك الاحال مكنتم وصع الكنا برواذا كان كليتدهاع ا ن يكون في مضالا حال من عمر تعرض لما فيها وسال ما عنص سمن الأ فلنا فديكي اذاكان خلاحيوانا فنواسان فاق ذلك يلزم حال كونزاها دون الرالا عال والسالمة اعنى لا زمة السلب لا المدا لان معلقاً ذلك في لما بن واما المدالل وم فا ولا يكون اللروم الايعا واما الكلي ا واعرى صادقا المالساد فا ما إيمان من غيل فع اوسل عسد ما معنصد المقابل وأما كذا المحكدالا عاتى فدالا تفاق بونع بدا ووانت النالى مع صدق المفدم قفط الاتفاق من عنواسل المعدّم للا العجّية تعصمها وكلة المكوال الواعف العاق السليلا سليلا تعاق هل لالكو المالى صاد قامع المفدم في عن اللفات القاقاص غيران مروريس

طبعدنطان تحدكلت وتسلمان قيط عن مناخذ ماالساذج لاو بتعالا يوجبان يعملها كليدولوكان ذلك بعصى علها بالكلية والعرم لكانت طبعة الانسان يقتفنان كون عامد فاكان المتعفى كون نسانا لكتالاكات نسط ان توخذ كليدوهاك تصدى حريدا يضافات المركد على كو عيل على المعن وكذلك المسلوب ونصوان فيحذ حركة ففالعالين مصدق الحكم لحا فالمهازفيف الجزائروكون القصد عن مذالصدق تصويعا لاعنع ان يكون مع ذلك كليدالم فليسل داحكه على المعرب عكد وحد من ذكان يكن الإق بالخلاف فالمعل ان كان تصريحه في قالح في ولاما ما ان يصدق كليّا المكم في الممله على الطبيعة المحردة المدكورة وصغدالعضنندلاندل بالوضع على لتذامح كروا علجائية المعتم كل واحد منهما ولا يحلى في نفس لا مرعنها كافي لسل عن الكل الكل الكلية منهما يسلم الجرئيس غرعك فالحن أرصاد فدفى كإحال واكليد با قدط الأمال فاذن في كالمصنداك معلى المعض العلم كاكان في المصمرين الحربيس في أ هوالسب كل فا في في الجزيروا عا فيل في فا لا فعاليت تدلّ بالوضع على المالعقل والفاصل الذي محمات ولالذكال ترام معوع فالعلى مطلفاعل صطرالي نعران صنا الدلالزدلالذالالترام والفاظ الكاسطارة لما بتنا كالمملذ في قوالحز يُدوكان المنعصات مألا بعدد با فالملع فادن الفضا بالمنبن عالمحص اللابع المنا والحص لنطآت واعالها فالشطيات ايضا فديوج فيها اهال حصر فانك ادافلت كلاكان النسن طالعة فالنها رموحيةًا وقلت داعا آمان يكون العدد ذوطا وكون فرد"ا ففدحمت كحصرا ككل لوحب فاذا قلت لعسول لستدادا كانت التسطالعة فالسل وحودا وطت لسرالمداماان تكن السنسط لعد طعاان كوك موجود انفد حر المحصراكلي لسالب حاذا فلت قل كون ا ذا طلع للسال متعتدا وقلت فديكون اسادى يكون فالقاد نهدواماد ن يكون بهاعرونفك



القالافا كامرفالفنا بالسالة والمصد وانكان من حماان مدك عليها بالعاظ مغردة فلرك داة السلب مع المفردات لتو شدالتي معا لمهاكفي لا يصراوغي بصدرا فآء البصير فالساء وما متح ولا يعتم ا فاصح ويع فالانفال ويكن عم تك لمها تعم الفردات وي المي سمي عدولة ومفا اله تخاليدعن اداة السلط نها معصلة ويسطدو لما استرهدا الفافان سعل فلاالك وعرا لنوبات إيساكا لاعولا بالعقاس لسويات وفأم وتعوينوالمصرالاعراصي اعمدولاكات لنعف لاعلم الفاطلك اساء محصلة واللفات كالعى فالسكوت والسكون دون بعض وكان الجيع فاعاصدا فالعاعم مساوية فاصطلح بعسم على طلاق كك لا لفاط اعتالعدولة في الدلالذع الاعداع واحراها بعضهم على يعتشدالاعتبادا لعقلون اطلاقهاعلما فأ المحصلة مطلفا فكان غيرالصر بدارعلى لاعوعندا لطائعدا لاولى وعلى كا لسب صلاف فالمتعدية المتعدية بي في هذا العام فولدو بالعلدًا ن تعمل لينهم البصيرون ع كشيط طاحتيم وتسلب فيكون الغيروا كلحاحف لسلب خلاص المحيافات المستالي وكأ أتماكان سلسه كان سلماكا مفي تهدات المنطالمة لاكان بالما النظ العرد كان حكد فالزكب وكاكان الحال لنبط سولها بحب شوتالا تقال والمنادو ففعالا بحسب كون اخرائها محذاو سالبة فكذلك ها بنا تكون القصنة ايما بداد اكات حكم غس الحق العدول الوضع وسلبتها ذاكات حاكة بنفد عند فألدوعا نعوا حَى كل قصية محليدًا و تكن لهاسع معني الموضوع والحديد معني الاجعاع بيما وحق الث مسيها واذا توج ان بطائق اللفظ المعوده استعوه فأ الناك لعظ تالنا ول علمه فند عدف ذك في لغات كا عدف على فالغذ الرب صلاكتولنا زيدكات وحفدان يقال فريده وكانب فعلا يكحة

علونياسة وقد وللا نفأ عطال الذهم واساالا عال فحيع ولك فيحك النعم والعصص والحصوص عرفيا سواع الموجود المكر الكرف الاتناما متعنى واما كليدا مح الاعاى فالمفصل فوجود السائد في مع اللوفات و الاعلدودك ماكونكون اخراكاسماندة بالذات وخريندكون العايلي بعضالا واساط لا حال كاكن شدد بن الأيدوان عن فعال لا لي وحدود سا يالاحال واهالمع فياس ذلك والسليلفاد ففديقتى صدق الا مَلْمُما اولاها معًا اوصدق معمماً وكذ المعض من علاق عنى صدق مناكنب ذاك ولأكذب ذاك صدى منافهناما تقصدالظفى صهادون مادهاوصفة كلواعد ساعلها ذكر فالكآب المتنك لترطيات من الملات يعيث نعوان الشهار كما تعل الملك أوا تغل في والم مم الإجراب علمة واما الحدثيات فا خاهر الدي تعرّل السباط ادما في وق السياط اول اعلاف المحلّد اما الأيكون حرّا ها بسيطين كفن كإنسان شأه فحق السيط كفي لما ليجان الناطق الماست شآا منتقل بقر قدميه وانماكان منافق السطلان المرادية شئ واحد وذائلا معنى على ان مدل علمه لفط واحد فلاذك ناا نالم كمات من الفردات الحلات والمكات معدالتك القلمة المكات هوالسطيات يعدان خطالة طيات الحالم كباسالاولى قبالغلالها الملفردات وإمّا الملتات فأنا تنعال المردات لاغر والفاط الكتاب طاهع عندعي السرح اشاره الى العدول والمصل عاكان الركب من حول لسلب مع غروك يقول وال هوغير بصاولاكات الدلالد الأعلى لاس لنويسه وسوسطها على السويد كان من العامل ذا تصد فالدلالذ على ورغي تبيت ان في والالفاظ السيبة ونعلك فاباد واسلسل لكمالامورالتي هيغرب سدفات كأ من عنى الله الاموران بدل علما بالفاظ مؤلفة كالاقوال طيضف أد أهالسل

فولك زيد هوتصروكات العاص داخله على الليطم للسلب والنا يدد اخله عليها الماطه عاعلدا ياحا خامن المحوك والعصندالتي عيى لها صكدا سم معدولة وشغبتية وغبوعصيل المادان المابطذا ذا تعينت موالفرق بي السلم وللعدولدلات اداؤالسكبان تعدّمت أقتست دفعال طعضا وشاهضتك سالدوان اخت سعلما الماط فرامن الحدل فصارت معدول وان تشات وتغلل البطينها صاوت سالبه معدولذاما فالشائية فالعرف بنهاا ما الشد اوبالاصطلاح ان وقع على بن الادائن كايفال في حصاص ليس السلك غربالعدول فوكد تسجمعدواذا فوك وبعضم سيحفه القضة معدولية منسوبذا لالمعدول الذى هوالمفرد توكد وقد يعنوذك فيعا سللوضوع ايضا وذلك سلف لناعم المسراج الآب العنية المدولذاذا اطلعت فم عنا علي لمحل وهذا أنا متبد بالمضيع وفد ما العث في خلا الصف لعدم المساللة بغاه ضلاوك فألمرفاما المعدول مدت على لعدم الفا لالكذا وعليفوضي كون عنهصرا ما يدتر على الع ففط وع كل قد للصران العيان ولحكات طبعااوما هواعمس ذك وليس سأنرط للنطق طرعل النعوى مسب لعدلعد فددكر اانحله ففان المعدوك كغرائصس يطلق عليعدم المكتدكا اعوا وعلى ليس بصرائ كان وكان في طلاف اعدام الملكات على عانها الصاعرة مدالاتناق علىعسولعدم بعدم شيعن موضيع من الفان سعف الد النئ فذهب بعضهم المان الموضوع المذكور هوموضوع أشخمه والاعى لا يطلق الأعلومن كان من شاندان كون بصيرامن إنتا حالي استعيم الحا مرموض فنعوا وحبنى والاعمطلوم ولكعلى لاكمه الذيلس مي ال شخصدان يكن بصرالك من سأن فيعد ذك وعلى فافد المصرين الموايات طيعًا كا لعفر والخلوالذين ليسوم شان نوعهما ال بكونا بصري لك من أن منسهما ذلك فالذي يعلون العدول على الكذ طلقو يرطى

فبعزالفات كافلغدالفارسدالاصلدات فيقلان دديوت وهذه العطدسي الطدستولل تعسى مأ وسط مراحراه لفست بعصها سعفان الإيحاب والسلب يتعلقان بنوت الابهاط ونقيد لتخفوس فكالغرف ين العدول والسلب وأعلم ان الل مطرف المعنوا ول ق الان معناها إغا يحصل ف اخل العصدالا فا فد معرفها ناع بصفتاسم كا بعال بد هيكات فد يعترعناناع بصعدكا وعديذكا يفاله زيد وجداو كون كاشاويين تاخ في بعض اللغات كايفال ذي كابت والكلمات قد نستما علها ولذلك ترتطلا فالغرها كامروا يحتاج معها المراطذاخي كافي قالنا فالي وكذلك لاسهاء المشقة الفاعل عها اذا وقعت مى فعها فالعضا باالخاليذعها اما بالطِّع ا وبالحذف ثنا يُنز والمستخلعلها مفايُن لليضوع والحوك لله شِرِّق الفاصل السام اعترض عالية بان فالماكات تعنى الايساط بعرم لذات اذهومن الاسفاء المستقة فعولم وحقدا ٥ يقال زيده كات ليريجه انما بصرة ذلك واللهما والمامنة وحدها وقدسها فيصلاا لاعتراض والعفل أنا سيط لذا من على دوك ما عداه والفاعل بيقدم العفافي العرسد فولاً لذائدناسم بتقديم في الصالح والكالمساء وعنى فاذن عمام فان وشط بالمشفا اذا تعلو واليها بطذ اخرى غيوالة تستمل علها نفسد وكيف لامعويق خاك عوقع اسم جامد تلي كان بدل فولد زيد كات زيد بكت أسلا حتى كون المرك هوالنعان فسنه كان ايضا من حقدان نفال زبد هو يكشالان اسناد كسلل فهدالمقدم عليه كسيل سادا لعفل لي فاعلد الذي وسط لذا ف مدار هواسنا والحنال المتداء والعلهاهنا مع فاعله بمزلد حرمع مربطعلى مستاء والطنغرمابوان وشطالنعل فاعلم ولدفاذا دخل وفالسلبطى الواطة فقيل تلازيدلس عوصيل ففددخل الموعكم الاياب فوفعدوسلير اذا دخلتال طنع حف لسلب صلند فرامن الحرار وكاست الفضة اعالا

الما من المناسط المنتين من المناسط المناسط المنادة المنادة المالية القصنايا الشهلشدا علمات المتصلات والمنفصلات من الشبطات فذيكن مليف منحليات ومن شرطيات ومن خلط الكات الشرطيات مؤلفة من ضاما لامن مغردات وكانت القضايا لله علية وسنصلذ والواعدمهاني كل شرطيد تنان قاليف كل شرطيد متصلة كات وسفصلة سرط ان كوك المنصلدا يسا ذات بخرس انا مكن ان يقع على سترا وحد ملشد ششا الما الم ويوالن كون من جليوا وبتصلين المستعللين وثلث مختلفذا الموآبي التى كون مع حلية ومتصلدا ومن حلية وسفصلة اومن متصلة وسفصله وكل عامدمن اللندا لاخربع والمصلدومد اعلى وجهن متعاكسي في الترتيب لاختلاف حالحنها الطع فيكون لنا لف المتصلد تسعدا وحرواتا المفصلدسدا وحباشله النصلات وعس حليس كفيانا ذاكاسالتس المائة فالنّا بعجه ومن متصلين كقولنا وكان ا ذا كانت الشوط العدّ فالتها وموجود فكان اذاكا فالتها ومعدوما فالتس عاربترومن منفسلين كفيلنان كان المددامان وما ورد اصدداكوك اما دوح واماق ومن حلسة وستصلد كنولناان كان النسوعلنيا لتهادفاذا كانت لتمطلق فالتها دمودوس عكسها كعلس قولنا ذك ومن حلية وسنعسله كقولنا ا ن کا ن الشی فراعدد فها ما نعج واما فرد وس مکسله کعکسه ویش صلهٔ وسنعصلهٔ کفراندان کا ن ۱ فراکا شنانشس طالعة فالها ومدجود مکالی الشمسوطالعة وامااتها بمعدوم ومن عكمهما كعكسدا ملذالمفصلات من حليس كنولنا العدداما ذوج وامافيد ومن متصلين كقولنا امال يكن ان كاشالنس طلعة فالهّا ومعيد وإمّا ا ٥ تكون ان كانسالنس طالعة فالسل موجد ومن منعصلين كفوندا أمادن يكون العدد أما نقط طمًا في الماان كون ما زورًا والما من المساوين ومع ملة وتعلد

احدفوا لعانى واماالذي يعلى بدعلمايقا بالمصل طلنوبذعلها وعلماها مهاكا كادات سلا وبالجاعل مالس سعب مطلقاً والشيخ بين ان هذا المحت لاسملى بالمطور عديث لغي على ان يخلف بحسل الغات والاصطلاحا فولدوانا ليعالنطقان بصعان حوف لسل ذا تأخر عن الاسطداوكات مروطا بماكيت كانفل لعضدانات صادفه كانت وكاذموا دالانا العكن الاعلى إستن من وحدادهم فينت عليدا كمرعب تبالدواما النع فعم اسامى عيرالنات كان كوسفيرنات واحدا وعيرواحسرك سان ما يلم المنطق فاللوضع وهوسان الغرق ين العدول والسلجب اللفظ وبحسب لمعنى آما بجسب لتفط فتقدّم الرا مطرع للسلب وثاخع عندكم مروقدا فاد معلاه وكان مربوطا عاكيف كان ان الاعسارة العدول اعاص حوف السلب الرابط على الموصوع سي نا عراك من الرابط كا في لعد العربان نفدم طيهاكا فيلغذا لفرس في لفلهم زيدنا بينات طماعب المسخفان موضوع المحتدمد ولذكات اومحصل يحبان بكن شيأنا تاعديكم الاعاب علىدوموضوع السالدلاعيان يكون كذلك وذلك لان غرالياً. لابصة ال شف لد شئ وبعق ال شفه مذكل بدا لعدوم فا خلا يعقال يقال الذى ويعيدان يقال المراس وللنراس بى حدة فلا كمان حاودك الشوات لايحان كوي خاميًا ففط او ذهنا ففط كاس ليكون شوتاعاماً متيلا محسوا فسام النوت عوخاص فئ مها والماموضع السالد فعن إن كون نبونيا ويورا وكون عدما سواكان مكن النوت اومسعدفالس اع تناولا للوضع من المحمد ولاحل ذلك كون السالمدا لسسط اع سي المعدولذاذا يشام كافيالاخل وكذكك لسالة المعدولة من المحتد السط والاعزاضات القاوردها الفاضل كأرح على المكن فادحد فيفا السان وكانت معارضات وعيًا سندعا اصل عبي تقريع وكالكلا

E

وهويمال ولاكون مانعة الجعران كان لاذم الفيض عمين لنقسض وكون لدان كان ساويًا وإنا يحيث تكون المثال الاقد هذه المنفسلدونين لان المفدّم فيد يبتقني السال الملوع السِّس المجود المبّا ووالحال لا تعلق من طليع النمس ولا على على فا ذن لا يخلومن لاطلوع النمس و ووليمار اللا ذم لطلوعها فالترديد بن الفدم ونعيضمالذى هوا نفسال معتقى استلزم الزديدين نغيض المفدم ولادم عيدالذى هوا لا فضال الدكود كالوالمنصله التحاورد هاالنيخ مؤلفتهن النؤومل وم نقيضه لانها موافد من طليع النمس ولا وجدا لمّا رواسولا وجد المّا للا زمَّا للاطليع النبس لا ن رفع النالى لا يلم رفع المفتم الله معلى لعكس فاذت هوسهوا فاحيره الشيخ ظلًا المالده فان المعدم واللاف الملك مساويان ويصدق الأسما مناي جن ويدا تفق مع نفيض الآخرة فاما اودده الفاضل لسارعي ويكنان يعادض بان هذاك لي يجب ل يكن منفسلة مؤلفة من الني و نقيتن لاندعلما المدوالية وهيكون مانعدالجع فان الني لواحمع مع ملزوم تقيصندلاجمع النقيضان ولا يكون مانعة المطال كان اللاذم اعد مع الملوم ويكون ما معدادان كان مساويا وانا يميان يكون الاوالذي هذا المفصلة لا فالمفدم يستض أستراح طليع النمس لعبح النها روتسغ احتماع طليع السس مع لا طلوعها فا ذك يسع احماع طلوعهامع لا مع الها المستلزم للاطلحها فالترديس المفدم ونقيضه الذي حقيق استلزم لرفي بن المفدم وسسلم منيمندالذي هوالا مصالالذكود والواصد طالك مكفة من السي والذم نعيصة وجامكا الاجماع فا ذن هوسها والماس نظل الحالادة والحاصل وعذا الطوار أنداصاف لهفده المنصلدالاول ينبها وسبع منصلة حصيمة مؤلفه مى مندم ذلك المفدم ونقيضدوعي باضا فدمنفصلداليديتها ويتع ايفوا المضلدا كميتية المذكرع وهاعى

مواننضال

كقيلنا امّا ان لأيكون النِّبس علزَ المِّهَا رواما ان يكون ا وَاطلعت النِّمس في المَّا يُحْجُكُمُ ومن حلية ومنفصلة كفولنااماان كون الني واحدًا واماان كون داعدد اما زوج وا ما فردوين متصلة وسفصلة كقولنا امّا أن يكون أذا كا فالعدّ فدافهن وج ماماان بكون العدداما فدا لحما زوجا وهذا الاسليملا موجد مؤلفة من امنا لها وقد تكون تخصيات ومحصورات موجات سالب تاليف بعضام بعض ويكثره جهالنا ليف ولما كانتالسوك مؤلف بعدالنا ليف لاقل فه تكن مؤلف اما اليفانانيا ايس ملا اوثا لثّاءى ن شرليات مؤلفة من حليّاتٍ أو إيعًا اى ان شرليان في من شرطاف مولفذمن حَلياً ت وصلم حوّا العيول لهناية في لما لكا داقك ان كان كاكات النس طالعة فالنباد موجه فاماان يكون النس طالعة واما الك لايكن النبال موجودًا ففدركت متصلف متصلد وضفصل في قلت اماان يكوي ان كانت النمس طالعة فالتها بعوجه وأماان لايكوت ان كانتالس طالمة فالليل عدم فقد كتب المفسلاس متصليات وادا فلت الكان صفاعدد افولما ذوح واما في صفركت المصلد علية ومنقصله وعلكان تعدمن نفسك سأيالا قسام اقتمالين سالنا التعدوالسمع إيادا ملذلذا ولها سطدمهلذس مصلة كلية ومنعصله مهلذكلها محبات وابنما منعصلة مهلذ محدد متحليان معلتى احدتما موجد والاخرى سالد والنها مصلمملذ محلة شخصت ومنعصلة مهملة كلها موجات والفاضل لشاوح زعمان آلى المثال الآول وهيان كان كلّاكا نسالتمس طالعد فالبّا بموجد فاماان يكون النيس طالعة وإمّاات لايكون الهّا معيود إعسان يكون منفصله مولفتمن المنحاولانع نستصدوه كان مانعتمن الخلوفان الشولطيع مع ادتفاء لائم نفيصد الذي يرتنع معدنفيصد لارتبع الفيصا النا

السطة المأسنة وامام وم واما محس وكذلك لومال بناجي قولدوسها عموية سُلُ التي راد فيها با ما معنى منع الجع ففط دون منع الخلومن الا فسام مُعل قراناً فيجاب من يقول الم فعالك يحول الماد يكون حوا المادا كالم شجل وكذلك جيع ما يشبعه ونها ما يا ما منع الخلووان كان يحذاحاً وهرجيع مأبكون عليلديوة والحمذف عن منالا بسمال المعتقى واجاد لازمدادالم بكن مساويا لرسل ولمسماما ان يكون زيد فالعوطما ان لانين فاسأان لابكين فحالجى ويلزمدان لايغرق واسالكنا ليالاوك حذكا والمعهوأ يكن مع المعيس لل المرا العيص وكان يسع المع ولا يسع الملق وهذا علم الخلوولاعن الحمع ا ذاحدف احدقه إلا نفسال الحسقى واورد بدلدما لاساق وكوااما اخترساواع مدت منصله غيرحقيقية ما نعدالهم وحالا للفلووط اماا لاقل فلان الشئ لواجمع مع ما هوا خص من نعتصد لومرم جاع النقيصان فان ما هاخس من العيض يستلوم القيمن والماحمل بصدق نقيضه ولا يصدق معما هواخص منداخيل لا يتنفامعا والما الله ف فلان الني لوا وتعع مع ماهواعيمن نقيصد لومندا رتعالي المعيم فانالنيف يرتفع ارتفاع ماهواعم سدولا احماان يصدق ماهواعم من نعيضدولا بصدق معدالمين احمل لا يجمعا معا وشال الاول ن يفول هذا السيام حوادا ولس عوان والتعوامين الاحران هورده بدلمرا وتفول حذاالتحاما تعل وليس شعوا كيوان اختى من اللانعوفي بدله عصل من فالم الني الماحوان واما شيها نعا المعمدون الخلولا لا يكون سي ولحد حدولنا و سعوامها ويكن ان يكون عيما كالمسل وحسنديكو فداوره بابدك لنعيض مأمكن معدود شارمدلا ماعب معدول مدلالحاص عكن ال يكون مع العام ويستلهدولا عبان يكون معدا ويلزمدوشاك النافان يقول زيداما فالعروامالس فندولد بنرق اعم من قولنا لين العق

النار بتجالاولى على لنا يدس عنردجان والتقيق في ذك المالمالين بلزمها سفصلتها نعداكمع دون اكلوس عين المفدم ونقيض النالى ويولية اوردها الشيخ ومنعصلتما نعداكملودون انجعمن تعيين المفادم وعين المالى وهالى اورد ما الفاصلات درولا بله عامنصل حققت عسالصودة بسين وك اداحوا الادم وللالال عن اللهم كركة الدلك برق الحرج المشخ فأبرادا مدالا زمين دون الآخروالمنال اللاف فيلدامان كمون التكم الشرطاليدفالها دموجه وآماان لاكونان كاستالنس طالعة فالليطاقة و وحدفى كتوم السخ مامان كون اصاوهومن سعوالما سنين فرارو المفصلات منها حتقية وهالى وادياما اندلا على الموس احدالانسام المتدبل وحدمها واحد فقط وهناه هالتي بمع الحم والمنلود عدت المصمة الالسنى ونعيصه فان المعضين هما اللذان لذا بهما لا عمما ن ولا يرسفان ولكن ديما ورجد لدا حدالنا فضين الكلهماسا وفالدلالة فعسوال فهاكا بقال العدداما دوج واما فد فلرفه كانانا نفسال المجري ودعاكا نالاكترورتماكان غيوا خلف المصلاما ما سفصلال جزي نفد مَوْدُكُ وَامًا ما يَعْصُوالِ اللَّهُ فِوان تورج بدل لاخل ما يعصل الإخل البه من اخل المن تفيل كلعدد ما نام لاما ذا بدواما نا تص وهيستمين فالناا نداما نام اوغرام وغراليام اما دايدواما ناض وكذك اداانعسل سا والاجراء الى اخوا الاجراء وبلغ الانسام ما للعت وتكون مع ذلك حاص مانعد للحم والعلى وكحا اصلالا مشعاب في الكلم والعتمد الى المعتمين فاللفاضلان محواط اف الذي كون اجارا مضال فيدا بعدا وحسة ومع ذلك بكون عصورا ورغر موجود والاافيل ليس لمناعدى وحدفا فاللا مصوع واربعد والكلات في حسدولوالسيدالي وقد الين سريعيد وليستكشف من سايوانسخ ولما ماكان غيرد اخل فالحسى فكفولنا المصلما

وارالشفل

وزرادة فولد وقدكون لغرا كمنية اصاف خرو فعااور بناه كفا سرود للاصع التى ستعل فها حدف المنا دولا ولدسع الجعا والفلوننا لديقال راسا مأوا والماعروا حين تشك في رؤسها ويقول العالم اما ان بعيدالله واما ان من الناسلى غالب تعالمرهما والعلاق وهماسها بتعلق بالقد فوكر وعكك بحوكام للصلي اعمروالا مالوالنا ومن والعكس بعرى المليان على يكين المقدم كالموضع والتالى كالمراح صلابان كلى لاسعاق المتصلات وهي بالاحالم على لحليات فان حكها فحيد ذلك واحدو ود مراكمه والامال دلك ويخي سا ن النّا فض والعكس في صعدان شاء الله تعالى في بعض السوام المنصل والمفصل وعالمن عرى بعرى الحليات فيجيع وكالا العكس طاف العكس لا يبعلى بدلعدم امتيا ذاخل مبالطيم استسالة الى هيأت للح القضايا وتحمل الماما ماصد في محصر وغير الا دوا هلى لمع المات بالعضا بالاان المنطق لماكان ظل المضدالاول في لمعانى شاطل الهيات دون الادوات فوكدا نرقد براد فالحليات لعطة الما فيقال الما يكون الانسان حيوانا والمايكون بعض لناس كانا فسع د ربادة فالمعنى لم كن معتضا و صلالها وة عدد الحالان هذه الرمادة الحلمساويا اقضا بالموضع وكذلك فدنقول انالانسان عوالفيك الك واللام في لغد العرب فيدل على ن الحيل سياد للوضوع وكذلك نعة للس الما بكان الا نسان حيانا ال نقول ليسل ان الموالعداك ويدل على الدلالدالاولى في الياب المي وديون اعم من موضوعه كالاحاس الاعراض لعامدو تدكون مساوياله كالغصول والمخاص المساويروفد مكون احض مندكا كواص غرالسا ويد فلفطة الما اذا وخلت على لفصد عى فى المورعن المول وهومعن ولد عمو المراسا وا اصاصا بالموضع وليسوا ذا دخ علها د آعلى في دلالها لك فا بست العيصر في كرو قد نقل ايضا

فقرده بدلداويقول ديداماعن اولديغ فاصالح اعم والماع رفيقية ولد يصل سها قال زيداما فالعروامالم بفرق ماهاس الخلود والمالخ ند لايكون ليس فالعرو قدغرق ومكن ان يكون فالعروف يغرق وحيشذيك قدا وردنا ما يلنم النفيف ويجبُ مُعَدفان العام لمره الخاص ويجب معه واعران استعال المعنى النرسن ان يعصوط ما الاخران فقد ستعلان جاب من يق مناالني سيرجيه ما وداك ان تدعليه في لداما سرديد الصدق ملها بعال علما سول وعول كاما هذا صادت الداك واما مرد الكدب مها فيقال ما الكلكون حواطماان لايكون عواي اما عفاكا دك ذاك و مكن الآول ما نفراده ما مع المحمر والمنافي ما نعا المعلى و عصل من كافية منها امتناع اجماع الوصفين فيذ لك لنئ وسفاف الحما سلم وفك العالد من امناع خلع عنها فجمع من ذاك معلى الفصلة المعتمدة عامل العالى علما المنفسلات قديمًا لف فالغطم موسم المنفلالعد ا ما زوج وإما فرد وخاله الني إما متروا لم جروحكذا المرجود ابا والم الرجرد اومكن الرجود من سالستن كا كما العدد اما ليس نروج ولمسا بفرد وهذا الموجه اما لس سام وامالس عملن المحد وهذا الشي امالا لايكن عواواما الكيكن شواوس موسده سالدكفولنا العددامان سفسم بسا ويداولا ينقسم وهذارماانسا كاولس لحواده وهولما حوان اولس انسان فهامن حيث العطواماس حيث المعنى فالحقيق لابدان شالف عن موحمدوسالمدلاعتولماس ومانعدالحم على ان سألف منها و مكن ان شأ لف من موجسين وذلك طا عن والا مكن ان سالف من سالبتين لان المرحة المقيقة لاستلها سالبة حقيقيه وما تعدالكى عكن ان تِالمَتْ مَهَا وَيَكُن انْ تِالمَتْ مِنْ الْبِيْنَ لان الساليدَ يَكُن ان كون لا ومدال مسرولات الف من موجسة ولا تسما لها عليا يسمل علمه

اخلاكون زدكا تاوعو كن الدائ كون كاتاو كن الدسّاق ان كون غيركات وهو تعرك ليدكم فعالمالي شلا الشيارة الحضروط القضايا عبان فراع فاعلاوالا نصاله والانفصال حالمة لاضا منال دا دا قبل ح مو عالد فليراع لن وكذ كك لوقت وا كمان والشط سال نه اذاقيل كل توكي في الماء ما دام مع كاوكذك ليراع مال الرواكل وما الفي والنعل فانة اذا قبل الخروسكمة فلراع ابالقوه اوبالعمل والحراليلي الملغ الكيران اعالد صفالها فم يوقع علطاكر لذك ف صفاالعصل فهائن لا عصر معافالفطا بالارعانها ورعامه اشالها وهستدالال حال الاصافد وقدد كرشالدالناف حال الوقت كابقال القريخسف فلراع في ي الاوقات هونا مريس وقت توسط الادف مندوين السالكات ماللكانكا يقال السقيبا سهل الصقرا فلراء فاي مكان هوفقال ا فلا يعل فه لا ينعل 1 الصقلاب الرابع حال المرط وقداور فلا ومرك متى معبول كاس حال الرواكوالسادس حالا لقى والعواقد ذكرنا لمبا وخلاالتره ط قد تذكر فيا النا صوصا فة اليسر لماني كالجئان شآآ مفنعال النح الرابع في وادالفضايا وجاتها اشارة المحواد الفضايالا يخلالمي فالعضيدام يشهددها لفاضل لسارح الحان ما مشد المحدل في لقضة هوالمالي لك و مكوما مه في لقضيت النَّطِية كالمحول فالحليد فأفوا ماج تالعاده بان قصف سيدالنا والمافا مالوحوب والامكان والاستاع وانكان العلق نفس لامرغهاليس الضرف عساره فالامررة اعلى استرف الحليات فالما مستدمان كان النوم طالا تفاق ينها ن الضرور والامكان من محد ولس عن السيابُ ل يقال ما يستدالحول هوا لوصف لذى يوصف المضح بد ويوضع معدفانه يستسالج ل مزجي كونه وصفاللوضع ويفادقد

لسللانسان الاداناطي فيفع منداعد معنى احد مالس مخالانان الامعنى لناطى ملس بقضوالانسا يندعنى مزوالناف الماس ويعلن غراطي بركل نسان اطي بريدات هذا الصعد تفيدا ساالسان فالعة كابن الانسان والحيولت الناطئ وإمّا المساراة في لدلا لذكابين الضاجل والمالمئ قوكروبقيات فالنطات بضالمكان التمادرا جناأى التأوة لماً تفيدم عالدُلا لذعلى سنلزام الناكل للألزعلي ت وجود المفدّم مسلّم موضوع لا عماج الرسان فولدوكذلك مفول لسوكون النها رُموجودُ اللا والتمس طالعة يريد بدكاكان الها وموجودا فالشي طالعة فيعظ الفوا حسراف الفسدان المسدل بنالادا بن تصريحسرا كليد قولد ومفوليا يضالا كون النها وصعدا اوكون النبس طالعدوص قرب من ذلك هذه والتي قلهامن الفضايا التي سعى في وهالي تخلى عن ادواسًا لا تصال والسادوكون في فع النطيات ومعنا ها لا يكن النّادموحدا الاان تكون النّبس طالعتوب من المصلات في قولنا كلاكان التيادم وداكات النسطالة ومن النفسلات في قالنا امان لايكن الها دموجود الحامان يكون النسوطالعة قبل والاخراق لا تدلا بعراجال ما فكد و على يم لا كون هذا المعدد دوج المربع وهي فرد ومُعْلَق في ولا ما الا يكون منا العدد زوج الموبع واما إ عالك فردا وهنا ايضامن الموقات وكل ذوج فوذوج المربع اى مربعد كون روحاولس كالموسروج فهوزوج الككنواس المقاد يوالمتمكدد المسترخ سلايكون مربعاتها ازواجا ولايكون عاعدا دافسلاعن ان كون ا زوارًا وكذلك لقول في لا فراد ومربعا لما فا القصية المذكورة في صفحا ما نعد الخلوج إسّال لا يكون ذوج المربع وإمّا ان البكون فرد او ذكال الواحدالكون زوج المربع وفرداسا وقدمكن لا خناو وذاكسا وشال



سراء للقط صاا علم سلفظ وسواطا متالما وة الحيطان وذكك كا ا داوها فستشلك كالم المنا الكونة والمان منا المناق منا المنات الى تج هى السيد المساء بالامكان العام المتنا والدلوج ب والاسكان المعيد على الحي ذكن وليست كك السبد في نفسل لاس شامنا ولا الدوب وكلان إعلى عديما بالضروح فاذن طرالغرق بن للك السيد في نفس المرالي هي المادة وبينما يفع وستسق ونهاعب ما معطدالماع من العصندالة هواكمهة وشف الداليجات الفضارا والفرق بن الطلقة والمرود . كل فصيدامًا مطلف معامدًا لأطلاق وهوافي بين فها حكومن عرب إن في ا ودوامدا وغرفه لك من كونرحباس الاحيان ا وعلى سل لا مكارال فالعضيديقا بالتوجيد تقا بالعدم الملكد وقد تعد المطلقد في الوحات كا تعدّالسّالد فالحليات فالطلف على بن مها حكرا عا فاصلى ففط من عبران شح في من خود فراو دوام العالم الداركان في المنرورة والكون في بعض الاوقات يقا بالدوام اذا اعتبوالي تت فأ باعتادالصورع عي ضوع الاعاب وضروح السلب ولا صروبها واعتاداد وام دوام الاعاب ودوام السلب ولادوامها فالمص والدوام يستلا نالاول والنافيهنالانسام لانها يستركان فهاويم ما لا يحاب والسلب وسفى لذالت معا لا لهذا وقول النيخ المطلق العام هالى بن فها عكم من غديها نا ضرورة اوامكا نا ودوام اولا دوام فيا ا لها تع الا رمعة وليس كذك فا لها من حيث بين فها حكرا فا جنا ول ما يكون شنماذ علي كون عند حل العن علا منا ول ما يكون سنغ علي كون يسل الابالق فعيا تع المكذب حيث مع مكدواغاذكا لينوعا عاجيم الآام لانما تقال لطلقه س حذا لاعداد والام بدخل عما تعمام حدالي قولدواماان كون قديس فهانئ من ذلك مّا صورة وامّا دوام من عنها

ان المحل وصف محول عليه وهو وصف موصوع معدولذ لك الصفاسة الحالوضوع كالليو بسندفي فعالا تغلومن ال يكون اما واحتداد مكنة ا ومسعد ولا يد للناطرة احال المرجمات من واعاما فا نا العقل عب تما يغتفهالفسادفي بواس لعكس والقياسات المتلعذ كايئ ساندوع أنسبدالمول المالموسع عرسد المصنع البدولاولى في لمعلف بالمكودون النا يدولذلك اختت بالطونها فالرسواكات معجبناى سالبدمان كون نسبتدال المصع نسبدال تودك لوهدف نسالا شلاكيوان في قلالانسا نحوان اوليس بحيوان اونستمالين في لاوجده والاعدسشل لكات في قلالانان كاسلوليس بكاسو نستدمزورى العدم شلالحزة قالنا الانسان عجالانسان ليسريح فجيع موادالفضايا وفنغ مادة واحتدومادة مكنة ومادة متعديثاني الاحالداللك المسمأة بالوجوب والاسكان والاستناع وهوطا مرفاك ونعنى المادة هذه الاحال ألمته التي يصدق عليها في لا يعاب ال هَنَّ الالفاظ اللَّهُ المِن مَن لها يقول ويعني اللادة الما لذا لي العلو الله الحالانسان في نعسل لامرالتي بصدق عليها لعظ الوجب سَعا يَعُولُ الله جوان اولانسان لس محيوان فانا فلم يقيا ان تلك الست لايعنى لملاا لاعاب والسك ومحالى تعترعها بالوجب فالحالين لوسرحا لها وفي بعض السع تصدى عليها في الا بعاب عن الا لفاط اللَّه في صح بمأ فالمحدقيدا فالرجب يصدق على قالالاسان حوان حالد الايحاب فانه حاكة السلب يصيرامنا عاوكذك الاستاع حالة السك وحيا فهذه الالفاظ بصدى عليها حالة الإيما بدوك الساب واعران المادة عوالحية والغرق منهاان المادة وتلك كسسة فضلامو المهدها يفه ويتصور عندالنطرق كاللالفضدس نسدع لماال والم

The state of

بدوام وجود صفتدالة وضت معدواماً بدوام كن الميل محري وهذا اللية المحالم وطدعا يشفل علىدالمنسدوا ما عسب وقت معين واما عسب وقت غصين دهذان مشروطان عابخ برعن القصيد فكالذفال والنرط اما وال والقيسواما خابج عنها والداخل اما معلق بالموضوع واما متعلق بالمحل والمعلى المضوء اماذاته واما صفيد الموضوعة معه والمتعلى المركط لابذا يضا وصف ولسول ذات ما أي ذا تالوضيع والخارج الماعب وفت بعيندافة بعيد فحبيع اضام الضروع ستذواجا مطلفه وخسة مشروطنوا عسارهناالاقسام فيجاسى الايجاب والسلب واحدغ يملف الا في شرط الميل فانك دا فلت زيد لسي مكاب مادام كا بالديعة ال عا يعق اذا قلت ما دام ليس بكاتب وحسند صرب السلب جراس لمين فكات المصدموجة لاساليدوالفاط الكارطاهم والمضع فدسع بمعن العصف كالانسان مقدمنا دندكا لمتحك والحيل الذيكل بشرط العصف ضروره بتمال م كحه ضعفه لايضا ما داست لذات ويعمل ن لا يكون صووريا في بعض ا وقائدًا لا ولد وا عل عد المرقطة الدات طلا فاين في افراده وسمًا فالمشروطة بالوصف مطلقًا سمل الفريم بشطالذات فان يتدا للاضماف الذا يتداختي العمالا في وحلا وهوالماد ها منا بالمشروطة عسالوصف والضروع سنرط المعول آلك عبا فضية تعليدًا بنا فانك ذا ملت حَت فانه يكون بالضوع -كسرب وهمدوع ساخه عن الوجد والمصدوسا والمرورات ستقدمة على الوجود موجداياه واسم الضرورة بقع عليها لا بالساك والفائعة في عسا رهن الصن و و العلما العضية خالف عن ساس المقرورات مع كونها فعلية فيكروالفرورع بالنبط الأولدوان كاست الاعسارين المطلقة الموليقة فها المسيط فعد بستكانة

وأما وجدى غيردوام ونبرورة خذه جالامو والمحاكمان فيدبها الفينة التي بن مها المكروالطلق العامدامًا بنا ولحاجيعًا من حسَّا لعيم ولم يدُّ الامكان معها لاندنيا في ما يتى الحسكم فها عاصلا بالنعل فهينما يد للاطلاق من حيث العوم والاعبار جيمًا والمصورة احتى من الدوام لان كل صوفة داعمادامت لفروع عاصلتولا يعكس ذمن المتمال يدوم شؤانفاقا من غيرضروع طذلك لما ذكرالضورة ذكربعدها الدّوام وقدَّ باللّاضيمُ للا سكورالصرودة وسمى كفالى عبساً بالوجوفا مه لاستى بعدما الاالوجة فعطوالنسد عاصرالات العاصل آعاض ودي والماعد ضروري وعوالفري اما داع واماعداع فيلدوالقروع قديكون على لاطلاق وقديكون مطفه بشهطوا لمشرط اسا دوام وجود الذات مشل فولنا بالصفورة الانسان يسم ناكمنى ولسنا نعنى لعاان الانسان لمرزك ولانزل حسانا لمقافان خنأ كا ذب على كل تحضاف عل نعنى ما نه مادام معهد الذات نسانا في حسم ناطئ مكذ لك العال فى كل سلب يسبد خدا الايعاب ولما دوم كن ن الموضع موصوفاعا وضع معدسل فولنا كل متوك متعنوفليس مفاهعلى الاطلاق ولامادام موجود الذات المهادام د استلفوك مقوكًا وفرفي بن حذاوين المشط الآول النالشط الآول وصع فداصل لذات وعوالاسك وها هنا وضع الذات بصفة لمتى الذات وهوا لمتوك فان المتحرك لددات وجوه لعقدا ندشتك عزالتك وليسالانان والسادك لكاوشط محول اودف معين كالكسوف ووقت عبرمعين كالتنفس لما فرعل يانالاطلاق وما فالمرشى فيهان اصام المنوم فسسهاك مطلق وسر وطذوا اطلف محالى كون الح فيالم بزار ولا فال سع استنا وشطوا غاضرالص ورغ بالدوام لكوندس لوادما كامتم فتم المشروطة الى مايكن الحكم فهامشر وطااما بدوام وجود دات الموضع واما

لأنشال ادرام الملؤ الذى كمون عسي للّات لكون والم لدوام ف الله وت الذاني فالطاني الغرالضروري ما فداماض وتروس غيرد وام واما دوام مع عد صورة و هذا المطلوات من المطلق العامر بالصورى الذات ولفاحيت فن مطلقه لا من فل ذكر في القليم الآول الا القضايا اما مطلق واما ضرورية واما مكنة وهذا السمة قدمكن على وجين احدما الى العضنة اما مطلقة ولها متحمد والموتهدا مأضروبه واما مكنة وعلى صناال حبركون المطلقة والعامد والنافان يقال القنيدا ماان يكن المستمفها بالعنول وبالفي وهواللبكان وما بالعنولكون اما بالقها ا والوجد الخالي عبا وكون المطلقة عسد هذا العسيدها لهودية من غيرضون عامتلة الطلفات فالمقلم الاول كانت مناسد كل واحد الاعبادين فلاحل هذي الاحما ليراخلك صائب المرا للول بعدية العصية المطلقة فنا و فرسطس ونا مسطس ومن سمها حلوها على لما الشاملدللصني يترفالا سكندرالا فيعد ليستى ومن تبعد حلوها علالم الخالم عنا فراد واما شال الذى مود اع عن صرورى فيلان سوي سالا سعاص انحاب عدد اوسل عددصدما دام موجود اولمكن بحب الك الصيدكا انه قد بصدق ان بعض الناس بصل الشرع ماداً موجد الذات و ن كان ليس بعروري الجمورين المطعنين الين ين المندسى والدام لان كل داع كلي فوض ورى فان ما لا ضرورة يدون الفق وفيعد فولا على ان يدوم مساولا محيم الاستعاملات وجدت والتى ستوحدما يكنان يوجد وقديناا تكل ضعرى فيدام فالض وي عالمام عنسا مان فالكيات واما فالمنات فلديسك كاتنل سالينع في الانسان الذي ينفي ان يكن بشرة اسف معيد صروره فالداع وبها يع الصروري وعزه والعلم الما تعت عي الكلاف

فمن اسلك الاحق والعواد أسرك خصين عداء ادااسر في ا ا فالايكون للذات وحدد دايا وما يشتركان فيدهل لمادس في منف ض وبرتد الضويرة بالسّرط الاقل اعنى سنط وجود الذات يقع على مُلَّ كون لِلذات وجعه دايما وعلى ما لا يكون لِلذات وجعه دايما والاوليك الضمادي المطلقة فيالدلالذ فانكان بغارها بالإعشارفان الشمطة اى شرطكان منا والمطلقة بالاعتبار وأغا بتساديان لان المكرفية حاصل فدرد ولا يال والناف ما ين فاعد لدلالذ والاعتدار حيفًا عالمتروطة بالمتطا الاطاع مسيدبلا دطم الغات ل مَك كاعت لسبها دخلت المطلفة غبها فهما يشركان ومعفاشتاك لاخترع الاع وذلك لمن هو شوت الحكم فحمم النات وجد الذات فالانصف الطلفه الني تدوم والفا والاع هوالمتروطة المذكورة المتملة لدوالملآ ولادطماطان تيدت بلادطم الذات كات عي طلطقدينتركان فيمنى الثعزها اعم مهما استرك اخصبى تمتاع والمعفى الشرك فى المشروطة ان لا يكون للذات وجه دايا وعلى لفدوري جسا فانكم فداعني لضرورة التى سسالدات مطلعاها لماد في فلم فصد صحور وهالتى بعالمالا كان الدانى ويوحدنى بعض السيع مدل تهلما ذااسط فالمشروطذاذ الديشتط فالمشروطة وعلى صفاا المغدير يصير فالددلك بانا الاع الذي ينديج فيدالا خصراع والاحسان اع الحريق في امًا سا يُعافيه شرط الضرورة والذي هوداع من عيم صرورة فواصاً المطنى المنالض وبرى يسؤالك أمالا وبعداليا يبقس الضرور المنظ المشروطة بشرط وصف لوضوع على لوجدالذي يتمل لضرور كالذاب وبشط المي وسرط الوت المين وسرط ألوف لعرالمين نعص الداع المرالض وك ضام الطلوالمنوالمنوص وطاس فالمنا

فيدالفي وعنها الميشوطة الحقلة اللاست ولادوا جاوا أما كون فلاعة ذا الشاسة ولادوا جاوا أما كون فلاعة ذا

in the

في

فصداله العام الامكان وصادالواجب الدخلفيه وصادت لاستراج بسياما واما واحبدُ وكانت بحسب لمفحوم الاول أما مكندٌ وإما مسعدٌ فيكون عليكن عسب هذا المفهم ا كالخاص عض عنها لسى بصرورى فيكون الواجليس بمكن العن اللمكان وضعاولا بالأسل المساع فالمك بذلك لمن يوصوافعا على لواحب وعلى السن واحب ولا مسع ولا يعم على المسع الدى يفاللموذك اذااعتبومعناه فحاب الإيعاب تم بلزم اذااعترابط فيحا السلب فاسعا بضاعل المسع وعلما ليس ولحب كالمسع وعدلمين الواحب فيصير حبسنذالا كان مقاله كعل واحدمن ضرور والجابين والمالم وقع على السريواج والممن في حالسد جيمًا تقال سداليد فكان الاول امكاناً عاماا وعاميا منسي الوالعامدوالنا في حاصا اوعا صيامسوا الالخاصد وكان هذا الامكان مقابلاً الضرورتين جيعًا فالامكان فسدلسوه تعسى سلب الصهاج الم عني يلاز عدو ذلك لنفا يرمغيومها وأما الاعتراض على المنافذة فالدفيال كان الآليال ما بلاذم سلب صفى العدم في لا سِنَاع واعاكان الواحبان يقال ما يلازم سلب صورع احدا كما ين فليسو بموجرودك لاندعنى والمعن الذى وضع الاسكان باذا يداولا لاالمعفالة يقع المكن عليد في حيع مصا ديند بعددك الحضع وايضا الامكان معيمين ا ن يدخل ما علوال يحاب واما على لسانعناه من حيث صوحا ما يلاذم سلال مناع تد ذلك المعنوان وخلط الاعاب صادا لمكن ان يكون غيس الايكن وفا لمض السامان دخل على الساما والمكن الا يكن عيد صنعا نالالكون وقا وخرورة الاعاب فكي مدملا ذمالسلب صورة احالمك هوجب ما بنصاف اليدمن الايجاب والسلب عاما فبلالا نصاف فبالله المساع مط علم وهذا المكن يعظ فدالمحد الذي لا دوام طها ليجوده وان كات لدض ورخ في وقت ما كالكسوف بريدان الامكال لما

الخايات فلذلك لد يفقاينها اذلاعاءة المالفرق والينو قد فق سفالات النطرف الموادلا سعلق الملق فالمطق من حب عصطفي الم مداعسا وكالم منهامن حث معيناهما المتلفان سواتناويا فموضوع اهما اولمتال فولدومن لمن الدلاوجد في الكليّات على مودي قدا خطأ فالمجاين ان بكون فالكليّات مايلزم كالمعض مندان كانت لدا نعاص كيروا إعاك سلب وتناما بعند شلط للكاكب من الشروق والغروب ولليوس اووتنا عبيعت متل ما يكون كل مواودمن السف لى ما عرى عواه هؤاد لأطهرام ان الحكم الاتنا قل غالى عن المتروع لا يكون كليا حكوا ال كل مكم كلى فعوض ودي ولد يغرفوا بن الصرورى الذانى وغيم فطنع ضرورا ذايا طان ودعلهم الوقين فافطالت بعودتين الافوق ما قيلدوالفضاياالني فيها خوورة بشرط غوالذات فقد تختى بالطلين وقد نعن اسم الهجود بركا خصصنا هاغي به ما د كان لا تناح فالآ هُنَّا عِلَاقًامِ الادبعة المذكرة وحاحنا لحدث الداعد عنوا لفهديم معهادته تماها هاهنا المحدثه لافا نشتر على وجدمن عيرضرونة ودوام فالطلف الخاصدا ذاا شغلت على لداعة عنوالمعددية تكون اعم مها (دالم سمل عليها وسعى الانتعاب هذا الاعباد اشارة اليجهدالامكان الامكان اماان معنوبهما يلازم سلب ضعيرالمد وهوالامناع على اهموضيع لرفى الوضع الآوك وصالك ماليس عمكن فهومنع والواحب محول عليد هذا الاسكان واماا ن معنى ما مالانم سلك لصورة فالعدم والوجود يقاعلها هوموضع عسالوضع لكأ حتى يكون الشي بصدق عليدا لامكا ن الاقل في نفيدوا أما سجيعا عَتَى يَكُون مَكُنَّا لَ يَكُونَ وَمَكُنَّا أَنْ لَأَيُونَ إِي عِنْ مَسْمًا لَ يَكُونَ وغوضنعان لايكون فلياكان الامكان الاقديصدق فعانسميما

المتناء نشاركها فكدفيله وفديفاك مكن ويعممندمعن آخ وهوان كن الالنفات فالاعتباريس لما يوصف مدالشي فيحال من احوال المحدمن اياب وسب ليعب لاتفات لى الفات لله في لاستقال فاذا كان ذلك لمنى غيرض ومرك الوجود كاالعدم فائ وقت فه فدف استقبل فومكن وهنا معنى إيع الامكان وهوا لامكان الاستقبالي وأغا اعتبره من اعتبره لك ما نسك الماضي والعالمين الاص المكندا ماموج دا ا معدم ا فكن اضا سأقامن طاق البط الحاحد الطرفين ضويرة ما وللا قي على لا مكان القرف لإيكن الامانس الحاة سعبال من المكات التي لا عرف عاله الكون اذاحان وتتنام لا لكن وينين ن يكن غلاالمكن مكنا بالعوالاختياع بالاستعالية ١٥ لاولين رما يقعان على يعين احد طرف لضرورع ماكالكو فلا كون مكاصفا فالمروى بسترط في علاا ن كون معدومًا فاعال فيسترط مالانسنى وذلك لانه بحسب ندا ذاجعله موجة ااخرصدالح ضروع المحدولا يعإالدا ذالم مسلموردا وفرصدوما ففدا خرصالي صوورم المدم فان المريضة هنالد بضرفاك معنى سناعت هذا الامكان لا سنقواد نا النصا الوحدا فأكون لضرورها والمكن مالم يوجد بعدا ستهلى فيدالعدم فالمال حذرامل ن المحقد ضرورة عسب وجوده في كالدوالشيزرة عليم با ن الوجة الحاليان اخرصال صورة ووجد فالعدم المالى عرجدالح فرورة عدم فالتحر صرفة العدم لرتض صعن المجد وحصامي ذلكان الواجب فيدا لا لمنعت الحاليج والحالى فلاالى عدمه لم يقتى على عبادا لاستعبال أشارة الحاصل وشهط فابجات وهاهناانيا وينمكان تراعها اعلا والحق لا بمنع الامكان وفي بعض السيراع إلى الرجوب لا بمنع الامكان وكيف والو يدخل تسالا كان الآول والمحد بالضرفرة المنس وطد نصدق عللدالكا النَّا في طالوجه في الحال لا منا في المعدوم في الحال فصلاعًا لا عبُ وجه ٥

الكان بالدال المالية المالية على المالين كان والقاعل المالية المالية المشروطن فحاكم ويقهم مندمعنى المثروطن فكالداخق من الجهن الذكورين وهوان كون المحموم مرى السدولا في قت كالشوف ولا ب عاد كالمعراليق ل كون سالكا بدلان و مامينات الامكان والما كرت وجع استعالدليكنروجع استعال ما يقابلدوهوالقروع فهذا الاسكان ما يفا بلجيع المترورات الناسدوالوصفة والوقية وهواحق عزالاسم المذكورين فلدلان المكن فلالمناف المحاف الوسطين طرف الماك السلب وفد تمثل فيدما لكا مرلا نسان لان الطبيعة الانسا شدمتسا ومرالنسة الى وجود الكنا مداولا وجود ها والضروق فشط الحيل وان كات مقاطمه الا يكان الاعساد في انسارك في لما دة كلها توصف بلك القهوج من حيث الوجد وتوصف الامكان من حث الما حدلا الوجد وأغا فالنعكا مراحق ماليجين ولم نعل فيل حص من اليجين لان الاحص والاعرها اللذان وال علم عن واحدو علمان بان احدما الله تنا والمن الآخ إما اذاد لا الما على مص ما مدر عليدا لآخر با شرك الفط علا بقال لدا نداخص من الآخرالا بالمحان وذك كاسم واحدس السودان ملابالا سود ولا مقالها نالاسود يقع عليدوعلى صنفدا لخصوص والعرجدا لمكن هذا يقع عوا لعاف المذكون وعاالا خراجيع المعانى بالاسترك فاذك فالكان احتى فيكم فيكن حيفند الاعسا دات اربعة واحب ومسع وموجد لمصورع ماوسولا صورع لدالية اعاضغان بقول الاعسارات حسدلان مالدمنه وثما في جاب لعدم ايم قسم متمل الأمالد ضرورتها في جاب لوجه والعنملا تصبها مرام مدونه فان عاد لميما عت نسم واحدهوا لوجود لرض ورما مسعوا ن طوي ال والمتنع ابضاغت قع طحده والفروي مطلفا لكؤنه الانسام تناسدوالل الشيخ مدطواها فتقيم واحدلمواذ تشاركها فالماد وليطوا وإجطاله



المحدمها لوالل طلا فاسان فستعاكا كان موضع اداة السلافا ساما لمهالانها معتصورها فالسلب والجمداذا تفادنا لم خلاماان تكان المهمعة على اللب كافى فولم المقرى ألس واما ان بكون شاخع عند كافي والساب بالضرورة والاوار يقتضوا فالكون القصة سالمتحها لمك المحدواليا في عقص ان كون المدِّم في عنوجدًا لعضيه عن إينا لا لمك المحدِّ فالسالد العرود والتيلازم المسغدوسا لدالضورة ان سلت ضرورة اعابد فع للازم المكتة العامد السليسوان سلت صوح سليسة فعق للاذم المكندالعاسة الا بياسة وان سلبهمامة وفي للازم المكندا فاصدوالسالية المكندات عامدا سلت على لمكتدا فاصد فالمسفد فان كانت فاصد كانت المصا ملازمة شعكسة كايي دكره وساليد الامكان فان سلت العام في التي لماثة القروع المالمذلك نذك المكان ما صلت الماص بعي المام ما يترود بين صرى الطيفين والسالبدا لوجه يترالتي بلادوام ملان متراسك لمرصتها وسالسدالهود بلاد واحدين بلاذم مايترة دين دوام الطريان فا ا ن كا ن العجد بلا صرورة فالسالية المحود تدلا للا نعرموسها بل نقساً ف دوام الطيف العالى عن القرية وسالية المحدد الابعاق للافعرما تردد ين ضرورة الإجاب ودوام السلب وسالبد المحد السلي للازم بن ما ين در من صرور السلب ود وام الايعاب استنان و الى تعبقالية لكسف الجات اعلانا اذا فلناكلة تفليس فني مدان كليد تحساق الجيم الكاهية لأنفى مدان كل واحد واحدماً موصف كان موصوفاع فالفرض الذهفا وفالحجد وكان موصوفا بذلك داعاا وغيداع اكتف انفئ تحقيق العضايا عن الحيص ما بعج من احزانها وهونعسم الما سعلي بالموضع والدها يتعلق بالمحلق قددكوالشيخ من الفسم الأول سنساحكالم سليان والمعدايا بدوالسليان ماانلاسي فعلناكل حكساليم

ولاعدسنا نهبس ذاكان النئ متم كافي كالستسال فلاعم والاستمار فضلاعنان كون غيرض ومحالمان يتوك وان لا يقوك في كل حال والاستقا المراد عالق ية الال بانانال ودلايام الاسكان كل واحدس الما المذكون نويد ولكرفع السعدالي شوذكها بالكلية وذلك الان الوجد اماان سمهن حت عصنه موقع ماداته العقدات ومااليس لامن حيث هيكذك فيذا إصّاء تلشه فالآول يدخل عسالا مكان الاول ولللا يسدق علمه لامكان الناف والنالث لا يناف لا مكان الاستقبال الذي احصلامكانات بطيعة الامكان تصلاحما فوقد وذك لا فلايا فالعد الذى يقالمه اذا اخلف وقاهما فكف ينافي كمان الذى عافي العدم اليد ولما فالديد خل تحت الا مكان الا ق ل ولد تقل صدى عليدلات الماحسادا نعبى وعرف الوحب الذاتى فلافاية فان عوالامكاعليه فانكان صادفاعليه لوقيل والمايدخل عنع تتاسم الامكان لضهمة داعتدالي ذكك لالقصدس واصدوعلى لدواية الناسية فالمردان الوج والامكان وان قا الاعسالاعسان فلا يما نمان عن الوارد على الم د كالمحب الماق مع الا كان الآول والمجب المنوع الا مكان الماف ويكون على هذا الرواية قالروا لمحد فاعالك سا فالمعدوم في افا عالم سل اخرى سقطعت عن اللولى فهد وإعلان الداع عنوالصودى فان الكابة قد نسلب عن سخفى ما دا يا في حال وجده فضال عن حال عدمه واسترك السلب بضروري وهذا سان ايسا كانعذم بمالبخدى سلى وكان لوثر صله مثالا خرسا اعا با ومعنا وطاهم قله واعلات الساليد الضرور متعين سالدالضووع والسالمد المكنف وسالدالا كان والسالد الوحودية التى الدوام عرسا لمدالهود الدوام وهذا الأساء وتفاصل منهات المكن قد تعلّ لحا الفطن فيكتر بسبها العلط العصد المحقد تسور باعظي

اعاسر فالفرح عدم المنطقين فدلك وذه والان اللوسمان والم فالخارج فقط علما ساتىذكره والمعها اناضى والمصحفات برسوات به داياً ا وغير و إصراعه منها وهذا الاطلاق الذي ستا ولا لدوام طلا دوام هرجدوصف لموضع بالسد الى دا ترالى اشرا الها في مدال في في فيه الكام الوضع والداكم الداسلة والمراج فيها ما يسلما الدائم بحسيد فولد فذلك النئ موصوف بالز تمن غين مادة الموصوف بم فتكنا اصالكا اوداعا فاتجيع فلااخص فكنرموص فابدمطلقا فهنا عوالفعوم من قلناكل حب من عوزيادة حقدمن الجات ولهنا المفهر يستر مطلقاعا مامع حص فيدل المفهرم الاطلاق العام مع الاعال لكلى وهنظام فالدفان ودنا سياآخ نفدوجناه بويدا تسيدعل فالالطلاق والتحصيم بحسب العباد في لمن الذارة مثل ن مقل القروع كاحت حتى تكون كانا قلنا كل واحد ولحد ما يوصف لرداما اوغيردا يدوهنا عاليات وكتر ه خلالنه في الذي ينالف شرط المضرورة بنيهًا على لغرق بين الجدّ التيكيّ الموضوع الستالي ذا تدوين الجدالي الموضوع بالسيدا اللي فالمفالة مادام معجد الذات في الضوير فعاليان حدا لفضيد في كون لكن ملاح فانالم ستوط أنه بالضورة تمادام موصفاً با نعط العماق يربدان المكم القرص كانا يكون عسب ذات المعضع كالمعسب وصفله فأنا ذا ظنا الكات بالصروع انسان عينا أنه ما دام مود الدالكان حال كوندكانيا وحال كويذعوكان فيكروسلان نقول كلحت داعاحتى

نكون كا نا فلناكل واحدوا عدمية علاليان الذى ذكرناه يوجد لرضايا

ما دام موجد الدات من عنوض وي واما ندهل بصدى هذا الملك

الكلى فى كل حال الكين داع اللذك كانه صل على ان يكن مالسون م

دايا في كل واحدا وسلوا دايا عن كل واحداول على فيذا ويفي ال يحد

المعولكاك الكالط السطة فان الكليده العوم ولاالقط واعاله ذكرالكالت لأنرقد كون موضوعًا وذلك في المعلات كفي لنا (لا سَان فيع وقد يكون خراً من الموضع وذلك في لمضوصات والمصمات وسائدا ندا ع اخذم والحق شخصى غصص كأفى فيلنا هذا الانسان كان موضي الخصوصران اختاع لاحق بقنف عمص وفيعد على كترخ فلا يخلوا ما ان ينظل في لك الطب عدم جيث يقع على لكرم اوسطل له الكرم من حيث لك الطبعة مقوار علها والاول هي العقلى طفاف ان كان عام الجيع ماجى مفولة عليه اى يكون المادكل وا طحدما يقال عليدة اويوصف لحكان كلياموجيا والافرام مصاطاتا السارح فع من الكلية من الكل فاويد الفرق بن الكل والكلم عافيات اكل متقوم الاجرآء عنوجول علها واكلى مقوم للغرئيات محول علها وان الاخرائحسوع والخزاب غلاما وعدداك مماهومذكور فمواصعه والأ ايساالفرق بن الكل وكل واحدبان كل واحدس لعشرة ليس بعشرة والكاعش ولفظةمن في هذا المال تعنيد البعيين وفي فيلنا كل واحدمن ح تفيدا فهذالناك ينتلط معاطة بمسب شترك الاسم والمال المعيوان بال ملاكل واحدس الناس شخص واحدولس كآل لناس شخسًا وعلاوا ما الاحكام الاسابدفاق لهاانا نعن لح كلها يقال لدح ويوصف وكاماه طسعدة نفسهاكا فالمستلاودك لان لفطة كألا صاف الها هناك فإنا انا نعى لك واحدمها مصف كم النعل لا الفوع وخالف مكم العاصلات نصرانعا راى فى داك فاله دهد الى الماده هو كلم العجدان وصف به سيآبط ن موصونا فيد بالعول وليكن الابالقي وه مخالف للرف وليحقيق فاله الني الذي يعق ال يكي انسانا كالنطفة لإيقال الدائد انسان فألما انا نعنى والمن وفات خ العمل عل وحد مع المغر ومن الدهن والمح والحالي كا يستط فيد التحصيص باحدما فانا تعكم على كل واحدى الصنعين الكامًا

فلاكون ما هوعندالعل وحاع والم اكمون م في المستقبل ما يكن ان مكون عا فيدوه والدهب لذى وكرناه واحوال المضع تما واحكوا عليدبا سرمطانا تقدا لادطا مه معصف بت في وقت وجده ذاك و هذا مذهب سنيف فد ذك وساده المعلوالأول وذاك لانما يوجدة وقتاما هوبمس ما هرجلا كله ولوجه اخى من الفا دنسين في وابال الفاسات وبطول شرحا فولدة كِون فولناكل حرب بالضروع عيها بشمل على الان مستداللًا مثر فاذا ملناكل ت خلايالا كان الاخص فعاه كلح فاي وفت من المتقل يفض فانه يصة الكونة والكون وهلامذهة فرابع من المذهب لاول في الفول أن كل حب الضوع ما يتملط الانصد الليد والأمكان على بالمستقل ولأم مسركون الجشمتع تقدمه والقضيدلا بانسار للجك الموضوع فى لمبستهما كا ذكرنا و ذلك لانا لوفرضنا وتناه يكون فيدسويك حيان موجع حيثيدان يقال كالنسان حيان ولاسى من الميانة بالإطلاق ففل ذلك يعقران بقال ذلك بالاسكان فيكن الاطلاف وللنكك كليداعكم لاكون الانسأن بالسندالي ليوان كذلك في لدى خوالا فيال فاعضاالاعسادايفول كالالاقلهالماس ويدلا بالانساق لل نم فلاالاعبادادا في صادقًا وان كان الاقله هالماسب الأرا فالعلوم والمعاورات وهوالذى بيب لا بعنبريب طبايع الامور ارة الى تعبوالكليدات ابد فالمات التعاماليك ماسلف لكأن الراجب في كليدالسائد المطلقدا لا طلاق العام الذي عصيه هذا المرب من الاطلاق ان كون السك مناول كل فاحدوا عدمن الرفيق بالمضوع الوصف لذكورتنا ولأغربتن الوقت والمالحة كمون كانرفية كل طعد واحدما حرج ينوعنب من عنهان وقت النف وحاله ينارك ان الطلف الكليدا ذاكات سالية في على أسها ذاكات معجداك في

السريضروري فالعض لامحالة وسلب على لعض لامحاله فامركس عاللط زيقف فدسى ميد بانان اللام عرالص وي وهظا مروف تعريفان العام الدوام في الكليات لا تعارف الصورع ولدولس من شوط العصدالي سطرفها المطفان كون صادته مقد سطايضًا فمالاكون الاكاذبا بويدان المنطق ذاطلب في الكلام ملم يلف العاللادة استوى الصادق والكات عنده فلاالمسدى ناخ في سكنا فالغيى ولاالكذب ضار فولدومنلان نعق كل طعدما يقال لدة علاليان المذكور فانه تقال لدت الما دام موج المات بلوقنا بعينه كالكسوف المغرعينه كالنفس للانسان المحالكويز مقولا لدح وهومها لا يدوم منل فولناكل متوك متعبى وهان اصاف البحة-الباك المذكوريا ن عال الوضوع وتولدا وعالك منمقوا الرح وجومًا لايدي ساغ المالكك المكم فيدداعا مادام الموضع موصوفا عاوضع معموعين داع مادامت لفات وفرق بن الضروري بحسب لوصف وبن الداع بحسب الحصف والفا صل الشارح سمى لأول مشروطا ولنا فيعرف وسمى لساوليهما للصود والالم بسبالدات عاما وغيلالنا وللمنا فأصا ولد يفيط لكا بسب تعصيل الصهداع والدعام الذاسين وفي تعصير ذلك كالام لا على الده ها صنا والسِّيح لا يسترالفرق بنها في كترالمواضع ولم يذكر السروط بالمولي ما منا لان الموصوف بال وقا بسندا ويعبى عنديك ان كون كذلك بالضويع كي ان يكن لدَّنك لا السَّرق في المان على المربط المعلى فاذن عود الحل فياذك وهذا الوجددى عطالوجدى اللاداع فكروسال فانقوك كل واحدما بعالدار ح على المان المذكور فا ه على ال يوسف بسر الأمكان العام الحافظ الم وعلط بيد قصرفان لفولنا كلح - الوجد وعيده وجا آخر وهل مناه كلح ما فالمال او في لماض فندوصف الذب وقت وجه و في الفي يحلون المضع فالنصا بالنعليدكلها حرج بالسلما حوفلا الالقا

وهويا يهدداننا دح عرضاعا ما في كن السالس لكوا المطلق با لاطلا والع الما ألا لفاظ معوماً باوى قبلاً كل حكون ليسب المساب عندين غرسان وقت وحالدولكن المال الوجد وصط اطلى الحاسماك فها كلح بنوعنت نفيا عرضهرى ولاداع هذا اكلام وعما لرود ودالسالالعدوك ولوكان كذك كان لموصوبوان صغدالجية لماكات دالمعلوالاطلاق العام ملمكن صيغتنا لسالية كذتك فاحتالوالسلية بان حلى معدول في ارتد الالوجية ودك على اللان مقارنا لمن السلب لكن السولا ويدم العدول على اصح مدنى السفا ل ويدم معداراً على لوسط مع نفذع السوير والموضوع عليه كآتى فولنا شلاكل نسان ليس في ائيا ولذلك فالدعها يساوى فيلنا ولم سل عرفي لنا فألمواما والفيها ملا بعدين الجتبن والزق سنهااة قالناكل ما لضويع لس يعل الضرورة لمالالسلب عندواحدوفولنا بالضرورة لانع من حسك الضرون لكون السلب علما وكمص وكاسترف لاحدالا بالقره فيكون اخلاف لعنى لس ينها فراق فالذمم باحث بعيخ اعدفا صوالا وعلى هذا القياس فا تعن في لا مكان الكلابعدين تعديد الموضع على في والسلب وبن ماخع عنما فالدلاذ وانكان سفا وقعس الاعدا وذلك ان الآل منتفان الحرك مسلوب بالضروع عن واحد واحدم المرضع والناني يعتفوا فالجمول سلوب عن آحاد الموضع باسرحاسلها صروريا والاول بتنضي تعلى صرورج السلب كل ولعد يغيض بالنعل وهين ضرورع السلب لكلى النوالا ن العام على كل حاحد عرض بستني الحكم الكلي المان يقتى تعلى ضروح السلب الكل الغيل وسلى كل واحد يغرض تعلقا بالفوا لا شمال الملوا كعل على واحد يغرف والماصل ن الاصل يك دلالتهما فحيع المواضع لولا عنا لفذا لعرف في الصيفد المذك بم طلعا صل

يقتنى المول عنجيع الاماد الموصوم الموضع من عبر تعيد ولا توقت ولاما يقالهما وعلوصاع مهاجسا وتدعدك الماع عماال ايسدالعد ففالكا مريقوك كل واحدوا عدما حرج سفيعست من غيرسان وقت النوف عالم وذلك لغرض سنذكن فيكرككن اللغات التى مغرفها فدخلت في عا داتا عن استعال النفي لكل عن السَّوي واستعلت للحمل البالكل في المدال زيادة معنى كا يعتضدا لاطلاق فيقولون بالرسدلا شي من حرف ويكن معتقى ذك عنديم الفلاسى ما هر يوصف البتديا شرك ما دام مي فا باندح وهوسك عن كل واحدوا عدمن المدص فأت تج ما دامت موي لدالااز لا يوضع لمروكذ لكما يقالد فيضيع لفة الفرس عيدة بنست هذاالاستعال سفل لضروب وضرا واحدامي ضروب الاطلاق الذيط فالموضع اراد بها فالمفهومن صغدالسل لكلى موا لاطلاق فالمعال من لعني العرب والعرص المحل عن حيع اعاد الموضع فحيع اوما كوبها موصوفة عا وضع معدعلى وجديتم اللاع واللاداع والفرورى واللا ضويرى عسب الذات وهواع من الفهرى الشروط الوصف لا الله اع من الضروري وذلك لا ندلا يعقدان بقال الني من الانسان ساعرة كان الحكوصاد فاعل جيع الانتماص وذلك لكونزغين صادق عليهم فرجيع ال مات كونع اسانا وكذلك في لفتد الفرس في أرو هذا فد علط كنول مولياً ا يضا في ما ب الكلي المحب أى لمن بعض الناسل ن المحدر المطلف الم منها اين اعاللي علمع الآحاد في معا وقا الوصف والمناطئ حقافانه يعتوان بقال كالسان اع وعلى تطفى ن يجفعن كل طعد من الأعبا دي با فراده الحالطلاق العام والدوام محسب المصفية يسمى لعام مسلل صف المطلى المرة منسوما المالع ف ال الروية فالسال فالام على لسال حقيقة وعلى المج معانك منمنا مالك

XE

الاخلاف تفداورد ليانما في هذا الفصل مللا لآول وهوان بقال في لل وصرفيدا نسان اسود كل نسان است مطلقاً مضدق الاعتباطال ٧ ٥ كل نا ٥ موجد في ذلك الحق اسفولا بصدق بالاعبادالما في لا ن معن مأهوا نسان فالعلل وفالوجد في وقت آخ لس اسف داعاً وهكذااك كدفي لفال الناف وعوق لناكم لون ساف الآان مادة المناك الاول مكندوما ده هذا الماك ضرص سرفان سل السف عن بعضالي مكن وسلساليا من عن معض لا لها ن كا لسّواد ضوعرى ولذلك حعالمًا شالا لاخلاف ولالوالمكن بالعشارين فاته قباللف الفروضي في المكن ان كون كل عنان با سااى في كالوقت من المستقلى يسدق قرانا بالاسكان الخاص كلما هولون فالمتعل هرسا من وبعفوا لالم كالتواديسة الكنا باشا والمنال الناف وهرفي لما كل حيان اساب كالمالا أن بعنه ولما الصّ ورى فسبن امره ايضًا من هذيك ألمار لاسف فكالمت بصدق فيلاكل جوان موجد والحال فوانان بالفرية مزي كمل فان الحيوان المجد في هذا المقت يكن في كل الا وقات لنظ كا يصدف فيلاكل ولا مسالسور ض مياً اي عالوالا ف فالما الاا ذاحيل لفض لذكور شا ملاكيم الارمند فاطق ان هذا الفصل عا حذف كاكترالسو لقلة فايد مدولذكك بضالم بورده والفاضل الشا مح ونجم ك ارة الى تحقوا لخ أسن في لهات وانت تعرف ل المؤسن من الكلسن ونفسهما علها وذلك ظاهر فيكر فعولنا بعض يصدق ولي كان ذك البعني موصرةً بـ في وقت ما لا عبر وكذ مك بعلم أق كل بعض ذاكان بعذا الصفه صدق ذلك في كل بعض فاذا صدوالاعا فكالمعن صدى فى كل واحدومى هذا بعلم اندلسوم شرط الا بما المطلق عوم كل عدد فى كلّ وقت مريدات مزال لديم المذكود في العالم عنوالكم

النادح فالدالسال الملنى وم الدوام علاف الموس فهذا الفرق اغايطي المطلف ولدنطع فحالفى وريدا والصرورة لاتعلاكهم الدعام أقالى كان ذلك كذلك كانت كات المطلقة كالمكنذ اذهى معفوللا معالدها واست كذلك بله ملحقذا لقود تدفظها فالفارق هوالعف لاغرف الحتى إن الاخلاف الذى ذهب المدلس مؤسّ فالمعير زيادة ما شرويو فى بعض السنة ما ضا زبادة وجى فصل خرص ما تعنب مواضع خلاف ووفاق بن اعبارى الجدوا لمل عمران الملاو كيدياد اطلاق الحلف المعنى في في النوم فانه قد يصدق احدما دون الاخميلا اذاكان وقت ينفوا علاكمان أنسان فيداسود يصدق فندكالناك اسف بعكما لمهددون علم الحيك وكذلك امكان الجهدايشا فانه اداري فى وقت من الاوقات ملاا ن لا لون الاالبا من اوغيرم من التي لانها يملا صدفانة كالمان عوالباضا وننوا خرباطلاق الجدوقيله كان مسكال يصدق مناالامكانا داقن الحرف فاندلس الامكان الانوكين كلّ لهاى باصابل عاصا الماك بالضروع وكاكون بأضا وكذلك ا ذا فيضارا ليس فيدس الحالات الانانان مدى فدع اطلاق الحداد حوال اضان وقلد بالامكان ولديعت الامكان اذا صالعي وكينة آخرا لعضلات عن الزيادة كانت المعندُ الاصل خطالين الرئيس العطي المراد في صفا الفصل من اعبا والجدعوان بعمال المصنع كل ما هور شاد العمل ما في الحال ولا في على يسول الذهب المنسف المذكور والذه العام مدكا مروس اعبارا كملان بسلالوسي اعمن ذلك ده كلماص م فالعجد العدالعل على يستنيا التعقير والأسكان بن المد عبد المخلفة ظا مر فالمنى والا عبارامًا فالدلا لدوالزوم نفد سِفَان وقد عَلفًا. اتما موا صوالا نفاق فكا في معفواللحكام الخي سُدِّمن المحسورات وامال

XX

poleu

لاكان العام وليس ولحسا في كون وليس ولحسا ملاكون وليس بمسعان كون وليس بمسعان كون وليس ولحسا ملاكون و المجلسة النس بعد ورجان يكون وال لا يكون المحققات منها ما بتلازم ومها ما بلزء غرها من عبوعكس في المسلاح المحققات المستاط ليجوب والاستاع والانكان المحاص ولم عات شاخ بها يعا بلر المطبقات وهو ها في طبقد الوجوب وما يقابل طبقد الاستاع وها يعا بلر بالمقروم في المحتوي بالمتروم في المحتوي المتحوي المتحدد المتحدد

في المعتى الدي سال المتاع المعن العالم وقال عدد العناكا عن والعاط ان الواقت في كل الدي المتناكا والمتناكا المتناكا المتناكا والمتناكا المتناكا المتناكل والمتناكا المتناكا المتناكل والمتناكا والمتناكا المتناكل المتناكل والمتناكا المتناكل المتناكل والمتناكل المتناكل المتناكل والمتناكل المتناكل المتناكل

الكي يغيض الدوام محسالوصف فاستدر عادتك ن المحكم على المعتمل يوج ذك بالأ تفاوط لعاض ساويه في هذا الباب فاذ ن اذا كان الحكم ع كل معضو وجيان يكن عرمتنين الذكور ويكن صع ذلك كليًا فالشرط في أن بكن الحام كليًّا صعوم العدد لا نمول الوقات في كروكذ لك ف حا زال ل واعلم الملسل ذاصدى مفرح بالمتروع على منع ذلك صدق قولنا بعصى حت بالاطلاق العنى الصرورى اوبالامكان ولا بالعكسوفاك نقول بسف للحبام بالصروع مقول مادام دات ذك البعين موجودًا وسنها متوك بعيد عدضرورى وبعنها الكان عدف ويرى ويد اعبادالا طلاق العام فالسلب فان من على على هدما يعتصب المن رعاطن ان ذك الاعسا وليس بصيع والدلوط معسده وا ذكر فالأيا بعسدوباتي الفصل فلا من اشت القالي للانع ذوات الجد قولنا الفكر بِین فی ق فی نداه یکن ا کالیکن بالا کان العام (اذی حدفی فی فی ایاضت ۱ ن لایکن و قرابا بالشروش لایکون فرق فی نیایشن میکن ایپ یکن تاآیان العام الذى هوفي في فنا تمسّم ان يكن وخنا ومقالا يما كلُّط عَتَسَلَّا يفيم بعضها مقام بعض وإما المكن انعاص والاختى فالهما لاشلانمات سنا ويدلفناس باق المنروق للفنا فانم من دوات الجمداع منهالا يعكس علهما ولس بعبا ن كون كللانم ساويًا فا ق قلنا الفريار يكون لمنهدا مد مكن ان يكون بالاسكان العام كالم يعكس عليد فانه لسك كان مكذا ن كون وحسان كون بالصرور كون لرتماكان المع مكنا ا ن لا بكين وقيلنا بالنسِّ وجُهُلا يكن يلضه ا نه مكن ا ن لا يكون بالإسكان العام السَّاس غيل مكاس إب الله الله علم اعما ان في الا مكن ان كون الخاص والاختواما وسمك الاكون من الدوساويد ومامي الم من فلا يلمه ما با وبد الما عماع مندمتل مك ان يكون العام ومكن ان

بالأمكان

والسك فان الغي ولا نبات ما الذات لذاتهما لا يحتمها ن ولا و يقعان ق الاختلافات محمد الدلانهاا عاكون اخلافامن حيث لا يكون الحلمة احديما اماعل ماكين فالاخرى اوماكون فهاا وعلى للمحدالدى كمون فها والانداخلا فأصلا والأخلاف الاعاب والسلب يضا قديقوعلى لايقتن أنسام الكذب والصدى وتدبع على حديقتنيد والاه كافى قرانا مُناحِوات منا ليس اسع فانها لا تقسما نها الرسما بصدفان ممّا ورما يكذبان مقاولنانى قديقع على وحديقتضيدا من عريفسول اخلاف فالتروقديق على وصرعتضه الاخلاف نعندوا لاقل كاو في فاعذا خنالسوباطئ فانما إغاا عشما الصدق والكذب لنساوى الانسان وللط فالتلا لذلالفس الاخلاف والناف كاف قدلناهذا زيدهذالسريزيد فانهاا قسما مالذات هذا الاخلاف لالشي آخى فالنا فص هواختلا قضتين بالإياب والسلب على جديق فني لدايما ان يكون احديما صادف طالاخة كافية والصدق والكدب تدسعينان كافها دبى المحدث الاستاع وتدلايقينّان كا في ما دة الايكان لاستما الاستقبالي ما ن الحاج فى لل موالىك تدبينيت طرف وفي مدوجه أكان اصعد ما ويكن المصا والكاذب بحسب لطابقه وعدمها متعتبين وانكانا بالناس النالهذا عير متعنين فاما الاستعمالي نفي عدم تعين احد طوف نظاهد كذلك نعننالامرام بالقياس البنا وجعودا لغنم يطنى ندف عسوكا موالحقيق باباهلاسناد الحوادث فالفسها المعلا يسلها ويستودوها وانهآء للك العلل لى علمة اولى تب لذا بما كا بنيتى في لعلم الآله فلا المعنى شرط الناقص ولاعدمران شرطدالا تتسام كيف كان ولذك فالتج بسيداوبيرعيد فالدو بفوادمة لاغرج الصدق واللدب مها واشاد بفولدوان لم سَعِين في بعض المكنات عندجهوا العُم الحادكي نامن

الله ليس يمكن او في كذك حسوا بالمدائد بالمترورة ليس وسوا على لا وتمادوا فالفلط لانهم متذكروا مراس يعب فالس عمكى بالمقالفات والاختى أمرالقروج ليس لمريعاكان بالصرورة ليس وكذلك قدهلطن كترا ويطنيك أشها ذا فرض اندلس الضووة الأيكون لزم إنه ممك حقيق ينعكس الح محك الدلاكون واس كذلك وقدعات ذلك ما حد بناك سبسله السوال لذى فركع تماا ستعفد ق من المصنعين وهومعا لطة باشتراك لآم وتدعنطوا استمالا حدالمكنن اعفالعام والماص مكان الاخرف عواضع كنره طذك الغ السخ فايضاح العالد فدويان خطع عاقد ومركفاية وذلك طاس وغنم الكلام في هذا النجي احساء المن حسات فيدي انتنان وعسون المطلقه الماسد الضرود برا لطلقه واكسر وطد الدا اللاداعدوا لضرور تدالفا يبدالنا مله لهنا والمسروط بوصف المصوع الحدالعام وعلى المجدالماص والنروطرا لحول والتى مسب وقت معبن والتى بحسب وقت عنهمعين العاعد المحملد للفروريد والعاعد اللاضوية أكملقة الحاصراعي المجديد اعتبارالاض ودة وباعتبا برالادوام المكتبة العامد والخاصد والتي هاخص مهما والاستعباليد المطلقة يحسب والضى ودبر بحسبدوا لمكند بحسبدا كطلفدالم فيعلى لمحدالعام وعلى في الخات البيح الخامرخ تناقضالفضايا وعكسه استارة النكارم كلي ألنا قض اعلاا ن النا فض هاملاف تصنيان الا عاب والسلب على جد تقتى لذا تقال يكن احدها مسندا وبنرعسه صادنا فالآخر كاذباحق لا يخرج الصدق والكذب مهما وان لم بنعين في بعض المكات عندم هما لفي أسلاف العضيتين قد كون لاخلاف الما وتديكون لاخلاف لمكم فيمأ مابالا بالتباف والساب واما بالكلية والجرية واتما بالحبدوا ما بن آخهن سا برالل حوالا خلاف المعقق ماعوالا عاب

81

الزنواسيداى في سر ولس اسودائ ستدرام الحالا خلاف في ال والاخلاف واللمنا فدكا فى فى لنا نهداك لعرون دلس بال كلك و في لعن والنعل كما في في لما السيف فاطع اى بالعن يس مقاطع اى النعل الكانكا ف فيلازيد ما لسلى في للادلس عالس في السوق ور الزمان كافى فولا زيدموجداكالآن زيدلس عوجداى فالتخراج الالحمال وافيك الهاقديع عيث سعلى بالمفرات وحسند سعلواعا بالمصنوع وحدا وبالمحرف وحده كاذكوالاات المغردات انى يختلف المقاد فناالاس رتسليلان نوضع وتسليلان تجل تحصيص البعض باحد يمادى الآخن مالا وجداد وتدينع عيت سعلى بالحكم نفسدس عنى تصمير باعد سُدينًا ولا يحفدا ن كان بالدُّالم كن علم مودة المحارة فالنَّف لتحط الموضع والس فيلا يعفعنا لنب الذى هوالحول بلكان سرقاني بجدالحكم وعدمدمان فيل النمس مع معدة الموآسى عنرالنسط عد البهدة المقل تعين المن مع البردة عن مع عدمها حق معليانط البردة المعالكات مستفاق الجداكات عن ما تال مس الاسعة المجان ولامع السواد فان هذين الشرطين يتعلقان بالاسود وحده وكذلك اذا قلنا البقي بنا سهل عبلادنا ولس مسهل عسلاد الكر لوكن الكون سك اللاد خرامول المعي يا ولامن المسل ل عمله الحكم عسمهما ن الما لند إلى والما من من من من المنا الله الما المنا من المنا من المنا حث تعلقها باجرا يروا لمرادها ضاا عبار تعلقها بالمرحة يكن اعبانا ما سالاعتبار حل العضة في لد فا ل لد من العضيد المتحقد المتوافظ الحان يتبلعنا لغضيتان في لكنية اعلى لكلية والحزيَّد كا احتلفتاً في كلينه اغوالا يعاب والسلب والاامل الالا يعتسها الصدق والكذب وللذ

دَا يِعْ فِيهِ وَلِمُ وَامْا يَكُونِ الْفَائِلِ وَاللَّهِ وَاللَّاعِ الدَّاكِ الدَّالِ الدُّ مِنْعَا يسلالهب كااوج فاخاذااوج بشئ كان لايصدق فان منانق لايصدقان الاموليس كااوج وبالعكس لذاسل شئ فلربصد قفاً. ا ن منالفذال باب كاذب ككند قد سنق ان يقع الا مخواف عن مواعاة الشافض لعفع الاغراف عن مراعاة الشابل فراعاة المقابلان تراعي كل واجدة من الفضين ما تاعيد فالانوى على احزا الفضد ف كل فاحتامها هالت فالاخى وعلىافلاخى حتى كون الموضع والميل وما يسبعهما والشط والاضا فدوا لخروا ككل والفع والغعل والكان والعا وغبوذلك ما عددناه غير مشلف يريدان يتي المدالذكورة فحد النا فض الذى لذاتها يعتفى اصام الصدق والكذب وهي تعامل السب والإياب ومع فالمصومات ومع شرط آخر فالمصمرات فيتن اولا معنى لتقابل وتانياان الصدف والكذب كيف يتعلفان بالتفابلين ثميني ان الانوافعن التابل عتفوالل نجاف عن السّاقف غ شرع في الطلط التقابل وبين انها بالاحال شيط واحدوهوان يراع ف كل واحد مل التصيير ما ياعد في للخرى حتى كون اخلاء العضيتين معنق وبالتعصل شرايط كترع منها النما يندا لمذكوم اثنان منها الاتحاد في المعضيع و فالحيل امضا يشبهها بعوالفذم والثالي وستذا لاتحاد فحالشرهط الستدالكي فآخالنع النالت وعوالاتعاد فالشط وفالاضا فدو فالخر واكل في القع والنعلو والزمان و ولكان وفي وغر والتماعدد اه سالم والمحترفال ساطكا لانعصاف فالانصاف ولمحاف فالافاران فالمراث من يقفوال في الما لن الله الله الما والله من المسترب الحاتعاد الموضوع والمحرف فالشافكا في في الاستجم البصلىم الساد ولبس عام اكام السواد و والمؤوا لكل كا وفالا

المشعولاء

جَبَ مَضَادَان كُلْفُرُن حِنَّ فَعَلِمَا الْكِينِد مُنعَا الكِيدُ كليتن سينا موجدكليد الكاستنادين لحاناهما على للذيها م الدين 1 الصدق وهي في مادة الاسكاني: ا كانتاخ كنان مينا داخلتن ع ال الم المادلافها تحت معض حس الس معض حسد الكلتين و ما يحن ان يعتم سالىمى الكذب كافتك لما الصدق دون محدميد بعينها ومتعقا الكيعند مختلفا الكيده ما الحاقعان والطهاستا متاخلتن لدخالف فالاخرى ويتنف لم مقادما المقاطران سينامسًا فضيات المساع ا جماعهما على لصدق والكذب في من المل دوا سيسا ل الراك قين الماقع بن الطلقات وتعبني بعدة فالطلق والمجديات الماس قدافتاعلى سلالتخريف وفلذات ملان للطلقة نقيضاس الطلفات ولدباعا يدالاالاختلاف فالكيد والكيفدول يا ملاح المأل المدنيك الكاحال الشروط الاخرى حق يقع المقابل فالدان عنى بغولنا كل حدان كل واحد من حد من عنونهادة كل وقداى اربد ا نبات ت لكل عدد من عن راد مكون ذلك الحكم ف كل طعد كل وقت و ان لم ينع ذلك لديم ل لكون ق لناكل وب بنا فصد ق لا السي معفرة فكذب ذاصدى دك ويصروا فاكذب ذك بل وليميا ولا لوافقة فالصدق ماهومضا دلداع السال الكلوفان الإيعاب مل كل ولعدد لركن شرك كل وقية جازات بصدق معدالسلب عن كل واحدا وعن ليعن ادالم كن فى كل وق دع معمل النظمين ا ١٥ الطلفات بنا معادل تخالف فالكم والكيف مقا وغفلياعي شهط يتحر بذوات المحترلا يقتن

سًا سَل تكليبي فعادة الأمكان سَل فيلاً كالنسان كات واس كافي من الناس بكاتب ويصد ما معاسل الخرسين فعادة الاسكان ايضامل قلنا بعن الناس كات بعنول الس لس كات بالنا تعن والمصور انما تم بعدالترابط الدكوم بان يكون احدى الفضيتين كلية والاخروضية يريدان سيت المعمل المالتعا بلمع اختلافها فالكينيد مع حصول المتراسط التما سدفها لاينا فض لآمع شرط آخ وهوالا خلاف فالكمدوذلك لان المتعتين فيها فديصدقان سعاكا كمزيتين فيما دّة الاسكان وقد يكذان مناكا لكلين فيااس وذلك الأخلاف تلك الشراط وادكان المسدق والكذب فعوادا مكواد المحب والاستاع لكندلا يتنفوالانسام لذاته والالكان منتسما فجيع الماضع قركه ثم للك الشراسط تدعوج فيا واع لدحقد المشراط مخققها ويدان دوات الجدمقع والمراطاف نؤ بدعله حن الشعة علم المخفعها في أرفليكن المحتدا و كاكلية و لعتين فالماد فغول كانان حيان لس معن الماس عيمان كانان كا. لس سعوالياس كات كالنسان عولس بعض لناس بجرومن اامدى التضيتين صادتة والاخوكان بنروان كان الصادق فالواجب عنهاني الاخيين وليكن ايفوالسالمة والكلية ولمعتبى كذلك يضا ففولا ذاقلا اس ولا واحد من الناس عبوان مصل لناس موان لس ولا واحداث مع يعفل لناس يحولس كا واحد من الناس كات معفوالناس كات وا الأقسام الضاحاصلا واعتدمن نفسكالمادق والكاذب فكلمادة وبدامقا والمصورات المنا فصدف المادا للك فاوردا مثلها وكان الصادق على عدق مادة الهوب فالسالد في مادة الاساع ف الحرَّة في مادة والمكان والكاذب ما يقا بلنا في أد ولذا ساسا كان فى ختلفات الكيفيد والكيم عن العادة بان يوضع لها لدح مكذا كل

لها ولغرها وأيما فالدفك لان الغرف بنهما فالحزبات طام في فال وصف قولنا سعن حسد لعذا الاطلاقه وفي لناكل وداعا يسك عندت وهويطا اللفظ المستعل فالسلب لكلى وهوا نرالية من وت بعسب لنعار ف المذكود ونقيص فيلنا يسي بعض حت هوفيلنا كل دايما هوت وفيدنظ وموك السالة الكليدس الداعة ومن المطلقة العرض اعا يطا بعان باعبا والدّجام فالا أسال على الصحيح واللا صروي ويتعالفان فيان العكرة احديها عسب الذات وفالاخى بحسب لوصف فاذن ليستا بسطا بشتبى عاالاطلاق ولى كاتنا مطابعتين كان المطلف العامدتا ص الطلف العرف اذا تفالف واس كذلك على ايئ سارفولد واما الطلف الفي حص ومع التي خصصاً نحى اسم اليجود مرفد ذكرناان الوجودى ماع بعسرفدا الاصوع واع بعسروندا للا دوام والمطاف العام اغا بفصل على الأقل بالص وي العال وعلالناني الداع المتمل للصروري مقيصها نعيص المطلى العام مصافا الى ما يغلان عندما هداخل الطلى العام اعن عيمن المجدى الله صودى امَّا صُرورى موا فوطَّ اداع مُعَالِفٌ ونقيضًا لوج د كِاللادكَّ: داع امَّا موافق في عالفُ واعمان الجاب المبِّا ينداذ الوقعت هيمن فصية دات جدواحا كا وعت ما سا فالواحد و يومع موضع ذلك النقيض فصندواحا على وحدلا يخلى كمرفها على حدى للا الجات لوامكنا فالدواد اللنافها كلحت علالوحدالدى ذكرناه كان نعصدلس بالعجدكاء كالحالما بالفووع كلء كاوت سلوب عباكذات بعض السخاى الما دايا بعض حرك اور مسلوب عها كذلك والعجي هالا خودمالا نرسف لهودى الادامروالا وكسس معيف لعد من الوجد بين بإا ما هو تقيين لمك الخاص طعل المهواعا وقع مولية وما يدقيعان الحق موالا عنوانداورد في نقيف ا فالمستراد وام الطائر

متنا قصد والحق ان المطلفات المخالف في المح والكف عامد كات وخاصد قد يحتم على لصدق ال لصدق اللفادة التي عي الله الفيا ما المناعا عن الجمع ط الصدق قد عمة عليدا ذاكا نت مطلقت ذكاذ اكا نسالمادة وحود بدلاداعة فاق الحام علها اعاب مطلى وسلب مطلى يصدق كافى قيلاكل فاناع وسف الأسل وكلم ليس باع فالمل وحب كى تعمن قرلنا كل جد بالاطلاق الاع قرلنا مصح دا عالس و نعيص قول الأس من حسالدى هي معنى كل منى عدت بلا زياد ه هو قيلنا معض م داعا هي وات مرف العرف بن هذا العاعد والعرب و نقيض قولنا معض حت لهذا الاطلاق حق لناكل م دامايسات عند وهويطان اللفظ المستهل والسل لكلوه فالمزلات من وسع التعاق المذكورونقيض قرنالس معن وتم هوقالا كلور واعاص لل ا بطل قوله محال تقبو الحق فدويت ان تقبض الطلقة العامذ والد لخالف فألكف التي تع الضيورية وعنوها وذلك لاق الاصام العليه هامادوام العاب صورياكا ناوله مكن وامادوام سلب ضودياكا ا واحدين وأما وجعة عال عن الدوام والطلفد العامد الأيجا يترستن عل الاول والناك ويخلعن الناف والسلسديستملط الناف والنالث تغطعت الامك فالمفا بلز للايجابته عى لعاعدًا لسا لدّ وللسالدة هِ العاعدُ الموصة فا ذك المقا لمدللطلفة العامد من لدا بمد المنا لفد في لكيف والميود ان يكن تعييها صور بمعالفة لا بما لكذبان معال كانت لماده دائد لاصروم برخا لغة للطلق وموافقة للصرور مداسا المطلف فاغا تكذلك المادة واعدى العدلها فإما العهورة فلاينا لاص ودم والسيران للحق الادبع التفسل واسلا بالكليتان ويتنان فيضما العابنا ن الخريان تم كال وات تعرف لفي من هذا الداعة والضرورية بعن ساول الداعة 09

المنافعة

بذالاطلاق

به و وضع معدع ما يدان منهم مزلعة و فالعام عندفالا المالكين كون قرلناكل حانا يصدق اذكان كل واحدى حت في كل نها ن ليج وفى كلوفت يكون موصوفا يجمعي ذاكان فدوقت ماموصوفا باندح بالفح ا وغيرالضرورة وفيعيرد النالوت لا يوصف ستكان عدا المولكاذباكا تفع في النظ المعارف فالسل كلي الماعث على ما المعلم الأول وعيره تديسعملون فالقياسات الطلف نفايض بعض المطلقات على بماسطلف ولذاك مم الحمور بالما يساقص فلآ ا مطله الشيخ المادان بعم الذك محلة فتسك بحيلتين اولاما حل المطلفه والعرفيدوها ويكون الحكم واعابدوا وصف الوضوع وحيندكون صرا المطلف احقهن المطلق العام والحالدينه وبن الطلق الخاص مختلف في العرم فالمد فيقا الصروري والداع غلاف المطلق انخاص والمطلق انخاص بشمؤا للآداع بمسبسا لوصف بخلا فرق لرفاذا آنعنا عرضناكا له قولنا ليس بعضرت على لاطلاق نقيضا لعفلنا كل حت وقال بعض حت على اطلاق نقيضا للسائد الكليد هذا موضع عث ونظرلا ند ا والادما ق المطلقات المريدسنا قصنة كان باطلاً فا ن دوام الايعا. بحسب الوصف لاينا فن د وام السلب عسدلا جمال كون الحكم لا دايا. بحسدا يحابا وسلبا وإن الادران المطلقة العرفية شافقها المطلع الم اوالخاصة كان ايصًا باطلةُ لانها عممان على الصدق عندكون الحرو لاداعا بحسب الذات موافقا للطلف العرفيدفان المطف العرفيد يصدق معدلك بماع ضاوا لمطلفه العامة والخاصة المفا لفديصدقان معدان لكيم لأوايًا بحسب لذات بالملحق ضدان منتعن المطلفة العرضده ومطلف عامة وصعيد محاحد وذك لان الدماء يقا إلى اطلاق للساتح فل كان الدوام كم المس وصف الموضوع فينسول ك يكون الاطلاق المام ايشًا بحسم لوحي. اتعادالنهط فيطرفي القيعز كامتروهذا الاطلاق بتعلالدوام المنالف واللا

لاص من الما في الما والما المن والمن والما المن والدود الدود في الم كان فقصد القال لدما يفع من قلا معن داما لداعات اوسلدالا اداسى الحكمان كلح ينوعندت وفتامالا داعا فأغا بقالمان يكون داعااوانات داعاولا عدلهضته افتدفهامقا لمرا ويسروجه اكالة قضة سنفل على الماعين المحالفين لا قسد فها بالسك والا عاب لا نما لأ بنداخلان اوبسروجه وماكالوصعت جدستماع الداعش المسلفتين ففط ع قبل عدا الموضع الا المكر عل معض من الله المد فيلم ونفي فيلنا حت عنا المحدليس سي دايما أولا شي من حتد اعامن حت اعامالي ونفيض فألا ليس معفرح اى ليت المذا المعن هوفي لذا كل ح اماد إما تواما دايالسي ت وذلك ظاهر واعرات فيلنا كل دايا اما كولما لست صدوف تلدمواضع احدمان كون اعاب عام داعامالكا ان بكون سليه عن كل و دا عاما أنالت ان بكون ايما معلى المعن وسليه عى الباقد اين فراد ولا تطنى الفي نالسط لاطلاق شي من وسالدى صنعيف فيلا بالاطلاقي من وت صفيعي قيلنا بالاطلاق ليسينى مع حسالة الاولى قديصدق موفيلنا بالسّروع كل حسولا تصدق الاخرى ويدا نسلك لاطلاق الذى هونعنع لاطلاق لسى هواطلاق السلك لذى عواحد ضم الاطلاق فان سلك لاطلاف المام عم على الفرق الخا لندوسك الطلاق الماص بقع على المصرورين حسفا واطلاق الساب لأيقع عليها وتعدشهان خلاس اخرى مين فالسوال المدال حديد برالي الا دوام سي عسا لبداليجد للادوام فلدفان اردنا ال عد الطلف نقيصًا سخسها كات الحيلة فيدا ل عمل المطلقة احتى ما وجد نعنى لاعما اط لسالطلقين وذك ملاان كون الكوالم حدد المطاني صوالدياس اغالكك فى كلّ واحد تفط ل و فى كلّ نها ن كون الم ضوع موصوفا عليات

انما موبالوجود

فداستعل المطعدحة لا يكن استعال المرفيد مناك فولد وان كاستاكية ا ن المعلق لذاكر حالما يقصد في مضد زمان بيسة علا مواكسلاليا لان يعل الطلقات عيث منا قص وهلان ولد بالموضوع ما وجدمندف زمان مسندمن المامرا والحالكا ذهب ليدفوج فيضيرا لمطروفدذكرنا فُلِدُلا يِم كُلِّ حَادٌّ لِكُل مُعْمَاحٌ موجهُ الى ذلك النمان مكذ لك فولنا السريقي من وساء عدى حيات زمان موجه بعينه وحيد كافااذا حفظنا فيالخ أتن ذلك النهان بسند بعدسا يماعي ل يعفط ماحفظ سل مع النافعي أسار الما ذكرناه من ان هذا الاعبار يعتفى جويد الحكم وأغا يعق النا تعريب حذا الاعتبادلان المكم عليمات زمان ما الماجيعات وبان بعضالس فذك لزمان بعيدمالا محمعات الصدق ولا على الكف ا في وهذا ا يم عداج المسمط آخر وهوكونفك المان مطابقا للكم عنهمالان سعسم الماحد كين الايع المكم وبعضا دون بعض فيعمم الوقيع واللاقع معافى ذلك المان ويصدفان ما ملااذا فناكل أنا ع موجد في تهاد خله المعد فهما يمذلك البادفاند ينا قص فيلنا معضم لس بصاء ذك المهار وا ما اذا فلا كل اسا نامجه فى بارخال الحديق صاريد فانه لاينا عص في العصم لس ميل لانم على الا يكونوا مصلبى في معزاجاً مُعنى صلبى في لمعوا الخفيد الحكان معًا كا ذكرناه في المطلقات الاان يعيد احد الطرفين بالدوام كاكان في فيلروند تضوف كفي كليم إيضا ليس عليم ان يسترواعل مراعاة هذا العصل ومع ذلك فيمنا جون الى ن يعرض عن مراعاة شرايط لهاغي ولزج ف تحقيق فلك الى كناب لسعا بريدات حلاً مدحب ق فى منيل طلا وكاس لكن النساد يسود عليم من حسان احديما اللا يمتع الاسرار على دهيم فجيع المواضع مثلا ادا الرد ما عكس لسائد

كليهما بحب الوصف وهواخص من الاطلاق العام بحب الذات المن الله والوالخالف فولدككا تكون قد شهلنا زيادة علما بعقيشه مجردالانبات والنفي أي كان الاطلاق اولا عام عن محرد الانبات والنفي وهاها فد لحقد شرط ما وهوا لدُّوام بحسب لوصف في لدومع ذلك لا يعززنا مطلى وجمة لعدا المنط فددكن الت المصواعل فدا الصناعة في تعسيرا لاطلاف راين اعدما اندينتا الفرورى كاذهب ليدنا مسطوس وهوالعام والمان اندلا يشلكا ذهب المدالا سكندروهوالخاص فالبنوا لإدان يتنان كل واحدمن الرأين يكن ان يصفى على الدحد الذى ذهب الدها هذا حق بمشى النانس فالطلوب بحسب الرأس حيفاوسا مران العرف مكناك ان يوخذ مننا ولا للم وح و كون عامًّا ويكن ان بوخذ عبن ساول لها وكم خاصًا فالطلف العام العرف يوافق الراى الاول وانعاص هوالعرف الحجة يهاف الاسكندي فلدلا ندليس ذاكان كل - - كلُّوت يكون فية كون بالضرورة ما دام موحدالذات فعوت وفدعرف علا بعني ليساذا صدق العرفى وجبان يصدف الضروري الذانى بافديسدق العرف وكا يصدق الفهرى وذلك حين كميذ وجوديا فالعرفى الوجودى مطلئ غضج كاذهبالدالاسكندوس انه يتناص في حسد ونفيصه هي عيالة المام مضافًا الحاصرومي الذا في المعاني فولدوا لفيم الذي ستقوا لا يمنه فاسلنهم واستعالاتهما ويصالحونا على فأوسان هذا يسطوف يد ان الجعدس المطمين لاعلنها الملعى عادموا الدوها للوكي المطلفات سنا قصدعلى لأطلاق وذك لانهم لا يكفها ن يحل الطلوالك فالتعليم الأقدعل أذعبنا اليدهابنا فجيع الماضع فاق من اشلة السلم الاول للطفات في احكل فرس سنيقظ وكل اع مستقط ومالي بحواها ما لا بكن حلى على المرف وكذك في الاستعالات فان في تعليلاً و

وفالاخ يمانوسف وهوالمادس فلديغ سما فوكدواما فالنا بالضورة كل - فقيضلس القروع كل حداى المكن الامكان الاعردون الاخص والخاص ان لايكون مفوح وبرصما بلم فلاً الامكان في هذا المعنع ولما في لما الضهر كان من حد فقيصد للسال لأسى من حسداى لومل ان يكون مفرحي ولك لا مكان دون امكان آخروفها بالقروع معن وت يقا لمعلى لعيّا سالمذكور مكن ان لاكو سى من حرا والامكان الاع وقالنا بالضهيم بعض حرا يقا لمعلى فلك لقياس في لما مكن ان كون كل حت ا والأمكان الا ع و صاالا مكا لا لم الم موجد ولا موجد المد فاحفظ ذلك ولا تسدُّ فيدسها لآلي وقولنامكن اى يكون كل ح ت بالامكان الاع يفا بلدعل سل المستوليين على ال كون كل و توليد بالعرورة ليس كل و ت وتم آ ت من ك سأيرا لاتسام على لقياس لذى استفد تدوق لنامكن الأيكون كل و المامكان الفاص فالدلس عكن ان كون كل حسر المنه المعسوان يكون ذلك اكنبين لزوم اندواجت اللالمهدين بالبالفرورة توفاحفظ صُلَّاوِفِيلًا مَكِن ان لا يكون شي من وت بعنوا الاسكان يقابله ليس على ان لا يكون شئ من حت وكان هذا القابل يغول بل ولحداث يكونة س حرا ومنع وكانديفول بالقروع معضرح اوبا لض وع السن ولس بعع هذبن المرجامع يكنى في الالان اعبى صدعِ بالرق ابها بندحيّ يكون مسعن السالبة المكند موحدة عما الذي يحرج الى ذك ومن المعل ان قدلنا مكن ان لا يكون في لعيقد اياب هذا ولما فينا مكن ان يك بعض حرّ إلى المكان يا قصد في لنا ليس مكن ان يكون شيمن حرير اى بل ما منهورى ان يكون ا وضرورى ا ن الا يكون و قدلنا مكن ا ن الإ يكون معضرة - ينا تضد في الس عكن ان لا يكون معزوت المالية

الكلَّة الطلقد وكان لاد ، في لنالا واحد من الكُّمَّا ل المحدي و عناالوا عاكك لف وفي ذهب يعكس عندهم الى قى لنا لا ولعدمت ملك الف وقر دهب كاس ولا سق المصيع علسطه فا تريكن ان ال يكون في هذا الوا من يك لف وقد مل صلا مع الله فقا المنسلة بل مع الله عما الله وم مطلقدا ذلست بضروريدوا مكنها تنسيوه ولاحادج عن هذا الله عندم فظهان مذهبع البتن وتأنيها انم يتاجه الالاعافري مواعا وشرابط كيرة العفايد فالعلم وغرها ودلك كاعتبا والهاسا التيكف بحساسا الحولات الالمصعات فيطانها وعمد يعلى الم متعلقه بالاسلامع صنون عنها صهرخ فأعلاات المساد في فذا الاعتبالي وقع لتقبيدا لمحضوع بالزمان المعتن فان ذلك يحعال كم يخربًا لعلق وسف ما يقال على الموضيع امّا (ذا قيد الحكم برمان بعيندو ترك الموضع مطافا وافعًا على لما عال عليه كانت القينة وتيَّة مطلقة صادقة على الضرورية الوقيد وعلى عرها وحسلة كون المناقصتان مطلقيتن من جنس واحد ولا يقع فالقفاما المنا تفند نقيضان سقدى المدعن هذين ونسؤا ك كون الزمان كا وصفناه ليلا يكن ان يجمعا على المستدى الشاك وة الى تناقص سائد ذوات الجات الما الماعد فناقضها توى على في مناقصد الوجد بدالتي بحسب لميلدا لاولى ويغرب منها فليعزف من ذلك تدس ا ن الاطلاق العام والدفام المنز للفروج المنا لين سفا بلا ن فقين هن الداعد مطلقة عامد منا لفذ لها في لكف ونقي الرايد اللاصرور بره لكا يضامضا فة الى ضهدرية موا فقة وقد بياا ن الطلقد الق المسلمه كافاداكات عامدكان نقيضها مطلقه عامة وصفتعة فاذاكانت وجود يتكان نقيضا لمك يسامضا فدالى فرور مفة فظهات فقيفالدا عمكمقصا لع فيذالان الاطلاق في حدما عالفات

الكذب فيد فسندكرك لاف استثمام صدى المذوع لصدولان موال شنقيل كذب المؤوم كاذب لادمدة لان استثمار خيع للفرع ومن المياد الكا ما بصد فعسماكنولنا كإجمال انسان فانفكاذ في عكسوهوان سفوالنا حيان صادق فرادة اوالكذب في لكاب مهواعلدوقع من اسخيد فا أي كم الكث خاليدعها وفدات بعض لنسيز هذا الكتاب يضا هاينا عها وكيتمن المناخرين لمستنقط لهذا وذكى واقيدا لكذب في مستعانم قوله وقدوت العادة بان سال بعكس لآلة الطلقة الكلية ويتن افا سعكسة شل نفسها والمقل مرليس لهاعكس لاستئمن العيلالتي قيلت ما مه عكن ان يسليله سلبا بالفعل عن كل واحدم الناس ولا يساك لا نسان عن شي الضاكين فرماكان شي من الانسآء يسلب ما لاطلاق عن شي لا يكون عن ا لا فيدولا على سلب وكالني عن يرسان السالب الكيد المطلف عامد كات المضاصدلا بعكس لآاذاكات بحسب المحليين المذكورين وينك با ن الني الذي المفاصد مفا وقد قد نسساب عند با لا لحلاق و بمنغ سليه عنها فا دن الا نعكاس لا يطح فيجم المواد وهذا عوالملد من قيلنا لأ وذكرا لفاضل لشارح ان بعض الاعلف لعامد ا بعدكذ لك لمصوعا ما كالمتوك للانسان فلافاردة فالمتفسورا كامتدا فالدولالانسفاانا خص ليان بالخاصد لك بها وضيفان ايعاب لمصع عوالخاصد الدى هوالمقابل للعكسوا لمطلوب اغاكون كليا وعلى العرض عن يا والا مناع عن لجع على المستدق في المنادين الم مدفي المنا قصيين فيدوا لحداد يمتيوك المالا للم الاان قد المطلق على المدال في الآخرين وإماان لل المحدكيف هم في اا ذا قلنا ليس والشئ من وت فيلغ ان يعدُّق. ولاسى من سر الطلف ولا صدق فيمنها وهوان بعض مر الطلف فلغ فى ذك للعفوس المعناولك و فكون و بعنها ح وت معافيكه

يكون كارت او المرورع يكون الموص حت فلذا بحان عمم حاكات فى دوات كمدى تخوعا بغولون الاتسام بحسب لصرور للدعرورة الما وضروع سلب ومكن خاص والامكان العام ساول احدى الضهر ين مع الامكان الخاص فالصّرورية والمكند العاصة المخلفان تسا فضان هنا نقيصدللك وتلك نقيصد لعنا والمكتذالفاصدتا فصها مايردوي الضهيران والمال في حصها في تصد واحدة كالمال في الدّوام الذي ذكع والني ذكر منا الاحكام فالمعسورات القصل والفاط طاجرة الا أن قلد فكخوالفسل وقد لنامكن ان لا كون من حت سا فندلس المكان لا كون معفى حساى بالضرورة كون كل سا و الضرودة يكون لاسى من وت موضع نظرفان الواجبان يزاد فيداو بالصرودة مصحت وبالمدلس اوقال بالاجال بالضروع كل موامات والمالس تدخل فيدالا تسام اللث كالترفي بالدوام الشيارة العكس لطلفات المكس هوان عمل ليراس العصنة موصوعا والموضع عي مع حفظ الكيفية وبقاء الصدق والكفاب بالدُ عداريم العكل في الخاص الحليات فا ن صل بدل المحرك عكومًا به وبدل لموضوع عكيمًا عليد صار رسمًا للعكس لسنوى مطلقًا واشتباه المجلي محرَّه في لمال الشعور وهوق لنا لا شئمن الحايط في لق تدالذي لا يتعكس لى قى لنا لا سئ من لويد فالحايط ومايحي بعله ممالا ينع لمن لدفطا ندوالتبد الذى ذاد في الفاضل السابح العلدوه فيلان عمل الحل كليدموض عالمتراط حفظ الكيف واجب في لعكس ل صطلاحًا ويعيد شرّ لم بقاء الصدق ايشًا والآلماكان العكس لانمالاصل لقصنة والسي للدسدا ت الاصل فيفان كن صادةً والعكس ما يقالديد اللزاد الاالاصل بنع ل يكن ي لوصدق العكسواى كون وضع الاصل ستملها فاصع العكس واماا سنراط

لصله



بالعوالسل لطلوعن كأ واحدوا حدص لما سواع بدعل بعض تسرك عث الخاجا عابنا بان الحلف بلفرلوكان معن حت ينا فض لا شوس المطلقيان لكندرها عجمعان على لصدف فافيل اندصال في لك المجد ليستعل لمرمكن وتمثل الانسان والفعاك حين يعال كالسان ليس بعضاك مطلقا ويتوانيا تعكسل لى في لنا كل معا كي ليسط بسان والا بعض كم صاك عوانسان وبالا قرار بعض لانسان صفاك فالما لا غالم في كان خنامسع الجع عوالصدى مع قولنا كالنسان ليس بنعاك كلها يصدفان فالحال عنهال م وتدالف كيم الفاضل وبص الفاملي قباسًا من فالمنعق نقيين العكس المطلوب وفيلد لانتئ من وت الاصل لذى يويد عكسنا بغ بعض ليسوت مناخلف واستعسنه المينو وأقول مذلا يفيد الطلع في اذاكات التعديف ليست عندما يكن تحق تكن كاذبر تلة على تعلق والا في باكل صادقة وذلك لان المصيف ست مَدْ يَكُولُ نِي عَلَى عند جديدند كون ترسل با عند بالاطلاق فانا تقال كل اج سيسته عليه وتفوك لا يوس المسقط ما فرمادام مستقطا ومذا و يتعان ولناكم من الناع باع وهوة فنا الما ليف يفيد في هذا الموضع بعدان بعران ا ن الصَّعَى المطلقة الى صفية مع الكرى المطلقة السائدة بيتي سائدٌ وصفيدً فالشكل وافرك ولدواما على لوصين الاخرين من لاطلاق فان السالبد تعكس على منها بهذا الحد معيداً أما على المحدالال منها فتع بعد المنافقة قولنالا نؤمن ح تمادام م وليكن عرفنا عامًّا ينعكس لى قولنا لا تني ب تحمادام - فالا فنعف وما لاقراض معض حك وقد كالي كأ سرح ما دام م فاطف أفل المنقع يعتفدان يكون نقيف تَنْ مَن حَرَما دام ت هويعض مرة بالإطلاق العام الوصو الذي والما يكون عكسد وهو بعض و تقيضاً لفولنا لا سوامن وت ما دام

سَى مناهوة هوت وذلك الني هود المغروض لأن العكس الخري المحالفون ا وجدوا بالد سام سدا مكا س الحزية المحب و قد ملنا لا من معاهر يصفاً عالده فالمجد فدا وردت فالعلم الآواد واعتهى بعض لنطقيس علهاال بالمامنية على إن العكاس للوحية الخريد وهوانا يتين في موضع الفكا السا لتذاكليد المطلف وذلك دورونانا بالفاعنة باعلف الذيسين بعدهناعندذكوالقياسات الشطية غاورد يحد أخوى بدلها علماسيا ذكرها طحاسب معن بان فن الحدالت مستدعيان العكاس الت المؤسد مل غاينت بالا فرّاض كا ذكن الشّيزولي كان بيانها ما حكا ساليَّة الحذيدوكان ذلك اليان في صفعه بالا فراف لا بالينا على نعكا ولالله الكليدلماكان دورًا ل سوتونيب من غيرض ورية طلخلف وإن كان في ذكع في القياسات الشرطية فوقياس بن سفسه اعا يذكر غيريده علادة فى ذلك الموضع لكوند احد كك الانفاع لا لانها عناحد الى بان اورد هاك وقبل عا الأفراض لمرسى على قاس من الشكا إلى الله عكنا وهو ود هو معن حص وللق الدلس كذلك لا قالحدودلست سبايد ولا بعضها محريط معفوفا لصقرة لست بفياس نصلا عنان يكن من السكل المال بالمناه الاالني الذي يوصف ت نعيد في د فساليميد د فعل الذى حل عليدة وبلغ مندان كون الذى عداعلدة يوصف ت فيكون معنى ماهوج هوت فليس ملا الا تصرف ما في موضع ورا الغرض والسية والفاس ستدى حلامعا والمها وشيد النؤلا يصنى سسبن فده عال عدة المحدولينية بن ابالا بيخ فيان العكاس الطلقا المذكوع وتنج فيهان انعكاس لطلفات بحسب حدى الحيلين فولدوا الحاب عنها فهوات هذا ليس بحال أذاا حذالساب مطلقا لا حسب عادة المساع ففط وقدعلت لها في الملقة بصدقان كا فديصدى سالصحاك

الانساف والكان لاانساماك ساداما كالاداما هذا طف والالد تصف تفعض وفات خلقاعن حوالكان تداع السل عناوكان لادابا مناخف تكاللات عنداضانها تينغان توصف تولادا باولك ما دامت موصوفتب وهوالمطلوب وإمااحمال العيم علان - لما اخراريك محري فالاياب على لذات المصوفة واحمران كون اعممها فيكون شيط ا خراوصف من ولا يعل على الفات صلا والعالذ يكن لك الفات صرورة السلعن ذلك لننى ملاحل ذلك لا يعمان يسلب وعن كل عا يوصف اليعج باعن بسندوا ماعن كلدفها بشمال ليجدوا لمقويرة وهوالعرف العام وأعوان العرف العام يصدق مع احمالات كيثم ككن الجدّ ضروريّ في لكل و دا عد في لكل ال وجديد عرفيد فاكل وضروريه فالمعض وجديدف العصاودا عدفالمفوجد شفالمصاوض ويتووجد شوداعتها فالابعاف وعذا الرفالعام يصدق معاربت احكات سهاءان مكون وعم فالكل وفالعن والصدق مع اقبا والماعل لوحدالنان من الرجيزالي فتقريها ك تفول قولنا لا شوس عمات الزمان العلاف تف في المان يُعكس الى قالما ه نسوس تريخ في ذلك النهان لا ان يشرُّ في تان مكون ا موجيدًا في ذلك الزمان فاندرتما لا يكون لني ما يوصف بدوجود حنسيد كافكنا وتنكأ فدعالك الف وقرذ مسل ندعى صدف حكوا لعكر ففك الزمان وبنية ماندلولو كمن ذلك حقاكا ن بعض - ح في ذلك لوفت فبالا مكون بعيزح و ذلك الزمان وقد كان الني من حات ذلك الزمان صلاطف والكلام عليما فعو الطلفات لفرا الوحد فارس طلا وحدالاعا وتدفي فاما المجدّ المحدثدالتي لحم من طريق الما ينداني احدثت بعد المعدالا وافلا نحاج الان مذكرها فالفأ فان اعب فاعالم فرورة وتدسا عالها فكاب الشفا الحد المد شعولة إشراالها ابنا (حدثت معدالا عنراض الحذالان

اذاكان ذلك العكسل يفا مطلقة عامة وصفة لاندان كان مطلفة يحسي الدا اسكن اجماعها معلان من حمامام مع على الصدق كامتيها والحدسية على عكاس الموحد المركة المطلقه الوصف كفسها والأفراف لا بفيد اللالا لطلق لحااماكون العكسل تمن وصفتة فعتاج الميان فم نتسديان نفولاذا قلنا بعض حرب الاطلاق الوصفى كان معناه ان شيئامًا يوصف بِمُ فيق ا وقات الشَّا فدكر يوصف سرّ وللزمندان وللنالسُّ في ذكا لوقت كمان موصوفًا بت وي فاذن بعض ما يوصف ت موصوف كو فيعضل وقات ا نصافدت وحينديم الحد فأما اداكان العرفي وحوديا فانه ينعكر بينك وتداخلف فيجهد عكسه ففول النخ يوهمرانه يفول بالرسعكس عرفياعاما لانذ فال فالنفاعكسة بحزان كون كالاصل صفايد ايضاعل الديجة العذان كون غلاف لاصلامني كمن صودتا وعلى مذا المقديد فاليان بق الخلف هوالذي سرمن غيى نفاوت وذال لفاجوالياوى صاحب الصابوانه بحبان كون كالاصلاله لوكان دا صااوض وريا لكان عكس لعكس الذوهي الاصلايصاداعا وضوريا وذكه لانعكاسهاعلى فنهيا هفاطف وقاك من باخرعندزمانا (نانقك لاستىمن الكاتب بساكن الاصانع لاداما مرا كابناك نفول فى عكسه لاستى من الكات بساكن لادا عالان بعض ما هوساكن بدوم سكون كالارض فلا طرف ك كا عالمك عيا مامًا عملا المضرورة ١ ق الدفام وفاك المرسعة عدا المفالعام عبان كون العض مندع فا خاصا ليلا بنوم ما اصره وصاحب بصار واقل في قرره ان عنا العكري عفظ الكسروالمترمنا وعضط احديثا وحدما اما الكيدوجيند تصرف المتعامدوا المحتروسنسذ تصعرفا كسم فرترامالا تعكاس فلاق الاصل متقوامناع اجماع وصغيروت وللفعلي فكان المصوف شمال تسافد الكين موصوفاكم واسانعاط المدفالعط فلان الاصليقيان داسح فدعك

فتراض

الذات موضى عدم الميل ويصرحدالاصل عهد لميله الذى صادمون فا فالعكس السندالي لك العات والمجذالتي كانت لوصف لوضوع بالنستثلها فالإصلحة للعكس وكليا بهامطلقنان فحقة العكسل يض مطلقة ومأدهب ليد ا لغاضل لشامح من كان جدّ العكس مكن بنا ، على بنا كذلك في لعرور فطيت وسيخ بيا بذفيله فان كان الكلى والخرف الموحيان من المطلقات التي لهامن حسنها نعيمن برجى على ما تعكى حل ترمن طريق الدان لم كن حقاً إن بعث ت ملاسى من من قبل منا العبدلا ما من عند فاك صاحب المعا وود كلك المحتمامة غرمت مستدا لطلفات التى لهامن جنها معض ف كدان المطلقا الموجد تنفكس لاالمطلفدالعامة الحزير الموجند فالالصدق نعتضا وهوالسلا الكليداللالدونعكر شلافها الحايضادا لاصلاوينا قصندوقوفائه عنا التضيع ادانعكا مل المذالطاية ينتي بانعكا مل المحبة الحنة الطلعة فيلنم الدود وأجيب عندبا مذيك ان نبيتن انعكاس لمصد الخراية بالافران حتى الكيان دورًا وأفي الوحد في فابد هذا الميدان النيخ لم يتين العكالطات بانعكاس لسالبة العايدالذى لم يتبيت بعداحتل واآماس الدود وامامواسة الترتب مكن لأكان معيض العكس الذي مدعى صحت سالمة والدكلية وكا عندانها تطابق السالسة العرفيد على ادهب ليدفى بال تسافس وقد بتيان السالبة المرفية تنفكس كنفسها فاذن كان عكسها صداً ال مقيضاً للاسل ما ذهب ليدولم بكن الكلام سنتًا على ابعا وأعلم ا ن الخلف لا يغيذ العالمجت العكس على المعين لترسى على معنى المطلوب المعين فكم عن من وتعيين للط لل يفيدا العلم عا يصدق مع العكس من لوان مدمان كان اعم منه واعنب لهذا الملف فاند بطره مع دعوى الاسكا ع العام للعكس لقراده مع الاطلاف فأفيا المطلفات العرفية سعكس مطلف عامة وصفة لما مر والعرفية الوجود يرسفكس وجديتركفها وذك الاادافلناكم وتلاداعا لمهادام وحكنا العكما

وفداست سهائكم الفاطراق نصرالفا دابى وهانع دالاح ساين لب وماين الماس ساب ف ايضا ساب لو ولاشىمى سرح واستدرك لفاضلال علفاوالالفاط بال قال قد كون ماين الماس هوالني سفسه فلاعدان كن ماينًا وذكك نقاد اصل لماين لت حدة فالماين لم فذكون توفد كون غيم وفدكان فى فواج مباين المباين المضاف بالفيرعلى داسم المنعل والمصاف ليداكس علااندام الفاعل والعاصل السادح طمغا بالسرسيدواعن الفاصا عاذكن ووحدان ورارهن المحة مادكن الشيخ فالشفاوها والملكة يقع بالاسترك عليمعانى متعلعه كالتى بالكان والتى بالحذ والتى بالسلب والمراد مها عابنا التي السلب فيرج فواهم حسابي ل الله قدسلب عندت و ماين الماين مباين المان ماسلب عندنتي فيسيان كون سلوبًا عن ذلك عن وهذا حوالطلوب بنفسه ما خداف ما ند قولد واما الكليد الموسد فالفاكر. ان ينعكس كلية وباكان الحول عمن المعضرة وكايجب بيضاان ينعكس طلفه ص فدبلاضرورة فاندرماكا مالحيل غرضو وى للوضوع والموضع ضري للجوار ملاكسفس لذكالرتدمن الحيوان فانه وجودى ليس ماع الذوم وللنذ ضى ورى لداليوان ذوالريد فان كل مستفس فانه بالقروع حوان دوديد بالفانعكس لطلف مطلف عامة عنمال لفرور فكن الكلية المجيعة عسها عزاموجالا عالمفانداداكان كلحت كانالان غدسامتنا حرة وك فكون ذلك المحم ل وذلك الما م وكذلك الموصد الحرير مكن سُل منها الكليد الوحد من المطلقات لا يعلى مليد لا حال ي ويون اعمس الموضع والمطلفة فالبدعن الضرور المعال ن كون الموضع ضروريا للجل سواكا ن الحيل ضرور الدا وغرضوري ل نعكس حن يتر للأ قراص ومطلف عامدلان موضى الموسدا عاكون ناسا على الوحدالل فالإيجا الطلز يقيض المحال لذاك المصوع بالعل فعالمكس تسلك

بت كلام علها ط فرضها مطلقه وهومعن فيلد وفرض ذلك واعاكان لد ذلكات خذا المكن عدما يزمعن فبض وجوده صالرغ مكس للطلف علىا يتهامن قبل ا فانعكست مطلقة عامة تنافض اللصل بسباكية والكيعثة وتضاد لهابحسب الجهد للفهامن المكات العامدما بافتن الاصل طلفا فيلم العلف في معنى فولد وصد فسمعه عال فرجع اللطاب ففال فلمكن ما فرضنا ومكا بمكن لانذاذى الى عال والود عالى لمال مال وهوالماد من فالمقادى السعاك فدتم كلامدتم الذذكان بانان انعكاس الموصة الخرس الماسات بالا فتراص ليلة مذهب الويم الى تعلّ و ور قول ما كالكليّ الضرورة تنعكس على ففتها خورة موجد لما يتى من عكم المطلى العام كلي يحبان شعكس ضهودية فانه يكن ان يكون عكس لضهورى مكنا فالمرمكن ان كون م كالفعاك ضرور بال كالانسان عب كالانسان غيفه والمرح كالمناك ومن فالغيرهذا وانشا يتال فيدفلا نصد قدفعكساان الامكان الاع والموسد القرورية الخراية سفك ليفو خالة على فاللفائي انها تنعكس وندمو متدمطلف عامد غيلها مرفيا المطلفات ال وصفيد لوي كون المحول الزمالات المدضع وهاحقهن المطلف العامدويعف المنطنين دعبوا الحافا تعكس كننها حرو دست والتيزارادان يره عليع فائنا ل قال الحافيا شعكس حن مُدّموجيد عُمل أمرف الملفات عم الخل بالة فغال وكاعبان نعكس ضووية وبتدمثا كالانسان والضاك تما ومن فالمفير هذا وانشا عنال فدفلا نصدفداى عنال ليان الالعكس وم وهوا نع مفولون ذلك العكسوا مال يكون ضروريا كالاصلاولا يكون فان كان فوا الطاب ما لا فينعكس العكس مع اخرى المعرض ورك ل العرف لما انكسل ليغ الفرورى فيوالفرورى اولى بان يتعكس ليدوغ والفرودي بضادالاصل فالمحذوذاك خلف وغزاعر صيميلانه سيعلى عكر عالف

بوصف لوفا مروصف كم لاداعا وذك لات دوم الانضاف إلسلوم ك يقتفى دوام الاتصاف س حلاطف فاذن بعض سالذى عورا عام صف مح لادايا لي معنى وقات اصافت فالعكس مطلى عسال صف وج مسلات وهنافا يلايعطي شالها الخلف اسلامل فايعطها الكيدولة لمرينية لها المعمدون علا لخلف واما بعدا لنب ففديكن ان يتن بالخلف فوله والما الزئيرا لسالبة فلاعكس لهافا منهما الأيكون كاحت في كالم ليس ليس كل ت شل ١٥ لى ها مدليس بعض الناس بضاحة لعفاليس يكن ان لا يكون شئ سما هو يتماك بالعمل نسا تأريويدان السالية الحرية المطلبة بهاتكن صادقة وعكسها اغا يصدق موجة كلية ضرودية لاسالبة جأية وتنل بصدق فيلنا يس بعن الناس ضاحكامع صدق قيلنا كل ضاحك بالمضموخ انسان واستناع ان يعدق معدنتيعندالذى حوالسالبدالجزئيز فاذن موغيى مكسد وفددكرا برادين المنسل لابه وعبروا فالسالبة الخرتداد اكات عرفية وجديد فالفا تفكس كفسها وذلك ادا فلاليو معض حت مادام و لادايا حكام الصاف في ما بصفي ح وسالمانين فى وقبى مختلفان فاذن بعض ما يوصف بت سيلب عندة مادام عيى بتكاداعا الشسارة العكوالفرودات وأما المالية الكلية الضرودية فالفا شكس متل نسيا فالذاذاكان بالفروغ تسلوعن كلج م امل ان وحد من - و وفي ذك نعكس دال فكان بعض على منتقى الاطلاق الذي يع المنويري وغرج وهذا لاصدق السدم السلب الفرورى الكى ل صدف معد عال فادتى الدعال وكان سين ذك بالافزاض فتعمل ذك العض وتقد معض ماهوج فل صارت الدالسان بالخلف فالخذنقين المطلق وكان موحد خريد موحد مكندعامدوه معن فيله ع اسكنان يوحد معن تحوكان العكاسام الم سبين معدفلم

الايعا بالاسكان الاع فاتداذاكان كاحت بالاسكان او صفوح بالاسكا فبعض - ح بالامكان الاعتم فالافليس يكن ان يكون نوس - مالفر على الني من سر منا لفترور النوس - مناخل ورما فالقائل ما بالكم لا تعكسون السائد المكند الخاصد وقد قا في المحدد مقد المات فذلك افعا اعوالم جبدا فاستكول فرجيتهن بالمكى الاعظ المتعفظات ولوكان يلزم عكسفاس المكن الخاص لأمكن ان يتقلب من الأيحا للالكلب نعودا كيفيذ فالعكس لكن ذك عو واحب وفي مدعون للسل المزي المكن عكما سبب انعكا ما لوج إلخى الذى فى تروحسا نع ان ذلك كون عاماً ال ونعدالالسليانى وطنع باطلوفد يتققه مباسعندوس عناالك فيلنا يكن ان يكون معفوا لناس لسن نفعاك ولا نفيل على ان يكون معفوا صاك لسول نان فالمولا تلفت الى تكفات في مندس وسفال معضا في إن ان المكن الخاص معكن كفنسه وهوا نا و أملنا كل صول مكن ال كن الماس حدما مواع فعنى ماعن المرفهوين جدما من اعكنان كون جوانالات حوانتدليت لدمن جدما بهذائم حتى كىن لدض وريدمك المهتورة النيخ عليدا ندمغالطذا مآاطا فلأن قولدمى جهدماهونا عماد خأس المعول فالاصل العكس حيفا وكان بحب إن بعدا من المصع فالعكس ويصيرالعكس فعضوا جوايم من جدما هوا يممكن ان يكويدنا وحيشد يكون كد بدظائرالا فالناع من جمد ماهنا عملا يكون حيانا ولا سكا مخيرانام وامانا بنا فلات هذا الماك وان كان حقا فيلا يعد المطلق لا ن انعكا والعينة في ادة واحدًا لا يقتقوا نعكامها مطلقًا ما عدم انعكام فيادة ستقفعه انعكاسها مطلقا وفيدورها فالموالم بالكولاتمكس السالية المكنف الحاصد اساخ الحفدهب بعض لفلمة فانهم حكوا ما فكطية مها شفكر حن يد لافا في في موجها وه تخل و وحد حر يتدوا فاحكا باقط

غرضروري وهواسسين كالعوال المهرى وغيوا لضرورى سعكساك كل علد مها أم رج المنيخ الحاساج المطل الذي هوا بطال مذهب وفاكسا ا ذن الا مكان الاع كا الشامل المفرورة والا ضرورة وا فا فالدفك العلم لماكان عوالدة على نعم المرض وي وكان الرجان عليدا شريك ان يكن ال المفاغرض ويهن معط المادفا للحبان بعد فالنف ما يتملما مقالا ما بنبت برجان آخاذ فكان فالسائدالا طلاق كلاعم ككانت الستجمعنها أفضا برهانه وليس قولدا ندالامكان الاعمان فكوننا خومندفي نفسل لامطاعا صرح فيسا وكسروما تسكسرالفاضل لشارح فاجتالدكون المكس مكناف قيارا ن العكس فديكون مبكا لا مذحل الوجود كالى في الانسان البسير كاتبا في من وجوده فنعيثُ وذلك لا أه ينا في الاصل فان الاصل يتنبي سُن اكا بدا بتدادالانا يندبالض وديدفان اكات مالم يكن اسالدين ا ضا نا و لما يُسْت و مُسْتَانِهِ ا ضان بُسْتِ ا مُ حاصل بِضَا لما صواصًا ن فح كم ف السالة الخرتة المفرورية لانعكس لماعت وشالدبالقروع ليس كلجان انسانا مُكانسان حوان السيكل نسان حوانا وذك ظاهر أنسادة العكس للكات فآما الفضا ما المكنة فلس عد لما عكس فالساف فالس اذا لم ينه بالك ال يكن كن النا من النا المنافعة النا النا النافعة النا النام ا يكن واحد من كسانا ال ومن من كسانا ال كذلك مناالاليس الحال في لمكن اللخب والخاص فا ن النِّي قد يحيرًا ن سَعْمِن سُحُ وذَكِ النَّي لايحنان سفيصندلا نرميض عدالخاص لذى لا مرجن لا لدولما في الا علي لها على والك السيعال من المال المال من المال من المال من يفول ن الشياداكان مكناع زجر جرى لم صوعد فان موضوعد لكون كذاك لدوا مال فحرك الارادة كمت هومن المكات الدوان وكيمنا لحلون ضهدى لدولا لتفت ل كلفات فيع فيد لم كل صناف لا مكان تعكس ف

979

فولها اوليات وساعدات ويحرات ومامعاس الحدسات والموالات قضابا قناسا تهامعها وذلك لان العقل مال كالحقاح فعالى فف غربصود ط في محكوا و عناج والاقد عوالاوليات والناف لا علومًا ان يماح الماهيم اليدوى بينه على كواويضم المالحكم طيدا والبهامعًا والأقاد هوالمياهم والنَّا في الخليامًا لى يكون تحصيلة لك الني الاكتساب ولا يكون وما الله اماان يكون بالمهولدا ولابالمهولدوا لاوك هوالحدسات والنا فيلسوم المبادى لمعراعله لكنسدوما لسراع كتساب فوالغضاما التحفيا أتما معها وما يشاج فندالى كليها فاماان كون من شا ندان عصل الاضافة النوافات طآماان لاكون وهوالجرات فنع ستداضام وظاهر كلام النيخ يتصى مرجلها اربعداقام احدها مالاساح فدالعفل المع عرصوط المحكروهوالاوليات ونايها ما وسعب فدرالعاس وهوالماهدات وتأي ما يناج فيمال عزيص الطربين وهواما حفو وهوالموات ومامعا المحة والمنواتوات وإماظا برغر كتسبة وهوالفضا باالتي فياساتها معها وإماالطاس الكتب فليس بقع في لما دى وأعلان هذا النفسيات ليت ما يبدفان الافسام تديداخل عبارات كالمبئ بالدولذك جلهاالينواصافالا انواعا فكرفلندا بترميا نعآ الحاحد فيلما واخاعامن هذا الحلذواتا الاوليات في لفضايا التي قوجها العقل السويح لذا مُرولر بن مثر لسب الاساب كارجة عندفانه كا وقع للمقل لمص كمدودها بالكندوق لللف فلأ يكن للصديق فيدي ففالاعلى وفيع النص والعظام للزك وي ما صحيل لكل لا ندوا مع مصقى المعدود ومندما رعا خو فا فتق إلى الريخا في تصور حدوده فانداذاالسرائن ورالسرالت وهذاالسم لتوعم على لا دها ن المستعلدالنا فده في المصيرات كدالذي لدعل من عالم المستعلدالنا فده في المصيرات كدالذي لدعل من عالم مع علندولا عب دوان ذاك والعكم المسيني هالواحف فند والذيكا

لا تفلل لذلك لان العكس يحدان كون شط مقاء الكيف على العصلا ولعلَّ الله الله المناسخة المناسخة الله المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة المناسخة والمناسخة والمناسخة والمناسخة المناسخة المن ليست موسها في قع ساليها وفولد وفير بدعون للسل بخرى عكما اشاع بضَّالل بعض مناهبه وبا قالعص اغنى عن النَّه الني السادس اشارة الالفقناياس جدما يصدق عا ونحى كما في عن سأن الاحال الصوليف نسمع فحيان احالحا المادية فابخا تشتركان فإن اليث عهدامن حيشيكن بالفضايا المفردة يتقدم على ليت عن صور الاقوال المناكفترس العضايا والوا فؤلدس حدما يسدق عاعا نعن حال موادعا وفيار ونعاى معهد لما تين لفان النيل سنبة التصديق ف حيث ندا بنا ا نعمال اللفس تعلُّم العقيند فيكراصنا فالفضا بالكسنعلين العابسين وس بحرى عواع اربعذ ساات ومطنونات ومامعا وشبات بغيرها ومنيلات يردبن يحوى محرك لفا يسين مستعلالا سقرآت والمثيلات ووحدا كمطرى القصنداماك متقى تصديقا وانتراعيل لنصديق اولا يقتفى عدهما واللوالما الصف تصديقا عاذما اوغرجانع والحانع اماان كمويه لسكولما فسيالسب ومأيكون لسب فعالمسلات وماكون كايشبده السب فوللشهات بغيرهاى غيراك مع الطنونات وما معماه والشهورات في ادعالاى والمنولات من وجدوما يستقونا برا عنوالمصدين فوالحيلات ومالا يعقونا براي الفيد فلا نستع إصع الفائ فولد فالمسلات ما مقفلات طما ما خذات وذلك لان السب ما أن مكن من لفا، صل المعدن اوس حارج في الروالمنقلا اصافها كمندالهاج فولها والمنهورات والوحيات وذلك لادامكم ان يستروندالطا بفدلك دج الله يعشرفان اعتروكان مطابقا تطعنا فوالحاجب فولها والا فوالدميات وان لم يستر فوالمنهورات في كذفا ألي ؟

الخفروذ لل لفاس هوان معلوان الوفع المكرّع لي بمح واحد لا يكون اتفاقياً فادن موانا يستندالي فيعلمن ذلك ان مناك سبالهان إسماما وكلا علم مصول لسب كلم يوجود السب قطعًا وذك لان العلم بسيق الب وان لدنقوف ماهيته يكنى في وحود المسب والغرق بين التي يذول استقرآءان العيرة تفارن خذا المشاس والإستغرام فيأرند غرا ن العين فذتكن كلية وغند ذاك ما يكون كرار الوفع بعث لا يتعلمه اللاوقع وفد كون كنا وذلك عندما بترج طوف الوقع مع تجونوا للاوقع وفد كون حكم واحدُميرا كليا عند شخو والكفيا عند آخر وغر مجرت اصلاً عند ثاف ولا يكن انبات المجرب المنكرالذى لم يتوق القرية فيلم وليس على للطواق بطلب السب بعد الاستك في وجه واما ذلك على العلسفي الناطل في كيفية اسناد المسبات الى اسالها فالمرات عند النطفين المادى وعند العلسي لسومن الما دى في كم فرباالى ولمرسفا فاليداحال الهيذة متفعدالعر مذالنا عدة اذاكرته مغرونة فيدماس وفوع زمان بعينداومكان بعيندا وعلوج معين اوع شئلاعن فالمكر الكول فاعسل مقيدا سك لفنود والشرامط ولا يحسل طلفاعها الستة وذلك كمن شاعدان كل واود بالزنخ فواسود فلدان يحكم كذلك وليسل ا و عَلَمان كلم في دايمًا كان بنواسود وسنفي و يغرق بين ما يقارته بالقا وبدى ما يقا دندبا لمف ليلا سلط والعاصلان الغوية تعطوا محمدا كلومقيداً والعقل المح عوالذى بعطمه مطلقاكا ان الحس هوالذى معطم جزأا قولدوما بحوى عوى المرا ت الحدسات وهي قصاما مدا الحكوما حد صوالنص قوى جلأ فال معدالتك واذعن لدالذهن فلواق جاعدًا جدد لك لا مدال سول الاعباطلوب لفئ ذك الحدس وعلى سبل لناكن لم يتات ف يعفولها يتعق عندا كادس ضل فعا أيابان نورا لفنه سي النيس لعدات تشكل لنود فدونها اساقة فاستدوه سدين المناسد التيبات هما يدعون

لاسغرو هوالذى بجب قولد فكإسكرعف مدلند فهويقسى وما لا يعرف معلند فليسف سيآءكا ك لرعلة اولم كن والعلة فذكون عياض العفيد وقد كون سياخا رجا عنها فالاقل هوالحكم الاولى الذى يوحبدالفقال لعربج لننس تصوّرا بخرأا لعقبن لالسب خايج فانكا ساخل الفنيد جلية التعقي جلية الارتباط بنواضح لكلوان إكين كذلك فهوواض لن مكون جليذغده غيوط ضر لغزم واذا ترقف المقل الحرالاولى بعد تصورا لاخراء فواما لفضان العربره كالكون للصسا والمله وآمالند يسل لفطنه العفايد المصادة للاوليات كاكون لمعض لعلى والحال فولد واماالناهدات وكالحسوسات وهالفضايا التماعان تفيد القبديق لحامن الحتوضل حكما بوحود النمس وكولها مصند وحكنا باللتاب حارة وكفينا بااعدا وتدعشا هذه وى غرائمس من المعرضا بات لنا فكرة وان لناخفا وغضبا واتنا نشع بذواتنا وباخال ذواتنا خن للتراصا فلحدها ما ين من الفاحر كالحكم ان التار حاج والنان ما عن محاسا اللا وهوالفضايا الاعسادية بساحل فى عناله والطاه والثاث ما عن شفوسا لاما لا لَما وهي سنوينا مذواتنا وافعال ذواتنا والاحكام المستدحيها خرا فان السيلا ميدالان هذه النارجان وأما المكرمان كأنار حاج فكوعلى استفاده العقلهن الاحساس بخنأت ذاك الحكم والوفوف على عللدوهو يحق بحرى الحراب من وحدفوله واما الحراب وهي فضايا واحكام تبع مساهدات منا يتكرد فنفيداذ كالاشكرما فيتأكد مهاعفد فوى لا شك فيدواس المنطئان طلالسب فخاك معان لأشك في ووده فرما وقعت التي فضائحها صهاا وقعت فصاء اكن يأولا بمليعي فؤما فياسيد خقيد كالم المشاهيات وخلاشل كنابان الفرس بالخنث مولم واغا شعف التحرية اذاآ منالفس كون التى الانفاق وينفا فالساحال الميد فنعتد الغوما لمحات يتباح المامون احده النساحة المكرع والنا فالغاس

مفي الفال السالفا أيرته وم أمو كل فعن ونشاه الالفاق الانتان نصف لا مهدان الانتين عدد فدا نقس كلامهذا لدوالما يستا وكلما ينعسم عددا ليدوا فابسا وبه فينصف ذك لعدد فأكد فغدا ستعمينا الفل في تعديدا صناف الفيا الواجب فيولها من حلاً المتقدات من جلد المسات فاما النهي است في الجلد فيها بينا في الله المات وعواسا يجب قوائدا منحت عى واجب فولها بإمن حب عوط لا عزاف بها ومها الالآدالساة بالمحدة ومعاخصصاها باسم المشهدة اذلاعده لحاالاالشم وهراط الوخل لانسان وعقاللم ووهدومسه ولدودت بفول ضاما وكاغراف لعامله على سقراء ظندا لفى الحكم كنم الحرثات ولم يستدع اليهاما فيطبعنا لانسأ نامن الحدوا كخل ولانفة والجيدوي ودلك لميعن بمالانا ناطاعد لعقلدا ووسد المحسنابان سلبمالانان نبئ وان الذب نبيح لانسغان بندم عليدوس خلاا بعنس ما يستحالي كِتْرَمِن الناس وان صرف كيترامنهم عندالنبع من قيع ذب الحيوانات اتباعًا لا فالنزع من الدقة لن تكون عزيز تذكذ لك وهم اكترالنا مروليين نع من ال يبصدالعقالسا ذج ولوق تم الانسان نفسدا نرخنى دفعتهم العفل لطبيع ولا والم يطع ا نفعالًا نفساينا أوخليبًا لم يُفض في مناك فن الفينا يا شي لي مكندان عملدوس فف فدولس كذك حال فصا لدان اكل عظم في وهن المهولات قد تكون صاد قد وترتون كاذبر واذاكانت صاد قد ليت تسالى لا والآت وغوها ولم تكى بند الصدى عند العول لا ولك سطوان كاسمحوة عن والقادة عمالمود وكذلك كادب عاليس فن سنعى ورب محود كاذب فالمنهى لا أمامن الاحدات ولعامن الماديبات الصلاحيدها يتطابق عليها السّرا يع الالحيد طما خلفيات انعاليات طما سقرائيات وهي مابعب لاطلاق طما يسب صعاصا

معلىم السبيدغ معلىم الماهندوفا كدسات معلىم بالهجين واعاوقف عليه بالحدس لا بالفك فأن المعلوم بالفك هالعلم النظرى وليس من الما دى سيات الغرف بين الفكر والحدس فللفط الثالث ولماكان السب عرصل ف الجوائات متدالسبية ففطكان الفاس لمفادن بجيع الموبات قاساط والمفارن للحدسيات لا كمون كذلك فاضاا متيسة خشلعن بحسب اختلاف العلل فيماها تعا والحدسيات يضا تعلف القياس للا نخاص كالمحرات ولا عكن انسا تعاليز المادس ولذاك بعد فالمبادى قياد وكذلك الفينا بااليات وهابتي شكن النسوالها سكونا تامًا يزول معدالشك كلنم المشادات مع اكمكا مربحث كول الوسةعن وفوع ملك النهادات على سيلالا فاق والنوك وهداسل عقادنا وجدمك والنوس واوقليدس وغرام ومن حاواك يحصهنا الشهادات فسلغ عده مقداحاك فان ذلك ليس سملفا بعددين الزيادة والفصان واغاالجع فدالمصلغ يقومعداليقين فاليقين هوالقا سلف النهادات لاعدد النهادات ولهذا يضا لايكي ان يقع جاحدا اى سكت بكام ألنبادات ودكون فالمتو وللاكون كالامارات والجع فندال حصولا ليعبن وزوال الاجمال للوقوق بعدم مواطاة السهداء المسلع اجماعه على لكذب وبعض الطاعرين من نغلم الحديث دعوا المان عصل بسهادة أربيين من المقات وق الشي عليهم واعلان المذا واستاستال على كم الروقياب الاات الحاصل المناس هوعلم خرتي من شاران عصل ال ولذك لا يتبوالوا قرالا فيما يستند المالشا عدة فكوالموا قرال سي ولذلك لايع فالعلع بالذات فالرواما الممتايا التيمعا فياسا تافونها ا مَا صَدَق عَالا حِل وسط لكى ذك السط لب ما يزب على لذص فيوج فدالفهن الحطب لكااحظ إحدى معدمسد الباكعط الوط الباك

لها سادى واصول كانت مل قل الحسوسات لم تكن عسوست ولوكن وجود ا على عن معد الحسوسات فلم يكن ان تمثل ذلك لوجد في الموتم ولهذا فان الق نفسد وافعاله ولا يشرك الوسم ولهذا ما يكن الوسم متباعدا العقل 11 صولالتي تنب وجود لك الما وى فافرا نقدًا منا الالسية الكموالهم واستعن قولها سلم موحد وهذا الفرس من الفضايا افي فالنفس من المنهوبات اللي باولية وكاد تشاكل اوليات وتدخلف المنهدرات المنهات بما وج الحكام للفس فامود متقد مدعل لحسوبات واعم مهاعل فحيما عبان لا يكون لها وعلى يخهايب له يكان اونيل فالحديثات شلاغتماد المعتقدان لابد من خلة ينهالما للآ أذا شاعى ما تدلا قد فى كل مود سان مك نشاط المحتروجوده وخن الوحسات لولا خالعة السنن المبعد لما لكانتكن منهوج واغايثلم في شهر قدا الديانات الحقيقية والعلم المكيدولا كا والمدفع عن ذلك غادم نف فدفع ذلك لناة استيلاد الدهم على الع ما يدفعه الدهير لا يسلداذاكان فالمعس ات فوود فع سكره ومع الداطل فينع لسو الا سرم المادان كونالا وليات والوصات التيلا واحمى عرهامسيرة ولاينعكس ففد في فيامن اصناف العنقدات من حلة السلات احكام التم فالحسوسات حقد يصد قدالعقل فها ولقا مقهاكات ما تجرى بحرك الفند سديدة الوضح لأيكاديتع فهاا خلاف الآواما فالمعقالات القرفذاذاحكم باحكام تنتق المسهات فهركاذ بذريكة بدالعقل فهاويا ف عقدمات لاسأت فها بنها ويولها علصورة مبولدعندما ينتج ماينا صفحم الوم وبكابر الهم فالاستاع عن فول التحديد فول المندمات والماليف المعتميين ا يا ها الأنها واحكام الوسم فها والساة بالوسيا المقهد وكلاالمنك اما امورجوية وساد كالحسوسات عاما اموركليذ تعما وعنها كالحكم كل موجود فروضع فانزمسم ا يكون معفل لمرجودات كذلك وعلى فيصه

اوملذكا الالمنه فالحاحب فبولها كولها مطامعة لماعليد المجدفا لمستبرق الشهرات كالاراء علها متطابقة ضعن التسايا الياباعباده مشهود باعتبا دوالغرق بنها وين كالآقيات ما ذكح الشيخ من ان العقل القري الذك للنت الخني عرصود طفاعكما عاعكم الاوتيات مناج تى فق ولا يحكم الم يحكم منها مي تشمل علم عدود وسطى كسائوا لنظريات ولذلك ينطرق الغنول لهادون الاوليات فان الكذب قد يستسدى اذا استراع مسلمة عظمة والكلُّ يستصر بالشاس الحرة ، فعالس الاحاك للشيخ اساب منهاكن التى حقابطها كفولنا الصدان لا يحتمعان ومنهاما بناسب لمتى الملتى ويخالف بميدخى فيكون منهو بإطلقا وحقامع ذك القيد كفولنا حكوالنى حكرشهد وعويتى لاصطلقا ولكن فما هوشبه لدومهاكؤ فيشتملا على صلحذ شاملذ العوم كق لذا العدل حسى وفدسي عضيا بالترائع العنى المكنى برفان المكنى مزمنها رتمالا يعم الاعتراف بعا والى ذك أسار النيخ بعولد وما يتطا توعليه الشرايع الالمبتروسهاكون معض الاخلاق والانعالات مقتضد لهاكف لذا الماكث عن الحرواج والما الحيلي لالغرض فيرومها ما يفنضيه الاستقراء كفيلنا العل بالمقابلات ما عد لكويد بالنسادات ي المضا بنات وعنها كذك ونترك الجيع فالفااماا نكون منهون عنكا كف لنا الاحسا عالي لا يأضن ا وعند الاكترى كفي لنا الاكد واحدًا وعند لما يُعِنه كَفَ لَمَا السَّلَسِ لِمَعَالُ وهو سُسْعِود عند بعض احل لطول لا رأوالجوة عيها بمتضه المصلية العامداوالاخلاق العاصله وهيالايعات وفد سِّفًا لِللِّهِي إِنْ كَعَلِمُنَا الْحِيعُ مِنْ فَي بَاعْسِلُ وموت السُّراء مؤرَّبًا عِسَّاد قولد واما الفنايا الدمية القرفذ فوقضا ياكاذ بدالاا عالىم الاساف للستى فالا يواف المصور لا يقبله الوم وين المعلوم ان المستارة اكان

بات

لكن فا علنه بدا مكن فا منا لعد للشهرة الزما في الماك وكان المفود عن لما في ال ما تطلع عليها فان محمة الحدد فيا عاد دلا الا دعان ظنا ال مكذبا واعنى الطيء هاميلامي النفس مع تسعير امكان المال وون من المنا فول الفايل نصراخاك طالمًا الم طالع الفرق تدخل لمفيولات في الطنيات اذا كان الاعتبادين مهترسل غفر يفع بساك مع شعور باسكان الفا بايفادك فصدرا لكاب نالغن بطن اع بالأوالية بع طاله كم المان والطا فالمند العلته كاعتقاد المفلد وعواكيل مالغن للطا واعف لخمال كمك وعلف وال الذى يترج فساعده الفيض على الحراع نعو بوالطرف المخصما وطلن فانعلى لاحض فعزا لافسام وحدة وهوالمستى الطن القرف والملفنات المذكرة عاصامن فذا السل لاعترف نسل لاسلان كان المسول إهاف مع النطالية يصرح المنم ما فلا يتم لي ين عا لا تما والمرج فد يون ما غي حسستة وتدبكون اسنادا المادق ونديكون غيودك والآل بعرف بالشعيرات فبادكلاى والمان والمسالفيلات وماصان ماود اعتباريه وينوف لطفات المهدوان كانا مدخلان فالطفائي حيث يصدق علها مايسنبو فالمطن نات وإما العشبر المثالث وبوالذي كمخ لمح فيدعزوك فوالمطنى المطلف ويدخل فدالفويات الأكن مدوما باسهامن المتعا ترات واعدسا تاعو عيواليعيد مهاو تداورداليخ فىشاكالىسم الآول فى العراض لم كاكا الما العظل الما الم بعد المهتوثين يَعْالِد دوجود والا فعال الشعول الما و ولى كان الما وفد يتقا و كان مثلناً باعتبادين كايقال فلان الذى من داخل لسود يكم المضوم الفالمن ارجاب جهاخاين فأنه منطف من حشاند سكلم مع المضيع ويكدا أسات سكلم وم كون ذلك جرا ونعيصما بسامطون س جدا مرسكل جرا دلكان عايلا حى كلام فور ما ما السبات بولي تشد سامي لا وليات ومامها ارد

عباد كون فالمسيكات كذك فان كل صوب عبان كون د اوضاف يطن ابهاكذلك كالخلابا فدينك اتعدم الما نعذنتا س الحسيسات للمانعد خلاء فيكروا يكاد الدفوع عن ذلك تفارم نفسه في دفر ذلك علا يكادي دفع على لفل بالملا من الله من مند منذ مبالى خلاف الما يمتضيه وسمة في على مايد ضدال م ولايفيلما ذاكات في المسوسات فيعدف منكن بريد ماذك ناه اولا فوكر وهورع النشينع باطل لس بما شهرة مع الدباطل تستنع ودك لان احكام الوسم منهودة فالاكترال مدافي اللحيكات واوتع فيها والمعود فأروا ماالماخ ذات فهامقولات ومها تقريرا فاماالمنبولات مع جلذالاخذات في الماخذة عن حاعد كنوس اعل المتصيلاص غلوامام يحسن سالطى وأما القربيات فاغا المقدمات الماخدة عسب تسلم الخاطب والتى بلزم فولها والافراريها فصاد والعك اماع استكارما ويتي معادرات وامامع ساعدما وطب نفس اصورا موضوعة ولهذه موضع سنطق عواماان بقبل ويحكرها واماان الأ لم علم خالف مفي المال مفي المامن جاعد كاعن المناس المالك طسعت خامسة أوعن نفركا صول لا رصادعن اصالعا وعن بقى واما كالمالع والسنداوين حكم كاحكام نسالى بقراط فالطداوين شاعركا سأنتثث شواهدافكون مفولس غيلان ينسلل مقول عدكا لامثال اساع وقل الما عن ذات تسرّاماً من مواعلى ستدو على المنوات اومن عاد في وهيالم صوعات في سادك لعلم اومن عومنا لل وي لا عدف العادلات والاجزاده ما القروات والباتق ظاهر فولد طالما المطنينات فهوافا وبالفضا والالال يستعلما المتح ما والما الما يتم فياح الما يسم الما المتح ا عمان بك معالمة لمنفرا عن مقابلاً وصف عن حلها السيدرات بادكالك غيرالمنعقب وسحالى تفاض لذهن تشفله عن سيطعا لأر

ا وغرال كر مركا وفددكالشيونها للنذا عدما ان يكن المعنى عشلفا يحضى اللفط المفر وضعداؤ ظام كالعين والحفى كالمقرف بناما يقع عسب لكرب وعوالنسم المابع وقعدال المنتلف بسب حذف للوار بهوالتى لوا تعذفا كان مسبقها كفولنا غلام حسن السكونين فان الفلام مكن ان يكون مضافاً حسن ويكن ان يكن ن موصوفًا بدويني العدمًا عن الآخوعند الفرك والمط الس كذلك كا حرجب خلاف والالقلات وثالثًا ما يكون بعب تعنيد اللفظ وبوالتسم المنا في من الانسام السند المذكوج واشاد بغولد فل يكون على واخى الحافظ التسام واما المنونة ففد يكن جيعاب ماينك فحالفا لطات سبعة وينشوا لميايضا في النَّسَا با الغرَّة وَ إِلَّا يَعِلَى المَلَّةِ . والآل نُشرُه لِمَا إِلَى العَلَى كَذِيلًا كِلَا بِعَرْضِجِ لان الْجِلْ بِعِنْ ثَايِمًا سئ عبًا ركم كِفِها النَّى موجه مطلقًا لا تَد موجه بالفَّى شَال وَاللَّهَا احْدُمُا المرضكان ما بالعات وهي كون بان يوخذا نم التراويل عمدا وعات ا ومع وشديد لد شاك ما يحذ لا نع الموضى بدله فيلا كلّ ذى ويم مكلف ال الانسان ذوويم ومكلف وشاكرما وخذعارة المحيك ولدفولنا النقوينا يرة لانديز باللسفى ويعرف لمن باللسفى ان يرد فا دن قديوصف عا وقومند علىساللم فا أنب مالمود بالذات من مهد النود الماصل ما والشو المتعنى فالمنطقة على والماسة المالي في الماسة المستقدم الماسة وجرج المسأبل سلذووض مالس سلذ عذ فالمسادع على لمطل ي التركيب ويسيى ذكها قدر والملكل المروج من العضا با على ند بالدي نصديقاً لاندبيبها وياسبما مى تلك الحالا وفي مندي والال الماس مجيعا فاع العلط وهوعرم المنسق بن ماهوهو وبين ما عرضم فيلر فاما الميلات فى قصايا بعالم فى فو فى لنسس الراعياس قص سيطورعا زادعا أبحا لتصديق وريالم يكن معد تصديق شلها بعد فولناكن

White de min l'are the

المنبورات ولاكون عرف باعانهاوذكلة نساء كون اماس سط النظ واماس المعنى والذى يكون تتوسط اللفط فعوان يكن اللفظ فهما واحتا والمعتمضاغا وتديكون المعضنافا يعسب وضع اللفط فرنفسه كابكون فالمفهم من لفظ العبن ورباخفف عَنَّا كا يَعْفَ فَالنَّ وَا دُا ا حَدْ تَاجٌ معظ لِم واحْرى عَنْ الحق عندالعقل وفديون عسب ماعرض لفط في توكيدا ما في نفس توكسدتن الفالعالم حسى بالكنين اوعب خلاف دلايلهوف اصلات فالت لاولايلفابا نفرادها بالفاحة كبالتركب وجي لادطات باصنا فهاشل ايفال ماسلم الانسان في كا يعلمناغ بيعم صالالعلم وتاع اللانسان وقد يك عب ما مرض للنط في تصى يفه و تدكون على وه عافي فد ينت في والنع اعنى من حقاان على فها الغروع وتكن واما الكاين بسب المع فنايايع سب ليهام العكس سُل ع يوحدُ كُل لِج اسف فيظن الله كال سِف لج و لا تكالةًا اخذلانعوالني بدلالني فيطن الاحكم اللانع كم شلان بكون الاسابان اله سنهم وبانهما مرسكلف مخاطب فيومها وكلها لدوم وتطلة كوراك لمزمدانه سويم ولزمدانه مكلف فاطب فيتجمران كلماله وتثم وفطنة أيوم كلَّف وكذ لك اذا وصف الني عا وقع منه على سيل لعرف مثل المرعلى السقيها بالمبترة اذانبه ما يتره من جدو كذلك شيا اخ تشدمان بالجلذكل المرقح من الفضايا على نه عال يوم تصديقاً لا منسداوياً ماحيتك المالل وفي مدوها عللنمات اللفظية والمعنية فقد المتخلا الني سنعدالا وليات ففريع فالمفالطات والتي تسدالمهمل ففديقم فالشاعنات وهماما لفطية وأمامين يترواللفط مسته هالمي يقع بالاشتكاما فالفط المغو بحب بحام كالعيران العالد الناخد فيدكالنا ديف والعامه تدامس خابيح كالاعبام واماكلك في وكسياك

1

ا بنات شي مرجع فيدال النبط والسليما وفيدم وع اليدكند لروج الدلة اعدما الياس والنا فالاجتمآ ومامعدوالنالث المسل ومامعد كالحدثى اغايثا تف من فضابا ويعدالى مطلوب بسخصل ها ولا يكن ان يكون كافيسد مطوير بحدوالالسارل ودار ولابدس الأسهآالي صاياليس ساغاان بكون مطلوب له جادى المطالب وجالتي ترجع فها الحالفيل والسبام عاقدا فالنع المتقذم قولاا ما واحياكا فالاقليات ومأذك معاا وغرطب كافي المفيلات وما يحرى محراها وتسلما اماحقنقاً كافالذا نعاسا وغرضتي كا في استات فيادى الى وجسعها فد تكون كذلك على الطلاق كا الله المشعدة وتذكون بحسب حبايا كالذابعات القرندالتي كمون باعباللهمة مفولة سلذغيت عن اليان في فدكة عبارهادى للعدار واعبالها ينومفيقاذ وكاستلذ لمصاحداليهان ميكم كمهامستعقداما للنول والسلم ا والدة والمنع وهو بذلك الاعباد سأالهن العليم ولا لمن عند الاعباد النَّا فَالْيَ فَهُمَا مَفْيِولَمُ مَسَلَّةً بِالْاصِيارِ الآول فا ذن كل اهومطلوب يحتر في امانى لامجع فدالالفول فالسلما وفدم وعالد كلدلور والدؤ كرحدفانا هجة الميا والحنى مى كذلك واصناف إلي لندود كدلان المحد والمطلى المعلان من ساسب ماضروع والالاستع اسلام احدما للآخر فذكك لناب كون اما بانتمال احدها على حزار سنرد لك فاكن ما لا سَمَالَ عَلا يَعْلَامًا ان تكون المعترة المستقلة على لطال سوهوا لقياس والعكو وحولا سقرة وان لم يكى بلانتمال فلا قدمن ان يتملها ما مرتبا سيان يو المسلوانيا فالاصاف عجوم تعل فاعفالان الجدالاحق فدتكون قياسًا باعتبا رواستفرار باعتباركاليا والمنسم الذى هولا ستقراء النام وكنع من المنيل كون بالحقيقة بوها نا ويكون وكل لماك فيد حسو الكن الاستراء فالمسللذا اطلفالم تعاطما يرى منها عرى النياس فلفادة المعتى والع

فالفسل ت العسل من من هوعنع السيل عاكاند لا و فاما ه النفس و على وكترالنا سيفدمون ومجون علما يعلونه وعلما يدروندا فلاتا واجاما صادراعل هذا النوس حركة النفر كلط سبل لرقيه كالظن طلسدة مع الاوليات ونعها وللشعورات قد تعل فعل المتداد تس تعريك للمن القضها الماستسان النش لورود عاعليه لكنا كون الملته وشعون باعتباد ومسيلة باعتباد وليس بسب في والخيلات ان تكون كاذبركا لاعب فالمنهوبات وما ينالف الماحب فيلدا فكون لاصالة كاذبالط المتنكا لحركتهن الفوا متعلو بالتجب سداما لمحة هسته اوقع صدقاق تلاطار وبذار وعداء تاينطال التعذائف الألون معاميرة وق ودعا عرك النفس الهاشا كالمجتر عن الصديق الناس التعلل الحدج مسعم للنصديق ولذلك فاللشخ وكترا ناس بقدمون ويجوي علما بغيل ويذرونه افدائا واجاما خادرا على خذا العو والعدما غيدا الانعارف الحروب وعدلا سماحه والاسعطاف وعرها والعسالما بعنصيدالعط ففط مخالنه وهولمودة مستدواما يتتنسدا لمعنى ففط وهولفي صدقداى المهمة واما يقتضيدا من ورا، ذلك وهوسن الماكاة فان سب تحرك النسن فيد عل لها - الخارجة عن المصديق والحاكاة العسنة فذكون لحيح المطاعة وفلكون بحسين المتئ وقدكون تنقيصه والمتذنب وتفق ا ناسم المسلم بقال والعلالفتا بامن حيث قصّ وضفاً معذا المضع حوالمه فالاعرس السيم كأدكوا وفال لكتاب والهداء نسر والم البدافا صلالشا يحس ان الوضع عن الما المعدد والسلم عن الم سن النجاك إلى وفيدالش وع في التركيب الثلف الراس المال المنا الالناف الرب عنا كا كون فيها معالج الشك من الالقياس الاستقرة والمسل صافع بخريد

الالكون فو حكومة واحدة النصابا عن الدخلة فابها وكد من النصابا كلها في مح قصية واحدة في

كاليت ويسترى اليت وما يغوم مفاسه شاهدا والساعائيا والمشكل مغوها والمدت حكاوا يد فالمبلل لمام من هذه الربعة والعقال العالم الفي الفي المسلاحا وادارد المسلال صوره العاس صار فكذا السا مشكل وكل مسكل فوعد كالبيت فيصبوا علل 2 الكرى ولرد الفاع المسل اخلاعن العامع م ما اسمل على ام عدى ولحدما ماكان المام فدعلة المكروسيون تعليدا دة الطود والعكس وهواللانم وجدا وعديًّا وهوم أنه يستنوكون كل واحدًا علة للآخر عدى مطايلات الله زم لوص لما وقع في شي العم فالعرج سَانع وتارخ بالتقسيم والشروعوان بقال تعليالعكما ماكون البيت مشكلوا وبكون كذا وكذا غ مسر فلا وحدمعللاً شئ من الاصام الاكون مستكلا فيعلّل دوم مطالون اولا كون الحكرمطلا وماينا بحصرالا فسام ومالنا بالسوف الرووج النَّا يُدفا في قها ما يكى ولوسلم الجيع لما فاداليقين ايضالان الجامع ما يكون علد المكر في لاصل لك داصلا دون الغرع احربا المسم الي صير يكى احدمها علدُ للحكم إنها وفع دون النّانى وفداخت الاصل بالأق ان مقع كن المامع علة فالغرع كان الاستدلاك بدوها نا والمسل الاصل صل فهوضع استعالما المسل لهطا بدغ النعرواتي والحطائد اعسار والمني مندسوم وهانا فيكروا ماالفاس فهالعن وهوفوك مؤلف من اقالا ذا سُرِّمااص فيبه من القضايا لنمرعندلذا لله قال عن القياس تدلك بالفاط مسيعة وقديكن بالخارد هيندوكذلك لقيل فالقول السبوع جسوا ليسا المسوع والذصى للذهني في بورد الدل على بحسن الاستراك الاستا مرفي عدماس كذلك والغول الحاحد الذي لخص عندق لك الغنية المستلزة ولعكسها ليس بقياس فالقياس عمالفول المولعث مل فيال وليس من شرط الفيارات كمين ما اله وندمسلاكا سيمتح بدالينع لمان شهدك ندبيث ذا سلمالان فدلن عندالسيدفان المرج فالخلف لايكن مسلا اصلاوالفول الأنم

الاستعراء الذى ذكالينهزهما لمتى بالاستعراق يشهدما لايع فالمعاصل الطيدوذكلاناااستقر الذى يسوفلا قام حقيقد اعزالم فلديع فالراصين والذى دع بسدالا سيقا ويوخد علمانه سنوفى بعسب المتهم تعديم فالجدك وماعداها ما يخلا مه فيتماعلا كترا لافسام ولا دع فيدالاستيقاء فعولس استرآء لم ملتى برويستول في الما اعنات وماموالمشركالميا الغراس فكالمسلات الخالدعن الحامع اذهى است منسل المعيقة مل الطي والفاضل لشاب فتهامع الاستقاء بالاستقراء المام وهيقهم مندومات المنسل عا يستعلد العدلتون وهوالمسل ففسدة قولد فامأا لاستقلة فها كمنط كلى با وحدف من إنه الكيني منل حكما بان كل ميل نعرق عند المضع علدالا ستزآ الناس والدوا للهر والطيموالا سقر عبه وج العط الصيطية وكالدرا بالناف واستعلاف واستعرف فالمالك فالمالك والمالك والمال المسلف فيدهل لمطلوب بخلاف مكرجيع ماسواة الفياس والاستع أغشلنا بتناولا لاصرفالا وسطفا ليساسان يقه كاسان وفيس وطائر حيان بحرك فكدالا سفل والإستوآا ف يفول كلّ حيوان فاما انسان واما فرسل و طابره كلها يحرك فكذا لاسفل فاكفل يقع فيدمن حدد الصغرى والاستقرآ المشير علاكمة إم وغرانا قص والاسم بقع مطلفا علوا لماض وهوالذى بشدال يح وهؤا بيد غيوالف فاستعاله فى البرهان معالطة وفاعدك لسرعفالطة وكايمنع الابابرادا ليعق ومافي كشاب طاهر فأد طاما المشل فعوا لذي في ا هل ما نا بالياس معان يعادل عكم على معجد في شهد وهريم على خى عنلها فىجنى آخرىوافقه فيعنى جامع واهل زمانا يبقون المكومليه في السب اصلاق ما سركاب معنى وعلن وهذا الصّاضعية وأكده ا ب كون المعنى المامع هو السبيل فالعلامدكون الحام والستراصلا معنول كل والنعبا يستعلهن المسلل ما المتحلمون ففضل فيضع المساتعدث كلوير

وكلحيوان

النساياحة كمون قاسًا ملين شرطدان كم يعت لذا سات فقا ما هان عما قِلُ ٱلْحَرِ فِيدَا شَرِطِهِ فِيقِ سِيتِد في ما كانت سفدما ند عنها جبد السلم ويكون القط فياسًا لاندعيث لوسلم ما فيدعل غير عاحبة كان بلزم عندقول آخل والراء طاس وأغا كال واحوا عن التوضيح مقدم الذابيد المنتع معد العلل الرافقة فلانستملط الغاظ نروا مد توى عرى المنسوما تكون موداتة ومن الذاسرة سق بعد المحلل وي الصي كالرابط والمدوس فالسلب وجيع ولك بحدود والمحل ودخ المناشة الباقيد بعد العلل لماخل لقضد وأعاست لانها تشدحل ووالنسب المذكوج والرباجنات ويوالا يكان التي يتوالسب مهاا فا فاحد المالفان والياس علما حفيناه نع طفين أقرانى واستسائى فالافزانى مالذى لا شرخ ف النصري باحد طرف القيم الذى فيد النبيد المالكون فيدا في شلها مها والملك الدفع وامالا فعالدى سرف فيد للصريج بذلك سلقائدان كان عبدالله عسا فهايط لكنه غني فمنا ذن لا بفلج و قد وحدث في الفياسل عد لحرف العين الذي فللنبع وسوالنيغد مستناوشل فاكات هذه الموعي يع بون النفرنسي شديد اكهاغرت النعن تدرأ فينوا عائست حى بعر نعيد في القاس احد طوف المقتض الذى فيدالسعدوهي فقيق السعدولا قترابات تدكون حلبات ا دعة وقد كون من شرطيات سادحة وقد كون مركبة سماوالتي من شرطات سا ذحة تعد تكون من متصلات سا دحة و تدكون من منفسلا ساذحت وفدتكون مركنة منها فأما عامة المنطقين فاغا تنهوا للحلات فنط وحسواا ١١ النطا ت الكو ١٥ ١٥ سننا سُدٌّ ويو نذكر الحليات بإصافها فأشعا بعصوا لاعتزانا تالتطيفالتي وافه الكاستعال واشدعلونا الطبع فم نسعها بالاستثناكيات فم ندك بعض الاحالة التي تعف للقياس ف فياس لخلف ونقتص فأ الحتص على هذا القلي المنطقين فيها التياس

اغاسم الافال فالصدوون الكذب كالترفياب لعكس وفولد لاعينها لمخران وماليناكا فالفائدات اكاملنوها لزمران فاعديتن كافعرها فكرلذا فريف دا فالا يستلم الفول الآخرة ضارها ولا فريعت براماك بعضافيق ولآخ بالكر فاكف للافال فسامالافيلالتي بن منا وأينا اضارها آخذكا سيأتى فياس لشاواة ولعاداتي لمزمعها فألكان بعير فيق ق ل ح فكالوقلنا الجسم مكن والمكن عدث فالحسم ليس خدع وا أما لنمرعنها ذكككون الناف شهاف فع فيلنا المكن ليس بغديد وتديرادف حذا الحدّ ضان آخان ففالدة لآخهين اصطل لاه فأدة فيدالعب ان فيلنا في الشكل لاقد مشلالا نسئ من الحريجيان ولك حوان جدم ليقيار ادلم لمن مندق لسكن الجونيد موضوعًا مع الدين عند فول من وهو فياسن المسملين محروفاية قيدالاضطارات بعضالاقاك قديلن عهاقك معوالمحاد دون بعيز كالفااقرن قيلنا لانتئس الفرس باسنان تاغ بعلنا وكالنا كناطئ وتاغ معلنا وكالنسان جوان فالدينم عوالاقلاني من الغرس بناطئ ولا لمزمين النا في مُنزل فلا مكون منزل كالنوع في وفرق بينما ينع عناق لنصافهما وين ما ينم عنا قل ضعي طلادها لاول فالاس الاحتساما بلغرعها فالمكن وكان لزويا فرف فالمرا دااوردت النسايا فمنل هذاالنئ الذي ستى فاساواسنقراأه منيلا ست حسن مقدمات والمفدمة قصنة صادت جن قا ما وحدو جُلَّ عده الني سمع فد شد الذاتي التي سقى عدا الخليل الدالاول الى البترك المصندع اقلها المحمد يند ورود وسال وككاري كل - اينم سدان كل و آفك واحدمن قبلنا كل و حدول القد وج وت واحدود وق لنا فكل م آنيخة والمرك من المعدسين على ماسلناه متحانع عندعن النيعده والعاس وإس من شرطدان كوت م

کل

والنافلانسط شئ فاذن المعن عشلف وه صنعت لان البسطان الذي ها المسلك كن مقيلًا على لا خار على عن العالم الم الم الم الم المار بنها سي هوالمادة مكن حملتي مسامات مهراكرسان فالبحدثات يتومدا لفصل وايضا لمزم مندان كحق حزه الخن الذى ها كفوا العطيسًا بقاً فالعجد عالغ الذى هالمنس غلاف ما ذكر من وسنع وجسو ذك عاليم فَدَّال ونسَداً ن بكون الجواب ف الحيوان الذي بجل علد المعنى على لجيا عليه ففط ويزالا سون فرق أق المواب عن اشكالدالا وله أنا إذا قلاً آ ساوات وبرساوكم فآسا ولساوكم ففدوضعنا المفيل في لقيندالكا: على الذى عوخ من احد حدى الفيتذا لا ولى مكائد في لقينداللا لندف بكون ذلك كااذا فلنا زمد مقتول بالسيف والسيف الذعديد تزفي ومقيل بالدحديدية فالا الفضدى الفضية الاصلالان السف قد طف عهاى ا فتم مقامدما بومفول طبرتم لا بجلوا مّا ان يكون بين سعنوم المفتق بالسيف ومفومالفقال بالمتحديدية فغائر يشقفان يكون احدما مخراع الاتعن الكا لكون سنما نفا واصلا إيما عملة لفظر سراد من يعران عن من واحدة اكتقديوا لأوككان قيلنا زيومقلول السف والسف كمذعدى مرفي فع فابو صورتدزيد معتول السيف والعتول السيف حوالمنتال بالذحدة بدويج ماذكرناه وعاالفة والناف لا يكون ذك مناساولا في قدر ركان قول زيد مقتل بالرحد بديدا لذى طنناه ستحد هوسندقها زيد مقتول بالسف لد طناه مقدمدول كن بنها فرق لان محولها اسمان مترادفان الاان احديها يستمل علحن أن لفظما والناني ستملط حن هوما مفوم مفام ذلك اللفط والمرادمهماشي واحدوض علىدالما لزالد ومري وما يحرى عراما الان المتاك المانى الما يشبه الآول أذا قلنا فيد فالدخ مناه وفاليت ويكل

الأماتيا تعنا مامن حليات المن شرطيات وخصوا الشرطيات بالاستناكا المنهم لمرسبة عوالشرطيات الاقتل فدفان الدين فالتعليم الاقل هاكمل العرفذوا لاستنائات للوسوند الشرطيات لاغبرو لمافق المنيخ لاخلج المترطية سالاقتراندس القن المالغ ليعققا ن القياس الماست المتسلم الاوكالكلا فرأينات والاستثنائية وبافالفصل كاهرا بيارة عاصدا لالقياس لأقراف القاسل لافران يوحد فدسن سنرك مكرسي الحدالا وسطنسل ما كان فيشالنا السالف ت ويعجد فيدكل عاصرة من المقدسين شئ يحقها شلعاكان فيثالنام في مفدمدوا في مفدمة وألا النيحداغا بحصل من اجماع هذين الطرفين حيث طنا فكل ح أوما صارفه فالنتجدموض فا اومقدما سلج الذيكان في سالنا فا ترسيم الاصغر ومأكان عحقاف الماسل فانسانا فاندستي لاكر والمفدّمة الخينيا الاصغريسة الصنمى والتي بهاالاكرنستراللهي وتا ليضعامتي اقترانا فيت التاليف من كيفية وضع الحدالا وسط عندا لحدين الطرين يستح شكلا وما كان من الا قرانات ستعاسم في ساهذا العصل يستل عادك المسطل وهوطا هروا لاوسط ستى وسطلانه واسطفين مدى الطلوب بالمناق الحكمها عدماعلى لاغي والاصفريتم إصغراكوندخوا تنت الاصطفا الزيت لطبع عندا تناعل مم الكلي لا عادى فالكرستي كركوش كلنا في الاوط فيفك الزيب والعاصل كالحرام ومدها سناا شكايزا لاحدانا واقلناآ ساولب وتساوكرانع فاساولها وكروالتكريهاها ليسطفي المفدسين لمخ وتمن احديها وحدام من الاخرى وكذلك اذ المااللا فالمفدوا لحشرفاليت فالدهم فالبت فالناف انااذا فلناالانسان على والموان مس كرم المد عامد والمنع وكدوا مب عن عذا إن المواه الذى هوالمسنى لسولنى قال على لانسان عذ ك لان الآول سر ولاسى

ساجوابانه فاستما ينوندا كلفة ناقدتما عفة فا كادبسوا لله والطع فياسيته ووجدالنسيان الباقيان وأن لهركنا ينخ فياسترمايهما من الاقتسة قربين من الطبع كادا لطبع الصبيع يعطى ليناسيتها قبل ل يتان ذاك ويكاديان ذلك يسول الذهن من مف فلط ليديا سيته عن فرب ولمل صارفه ما فول والمكوالا ولماح وصادت الا شكاكا كمك الاقترُّا بداللَّف الها لمنتولانيغ مها شيءن عن مُدِّين فا مَاعرُسالِسَرُ تعند نظر سينشر ك المقدمون سيها المالكان الوسط عي الماحدة المفدّمة من موضوعا في الاخرى والمعاكون محولا فيها والحا يكون موضى عًا فها فاخرمت لعسمدا لاشكال الثلثه ولديعيرها انتسام الاول المتسيع فلم يخوج السكل لوابع من قسمتم والمأخرون لما ستما لذلك اعددوا صعران الرابع فد عدم لعل عن الطبع وذلك لان الاول هوالمسلك الرتب الطبيع طالحام منالث لدنى مفدميتد جيعًا فن معيد جلاعن الطب واذكان من عادتهم سان السكلين الاخرى مبكرا عدى الفدسين ليم لالسكل لاقل وحدول سان الام ساعًا العكر الفدمتين حسمًا على بالدستم إعلى كلفذ سا قد مصاعبة واعلان السكلين الآخرين وان كانا يرحمان الحالات بعكوا حدى المفدمتين فليسا بحيث كون الآول مغنياً حسنا وذلالان من المندمات ما يكن لروضع لمسويني العكس ذلك كفي لذا الجسم سفسم فالنادليسة بمرسة فان عكسما اس مفتوا عندالطبع ذلك الخبول واشالهاا ما ينسع الدفع ف شكل واداكا ذلك كذك طلشكل الوام ا يغ عنا، لا يفوع عنى مقامدا ما والصروب الترتية قل المفدّمات المانسكال لاقل فلان من المطالب ما هوكذ فك وامان الصروب التى لاترتد بالقل الأنسكل لاقد طلفدمات والمطالب جيا وأعرا ن التابوين الكامل والمغركامل والكامل فالميلات هواكش س ذاللا إفي لنا فالدى فالست اصا فدمقد مداخى الده في لنا وكل ما هي عوفالست فوفالبت علماسات فما بعدوعن اشكالدانا فان المواب الاول وهوات اليمان الذى عوالمنسوغين الذى عوالمفول علالانسان حق لكن مجد الغايدلسل ته اعدما بشرط الني والما في المرام سي فان كليما لاشرط شي فان شرط الشي ها صابراد برمامي تنا مذان يدخل ف مفهم اليمان عندصرورة عقلا بل وجدالفا برا تاحدهما ماخذ مع شي وان لويكن اخذ ذلك الني شرطا في من ومدليسل والناف لسي ما خوذ ا موسى وا نجازان بوخذع شئ ويا بزان الجعان المفوك على لانسان ليس سام ولاخاص ذيكن حلرعلى زيد كا امك حلر على لا ف والذى هوا كنس فيومن عث الرحس عومام مركب من الأول ومن معنوا لعوم العارف لد فولا عرامن حسة بين على ما هي تندو فرق بن ما يصل لان مرفولهما يسترع جنساوين مافد عرض لدفك فالمحل هوالاول والمنس هوا لنافي وما احاب معلى سلالشك فهوالحواب ولكن نسفان يعم من الحيل على لا نسان يشيط ان كون ا يساً محرفظ غيم الدمشروط بذك فيصروبه حسالاف ويزمي عاالانان ومن الحراب على لانسان ففط الترميل بلاشرا اصلالا شرط الزعيل عليه ففط والاصيان بقال الدي الذي هوالحنو موالحي علانان وغير س من حوكذ لك والذي عواعل الانسا ن حوالم إ عليد لا مع قد آخ وهذا العث غرساني هذا المصعولان التا مح الما ومرد و فعد لأساا ن عث عا ما الحف استان الماصناف الاقرانات المليداما السمدفي ا ن كون الحدا لاوسطارما محل على الصغموضية الأكرواما ملس ذاك واما محل عليها جستًا واما موضوعًا لمنا حسَّا كنَّه كا ن النسم الأفك سي سرا الشكل لا وك قد وجد كا ملا فاصلا جدا بحيث يكون فيا سيند فروير السيريثة بفلهالا عناح المحدكذك وحدالذى هرعكسدسدا علطم

ليرمعا

المصابا اناكرت فالعاع ففط ويكون وط عرفي تها عوضوعا تعا ويفسون بالامكا المتح اللطفين الالحا المستم علها فهي فانتح للك لنستدنا أنا لا الاباب والسلب الفطيين وهذا الشط اعزا لا مد يفيد دخل الاسن فىالاوسط الذى مد معلم إن المحكم الماتع على الاوسط شامل لا صفر الماخافيد ولدلاه لما علم أن ذلك لحكم هل يقع علما يخب عن الاوسطام لا فان كلاالا معلى كان العكم العيان على النسان يقع على الفرس ولا يقع على محروما حاج وقع علىدالكرسن الاوسط علها لاصغرام لا فان كلا الامرين محتل كاان المحكربالانسان على بعض الجيمان تقع عا الناطق والاستم على لناهى وهما داخلان فندوفذظهما نقها نا حكوالمسعد فالضعة واللاضعة ف الدوام والادوام حكم الكرى بشط كها الصنى فعلية لان الاصغراداكا داخلا في الا وسط بالفعل كان المكر عليه حكما على الا صغ إى حكم كان في أرقال الفاستديندالا ناج فنان الشطان اعزاجاب الصغى وكليدالكي بوجدان معا فاربع قرائى من الستد عشر لذكورة فان الا يعاب الم كلوفي جنى فاكليدا ما ايما سدطما سلية ومفوى بالاثين في نفسدا ربعد فاذن الزاي الفاسية اربع فالبا فيدعفه لفقان احدالسط اوكلهما واذاكات الصريات موجد عمات تستلى مساليها موحتها كانتالل الفياسيدنما نيا وجبع خذا الغرابي سيندالا شاج في خذا السكل لما مذكره في فانداد أكان كل مح هوت مّ قلت وكل مع القنهور ا وبعير المرور ا كانح ابضاعي للالجد هذا هوالقب الاقدونية موحد كليد العذ للكرى فالضرورة واللاض ورق فيلم وكذاك ادامات بالضرورة والاضرورة من الوسرالقي وخل عالم عالم والقراللا

خووب السكالاق كاغروه فالاستدالياس عسالعادف فالروا يتجسا سى عن حن سنان ودفك لان ماسعلى مالحكان من الاصطعاران كون مخلافها ويكن ان لا كون ولا يتم الا بعاب ولا السلب قوار واماعت ليم صد الله المنطقين قد حكوا بالفي للطلق ١٥١ المياس المنعقد عن ساليس فالينخ فدحقق انعقاده في بعض الصويروه وان تكون السالية في المفدمير في المحتدولذك عُلف خط السَّكل الدُّ خذا السَّكل من شرط فان يكون قباسا سيح القريندان كون صغواه موجبة أو فيحلما إن كانت مكنة اوكات وجه يتعضدق إعاثاكا يصدق سلبا فيدخاصغ فرالاصطري كبراه كلستدننا دى عكد الالاصر لعهدجيع ما يدخل فل الصط المصورا الادبع مكنذالوفع فكالمفدمة فالأخرانات المكنذ بسبماكن ستعشرة كأشكوكك بعصها بنتج ويكون فياسا وبعضها لاينتج ويبتى عضا واذا عنر للجآ فيمقد منى الفروب المنجة حصلت منروب من المسلطات عدد ها ما عصل من ض بعدد للشائحات في نسبدوكل شرايط فيان ينتج علسا اللياح وهدانها ساب لمع فلشكالا قد شطاق كالحدكون الصغرى موساقة محل الموصداى كون سالمديل مهاموسدا ماسساق بدكوصد الوجود بدلكا الاداعة لسالمها اماعم مهاكالمحمد الاضروب السالمة الاداعة فان فالمحال فانته خلفا وكوت المحاكة وتع بناء سالها الله المكشف فالشوان كمون صواء مجسا وفي كماان كاستعكندسني ان يوليط مالكن مكناسًا في لمسعد والمحمد الايما في حاصل فيد الفولا ليكن الصفالا يستغنى دخلالا صغرفي لاوسط بالعلو قدمكم الشيخ عاصا بدنا فالفدخل منع فالاوسط واعرا الماما موضع تطودكا المناجنا النياس عنى لق منود في في المحبد لا يكن ستعالداته العن و تعلى ففاالفيدفيمة المياس والتمقتى فيدان السك والاباس فاسالم

الفيار

11

الوجع فندسط الاكاز الاول وصارح هيما مكن ان كون أجد وكالفين اذا فين مع الحرك مرمود آخذ سقط الاسكان الناف في كان ح الهي آمن غيولندم عال وكلها يصيى الفهن موجدًا من غراندم عال فويكز فاذنا ح مك ان كون آوالوحدول فالالحكولسر بوجد في لذهن و قوس من الوقي فداندا غاعصل فيدمن انعكاس فياكلهاليس مكن يسغ ان كون مكا وهوف فالاذهان عكس المقيض لى قيلا كلو على عسم ان مكن مكنا فهو يمكن وهوا للل قلد كتنداذ كانكل حب بالاسكان المستق الخاص وكل- آبالاطلاق جائان كون كلة ا النعل وجازات كون بالقي فكان الواجب ما يعماس الاسكان العام وهذايا نا الخلاف النانى وجوالاخلاط من على ومطائي وبنج مكنا وذك لان المكن اذا في مرحد اصارالا خلاط من مطلعتان وكون اناح يِّنا كُ يلهم مدعا ل فاذن عريم كاعد إن منح مطلقًا لا نَ الحكم علال مع رمالايكن السلك عدك داوسط السل وصمالا يخرج الالسلاماكا اذاتلناكل سان كالميلاكان وكلكاف ساتها لم الما طلاف طليم كن كل نسان ساسر لقل الاطلاق لى الامكان ورعا كون بالعوكف لل المان كان كالكان وكالمات من الاطلاق تكالمات المناكة بالاطلاق والاسكان العام في في الناب ما يتما من الاسكافالم لا سنفيان عليط الذي يع الضروري وعزالض وي عسال الصطلاح ل يسغى بملطام المعل والفوة وهالعام عسب المعدودك لان المكرية. يقع على اخرج الالفعل كالهود بات وقد يقع على الم يجرح الالفعل الموا الموة بعدكالاستمال على أخداد الالماد اكان مكا العضاف كالتانعة مكذ بالمان شامل لها كالحياد يكن بالعق المصند كالذافل زد مكن الكتب بدك لاسكان تم فلما وكل منكت فهومها سراهم فيدساس للفاريالامكان لابالقوالمصدلانريابا شريقوا المعل عزمال الكا مذفانهاف

وسيالة كلتركذ لك فيلدوكذ لكاذا ظت معود - تم ملت على الحي حكم كان سل واعار بعدا ن كون عاماً كل و خود ك العن من 1 الذي هو تعند أمكون قرايدالقياسيدهدا الادبع وهذآ ناضران صغرا عاس ستدخي لدوكراعا كليدا ماموجتدا وساكدوماا لنالث واللابع والمالث نيج موجد فريد والرابع اذاكان كارس بالمفلكف كان واما ذاكان كل حس الاسكان ولسري ان يتعدى لعكر من المراقبة الله معناء ان كون الماح هذه الغرائ وكو النبية بالعدَّ للكري في لحات لمذكوع الما كون مِنَّا إذا كان الاصغرد احلَّا لَهُ لَكُ فكا وسطودك كون والصغربات العطيد وجدكات وسالد المزما موحد ضليقائدا وكانت الصري بالحكان فلسرتعد يحامكم من الاصطراط المنظمة عدّا بيناً بما كانا يستماً و القوة متعلوجتاج الميناني وإنحاصل قرقاسات عمالاً كاملة اذاكات الصني فعلية وغركاطة اذاكات مكنة والصغرى التي لحاي المسكم فيها بالفوع اساان باللف مع كرى ايغز بالقوع اومع كرى تعلية والمزينى ضوديداوم كرى ضوريذفن فأخا أخلاطات مناحد الالبان وكان من عادة السطفين سا لها بالخلف والد الحالا حلاطات العلية من السكر الآخاع واس فيدراده وضوح مع الاشال على خط كنروسة ويت خدل المشيخ عن الالطريق في فالكاب وتينا سا نات ليد فلد كندان كان العلاعلى الكان هناك الكان المكان وهوفو سنان على الذهن المان فان مايكن إن يكن في عندالطبع المكم بالمرحل عدا بالالخذا الاتل وهل لاخلاطات مكتب ونداكتي فدان الدص بعا مهوادات عكن ان عكن ان مكن مكا وذك لان النيخ على ان عنا الاختلاط كامل. عناج اليزادة بان وبأن ذك عوان المكن ملا بلغمن فين وجده عالى فاذا في في حالذى على إن يكون آشلاخيج من الاسكان الآولاك

كالدووفاتا - الصوى لكذمع عنهامونع نظره ها مااد احكاعل كاسات كان اندآ ولس ما فان مرادنا ان دلك المحدوقع على العاص السالك بصر مست ولا في وق من الدفائي كن - دام المل عن كل واحد من عنهره من فا فالمكم على كوت لا يتناول بعد السة وصن د على ان كوز المناه تعلقا للكرع الم والمكان الكون ويمال بقسم المان والمستقد بالفعل والمعانوصف سب دراعاس عنهن وكون للمسم الأول حكم اماض وي المسالفات وغيرض ويرى كون للسم الناف حكم منافق لذك للمكر فلا لمرم من حكنا على اصر العلى ان يعلى ذك العلم ما هي الامكان - ولا كون أبط دأنا وهذاكا أسكالنا على على الفيار بحل وجد مكم كلود المرغوض ومركطا بندنع الاسال المردى إصالا الكال فاستطالك المروري بانعكا فهاكل السريض ورتى بسب المات فويسع ان كون ضرفة المسبدق خروي الى قداما كل الاستغان كون ضروريا فوض ورى الضروع على عكن لنقيض فح لُدكن الصغي ا ذاكات مكنة اصطلق يصدق معا الساب جازا ن كون ساليد وستولان المكن العبقى سالبدلا زمد موصد وبعا الصن السالية اذااسلب موجد بتجالها بنج ابنوما منخ للوجد معرفها وليطل كرار لما ذكره في صدر لها بالة المذكور هناك كان خاصًا بالعللات وهابنا فدحكم على لوحب السَّا سالمعنعل والعن لان الحكم العام لا جنسي الما بعد سبان الماج الصغابات للمتنمع غيرها وخذا ما المثالث فيدا كهي وفدوعد نترجير كال والماسات عبد تقلب سنج كل وكد تكان اذن البعد في تبا وجهنها تابعد للبرع فى كل موضع من قياسات خذا الشكل لا اذ اكا ساليس مكنذخاصة والكرى وجود بدفان التحدمكندخاصدا والصغرى مطلقها والنهى موجند صوريدفان السعدموجند ضرمية الأفياني نذكا فلا

بالفع ليامكان شامل لفعل والفع مقافذا هوالناسب وفدعق مالشيفي هذا الكاب وإما ان حل الا كان على العربة والدون وحرالا طلاك في قول كل آ الملاف المساعل لاطلاق العام كا ذهب المدالعا صل السالا كان صادفالا الله لا يكن مناسالعث الذي تعييد ولا يكن الفول بان ما يتم المفل والقي حولا مكان العام صعيدًا فان الإمكان الخاص العنا في الم من وحدا في لمان كان كل الماص و المان النعد كل صرورية علقره فيهان ولك ومها قريافق كالأن ح اذا صارت صارحك الماليد ان آعمل على بالضهم ومعنى وكانه لا يزعل عند الستما دام موجد أللا ولاكان للاعشلامادام تضطوله كافا فاحكم طبعا فراعندما كمحا المندمالالكون - كان في الكل أ بالمنوع كاذ اطهاعل لان مناه كلموصف باغت مادام موجدالذات كانت اولمكن عناسان الاخلا إذاك وعوالا خلاطس مكن وضويرى وتدنهم جهوا لنطفين انرنيج مكاوالنيغ بتنا ندنية مرهر وكلامدظام والحاصل مذافان موجدا صاولا خلاطس مطلو فضرومها وكاستالسع مرتركام وكأما كان ضرور الموفجيع الاوقات صويري فأذن كان السيد فل وسا ايساض وربة والاصطفى هذا المياس لم يندك باص وربة فالمسواليس افادالماء وتدحوان مناالف الاكرى الفرورسع جيم المنرات السلد وغوالعلد في موري والكري عرال وريدان كاست السري صليت مع عليه فان كاست ويما وكلا عاصد عليه علد والتراص الم بني عمل ما المنافق المنافق الما المنافق الما المنافقة كالماصلين صنوي فلندم الكبها منت شهدا ولاكن وصفيد بعضها ينعوان بكون العدالصري كالماصلة من مكنه ومطلعد العديماعة والاخي خاصة فان التعديكان فكامكان كالسنى وفالع موالحس

دايما وعدايما نروت

سالبترم



المناسان

خرص مواكد وعرفت علمائئ ساسر وعلى فاالقدس كمون فط الكلام مستقما فهذا ماذها ليدالفاضل النارح ما منا وافيل وعملا مران كون كو واحدة من لفظتي الصنوى والكرى فدنبدكت الاخرى سهاق يكون نظ الكلام بعدماس ع ريسالذكوره كذاكا و اكان الصني مكنوا مدولك وجودتنا السعد مكندخاصد اوالكرى مطلقه خاصد والصغرى موحبة ضرور رتفان النيدروجيد ضروريدالافين نذكره وعليها التقدير كمون المادس فأس الأككرى مطلقه خاصة والمصنوى ضروريه هوالاستنباء آلياني ويويد بالمطلف الخاصدا لطلقد العضدفا ندفدعتهم العرضدا يشاطن العباع فالنولك عين فال فان الدنان عمل الطلف نقيمها من منها كانت الملائقة الطلفها حقوما بحديد فسألا ياب والسل الطلقة فكران فيدالافين لذكا استنا آخهن فالمان النفيد وجد ضهميد و تعدين الااد كا المطلقدالعرفيدلاداعة فانهالا نتزمع المسرح المصعود ملاندكن وسنع الكلام على هذا الفديل يفر والتست فدا قاصا ذكر الفاضل الشاديان ذلك يخاج الىطف سطرون موضع والعاقد وصواح يستفى فدعهما سوع سنالناويل والماديادة الواوف فولد الافت نذكوه والقاع عقيقداله فلرا فاكتيندواكية عالاستنا المذكورة أى لسوالا عركا ذهوالين ا فالنص منبواص العقرسان في كل سُو الا عاسمها في لكفته والكيدوي المهدوع الاستاة الدكود في الكيسوه والما في المكات والبود الل يتع الاحتراك ليتع الكرى فأرواع الماذاكات الصفي صرعدتك الكرى وحد مرمزمن عسى الوجودى مسيمادام الموضوع موصوفا ما وصف لمينظم مندقاس صادف المفدمات والكرى كون كاذ يدانا ذافاكل حت بالصرورة ع قلا وكل فاندى صف بالذامادام موصوفات الدايا طنامات كلما يصف المأبصف فللما يصفح فقامالا داما وهذافل

المايفالمان السيدسم احت فكاف لاع الكيف والكيدوع الاستنار الذكا وحبفه والسطعين المان تباع هذا الشكل يبج اخر المفدسين فأكيت والكيفيه والمترحيقا الحاذاونع فاحدى المفدسين حكرهنى اوسلني غيرض ويهى كانت النيعدكذلك وقد حنوالنيخ اندليس كذلك مطلفا ليا والكية للصغ وفالكنفة والجية للكروالان موضعات احداما الفدم وهوان كمن السنى مكتوالكي عنهن ورموفان النتعدكون فالنعل القرق العد للصنرى لالكرى الما في يؤدكن وهوا و مكون الصعرى مرحد والكرى مطلف ع بقد فالفاا ن كانت عامدًا نقت كا لصفى موحد ضرعوب و وكانت عاصم كمن الافتوان قاسًا لتا تعن الفدسين فقول الشي مكن اذنانسيد فكفنها الى فلدمكنة خاصنظام وقولد مددك اطالعنى مطلقه خاصة والكرى موجه ضروريدفان السعدموجيد ضرور يدغيطانو لمامولان طام الكلام منتفى عطف هذا الكر الفطة العلما فيلما يطمال ساكن النيفذفذا بعد للري واس هذا كا قلدة النيدها فا العد للترعيا مترح بدنفي هذا المصع قدوقع غاوت والسفدو ودعل عظم الفاضل لشارح انه وتعرفى سافتراكلام تفديرونا منون سهوا سيسذة لدو تعديراكلام مكفألك الصرى اداكات مكنة اومطلقه تصدق سماال عازان كن سالتُ عازان كن سالتُ ونفولا والمكن المعيق المدلال موسداوا لصرى مطلقه فاصراكها موستضوير فأن التحديد صويرة فالدوالفائدا فيذكودك المسطح في الكلام الأول بان السنوي الليد سعدوبالاالكلام اتنا فالصغيال الدفديني سعد موحدض ورية فيعددنك سناف نفيل فيكن التصدادن في كيفتها وجتها كالعدلك فى لى موضع من قاسات علاات كالااذا كات الصنى مكته خاصد و الكرى وجود ما فالنعة مكنه خاصد ولا ويتع بذكره وهيااذ اكاست

وموالدوامه

المنوى لضرور برمع الديام لمكن احماعها عوالصدى ومستديسي الافتاك ضرود ترودا عدونني داعد وفاك النيغ وحين ذفان سيمتها كون ضرورير لاندلى يسترجا صاالفن وبعالصرورة والدوام فان اعتاط لفرق عصفك النعيض وديدا ذكان الكرى صرود تريم لصف ودائداذا كأت يحسالوصف فالدوهلا استنآ وذلك لان النعية عالعن ككرى فالجن فالشيزا سنزمى صنين وبنعا بالمفيلما موضع آخروها لاكون الدعي وصفية فان النبعيلانكون وصفية وذلك لان المصف اذا اختر باحدى المفدّمتين سفط اعشاع فالشعد كااذ افلناكل فلك سعيما دام سخر كالحل مسترسم اوفلنا كالسان اع وكلاع ماكن مادام اعافان انتينا لأتكون وصفيداماا ذاكأ تبا وصفتين فالنتية كمون وصفة مثلها في المالات فهن عنون المالين لا كمن السِّيم العد للكرى وأعل المالية للبرى طان كات مع فع اصع كثير عب خلاط الجات الذكرة الأأن يدجع الى منا الماضع اللندون مسط من الاصول الى ذكر ناما فقد يقد جبعها مفصلة ان سأعزه التوفق والقد المستعان الشكل فأفا اعلان المي فى هذا السُّولِ هِا مُدا قياس فيدعى مطلق بي بالاطلاق العام ولاعتطاب ولاعن خلط منها ولانك في ندلاقياس فيدعن مطلقتين موستين النان ولاعن مكنين كمت كانت لل غا الخلاف اللاف الطلقين اذا اخلفتانيه فالسلب والابحاب فانالجهود يطفن اندفد كمون شهافيا سوفين نرغي ذك فرفي اطلفات لقرف والمكات فان الخلاف فها ذك مسدولات اس عندنا في هذا الشكل هذا الشكل النوع الاتما ق في العند والجدلان الانسا والغرس سنتركأ ن فيحل ليوا شعلها وسلسا كي معها كا وجدداك حل احديها على لآخى والانسان والناطئ نستمكان فى ذك الحيل السلب عينها ولا يوب ذلك الما على الم عند لك لا ن الانساء الما سر عران ا

المغرب المدل الكريا عمون فناه ومن المنوى برحنى يصدق وحسندمات ست عالمن صور سلاسم الكرى فعذا بصاستاء طفاكن مود سلان حدوع ت فدوع آ مالفروع آلمادا ن الصنعى الضعد شواكترى العرفية المحدد ولا عكن ان بصد قامعًا شالدان يفوك كل ظك سحرك بالعمون وكل متعك متعالاداعا لهادام متعركا وذلك لان الكرى يقتفي دولم الاكترسب وصفالا وسطولاد وامدعس دا شفلم مسلاد وام وصف لا وسطاع عسب ذاتملان الوصف لح ن ذانا الذات والاكركان داعا الوصف فلوان كون كاكردا عاا بضالاات فان الذير للاعداع ككنفوض لا اعا عسالا أخاطف فطها والكري فالمالة ليستعنى وكلها وصف لمرتعى فالماه العصف المرضى داعاط لصنوي المستعلمان النك وصف المرضى داعا 10 بعض ما وصف الم منزك فان عذا لوصف كون المدايا و عناسا ومن الد فاذن لاستظمنها قاس صادق المغدمات والعلل لصيح لكن عظالماليف لس ساسه ووقع النا تصفها والمالمل كذ- اكرى كا متصد والح عنى كالان الدي كن كاذ برستمم الصّاعل وعدوهان العنوى الو فلاكرى على ما ما دقدة المعت كرى ساقصا على با ولكاد سرلان الما طافض صادقا كمن لاعالد كاذبا وقدص الشوني عض كنه فلاالوحدوا ذها ليدصاح البعا يعوهان العلون في عود الما كال البرى واما ماخلاف للعطالدى بخرج العاس عن أن كون قياسًا وذك لانا لوجلناً اللادمام والقرى عامن المصنع عبن تصرافه في كادا عا ورميس لركن الكرى كاذبر كا كالاصط عدلنا فلس في وذك لان عدا الفلا نحرجا الادوام عن ان كون حدوا لعصندعان كون عرف وذكر عنواعن فدوعل لنديدين فان غذا لين بقياس لفلس عنع فأراعد ل كالت اع اع اداكات الذي عرف مطلقه عماد الدوام واللادوام فالواحل عمام

MA

عسل من كالانسان والحوان فدو ودنوكال الاعماطها وسلب عباللا فالسلب المطلق في الكانسان ساكن المعل ولس ساكن الحالات الدالك الحيان ساكن وفديجب ويسلب معامن كل واحدى حزيات العوالياجد فيقال كل العددى الماس ساكن كواحدى الماس ساكن الوغرات شيخ عدما على الحركل واحدس الماس وكل واحدس الموانات ولا وحد شين فلكان كون الأنسان سليًا عن نسسه الالحوان سليًا عن الأنسان وفد يمنى جيع مناللسسى المسلىب عدماعي الآخر كالانان والفيروذك ن غال الإنسان ساكن الفهى ليس ساكن اوعلى لعكس لوخا وكل واحداث ساكن العلام على على المن والمان في المعادد ما محل على الأخوالا لم من ذك سلب وا يعاب فلا لم ضعد فا ذن لس ما يتالف من المطلعات طافيجه يات بقياس فالعاصل الشامح فسرالتكافاحد المخرى الااحدادين السيسان المحد احدما على القرين لين كنا الاسان وهذا الما لمؤ ويدفل لانالخى من حيث موجى كالمخل على عنى آخل لا فالفظ في لم والذري عنى م في استاح عن الطلقية المتلفي النف وكراهما كليد ما سندري لأبطخ في لطلو العام والوجد علهام لان العدة هذاكا ما العكس وما ألمك فالسلب فالخلف بأسبعال القيض وشرائط النقيض فهمالا بصخ الفاكدات الا فتران من مطلقتين مختلفتي الكيمند قد بنتج يمنعون في ان الانتاج ال بعكس لسالبة ورق الشكا اللاول وهوسي على ة سل الطفات معكس ا ع المناف وهو فواهم في نتمان كل حب ولا شي من اسان لم يصدق لا سي حا فليصدق فنصد بعض م آونسيم الحالكي نوس الاول لسريعض ح وهونعت طالمنعى وعلامني على والمطلقات بمناقض وفد سناا ن المطلعات لاسكس سوالها وابنالا سناقص فيصبها فاذن فدطل حماحه فيلمراانا سعقد فيهذا الشكامن الطفات فاسات من مفتمات فهاموجت وسالمة

فدننزك فان يحاعلها ويسلب عهاجيعا سني خرفن شرط كانباج ان يشلعن محتلا يعق عبها على من مند با ع الطروين و بعد مع سلسا و المان المنوا الما حذا الإخالات ملاخلات بالاعاب والسل فيكي بالمالتها ندائاج حلاالشكله لأخلاف لمغدّسين فاكتف والحقان المستلمتين فيكشيا تديممان على لعد فكا فالطلفات والمكات ولا لمن من اخلافها سا الطربين فادن كاخلاف فأكتف كفتكان لا مكوفي حصرك هذا الشرا فهذا سُهُويِنَاج عَنَا النَّكُولُ النَّاجِ إلى سُهُ آخُ وهِ كُلَّ اللَّهِ كُلَّتُ وَوْلَكَ لان حصل المتوالا ول مع من تراكم يه لا يقتض الآليا بندين الاصفى و الاكبرى نعامل منها ملافاة فالبعض الآخرام لافاذن لا يكن ان يساللك عن الاصركا واحلنا الاسود على العلب وسلناه عن بعض الحيارات وعن، الناس فانه لا لمرمند سلب المحان عن الغراب ولاحوالا سان عليدافي تغربت عناالاسوك فقول حمولا لمطعلان دحوا الان الطلفات وا العدات فلبغ في هذا الشكل شطالا عنلاف في الكف وبن النيخ ال الدلاقياس في هذا الشكل منها كاس المكات بسط والاعلوط سعها معم المامع الاتناق فالكيف فالاتناق طامع الاخلاف فيدفعا بتنه فألمحة ان الني الماحد الماست المحل عدما على الفي قد بوحد سي عواعلدا في بالإعال اطلاف سلط لسل الطلق وفاد وجب وتسلب معاعن كل واحد حوات المعوالع عدا وحن بات سأن احد ماعمل ملى الحرولا وجسيني من ذك ل كون التي مسلما عن نعسدا فاحدا لشين مسلما عن الآخوية مروجيع منالس السان احدامات الأخري وجدد لكان كوالما على على المن الذي الذي ما ذكرسك ولا إعاب فلا لمن سيسال اللها اللهد كالانسان وجد قل وحد شر فاحد كالساكن بمواعله وسلب عند الإيماس و المطلت ففالخاه نسان سائ المسان المسائل والنسأ والحدث

ا عالعرواسالد فالجدولس على فهذا الفران سنى العكولان الصفى التجزيد لانعكس والكرى تنعكس خريد فلا لمئم مها ومع الصغ عاس فالملاقيا وعن خرسين اعبا للنبطر الذكورى اعوا فلاف الكف وكلية الكرى متعنى كالمك النع المنتعدا بعد من حيم المسدعة في والحاج المحمدلا يقرباالا سالسين كليدوم يترواكم بمالسالدلا يعترن لا يوسين كليدون يروي يبيدن تنج سالب فالنيزين الغرب الاقال بعكر الكبري وج الشكال الاولى ف والعرة فالمند الكريس عسر بالملط فالعالد فسمام وين الفرال في نعكس لصغى وصل لصنى كرى والدرصنى النقاعكس للطال من الاول معكس المتعد المطاورة فالدوك العره السالية المف فالمدلانها نصركها الولدة فالما فاكات مطلفة فإسعك البدالطان المطافى اى انكات السالة عرفية عامد كات السعدان عف عاسده بنا تفكن كنسها فالكانت وفدوجد مكانت لنقدما معكرالها وسحاله فيدالهامد منيك الله دوام والحكاسة ذكع وبي الفرب فالناب مابو بدالاوف ولديك بأن المابع بالعكس فن السالمة المؤيّدة العكسروالي يداكلية سعكسوجن سروالقاس عن حركتان ففرة في سائد المالالف والا فتراض اما الحلف بنا 10 صاف نعيق الشعد الأكبرى فاتما نعين الصرى العالمية ان يصدق م الصنرى وذكات الجهاد عين الصندي وتدعى لمايية بالخلف هكذا ما الافزاض فبان عين المعض من حوالذى ليس وسا وفي لمضينان اعدمالا شوى دي والما يذ مص و والمصند الاولى حساكن جدصنى الفاس اناسى فان الحالم سعزالا سعيين الموضع وسد اللآ وتسيين الموضع وان افا وكلية الحكم ككذلا بغرنسة الجرك الالموضع وبليل ا لاسم لا يُوتر في لعني عُ يعسل من التأن الله المن الما المنا الفي النانى من هذا الشكل وينوما يوانى السالة من المهدّ و عصامين مرّان العيسة

اذكات سالنهامن شطهان شعكسل ولهانسف من مامها وفدعلت والفسايا السالمتكذاك ففاكك لان كان لهالف من مطلقتن اومن ضرور س اومطلقه عامتروخرورية فالنبطان تسلت النسبان في الكيف وتكون الكري كليني الساس و فعلا الكالفانسقدس صلفات الكف سُيط الكين السالية نعكسل وكون لها نفيعن من ما صاكا لمطلقات لنعكسة وي لعوفيد العامة والوجي الم والضهيهات فالمانية بسطة وتعليطه وكذلك خلط المطلو العام والرحدي بالنرورى وفى عنه النسنا باا غايكون النرط اخلاف لكيعيد وكلته الكري طاح ان حُدَافًا عَمِ مُعْتَدِودُ لِكُهُ لا تَالْتُم ودي والمطلق اذا احْتَلِطا وكانت لسالة مطلقة فاضا ينجان العامع كين السالة عن منكسة كاستذك من معد فعالم فالمحدلاسا لندهنا علم عسب مناهب لطاهرين وذك لا نم سنون الأشاج عذا نتكل مكسل لسابة ورة الشكالل لاحل ولاصاله مسال الدق السكل لال كرى ولون المدناك على دعيم العد لكرى فيكون ما صالا بعدالساليد وسيتين الشخران نيعيدالمساكف من صروبير وغمهما كمين ابدا صروبيّ سوآء كانت الفرهدية فهاسالبذا وموسد فولد والفرالا ولسناه وشلفك كالم ولاسى من ال ملاسى من و الانا نعكس لكرى فنصير لاسي من سا و نصيفة الصني نكالنب النافين الشكالاول وكون البع فالجد للركطك مها شرا ف كلانسي من وسد وكل من المني من والانتك تعكس العسري مطلفة ونبا ينعكوليد إلطائ من المطاني النات منها سُل في لك بعض و - وكا من ال فليد بعض حاسا مرعاع ف والله منها فيك ليس معض حرك وكال ينج لس بعن ١٦ والا فكاح الكان كال فك حدد كان لس بعن والما المف والديان آخر العلف ولكن والمعن الذى هوس السون فيلكاع لانتيمن د ت وكال فلاشي من د آو بعض حد فلا كل ح آ ومن ها هنامهم

الملكية م

والفااما مكس كتروك الملف المنكسد العامد لنسي من السكل وكاسي من حرا بالاسكان العام كاذكراه وهوالمطلوب واما بالخلف ان نقول ان لحيكن لاسى من 7 بالاسكان العام فعفوه آيا لفرورة ولا يؤمن آسك الملا المفكس فلس بعفوج بالمفرورع وكان كارح الامكان صاحلف وما لزمرذلك بحسب مأذكع الشيز فيانشكل الاولما وبعيج ذلك اذاكانت المطلف ص وبرالدولا يصاداكات دايدويك ان يان ذك بوحد آخرو ان بعزيعض آبالضروع كرى وكارت بالمكان صغى لنتيمن لنكل الكاك بعض المالم وم كاسم وسفك لم يعضات في معضا وقاتك أوهر بصدق مع الكرى فيلغ الخلف وان كانت الكرى وجديد منعك عصلا اقرآن فالخلف لم نقول ان مقيص المستعدكا ذب لا نه ينافطي كأذكه فالشكالاول وإما الافراض علما في بعض المسنح صنديكن السات. اذاكات الصغرى حزيروا لأطهر الخلف لانذلا ضرورة الالافراض هابنا فان الكرى منعكسة اللهم الا ان يحل كو فراض على فون كون المكن موجوا بالفعل فيصيرا لاقتران من مطلقتين كراما سالية منعكسذغ بود السقيال الامكان وإماان كاستالصغى مطلقه صالبة فالكبرى تكون المعالد ممكسة موحد وحكرهذا الا قران مندوج فياعي عدهذا اكلام فيكروان لمكن سالبة المعوصة كيفكا فاذلك لمركن قياسل لاف تفصولا عباج السماعا معناه وان لم كن الكرى سالة مطلقه لم يكون موحدًا ما مطلقه اومكندلم يكن ذك لتاليف فياسًا والمكذ الصفية لما كات سالبها وموحبها ميلاق لم تكن القسمة الى لا بحاب والسلب فيهامعتن واغافال ذك لا نا واطناليني من حرب بلاسكان وكل تبالاطلان لم مكن الرد الانتكاا لاول العكني السنج غرمنعكسة فالكرى شفكس حركة فاذا فلنالا شئون حرا الطال وكال بالامكان اوكاء - بالاطلاق ولاسق ا الداكان العكال العكان العكالية

المأبيد لعذه السعداليث عاصة النها وابع من التكاالا والموينة ما حقائمة مذك لان هذا الناليف مان كان سند الشكال لل المديس ماليف فيا ح على المسقدفا فالصنوي لأشتر علمو ووضع واعلى سين مترادفين لشئ واجده اغااوردت على هيدتيا سيملا زالذانسا وبعض للاذهان مع جهدتسين الموضع في الصندالاعلى لا فادة في لوبلى معلى الراد ان معل القاالقا والافراض بستوعا يتملط مقدمة خرفير فسل مرجيع هذا الالمراك كاكان والكل لاول للكرى فولدهذا كلدولس فالمفدمات مكى فالضلط مكن ومطاؤ وكان من المسوالذي لا بمكس فانتما اورد ما في معا نعقا د الفاس عن مطلعين من ذلك لعسر وضع سع ا مفاد المياس من هذا الملط لما في من سان الماليفات الكانسس الطلفات والضهريات سيطمول وقددكا فالمكاتلا بتحسيطة فادان ستى عاسا اخلاطها بالطلقا والضهمات وعاءا الملفات مذكل تاانساس من المكنات والملقات العزالمنكسلا شفقديعين ذك البان الذى بن ماستاع المفادمين الطلفات لعزالم كستفاه المكرضها لايشلف الآبالاعساد فحكروان كان من المنسولة ي نستعلم الآن والطلق سالب ففد معقد الفاسوا فالروي النائطفان كانت الكرى كلية سالدس بالطلو اللكود وكان المكوي اوسالنا رحم المكسل لانشكالاوك وبالخلف فاستووى بعض السير اوبالأقرا فاع ولك السعده الى عربها في لشكل الم وما الاسلاط من المكند المطلقة المنعكسة فلأينالي ماان كون الطلفة المدا وموحدوا لاول لايخل اماان يتع في لكري الحفاصري فان كات أكري عللف سالة فالحاجة مك عامة سواكا تالمكذعامة اوخاص وسوكات المطفع فيد عاتدا ووجد مران كانت المكنه خاصد فنواكات محدال المد سالكل تراحل المانى في المال العلاق المعكر العالم

11

فلانتجا تأكاب فلايكن حاليا فهيم معنى وفاتكا شوبان ذكالي الذى قد يجتمع مع ما ينا في وصفا آحزا منديخلوعا لمره وصفا آخر ما مذفك عن ذلك المصف الآخين مع اما الذي يسلل ما فد يخلى عن الوصفالا اوينا في فد يحتم معد فليسرك لل لاحفال سلرا مدال صف الاحموان النكاكلان مدالاول عندا واجتلع فافتد وأعل انفعا المفيل المون الضلاط المطلفات المتسلعة وفداستناه النيخس بالتفلاط المطلفات المكنات فه فاستح ما في كتاب في علوا النسلة طراها الناسية دهي هذااليا مذهب الجويره الموسيقي فالمسلطين المنه والمنهط بالوصف متع فيطين احدما وفع المتربط الوسف في كم عالميًا سكاف الماكل منيان متح ليلكم ولاسى من الناع عمل ما دام الما فالمرتبع لاسى من الانسان ما عمالا كان لا كالصغرى بعضى حالا صفاط العنوا بافي لاكر فلزم مندح إن حاق عند عندالا صاف عا ينا فيموكذ كاذ اطالا شي من الا نسان باكن إلامكان كلفاع شاك مادام بإمالان الصغى يستنج انه خلفالا صنعا بزمرالا كمفأت منه وإن المان الملفع وتع عندا وتفاع اللازم الما والعالمة بالوصف والصنري فاخلاست لا الحفيل كل كاتب يسطان ما دام كان الواتث من الاست من الكان وكذلك خوار لا تنوم مل كاتب بذاع ماداً كاتباوكل شان يام بالاسكان وينعان سليلانان عن الكاتبود المالك معتدن الك المنافلالك المالك المنافئة المنافئة هووصف لأصغرا داندوتنا ندالا وصافح يعتقوننا والمصوف الماوالمط الآخل في يكن الجسان بيت لا يكن اجامها على الصدق ائكون ما ذا المكر مايكن الح فيد بالمصف ضهريا وبازآه المطافيا كان الحكم فيرجب الوصف اما داعا واماض ما فالمر قد يكن اجماع المكن والعرف على المسدق حى كون المكرداعا عد المصفين غرج بي ولا لمزم من ذاكتباس اصلاً فلأول وأنع مع الكري لا شوع الحراك وهو عزي مسكنة فالسعد عرفيا وانعكست كبري فكالوا والعنوى ولذا فاخرشين فانتصر ملي جيع القالم غبرها صلري عكربيان شي مها الخلف لان الا مراك نصف المتعرب ويعين حآبا لفه به كل واحدة من المفدمة وكل ينج ما ينا قعن الاخرى فلذلك ع البني الفلا كمان أنستروزع صاحب السايران المتران الصنوك لم الوجود بدالسالية بالكرى المكنه فنغ موصة بن مرتمكنه عامة وهوساء عليمة اعترالفي بانعكاس لصوى كنسها فانعكهام واكترى سيرس التكل الاوامكنه خاصة سالمة وتنعكس موحتها المحاادعاه فالروع بنواذاكا الصنىء وفيذعا حدلا فناعلي فندس كف فاضرود يرنيخ مع الكرى المكذخرة سالة فتكوه السيعد صفاد للطرفين وماستن فساد فياد مدمامرا نانفل فلالمس الكاب الملادايالمادام كاتبا وكلفس اعملامكان ولا نفول مع الكتاب الامكان فوس وأما المعصل الذي سنناء الشياقة بذكره فغد صل جوان كمن المفدسان عسلمتي هسمال جود الذى لأخرون فدوكانا حديها الحكرمها فى وقت من اوقات كها الشي و فيكون فيدي المسالفات ومسالوسفاولا كون والاخرى فكون ما هود واعامادا ح موصوفًا بذلك ومسا م كون احدى المفدسين مطلف عسا لوصف الآخر دائد مسماى كوك احدها مطلقه وصفيدوالاخي عرضها مداووتي وبنسغان يسلفا فيالكيف كاشك لطلق تعشير الأولع ولها ان لم كمة على كروس التسلفا فيدا وانتشا فانها يتجان مطلق وصف كوجب تا يكافئ وكل مشطران كحون الكري والعضدون الدان نفول على معذيركون الكاب جالسين ما دامولكا تين وخلوالعالسان عن الكامة في معنى الحالم الحالس تدلاعك مع فاوقات على مالكات عرفا فصيم اوقات كالمد فنية اناكالس فدالكون كاتا فحب افعات طيسدواما ان فلينا المفلد

0700

الكف صلاعنان يخلفافيدا آملي تفدي لاخبلاف فللسانات للذكوج ولماع مديالاتنا فالدك سماانداداكان والاصغ كلماعاب غوروري صلى عدم معرف المراس المراس على المراس الضروع اوعلالموض من سيط بعضلا المندوع وكان آالاكم اى لمن المكرة على المنوع فاغالمون كل وآو بعضه المغرف منيا مع الماس بعنو المالم و النيد ولا كان المكان الوكان ايعابين كافي ولناكل سان او بعض البيانات متمك لا الضرور وكافك معرك الصروع المسلس كاف قبلنا لاسي الناس ولس بعض لحما ساكنالا بالقهوي ولاشى من العلك ساكن بالقهوم فانها بنيان لاستي الناس وليس المنواكيول المن القريق وعلى الفديد المالية. المتضدس هذا الأخلاط وماعرى محراه عاستوه ومعنى فيلدموا نا تعلم الله في هذا الملط زيادة واسات وهذا ما عنوا للمعرب التكولات النط فكون قرائي خوالشكل شغذاه كون الصني موجدا وفطهاكا علت وفيما كلى بعاكان واستعلان فالنحضد ذكون ستدلك السد سنرك فالع سائحها اعا محسونية والعب ماكل فانك اد اطت كااسان حوان وكل نسان المقالم لمنها و مكون كل معان ناطقًا ولزمان كي يعيد المقابان تعكس للصغى فحدا السكل يضافيه فأج تبطان احديما كوليستم موحداو في المرال ما المدين المالة المنهام حدكام فالسكالاف ف ذكلانالا صغراداكان ملاقيا للاصطباع عار كان محدالفالدى فالا وسط مند مؤلا وسط فعلاماة الاكربها يتدواما اذاكان مايا لاوسط بالسليك لفرس شار الا ضان فالا تعوان الا كوالم على الماسط صلا الم كالحياد اوبا شكالناطو كفللسل سعنكالصالا اع والحرافي والفاض التاب فدخة التدليس هذب التطيخ لمدند كالنابى فاذا حساهنا النطان بفدائع الخيلط من المكن والمطلق المنعكس وغيل مسكس مواءكات المطلقه المعكسة موجة اوسالية وسوآه نيتها ندبال ذالا كالاقلاقا اصلم يستريني من ولك وحدًا ماله بدكرة النيخ وأفيلًا بعداد أكات الكري في عيض فالهابتح مطلعه عامرها ليدُّمع المُصنِّى العُسَّ وذك لان السَّفِ الماعد المرصد تناقص من الكرى للرمام فالشكل الدامادن يصدق نفيضها معاا ما شالدا دالم عكن ان يصدى في المعترى ادا عامع في الا اولاسف مناكمادام آداما فن الواحل بصدق المامد نقصدوه قيلنا لانئ من - آسطفا وهذاسا لم يذكره احدستم فيلدويب ان عيس على هذا خلط الصروري بعيم اذاكان على هذا الصورة أى اذاكات الساليمين فالموجد غرص ومانه نتج وسين بالعكس والحلف كاحرفي لمطلف لمنك امااذاكات المحتدض ويتروالسالم عنى صرود والدنيج الف ولكي ال بالخلف دون العكن فوليعدان تعوان فيض فالخلط زيادة قياسات وفي اساذاكان الناليف من مكن مرف وصوورى اوس وجودى عرف وصود والكرى كليدنم القاسس كما ناموجين معافضلاعن المضلف وامادا معيدانا يسدف على الماسية ومري كالات على الماسية غرون ورى اوالفرون س وعزوري وكان اعلاف عند ماكان كام آمان - صحي عليدا ت طبعدة العلم وعن مدسا ند لطبعدا لا لدخل عديها فالاخرى ولا ملى ذلك سواركان مدهدا الاخلاف تعاق الكينة الايما سراوا كسيد السلسة وسوا فالسعدداعا لكن صروبهر وهلاما عملى عدمعادا نالضهدى اداا خلط بغرالضروري فادالنا الذاترين عدى المطلوب وأنع الضروري لسال وادنا تنقت المدساك

اوسالمترجعام

وكفلك البعض من والخالاك

الكعن

المضطموع القسنون ما فالشكل والعلقاس ما اوردنا واعاه اللرفي فعاتيتن بعكس صغراه فذلك ظامر واما فعاندى معكس ككرى فتتن وكالمافوا ان يفهن معض الذي مولمة مكن و فيكن كل و آصف لم صلف كل د ت و كل م فكل ويفي المدوكل وآستو معض والمالم ما ومعجد في لناكال الذى بوجد معول جات المقدمات فدسق في المجاكم هوفلا سق والما ور فركون كلا تعاق وفد كون وما الا تعاق كا فريعيدا لا قران من مكند وطلفه عاسى فالسكالاول فاضا غا فاقتل مستشامدكات المتعدا بضاما مذلوا لأخاف وماليس الانفاق كاف متعدالا قرائ من مطلف وضرورتدا يساف دك الشكل فابناا عافوافق الكرى لابالا تعاق ولان الكري محتر سلا المحدوالم المستعلالالاتا فالما والمالا المال المال المالا المالا فالجد المضطف والجابالي نعن فاشكل لاطان تكون العدالكرى فالذف اقرأنات مناانكلط قاسطا صدناه مناكفا كون الكرياما يتن مكس صفراه فظا مرواما فها تين نسل لا نتاج معكس لكرى فلا على يان جدالنيم والداغاج مك للنعة والمدرعالا سع بعد العكس معوط المار فلك الافراض الماتين ان المتعد كالكرى بالافراض وذلك لاكمن ما بنج الموصلا في واطعه وفالماكل مروسف اوذ الدا ماسيان البعن سالذى عن بالغرض وتتبدد تغصل مند تضيئا ما ديم كاف طلنا بشكاح آوالا ولي نستماط اسين سراد فين كأذكرنا والناسد ساككي بعينا وجهتها للك الجمتا لا بناصارت كلية نريضيف الاولى المختالا الناصارت كلية نريضيف الاولى المناس فننت ط هُدالسُكا الله كادة وكن الجدجد العاس سنهام نصيف فالمنتجد الى لنفيندا فايد ليحصل مها الفرك لاول من هذا التكاويج المسلكري فالموالذي بعلوا المخ فهذالصفري فالم يحسون ا فالسني تسركبي عدرا كسرائك وكالمراجة بأع ينعكس فيكن المهتم عدا المكتوية

والشطاليًا في في المدى المندسين كلية وذك المرجد المكن من الأن فيعدى الكمالة وصفرة المااذاكا شاخرت ففداحل وعفا المكوم علىدمن الاوسط فالمقدمين كالقول بعن للحيط 14 أشاك وبعضه فرسل وكالمسلف كفي لنا بعضدا نسان وبعضد ماش وهذا ن المنها ما المال الإفست قابن من المستعنع المكندوذك لا فالصرى المجدّ الكليد يقرن كل واحدة من المحصورات الا وبع والمحبد المؤلد تقرن با كالسابي فيكون الجيع ستدولانتي الاحرة وذلك لاق الاصغ للجل على لا وسطيميل ان يكن اعمد كاليول على نسان وحسند لا يكن ملاقاة الأكم كالناطخ وكاميا فيتركا لالمقدم الماسكان ملاقيا مندلا وسطوقا سات هذا الشكالست بكامله ولذلك فالالينع ولنمان يكون بعضدنا لمفايان بعكر الصنى لاندهن يسيالا ونعادالالشكالاول كاملاينا فهاما جعافا الاسعارا فالمكارس كلين واماد اكات اكبرى حرارالم ستقل الصغ كالانفااذ اعكت حاكت حن الذافية فاالاحي كانالا قران من خرنيان فلم نتي الحدال معكس لكرى فدالنتيد كاعلت الماصل عكس السنرى مبالرلاد الالشكلا ولفان فلاالشكل غاينالمنا لشكل لاف وضم العدود فالمسرى كاا ناالنا ف خالعة وضع الحدود فالكري فكل كأت الكرى كليد في هذا الشكل عكسة الصنوي ارتدالا فران اللاول لى النيخ عد فاحواهدا معالمات كراه كليدكان اصب ميل فالمكاتس كليتين وامااذاكات الكرى فأشطا يفيدعك والمنوع الماسعكس حريرولا ياس عن حريسين المستى ان مسكس لكري ويعل مغ ي عنى يرد الى لاول م يعكس السيد من الركاب و وعن المنف ح آلان الدى سفكس لى بعض - وينج مع الصرى على النس الله من السُكال ولد معنا ويعكل ليعن ١٦ فولم واعلان العم فالمحمد

واللرك المتين خانس وسمعرى كلينساليدكرى ومن كلنسو حيوس وجؤية ساليدكرى وهن قرح خامسة لما فغمن يان احكام النكاعة ضرك والنهنيب لذى وكالمجس تفدم الاجاب على لمب وليس عشهوب ومن يستريعد ع الكليد الم عالى تدعمل فالمرب ماحداليني راحما وبوالا شهرواطران هذا الشكالا يخالف لنكالل ولالا فحكن احدمات السنوي لفرورية لاتنا فعل كترى لعرفيذ الدحدية عاسافانا نقول كإكاب بالضرورة انسان وكلكاب يقظان لاداعا طمادام كاتا والماني ناالمر النيا اعرفيذ المطلقة وصفية كانفرا كلكات يقطان وماشراها ما دام كاباكا عول بعوالعظائ ساسرالعلمادام يعظا ب وف معواقات بفظنة قل يناطيهان ما استماعليد اكتاب من مكام المتلطات في لانكا الكثروا ضفنا الدماأمكن ان بضاف بهاتما لسرفيرولم نترض لنشكا الماج لاندليس بن كل فالكاب والاستعار المام في فعالما مت يسلوكات اسطمن عنا وهوليق وصع لالمن فيدسا بعدكام آخ عالقه الموق النهج الثامن فحالنياسات الشطية وفي فزاج القياس ف المالاتعانات النطبات الكسندكي بعض عنهم تنكى عاليس قيباس الطبع مها بعداستعا يناجيع ذلك في كماب الشفاق سأ والاقترانات مان تكون مولف من المصلات المنصلات فيهما مقا اومن المتقلات والحليات اومن المفصلات والحليات والنيز ألاص فيهذا الكلام على ماد المعفوما عرقب من الطبع لم يورد الموقف المنسكة ولأمن المصلات والمنصلات لانتجيها بعيلاعن الطبع واسلا المركف المتصلات فتقول فاللشروع فيذلك المقلات كاطنااما نوميدواما اتفاقيد والزوميداما في صلى الموجب الطبع ولماعسا للفط والي كالن كفولنان كاستال سلامة فالما موجه وآلفا في كالن كالن

الاصلواعا يغلطون سبسائم يحسون ان العكس معفظ الحاف واستعلت خطأتم الطاهبون من المطعين يعلون جد تعدالا قول من كلستان موحسان العد للاسرف مهاوذك بعكسالا حسوالية الإلشكالاوك ان وتعالاحباج المعكس المسير عكسوها وكان الدكس معنظ الجد السالان المالك المناس المنطقة المناس المال السالية لاكون فالا فالكرى وان كاست كلري خريد كا وصلا المرب الذي كلم فدحمل العد الصنوكا كالخريدة تصركري الاوك وذلك عنقادم المعد فالسكل الاوك المعد الكرى والسعر وعلم في عدا المضا العضا المان يمناح الم على ليتعد والمكس رماة يصطالحات كابناه في لد وقد يقى مالاسين بالعكس وذلك حث كون الكري عن مرسالية فالعالا تنعكس وصغراها تنعكس حزاية فلايعزب فياس لماعا تبيتن بطري الخلفك طربقالا فتراض ماطريق انملف مائ نقل اندائ لم مكن ليس معنح آفك - أوكان كلة فكل أوكان ليس كل ا علا طف واماط بق الأفراف فان نقول ليكن العص الذى هرب وليس آهود فيكون لاسي من داغ تتم ات من نفسك واعز الحاف ما فيجد الكري اليشا فرتين حسرمي من السندالدكور بالعكس قعل المفدمات وبعي صري واحدوموا لذى صفواه ميحد كليد وكراه سالمتحن تروه ولا على ان سبق بدلك لا الصفي تعكس من توسل قران من من الماكم لا تعكس المال منسوان بيتى الخلف اوالاقراض المالفلف فكا ذكا وقد على ان يتى مرسائ الفها يفاوه افران الصرى بقض لنتيما ما ليتيما صادات الكرى فيظه الملف والاقرام هوالذى ذكر معضد واحاك أقدع مامضى اعسا والحد الكرى كامر فالدفكون قواسد ستدامن كليتين محبسان ت من موسيان والصوى مراح من موسيان والدي عرارة مريسان

واللهم واللهم



وتنترق بتال ومقدتم صو

نغل قد اداكان زد يحرك بوكات كامل ان بقال تلاكون كان زيدكا تبافه يجترك يده واما المفصلات ففديتنا فف سترط الاخلا فالكف والكروا رمناع عادها في تناصها اتحفاد كان ولامدخ العكس فها مدعة ارك المالمة وللط المراحة المراحة المرافعة المرافعة المرافة المرافعة وهويان مااشا والشيزاليدفي لنعوانات بغيار ويعب علكان يراص التصل والمنعصل في المصرول العال والنا تعز والمكس محرى الحلات و نرج الحالثى فألم ونغول فألتصلات فديّالف نها اشكال ثلثة كاسكا الحليات تشرك فتاكيا ومقدم كاكات والحليات تشرك فعوضوعاه محل ويفرق بحول وموضوع والإحكام للث الاحكام شال الشكا إلاول كانات فدوكلاكان وفق خالدانكلانا فكاكان الفيدو البداذاكان وزفر وينتح فليسل لبداذاكان المفروبيتن اما بالملفا بالعكس على المفرم وربتن الفرا المخرجة والا فرام وهوان مين الحالي يكون فها التروليس ح د واسكن و زعند ما يكن حط فصور مند تصنيا الم لسرالية اذاكان حطفة دوالا سفدكون اذاكان الفرطوي لف النياسان الذكوران مساع وساس مناكان الكالفات كالكان فات وكلاكان و مد مودكون اذاكان ات فقر واليان المكرى الخلف والافزاض سيدما تفدتم وخرالل وميات طايع فالاليفالانما لا تفيدة في الكرِّي الما من المنا والزيميات المنطب لا تستعلى الافالانيا المدلسة الالفاف كايفاله على نعم ان الاشان في كلاكان الاثنان في فهومد وكلاكا بالاتنان عددًا فوزوج فكلاكا نالاتنان في المؤدي فالفالا مسد سوى لافام الم المنعم واعرض على لفول ما نياح عدا المنب بحا زعدم اجاء مفدم الصغرى وملازمة الكرى على فيد برواحد كافيا الماك وأحب عندان أخاعماعل الصدق لس منط والففاد القاس فرد وفوعدد فان فنا المضدات مقدمن حث سمالها على صع كاذب حقد من جسك للزوم اللفظ بحسب ولك الوضع والسا فعن فها ا عا كون محس الاخلاف والكيف والكم كافي كمليات ومحسبا عبا واحالها في النوم والا فلا سنعما سدالنا مله للعم السّا وقا المفدم والاتفاق يتنا قص والم فيها وذلك لان الكلية المصدّ منها تفيد المصاحب الماعة والكليدًا لسّا ليد تعبدعهم المصاحبه على الدفام والخرارة تعبد المصاحبة اوعدمها في وفتص الاحقات ونصدق مع الكلية المافقة لها في لكيف فالاستعمابية المخرُّين الابحا سدنصدن مع المصاحبين الله دايد والله دايدوج ساتصداله الكليذوالاستعماسة الجزئة السليد تصدق مع عدم المصاحبة الدايذو ا للا داية وسمضا قضة للإبجا بتراككيَّة فأما اللَّ وصيَّة ثنا قصَّا الأحالِية المخالفذانشا ملدلاوم المخالف وإمكان القرفين لانآ الاوم حاضا يشب القرى في المات فالاحمال بنسبالا كانالا تم وه سالة الانعمالا لازمرالسلب وشمح لسالبذا للزوميذ فأماالا تغافيدا لمحضدفينا فضهااما اللزومية الما فقدا فكاستعاب ترالخا لفذعل الوجد المذكوديما متروهي سالمة الاتعاق وتسج السالمة الاتعاقيد وإما العكس فهافا للزومية السا الكلية تنعكس كفنها علقا موالضع وبهات لانزلهما ذاشلزام تاك لفذ فهاكاسع العكاك مقدمه على ليدفى للناكال والعدم مرا المساولا تعا السالة الكلية لاتفكس فااستمط فيدصدق المغدم كافيل حبدانا تقالين السة اذاكان الياص مع باللصرة لاصداد عمعة في على ان يعال اللس اذاكا تالاضاد مجمعة فالياض كنالات وضوالمفدم منع وتعكس فا لمستنط ولك يدويقاس لاستعابد علها طماا المحبات فيعيا تنكس حن ورق والا لعدد والكليد المالدو تعكس كفيها على لوجدا لمذكور وال العكسواما مضا قراومنا تعنا للاصل فلرم الملف والسوال كخواتر لاتعكلنا

1

والشكالناك بعيدع لطع لنج سادك واماان لم كما المليات سنفه المحو فندننو منصلة عرصف كفولناداعاامات واماح وكارد وكا حة فلاعااما دواماة وبان فنه الباحث بالسققة ويندع كلايا توكدوند تقرن الشطسة المصلدم والحليذ وافرب مايكون من وكالالطم المتكون المحلمة المالك المالك المستعلق المارية المالك المتعلقة الم النيجدمت المسادك الفدم بسندق الها نتعدالنا لبعث البالك كان مفرا الحليد شالدا مران كان اتر و وكلدة بله مناا داكان المفاح وعلكك تعدسايوالاتام ماعلند المليد في فالالافرانا اماان يقع صغرى اوكترى وعلى لنفذ وين يشارك لمصلما ما في مقدمها تاليها خذفا فتزانات لوبع اشان مها قربيان سن الطبع الأقل ما اورد الم وموان كون المليكر ومضا وكها التصله واللا والتصله موسد في متصلر تقدمها ذك الفدم وبالهاالنتيم التركمين من ا متران الما الوفي مغة المحلسة خاك الف الدل الحال المان كان الم فكرة وكا دة فانكا ما - فكلح، وشاللفط الوكس الشكالان فانكان-كلح دولانسوس ود فانكان الدفيس ووع فعلاالساسولانا اصردالشيخ هذا الاتمران لات فيأس لغلف خواليد طعاسياتي والامتزادات ان يكون الحليم من والله والمال المال المسلم معد كفولنا كاوي ما ن كان و د كلية إن كان و د كل ح آوبا قالا فتوانات بعيدة عن الطبع في وفديع شلهذا الاليف بن مصلين تشارك عديمانا الاخى أذاكان ذكك للك مصلاا يصوكون فياسيد فلاالفاس فا يتم الع كفالا فتوانا كالمتملية فلا يلية المحصرات لتاليفا تالمدكورة فدكات من النوليات الملعدة من الحليات ما النوليات المالعنين سا الغضايا ففد تقرن بمسب لللف وهذا الذي الساولدانيون من لمصلات فيلم وفديقع الشكه بين حلية ومنعصلة من ولك الأنا ن عد وكإعدد اما ذوج واما ودواستغراج الاحكام في هذا مما سلف سها علا الماليف نام تكن المتركة يدللج ليذمع جيع اجزاء المفصلة فلا يكون قرياً من الطبع واذاكان كذلك فالحليد فديع صفى و فديم كوى والاولان كان على يد الشكل الول فينسى ان يكون الحليد موجد والمفعلة موجة كلية غيرما بفدالجع عفط كليدا المخرآء ويكون المبتج ادبع ضروب مسأللاق ك كالتوداعاكل اماح واما وننو مفعلد كلدموجة الإخراكلتها في دايااما حاما دوسال النانيكات والنوس الماح واماديغ منعصلة كلية سالبدالا جراء كليها وعلها مقاس لفريان الناقان ولن كأن على عبد الشكاللَّا في فينسى ان يكون المنصلة موحد اخرارُه علما خالفداكيف للصوى فينح شفصله سالبدالا حراكفي لذا والصرب الأوف كل حسود اعاامًا لا شئ من اسواما لاشي من دس فعاعا اما لا نعي ا وامالاسي من و والفي اللاني المني من و وداعا ما كال واما كردت فدا عاامالاسى من ح آواما لاسى من ح د وعلى هذا الفيا سوي على مُنْذَالسُكُو إِنَّالَ مَعلَ فِي إِلَيْ مُنْ مُنْ الدكول ودايا كل آمام واما و بنج فعفو المح واما د واما ذاكا تالحليدكري فينبغ ال يكون عرفه عدد اخلاء الانعضاك وحسنذ إماان كون مستركد في الحيل الكا يكون كانت وكاست لم النصلدستركة فالمرضع فمونع فالشكلين الالي حلتموكن الثاليف في ق الماليف من الحليات ويستد طيفية الأسكا اللش تال الفريلا واعن الكلام كل امات واماح وكلت وكل فكالدوشال الفيلان كاآمات وأمات كاست معتولاس ود طلاسي من أدوهذا هوالاستقل النام السي النياس لمنسِّم وسال السر الاطاعالالكالالانان كلآآمات والماح كالنئيس دت كاح الاشتيارة

مذاالفياس لمذاالاغسا ومفردا وآماان بعلنا جااسين مساسن اعدها مح المكاهمة واكن النصبان الذكرتهان فالفي عضية ولعدة والما من قبلاً آساول ولساوى كرساولماوى كرلان ترساح فآسا ولئا وى لم فرينسف الها الكرى الذكورة وه في لنا وساوى الساق لخ ساول بنت فآسا ولح وبداالاعبار كون خدالباس مكاس تسار فاذكان قولنا آمسا ولت على لفقد برالاقد في فع صغى القياس وعلى الفير الثافصغى الفاموالعل نسهاوة لنادر ساوكم ليس يخالقياس ل هوسان عكم ماللباء الذى هرخ عن احد حدود القياس وبريم القياس بالجلذففيانا وسأ وعالمساوى سياووهوكمرى معذوفروا كمآآ ومرده البنيخ فللاقسدالاستنا يتربيعلوا فعنهتعلق ماسيطاكان اصركافاة المامغردا قرافاومكب منافرانين وغللافياس وتركيدمن قابع الفياس استسسارة المالفيا خاشا لشهيد الاستنتا يتزاكات الإستنا يدهعا كون احدط فالسيدمد ورا فها ولديخان كون مفدمة بسياولا محالة كون خراس مفد مدوالمفدمدالتي كون حرالا فسندفى شرطسد فيكون احدمقدمني خذالقيا سرنع لميدوكون الاخرى مستمارعلى وضع ما يقتمنى وضع الحز الدى مندالسنيدا ورفع معردًا عن السَّط فيكون هالخ الآخروى تصنداحي مقويذباداه الاستندآء سكرة تاج حالكيا حاس الشرطية وتاق حال كوفعا مستشاة وهي عنولة الاصطرالتكي فالكرا لان الباقى بعد عد فدهوالذي مندالنتيد فالنياس لاستنائي مركب سيم واستنتآء فألدا فياسات لاستنايدا ماان يوضع فهامصله ويستناما عيى مقدما فينترعين المالي النول المران كانت التمسط العد فالكاكب خيدتكن النس طالعة فالكوكب خنيدا وينتمن الهافنتي تغنص لفذم منول فيول ويكن الكواك لست مخفية فيتوفان ليستاط

النساوه مكون من افتران متصلين ولا ما وي الصغرى مولف مصيب احداما وجوالك سمله والقسد الاخرى وسواكترى سملة ما ملير ونتجان متصليكا لصغي شالدان كانات وكلباكان حرة فدر وكلا كان و وفرط وهذا الا متران إنسابع على ربعدًا فراع كالذي يسًا اعتما مرويكون على فياسد فاغاا وروالينيزهذا الصنعت لان الخلف فالمسلآ الذى سنى ما لاقترانات الصلداغا تغواليه الشيارة المضاح لمساطة أتركها عرقص احكام المفدمات اشيآء يسقطوينى القاسط صورة خالفة للفياس شل في لم حساول وت مسافلة ساولا ففدا سفطمندان ساوى المساوى سادوعدل والعاس عن وجهدمن وجوب لشركه في حيع الاصط الى وفيع شركة في بعض ذها فاسلانساه كترع كاستماط الما اعذوالما لمدوعها وكفولنا لاسا من الطفة والطفة من المنا مرة لانا نمن النا مروك لك الني الشي على لتى على الشيق وما يحري محياها وهوعسمالا نعالا أرا لما كعدود التي في لقيا س المنيخ لهذا النيف ودك لان الخرس عول الصنور المرافق فالكرى فالا وسطليس مشترك فن عدول عز صحد الى وفي التركذف بعضوالا وسطولذ لكاستحولان يسمى سم ويحوا تعلله فانونا وج الدفى اشالدوسويكن ان يعدني التياسات المفردة ويكن ان يعدف لمركب تابغ ان في لنا اسساوك قصيد موضوعها آعر لحاسساوك ولما كان سياف لم محولا على في العصية الاخرى امكن ان يفام مفامت كا ذكرناه والنبي السابع محسند بصرفي لناسا ولساول ولاعن قلاسا ول وفعله فان حطنا وفي منافي لقينه كاسين متراد من لان قيلا آسا وليد فه لنا آسا ولمساول في لقي صنية واحدة تضيعنا لمالين برائع في ف قَعْ الأولى فَالناصاوى المساوى كم مساوكة فينبِّرا ٥ آمسا و لموليم

الني

الخلود نتية ذات المزن كون حلية ونعنذذات لاخل الكيم ا داحست نقيض من واحد أو يكن مصلد ص اعيا ن المافيد من الاحرافي ذ الحصلة عين من والمدفي ما ان كون منفصلة ساليدمن الماقد اوجليات بعدد يستلكل واحلامها على بغ حرك عدسها والمفصلة الفراعيسيدان كانطف الحم ففط فهي منع العردون النقيض وان كانت ما بعد الخلوصط في نتي بالتين دون العين وجيع ذاك ظاهر ما مروه فالفياسات كامليسة على لما و والمنطقة المالدل فق اعلالا حمالا المال على مراعد الماسة المالي المالك فاسترك من المدام اقراف الآخل سننائي شالدان كم بكن فهالس كاج ت صادعا عفلناكل كل ح ت صادق وكل - دعل لها مقدمة مندلانك نهاا وسنت بياس فينج مندان لم كن قيانا بس كل- وصادفا فكاح دم ناخذها السيعدي تعيمن المالة وهوالها ونفوا ليسكاح دميغ تعم المفلم وهواند الساب فالنالس كلج تساد فالمعصادق العلم الأقال مه قاس كالفف القباسات الشرفية ولديوجد فالقعلم الأقك شطية غنوالاستثنا يُدولدلك سهاها عامد السطعيين الفياسات الشرطيد على لاطلاؤ فطن البنيزا اللافرات الترطيذ كانت مذكرة في كاب مفرد يقال لفاتنا احال محرد اتصاه حسن طن بالعلم الأول و لما المدالما عرون على الفالق الماس ورده ال الاقسد المذكوع عسردك عليم فاختلفوا فدكوالا خلاف ومااستعليه لأعالينيخ النمركب من قباسين احدها امتراني شرطى والآخل سننياؤمن ا ما الا مترانى فركب من متصلد وحليد بيسًا ركما في تا ليها و يكوى مفدلم عن فرض الطلوب عن من قالها ما لزم من ذاك وهروض تعيين الطلق المحق والملتذه وعدد مرغر بسارعد بقرق سقيد المطلق على مستعد فينفان سنسلم تعتدم اللفدم المذكور وبالهانية ذالا وتزان المذكح مضرف ولانتجيخ لللمصلالي بقع والاستشائدلا كونالال ومدوالتي صعما الشخ موجدوه ينتي سنناعين المفدم عين الهاويا سننا نفيض الها تفيض مفدمها لا ق وصع المازم بيد وصع اللا نعروم اللانم بيد عَفَاللَّهِ وَلَا يَعِينُ إِلَّا لَا اللَّهِ اللَّ فدلك لان المال يتمال مك اعرس لفدم فلا لمع من وضعما ومن خ مًا هواحق مندسي والسالبة كفولناليس للبندا يكان زيد يكث فيال اكذ ينتج استناعين كل خ نقيمن الآخ كفوانا لكنه يكث فيا ليب ساك لكي ماكنه فهد لا يمن في استثنا القيض سيًّا و ذلك لكون هذا المصلمة قهاكاكان زدكب فليت بناساكن والشيخ فدا قصى على لمحسلان السابدتيج فالمقيفما لللوجته فولدا ويصع فهاسنصله حنينه ليستنى عين ما يتفرسا فيني تعيمن ماسواها شال ن مذا العدد اما نام واما دايد فاماناض كندام فنج تبيضما بقاوستنزهين ماسفى مهامنج عِين ما بقى واحدًا كا عال كير سل نه السين بام فهاماً زا بدواما ا فصح يسنى فالاستنبأآت فيقسم وإحدا وموضع فهامنف لمعنى منيقيناما ا ن كون ما نعد الخلوفط فلا بنوالا أسنا النقيض لعس لا خوشل في المر ان يكون هذا في ماء واما والا مرة كنفي فوفي ما الكذيس في الماء فهد لمريز في الما والكون مناصوانا ولما والكون ناتا للنميان فلسن ا الكنه بات طيس عق ا واما ال ملى المعملة الجنس لذى لغرض فيدمن الجع فقط ويحذان ترتع الاجل تعادفه سيكما الغراليا مدالا نعضال اوالساد فينكذا فاستح فها استنبأ العين ولكون النيتة سيمن المالى ففط سل قلك المان كون هذا حوا الحاما ان بكون في حاب من فالمعالم على معل المنصلة المستعدية بعين كاجن نعين اللاق لكولها ما نعم المعم ومقيض كاحراعا للاق الما نعد المعرف

باستثناء ،

94

ت تعلى المل مقالكان تعبضه بعض حسد الماساك ما يافض المفدية المذكورة بالفع فولس بحى لطلوب خو فالخلفنا سم لنسى المدة والمح ولذكك يتحاليتاس بوهذا التسيول شبدتما يقائدا ندستى ولانريا في لطلق خلعداىس ولأبرالذى هونقيصدو خذا فذدكا النه فهوعع آخرة هال السقم فالمستقيم تبصدال بناسا لمطلق أوك فيتبدو سألف عا باللطلق ويشترط فيدتسليم المفدما شاحما يحرى بحرى التسليم والمطلوب فيدلاكن موضوعًا اولا والخلف لا توجد الما بات المطلب ولا والما أا تقضف يستحلط ما ينافع للطلوب ولاشنط فيدا لتسلم لمكون المفدّمات يجيدني الماست ويكون المطلوب فهاموضها اولا وسدما شفال انقيضاف النياس يشيدا كلف باندلاف ترطيدان كون بعف قياس ولاا ع نيرمانكا مقدمت فياس أيكن ان مندا موبكي ضائاج ماهوظاهر الساد والاستعل فدالاا لمناقص المفاطروسنعاني العكس مقاطراليضادا يضا والعكس لإيعة فالعلم الاعندرة الخلف المالمستقيم والخلف في المطالب لني لديتمين معد لا عند تعبين المطلق لا مرسى على يقت المطلق ود لك يعتقى تعيند ورما سغون عنا المصوان وصع بدل المطلب عمم ما يطن الدهروي الخلف عليدفان ع د آعلى ق ذكالتحالذي وضع صادق ولويد لعلى انه عوالطلوب نفسداوشي من لمانعد المفكسندا وغيرالمنعكسند كاترخ اثبات جات العكس فسألج المياسات المخلط وهفا عوسسا النكوك الني فرج على قياس الخلف وهوالعلذ في في الخلف صائعا لا نبات العراجين المطلوب ذاكان المطلوب معاود لكما لايغدح فداذاع فاعلاقه طماان المستنم كليك وج المانحلت ولغلث كيت يدج المدوي آخ بلاعظ الحالم أسعدين المالي وين الحليد ولسنا لحناج اللان ومداغ على عنقص المتعدلم الدويغ سدم المفرة دالصاد قد التي المكتف ككومتق عليه فأماالا ستشنأ في فوص للصلة الني في تتما لف الما وليسي فه تقعن الهاالذي كد ما كوالنفوط ولنع نقيض مقدم الدومي مقدتين سلتين احديها ماجلت كرجالا قراف وافا يندي الكراليقي عليه فسأ والمخلف سالف من معطالطلاب ومن عالمن المعدمة بن والعا الكأب ظامن والمطلب فالمثالل ويندلس كاوت ونقيصن كأوت والمفدمة الاولحكل سدوالنا ينذاعنى المكوالمتقى عليد ليس كارد وفي فالنتعدالاخراسولس فاللس فالألس كاج صادقا ومصادق اىلس لدىمى قولالس كل حسالذى وضعناه اولاضاد قابا قبلالسلى وكالذى ادعناه صادقا صادقا وهنأوص عدولا شهدفدالاان ولى بعض المناخرين لم يستق عليه وذك امّا اللا فالعالم اللولعد هذاالعاس فالاستنائات وهذا العلل فتوكي مركبلين الأمراف والاستناف مكيف بعديها مالسومها فالبهاد كالأقرانات الشطية لكر مذكعة فكاسمكف يدكلك من عنه كاحزام أمرتما عالبيم اضالك محد تأكسين المرفى الموف الفاشي رحما لله ذه المان هذا الفاس هوتياس ستنناني من متصلة مقدتها نقيض لطلوب ويخاج وسأكا لمقدمها الى مليد مسل شلا الطلب عالس كل و والحليد السل هى الماد معدم المسلموركاد والعلام المان كل و فالكاف مت فكل موذك لكون فعا المفدم مع الحليد المستما لمعاالالك فرستنى نقيضا لمالى مفينا والكن للس كلء ومنية لس كلء مناق تحليله والمحاصل قانخلف هوائبات الطلوب باطال لازم نقيصدالسكي لا نا ته ويالا يتباح فدال اليف قياس لسان البالى شلاا ذا كالطف لانوس وسالاطلاق العام كان المندسة المستماع كالكرداء المالما الحالذ فينسا للشالغدمذايشا صغرى كانتأوكم بوقايع كان الخلف عليمة الشكالثا نى ووقع عيمن لنتيد في الصوى والدَّكون على أنال كالاوك الانطاهية الشكالفاك وبنع نفيض لتيحة الحالدا بكافي الصفي عان كان الخلف على فالشكا النالث ووقع فيتما الطلوب في المسنى فالحد علها الشكالنانى والاصلي أالتكل لاولدو بقع منيف المنعدالي لذا ما والكرك وبنين ذاك بالاعباد النيخ التاسع فندسان طالعلهم البرهاس الما الما فالفاسات من حدماد ها فالفاعا للصديوالفاسات الرحاشم كمنس المقدمات الواحب فولماان كانت صوويذ يستنجنها الضعدى على فوض ودتما العمكن يستنج مهاالمكن والمدلية مؤلقت السهورات والنفرويات كات واجتداق مكنذا ومشغذ واكمظا يدمولعدمن المطؤنات والمفري سالترليس ينهى وما يشبهاكيت كات ولومسغن والشعرية مؤلفة سن المفلمات الخيلة مى حيث يعنبي تخللها كانت صاد قدّا وكاذبذ والحلد م لفذما الفدية من حيث لها عيدوتا ليف يستقبلها النفس عا فهامن المعاكاة بل وموالصد ولا ما نع من ذلك ويرقيصا لوذن كا كمتقت الى ما يقال من ان الرجانية واجتروا محد لمة مكنة اكترية والحطابيد مكندسا ويدولا شاعها والاندع والتع بذكاذ بتمنعت فلسوال عبار بذك كااشا والدصاحب للطئ واماالسونسطا سدفا فاهطك بسعوا لشهدونسا دكعا في ذلك المحتد المحربر على سوالمفلط فانكان للتشيد الواجات وتحاستما لماسي صأحها وفسطائيا وانكات المنسى لتسيق صاحبا مشاغباماديا والشاعب الآالحدل والسونسطائ الآرامكيم لما فع من سان اللح الصويد الفاسات فاستهائج في بإن اح الماللاد يروه سق بحسها الحسداساف وذك لانا قيداما بصديقا افايترا وعراج

فيتوسي لفدم المال على الذاما وقالسقيم الحوال الخلف فوكا مفي بان تايج الفاسات الغزالسة من الشكلين الاخرين وكمون بأضا فيضعن المنغد المطلوب أنا فاالاحد المغدسين ولكن عوالسمد علي احدالكر الاخري لينج مايفا باللغدمة الاخرى وليكن ه المنف علها فا و تنالينيد مالتونيق ذاك لأساح لس للفد مدالسملدولا للاليف النج الدات فهواذن من وضع منبض السعد المطلوب فوضعه باطل فالسعد حقه وامارة الخلف المالمسقيم فعلى حلاف والشوهران بيناف نقيض المنتجده المالذاح الفينة المنفوعلية المالقينة المسلة لينم المطلب علي احدالاسكال شالدالسيرالحالدكات فالمالم المتقدم كاج د وفد صلت من اضادر نيَّ عن اطلى وهي كل وت الى المندِّ مدّ المسلِّدُ وهي كل ود على مالف الفرد ا لا ول من الشكل لا من نعيف الحال ليس كل حد وإذا اصف الحالفة المسكة وهي كل وانع من الفرالل بع من الشكل لذا في على استعالمين كل ح وهوالذي كان المطلوب من الفلف ولماكات النيف المالد وعل المتصلد فالخلف فرد الخلف المالمستقتم بلاخط الكالرما يعقدين الناوالة فاول الفاسب الذي حلنا الملف الهماوين الحليد المسلمة فلروا نعتاح اليدالآن اى لسنا تمناح فعوفد المناف المعوف كيعنيذان طاداع الدواع ان الطلوب ذاكان موسي كليا فانحلف لا سعقد عليدا لاعلمية فياس كمن احدى مقدميته سالىتراثى وهورام النانى وخامس للألث فاذاكان سالباكيا فلاسمقدالآ على فيدقياس كون احدى مدسية موجتعي يتروهوالت الاول وبراهد وبالث لثانى فلندض وبمن الكالث وعلى فسل ذاكان عن الحامارة الخلف الالسقيم فان كان الخلف عرضية المكل لاول ومع صيف لمطلوب في صعيدة قيا سل كعلف فعا الخلف كمان عليضة الشكالفاف والآفيا حدد الشكالفالث وعق نعيضي باطله ويسترك كجيع في كل عامنعدو كان موادها هما بصدو العب الطنة الغالب فعصها انشاحا بنع عسب للن الغالب سوكما تعاماً سقر وغيلاً ومن النياس على فالعماكا للوجين فالنكل أبا بشطان طوالفاسعدني مقنعه عسبالهاد والصورعا بهاكا ماع الفياسات الشعرير فوالغ لفدمن المفدمات المنبلذ من حث ج عنكم ال كانت مصدفا مااوله تك وسواكانت صادقه فانفساا ولوتك في لها هيتروناليف تعيضان الترالنس عبالما فهاس الماكاة العفيهاك ان عرد الصدوريا يستنى ذلك الناتي النهاد السابعيد عا رواحالاً محاكاة ماوقدما ألسطفيين كانوالا بغروا المنان في حدّ الشعرو يقترق علاليسل والمعد تون يعنرون معدالين والمعصد الاسترون وندالا الهندن والفاجد بدائ واللوام المستعدلي عسالمادة وأماالفالكا فصورالمين لماتمت للفالطنصاعة ولذلك خرجا النيخ ولبرالمصلين المنطقين بسسان اخال فالاضام يغنبون فهااما الوجب طالا واما الصدق والكذب آماا لاول جوان بقال المهان شالف من الل والحلك من المكتاب الأكترية والحطابة من المكتاب المشاوية التحاليم العيانيا اللحدالق فان كاكون وفوع احدما فهاعل سيل لسندم والمسرم المستعلية وبكون المفالطنجب هذا المستدس المكات الاقليدالي ندعوا باالتي ا والمستواما المان فان يقال البهان ينا لقد من الصادفات والملة ما نعل فدالصدى ما عطا برما بتسا و ويعالصدى والكذب والمعاطم ما يغلب فيدالكنب والشعهن الكاذبات وأفت إلين على ولدا لاعنبا الاول لا نا للا عبس الدكا فل الترعدة العرب الالعصلية المها والتسالان المسال المسال المسال المالك المسال المالك النساوالتعب وما بفيدتمد تعاقفداما تصديعا عانماا وغرجانع الحاذم آماان يعترفيه كوندحفا اولا مشفية وما يعتس فيد ذلك اماان كم حقااف لا يكون والمفيد الصديق المازم التي هوالرهان والمصديق المان غيوا كتوهوا لسعشطة وللتصديق الجازم الذى لا يعنر فيدكو بدخفا اوغيم حق السيرفدعوم الاعزاف وهوالمدل ان كان كذك والافعاليف وهومع السفسطة تحت صنف طحده طلفا لطذو للصديق الفالبعني اكانع حاكطات وللخيل وق النصديق حواليعلمًا الفياسات المِعَا: فع المي لعدم الفضا الاحب فولها وهي الفي يون المضديق لها ضرورا سياءكانت فاغسها ضروج اومكنة فاتكى أعاض وعربه الخول غركوفا ض وربد في غنها فان كانت ض ورتد في الفسها كانت تنا يُجاض ورية بحسبالامرين حشاوان كانت مكنذفي فنهاكات تائيا مكنة العسيا ص وريدا لفيل وبالحلم فالفيا سات الرها بند بقيندما دهي وغائماا وينع البعنيات وامآا لفاسات الجدلية وهالى لعندل تمكا ومن صنف ولحدمن العربات وهو المسلة بن الخاطبين والعدالي. يحفظ رابا ويسم ذلك اللى وضعًا وغاير سعيدان لا يلزم والما سأكر بعدم مضعاما وغاية سعيدان ملف فالميد نولف افتيستنزان فاسرص لمشيئ الطلفدا والمحدودة حفاكان اوجرجى والساك ولهناما يسلمن المسب مشعولا كا وغربته وكا الم مواد الحداث ومنسلات نصورها إيضاما بنتح بحسب لنسلم والتسريا أكان اق سقرآء ولماكات عليف عابد المدكره الأفرام المدفعدلا اليقين جا ف وفوع الاصاف الكندس الفضايا اعزالي ب والمكن والمسنة موادها فأما النياسات الحطابيد في المؤلفة من المطنى التصوالفيل والشهورات فيادعالما والنح تسبدالمشهورات المتيمة حقدكانات

ملاه

افليذكالا صبح المأبدة للونسان الخفا العجه اكترى لعدم بها داسلان فالكر النام للحب والساب وكون الوجد عضفالاعبار أمااكن المقاسان والمنسأ وىالمطافيل قلى إعسادالوجد فقلاكي اسطوين لتعذرا لعنى عليما فالطال العليداما ضروريرواما وجود بداكن يروهذا بحسب الاعلب ولهدادة من ذهبالي المهن لاستعلالاالضوورات الكفات الاكترة واتا المعسوعف فالمكن اذاكان الامكان مدحدوالا فلاعسارا ليجدوك المساوى فدكون اسامطال المص غلجتمها فالطال المن عالمحققا اذن امّاص ودية وامامكنة واما وجود بدواكيني لم مدر الفرورات النا الجعور وفوجها والرجان والليكات كوفا اعداركا لصوورات ولل في المحديات عالات نسال الكوك وانعما لا فعا فان المطلوب لا لكوزام وجدها لكواك واست وجدها وهيلاند وما دامت الكوك موجدة الميعاف علما فهمن المحديات المضغ الداسقاس سان حالالطاب المالات والمطاعل لفدمات وهوان كأجسون المطالب مستدعكا فاسدو تفيده فينا فالموهن ننج الفرورى ما يكون جسع مقدما مرفرة وغرالضرورى مالاكون كذلك لوكونا ما حسماع جمرى برا وبعضا ضرورية وبعضا غرض ودية فأن قبال السم علمة بان الصعرى المطلفدان المكنفس الكرى الصرورية كافى فولناكل سان ساحك وكإصاحك المن نتح صرودية فإلا يحزان يستعلما المرص للطالب لصرورية طناا عاصلنات هاك بحسب نطرنا في محرد متورة القاس لما عاصا فلاكات للاد البنا معبى فقول بعسب وكك المالهان لايالف مناعلى لطالب القهية وذلكا ن وجه العمك للانسان وكان حوالذي بعيد المركونة المقاصط كان المحكم عليد بالطوح المنهال النعك كاذ بأملا يكون هذا الأقوان سفا لعنا المنعدة إسااكم وبعد العفك كل عاحد الماكل يسفاد الحتى الماكن ع

واقع ومعاليطلان فوقول مسدع ليسمأ وجد تعليد المعلمالا قد الذي بطوا مست فعواضح كميم فدست وكريستها وألفّ سأت الله اعليذهر المهاّنين المشّهات وما يونه جواها عن الع جيات وصورها إيشاكذ لك ويشا بكا الشاسات كاستنا بشوالساس المنادير فالماذ وغالفا فيالغا بالتسبر سنابالواجب فولهايع فوالسنسطذ المفابلذ للفلسعة وبالمنسول فالمناف الفا بالملحد لدوغايتاا الترويح والمستدا لمظنيات والحيلات غرمتهن لافاا ١٥ وقت طنا وتيلانهون جلها ولاعدا دها ولما كاستاح الرهان والسفسطد ساملة كل واحدما سفاط السطية العلوم محسالا نغراد اماالهان فبالذات كمع فذالا عذيد الخناج الها واما السنسط فالعض السورالخرز عها وكانت منافع الكندالها فدعسب الاشزاك والمساكراكة اقطاني في هذا المنسط ما صادون الما ود المسرك رة الوالنياسات والمطالب الهها شدكاانة المطالب في العليم فذكون عن صى ورمز المحكم ففذتكون عن وجود عرض ورى مطلق كالمد شعرف عن حالات الصالا الكاك والعصالا تعادك وكأحس محسد مندمات وسعة فالمهن فإلفي ومُراضوديّ من خالفّ وى خلفًا وصميّا وصب معهد ما المن مندمات الرحال ونا يُعرداتك 10 فود ويركّ السندكي ودّ عب معندم إلى المنكمة الأكفية الشافديع فها فاستغل النيع ببالاحالانا يجاقا فأأسدك على النافد ما ساماً الأول فهل أن المطالب في لعد مكا فد تكون ضرور به ويى كالالزوا بالمنك وكنول الاصام غراساه العسم معذ كويزا بصاغرجة امًا مكنف فه كالر السلولز العصود بدكالخسوف للعراط إن المكت لكن صوويترا ينواذكا كالمطلوب هوامكا فالمكر منسدوست ذيكون الاكما محكا لاجد وكون وجود بداسا اذاكان المطلوب وجود المكوا عدسو الوجود يتلكنا مااكر تركوجه الليذالرطاوت اويدكالاذكار العيال

على كان لكم وقد كون مو سالصروري

طلب لمن فى كاعم مروبها كان العنى مود كيستنج كاحكم ما ساسد لميام الاائراغا بيدونجيع ما بيدى به مقدمةً كان وتبيد المعرق الكائلة وهناص وجاحى سطفه العينة المعينة عراق عجم لعض أغ الخطخ أقك كلام مصوالا ولنربض المع الأوك على وجديطاب الموضاك مرسواهد معنين آحدهاان تعل الضرور علالته وجد لعص مقدمات المهابع تنائحا والماض الصرصرا - مها بالذكر لان المرض مستع الصروري وغيرمن اصاب لصاعات الأحرما يستقدس عنى ولا بالبدك ألما ا ن على القرق على التي يعلو بصدق جيع المفد مات والنيائج اليفسندوي الصوص النا شدالا حقد الحكم فله واذا فل فكسل لمها ن الصري فراد ما يع الفوهرى المدح فى كنب (ليّاس ومأكّون ص ويربد ما دام الموضوع عن عاوصف الاالفرود كالصرف وفديستعل فامقدمات البرها فالحرك الغايد على لوجين اللذي فترعلهما الماني فالمفتهات تددكوا والط مقدّما تالرمان خسد آولها ويكون اقلم من تايما بالطم يكونطلا لها وَالهَيْهَا نِ يَكُونَ الْعُمْ مِهَا عَدَالْعَقِلِ ى الْحَدِينَ اعْرَضُهَا لِكُونَ عَلاَ إِنْ المان المان كون سأسه نسايعا وذكان يكور صولانها ذا يدلون ا مدالمت بالمذكور بالمجمل المواد المالية المواد المواد المواد المواد المواد المواد الموادد ال الذات وأما بسلوصف وكون مطلعة عرفية ساملة لها ودلال الدال على ين بسب جوهن وهوالحول الماس الموضع فمّا بزول بزواك زعية ذك الشي والعاعل على بسب ملاساو مركا لمسرو عذامها بزوا بروال نوعيته ورعالا زوك سلاا كنست ذاحل عالطية فأغ تروك اذاصا مهآي ولايزول اذاصارنا داولرى اذاحل على سود فاله مزول اذاصارتها كابزوا داصارا يموالض وي بحساللات مها بنوازا بارزوال

لاسط الحد اكا فيه مسفاد من لعقل العمالا سط الحكوم عينا الااذا استدالي عند الموسدة إدا المفاريد كا وإحداث الاستناص وسي في المفتا و بل مدود كلا الداما يحد في نساسكا بعد المعام كون الماقا فاديكن عداد التران عاد للفائد المنتخذ فران فرضاان لكومذ ضاحكا عليها خرى عركى مذ الطأ وكان الحقرف الصنى على كلانسان بالنعل فأعك منينا بالنظولة مك لعلذ كانت المني باعتبارها فايسب في لناكل نسان فله طبيعتهما هوعله يكي برضا كافيعين الا وقات فكات حيسك ض وريد لا وجه يه فاذن غيى المسروديد من جهة ماه غين صوورترا بنع ضرود بترفي ليها ١٥ ما المرويرة في تباح عراحة" الله تعملان المنتيذية اخس المفدين كالمرفظين جيع ولك الناك فىالمطالب لرها شدقد كون ضرودية وقد كون غيرض وديرمن المكتات طالوجوديات اصافها وبعدد الكاملدان يستغل الدوعالفا الفرفيرها ولا كمنف لحن يفول ندلا بسعل لمرهن الاالضرور إساوا لمكأت الأن دون غيرها وافدادادا نينة سدق مكن الماستعل لمكن الافعيسعة كإياب ما لمن مطانا فالذكين فالمن محسلوالا ولين على صدغفوا عند المناخة وعفانه فالحاان المطلى لم لمنعدى يستنو في لبرها ومل ملي معلا وفى غيرالم ها نا قديستنوس غرالم ومرات ولم برد برعز هذا الدان صدق مقدمات المهان في مرور فاا واطلاقها صدى مروري ذكرالمع الاتولان الرهائ فاش سُولف من شعدمات بعيسة اطلي عين وفسر العين ماكور الكرف منووريا لا يزول وفه الترمن المقرض ملك الماد فالعظاما المراحدة المراحدة المعاد فالعظام العلع الطبعية وماتمها يستنعون غراض ورايت من اسالهام كونع مرهني طلو وصددك فادى مم الفسمة المذكورة الى لفيك الدلايسعل الاالفهم وأساط كمكنات لأكثر بترفل كالشيخان ولكيغ بصحيح لان المرض

طلا

لتولي

لس بحنسرلمن جث حوهذا الفهرم إهرجسك الماهيدالسماة بالفرال لرسيسل الفعلالا بعدالط بحرمتها وكذلك فالصوع وماعي عوا إع وعنالنانى بان المطلع أسه ها شات المسم للانسان بإعالط لنوته لدوا فالحرح العلية عنداخطا والحيل مس سطاً مهما بالداد وأ واست ت المطلق لا بكون دايًّا مقومًا فعد طهل تعمل المفدَّمتين لا مكن ان بكونا مقومين بإناكدنان علاحدالماخذى اللذبن وكرناها فالنبح تهت فيتدما للط وفيعض النيخ المنسف وة الحالم ضوعات والمادى والماطية وكل واحدمن العلوم شائ واساأسنا سديف عواحل اواحوا لهاولك الاحال هالاعراض للاستربيمي لنئ موضوع ذك لعل سلالفاد والمست موضوع العلم صمايعت في ذك العلم عن اعلمندوالتر الماحد فد يكون موضوعا لعلاقا على الطلاق كالعدد الساب واما لاعلى الطلاق المن جدما بوضليا الماذانى لدكالمسم الطبيقين يتنالط الطبع العراس كالكرة المؤكم لعلها والانسآ الكترخ قدتكون موضوعات لعط ولعد سترطان كون سناسب ووجدالناسان سنادكمانى ذاتى كالمظوالسط والمسما ذاحلتين المندسة فانها يتناك فالمسل عنوالله المسللفا والذات واما وعن كدن الانسان وطغوا برواحوالدوالا دوبدوا لاغذيتوما فاكلاا والم جساس من عات فل الطب فا لها يسنادك في كن عامسويد الالصدالي فالفا يدفى داك لع وأماس فاالنواط لاسار عوضع الع لان موضوعا جيع ساحث ذلك الع تكون واستراليدمان كون هو نفسد كما يفال العدد اما روج اوفرداو مكون جزأا عدكا خالك المعدفردا ومزامنه كايفال فالطيع الصوع مسدو تخلف بدلة اوعرضاذا تبالدكا غال الفرداما اوتى ومركطفا يمن في العالم عن العالم موضع العالى عن اعراض الذاليد التي مرد كرها في النع الاول في عولات جيع مساطاله إلى كون النا بما للي صعات هوالما الموضع عاهوعليه حالكوندهوض قاوالمنروط بكن الموضع علما ويضع الجميع وشاسها ان كون كليتروط اساان يكن عمل خط جديد النظام وفيجيع الاوسنطلا وليااى لا كون عسامراع من الموضع ما نالحول بحسام اعركالمساس علالنسان لايكن حلااقلبا والمسامرافين من الموضع كالفاك عالك ملاكن عرب علميع ما حيث استر بعضد فلا يكون حلد عليد كليا واعمان الاخرى من هذا الشروط ينسان بالمطاب الضرور برواكليدوا فصرالنع عاها على شرطين من علا وهاالناك والرابع وذلك لان الاول بمتعوسهان المروسندكم عالمط المانى عند ذكرا قسام البهان والهاس بندوج بالقع فالتهاي المذكرة وذك لان الحراع صعادا سفاص حصر العصنة وكوند فيجيع الاوات مندرج فضرون المكرالذكودوكونا ولياسدبح فيكوندذا تا بالملكة على بعض الوجع فولم وامّا في لمطالب فان الذائيات المفيّدلا تطلب السدفد عفت ذك وعف خطاس ينالف فيدواعا تطلب لفاتيات بالمعنوالاخراد ذكر فالنها الملدان التي سيران منامعاه والذهن خالياع سار ما هوذاتى مفية لدوستي من ذكك سنالدمع فذالس مع الجرايقوما ندفا لا يكون المفيم مطلق البية والمخالفين في ذكك مما هل لطاهر من الحديث فالنم يذهبون الحان الحس على يعت كالوجود والموضوع والماكونه وافعا وجاب ما والتقوصيد وندطه وما مرخطام والمطالب لرما عيلا عراض لذا تسد المذكورة فان قرالسس كون المفس اوالمسترج عملًا احدالمطالب لعليتهم ان الحاهر حسولهما وايضأ فأنكر تفولون المسرعمل على نسان لا معلى على على وهذا بان حل ذا قلانسان عبد آخين الاوك بان النفس عاعف في وكلا مركاس حث ما منها وس حدال شئما يتص فالجسم ويسدمها توفيد والجوهم المطلوب أسا تدلهذا المعالة

1

الالعلم المية علما وسائر بالفاط الغروها انكان سلمها مع ساعدما وعليساحس الطن العاست اصور موض عدوال معاستنكا زُسُكك فيها سيت مصادرات وتدكون المفدمة الواحلة ا صلاموضوعًا عند شخص ومصا درخ عند آخرونسى المدود والواحسليما مقااوضا عاوه فدترضع فحا فتاح العلوم كافالهندسدوقد علط بسايلها كافى الطبعيات وكابدمن تفديها طالخ المناح الباس العلم اذاكات صلوطة بالساكر ونصد والعلمها اولى ويكنان يفهمن ظاهر كالمالسنخ ا قالحدود والاصلالوض عند ولي سد وهادون الصادرات لاية حصصها بذلك والخوان حكراللف في للصديد واحدُوامًا الماحب فيهم تعديدها اسفنا لظهوبها وبتنقسم العام تستعل فجمع العلم كعوانات الواحد كمون امأنا شا وسفا والى عاص سعصها كقولما الأسآء المتساوير لشئ والمدسسا ويدفا مرستعل فالرياضيات العموا لوردس ذلك فواتح العلوم بمسك فانحتص العلم والافالنسد ومدفيع والتعسع والك بالخرين حيفاكا بعال فالصند سدالقدا داما سالك واماميان فحصص الموضوع الذى هوالش المقدار والممول الذى هوالمست والمنتي المسالك والماس ولما التحسيس صارت العسدالمامة عاصر المندسد وصاعدا تعدفه غدماتها وتدكون الموضوع وحلاكا بعال المفاد والساو ملفدان واحدمت وبرفضعل لموضع الذي كاشار بالفاد يرون المواسا مغضضا بخصصها عالمساو العفا وبرغيرالساو برالعدد ترمانا بحالميادى وأماالساك فحالتي سنماالع علها ويتبين فندوي مطالب وإليا الثابح فالمالصديعات اما فاجتد الفيل وتعمى ملك مع الحدود الصا ومهاسم فاستلط المرافق المروج تصدر فالعروب الفاسم وساسس فالقالف سبي فعض آخرف نساسم فيدسك فا يسوله وكاطم مادى الفاليادى فالعدود والمفدمات الومها بولف قاسا شوهن الفتهات اما ولجعة الفوار واماسس فع يراص الطن المعلم يصتى فالعلى وأمامس فالوقت المان بسبت وفي فسل لعرشك فها وامّا الحدود فتوالعدود الى تورد لوضع الصاعد واحل بروح المر ان كات وحدود اعراضالذا تدوهنا اينًا تصلَّى فالعلم وقد عج المساات على سيل حسن الطن والحدود في سم الموضع شمي وضاعًا لكن المسلات مها تحق أسم الاصل لموضع والمسلات على المحد المان الموس واذاكان معلما اصل موضعة فلاندس فديها وتصديرالها ماواساآل فولها فن تعديدها استفاء لكها رما خصصت بالضاعة وصلب في حلة المفدمات وكال صل موضي في علم فان البهان عليد في علم آخزالماك هلانساءالى سناالع علها وهلما تصورات واما تصديقات والصما مى مدد اسيا، سنوان و كالعروم اما معضى الوكف لنا فالطباعيم حالحم إلفاط للاصاد الملد واما حزوس كفولنا المرط فوالح والدعم سًا مراضول صطواما حرى تعد كفولنا الحسم السيط موالدى لاسا لف احسام عندلمة الصود وأماع ف ذات المكون المركة كالمسياء اقلها بالنع مزجف هوالفي وهذا السلم بنسم الماكن المصديق وجي سفة ماعل الع وها لوضع وما دخ فد والعاسكان الصديري وعده اما عصراء العرفسه وهوما علاءماكا لاعلف آلما شدفدود القسم الاقا حدود يسل الما صات وحدود النسم الما فا ذا صدّرها كان حلفة الاسمآ ومكنان بصريعدالصدي بالمجة عدود اعسالامات النصدفات نحالفتما سالنى مهايؤك قاسات العلى ينعسم المست يحب فولهاوت مي النما والمنعا رضروه المادى على الالملاق والي عزيند يب تسليها لينوعلها من أماان يتى في المراخ مي ما وي السام كون المرضي فيما سيدى ولكن موضى المام عرض عام لموضى الفاعلية والمقداد اللذين احداها موضوع العلسعفرالا ويدوافنا في موضوع المندسة والمارا غاصالذى لون على فين المحدين لون عت العام والمدلالين خاسد فديمة الجافاى أذى عسالعقتو طافى لس عسد في فكن الخاص المحدين المك المنطق المرموضي تت العام من الما احدالهمين وهن أعلوا لمناطرة فأموض عدت موضع علم لفندسه بالوجين وذلكانة موضعه المطوط المغروضذ فيسطح مخوط الفرالسل بالبص والخلوط المفى وصد فى سط من وط ما هى بنوع من المفاد ير والذاكم فا العلم الماحث عنماغت لفندست وعزانها وع مطلفداع مهامقيدة بالمؤد المصل البعر والعلاليات عمام حذاالعبد يكون واخلا تحت الاول ولامكن غ أسدُ فاذَ وعلم المناظر واخل المعنوالناني تحتدما بود اخل المعوالا فك المندسة فهاه لحالم الكون وخلما عدا لمسنين وحنسند يكون ام الموضع تحت اعايقم الشكك علابدى بمنيعي وعلى اذى بعنى والمطأ الدالوتكن بن الموضوعات عرم وحضوه فأسال بكون الموضع سأ ولعلا ا ويشلع عبد فيدين عندان كاحرام العالم فا بهام حث السكام وعد للبئة ومن حث الطبعة موض عد السماء والعالم من الطبع ولذلك قد سقى اتحاد سفوال إفعا الوضيع والمرد واخلاما المراهز كالفراران مسندن وهى فى وسط السمآر فيها فاما ان لا يكون الموضع سُما فاحلا ل كون سنين متلفين ولا عللما ان كون سما نشامك والعين إوالي مانكان فهوكتوالط والاخلاق فان لوض عهما استراكا في العث عليمة عن الفوكالف الدلكي من حسن علية عن ولذلك مع لعض سالمما اغاد في لموضوع وان لمركن بسمات ادك فاما ان يكو نامعًا تعت المنظم العلاه ستاوين فالرشة كالمندست والعساص امال كل كاكذاك والا للاعلمان كانتاع من موضوع المساعد ومستعما مول كآ غوسن والعاوب بالعاف ع آخراف في صفاا لكلام خطكترفان وال الفولدلا ستماوضا فالالسلة على بيل سن الطن لاسم مسادع ومع من الفضايلا تعسمواليام فولها وذك عند العديد بها لاعتراراً الالم يستهما فابالتان وصوحا ستعلى كيس الماضع على على غر مخصص ولاادرى كيف وقع صلامند طعلمان الناسعين والله اعلم فيقو المراهين تتاسل على علم الذاكان موضع علما اعمن موضوع علم هزاما علسير المقسوقهوان بكون احدها وهوالاعتسا للآخن وأمأان يكون الموضع فاحدما فلاخذ مطلقا وفي لآخ مقيدا عالذ عاصدفان العادة جوت بان سترالا خص موضي عاست الاع شالالل علم المستما ت تحت على المندسة وشالك للا في المتركة المت على الاكر المتركة ا وفديمة البحان في وأحدفكون اول اسم الموسي تحت سراعم المناطرية علم المندسدور ماكان موضع علمسا سالوضع علم آخركنه سطوف مرجب اعاض خاصة لوضع والكاهم فبكون موضوعًا أيضًا تحد شوال سيقح علم الحساب العلم مناسب ويتنالف يحسب موضوعا تعافلا يخل ماان يكون يدى موضوعا فعاعرم وخصوص ولا كون فا وكان فاما ان يكون على وصالتعسواولا بكون والذى على وصدا لتعسق عوالذى بكون العهم والمسي باسدانى وهوا ويكون العام حسل الفاس كالمقعاد والمسم العليم للذي احدها موضع الحندت واننا في موضع المسسات والعلم الخاص الذي كل عند التعلق لذي المساقد والذي المستقد كون عشرا المستقد كون عشرا المستقد كون التعلق المستقد الذي التعلق وحدالصوه والدى يكون العرم والحصوص مرعرضي وسقسم الممايك الموضوع فها شأ واحدًا لكن وضع ذلك لشي في لعام مطلقًا وفي تحاص مقدقا مالمخاصة كالاكرمقيدة المتح كذالذي بما موضوعا على والح

وننهاك العارالذى موضوعه الموحدمن مت هوموجه ويحت عن لواحد اللَّا شِعَامِ العَمْ السَّوَ طَسَعَنَا وَلَى الْعَلِّ الذِّي كَوْنَ فَيَعَا عَلَى وَعَنَا عَلَى الْكِلَّةِ الذِي عَرِيْقِ قَالِطَتِ وَيَحْسَلُ الْفَلِيمَةُ كَا وَلَى وَالْعَسْبَ عِبْمَا يَخْسَلُونَا فِي الْفِيلِ المذكوج فالطب عندس بكون موضوعهد الاالانسان مرحث بعق وتخ كون تحت على الحوال من الطبيع بمن الدويد الذكرة هي الوارق النانى والمابع وذكدان الانسان فرج من ليسان وفعدا خذ والطبيعة لأ سيد والما يظرفيدمن حيث يعترن سعف الإعراض الماسد لليمان وعااكمون بكون تحسط لطبيع المعمد الأقل ولذلك بعد في حوا مروا للسع عمل لعلس عدالال باليجداللاك الذى لم يعترج مدالسيخ واذلاس اعم من المحدد الذى عرض العلف الاوف طلا علواعلمها ويعد فهاعن اعراص العاسد للحديث موجوجة وه كالواحد فأكتم والفديروالمدت وبقرما من وهوات هذا الفسل مترج في ككاب سفل لراهين ولم يتعل المراهين ولم يذكر فدمل البرها ن والعضل لذى قبله مترجم في معن السيخ تناسب لعلوم وليسوف فيكم تناسب العلم اصلا والعاصل الساب وجهاعلهدا الروايتر ولديد كالوجش فك فافد اح الوايات ما وردا عن ترجها عامر ولقا الرحان احدهان بكون علمسنيا على صلم موضوع نستى في على مفكون الرها لل ستن مدذلك الاصل سفواا عن علد المالعوا الوك المسى علم حتى بتم و الكاعل والنافا ويكون المسلمون علماوالرما وعلمداعا مكون بني مع حمان كون في علم آخروا فانفل و وساله لما ومدا وميان لل المسلة كسائل المناطروالوسيق فن من حق براهنها و كون مينها من علوالهندسد طلحساب وذلك لائ للشالسائل لوجردت عن نووالمصروع للنع ككات بيسناسا كاس العلين الذكردين وبذلك فأن لم يتقرا حالها فالك تعل المهين من مواضعا اليها وهوالس بعند لكن المرسوقة الم

ولاعلوامان وضعاعدها مقانالاعاص ذا سدعت الاحزاكا وضعان وضع فيكن ن العلم المساحث عندس حث عن المد الا عراض موضوعًا عد العلم الماحث عن المعرضة لك كلف سيقو تا كسياب فان موضوع المرتب صوالغ من حيث يعرض لها الماليف والعن عن النع الملفة كون حرامن العادالط علكذ بحث فالمرسوع فالمن حث يعرض لها نسته عدد ير معتصد الناليف وكان من حرك السبا ذا كانت محردة ان يصفها فيط المساب طفائك صا معدا المن بعض المساب دون الطبق والما الفي المسالف المسابق مطلفا كالطبول اب وفدحصل وهاالعدا دكون علم عدا في يكن على معدا وجد احد عاد ن يكن معنوع العالم في العضوي العافل النانى ان يكن موضوعها ما ملاكنة في عدما وضع مطلقا وفي لآخ وسيدا والمناان يكن موضوع العالى عوضاعا ما لموضوع السافل ورابعا الكون العف عن موضوع السافلين حيث أقترن مداع ل من موضوع العالم التي تددكوس عنا الارمنة للشرفي عذا الموضو فيكد واكترا لاصوا الموس عن فالعلم المزي الموضع تحت عيم الما يصرف فالعلم الكوالموضع في على مد كنواما يصرساد عاصلها لكل لغوقان فالعلم الخرى لسفلاني العالم لسفلا يتمحن النياس للنوتان وانعقان كلأ النياس ليدك توللا العزالية العزى اعابلون سأط للعا الكليب فيدود لك كفولنا الحسماني من هولى وسور والعلل وم فاضامن ما دى الطبيوس سا اللل الاولى وقديكون بالعكس من دلا فان اشناع البعد المسمم الخرالا سيلذ فالطسوس لفلاتها تلوك على ما صل موسوع بأ ويسترط وصفاالوصعا علاكون السيك فالسفلا فيستعظما يستن فافالفيها فىللايسلالاندولاقدورعاكان علموق علم وتعطم

1 . X

لاعصل ما كاذكراه نفدتهاه افدم فالهدد والعقاص التعذوا ماور إَنْ مَلَا سَعَالِلسَّسِهُ وَالعَوْلِ مَعْلِ مِنْ السَّيْرِي عِيمَا مِنْ الْمَالِكِ فَالمَعْلِقِينَ مُسْمَنَا الْحَصِيدِ فَالْمِعِدِ اللَّهِ مِنْ فَكُونَ عِنْ مِنْ فَكُونَ فِلْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ فَالْمِنْ يكون سينًا في لعظ منط و كون الرجان بع وهان ان ومقد ساهذا الرجا اقدم فالعقل اضااع فعندنا ولساافدم فالطم واعاعفا لمروات ا اللمدهالملذولا ستعالنون ورحان لوتعط علتا على لاطلاويها اتكا يعطى علدف الوجه لكن يعطى ودفى المقوا والسيخ اورد منالين احداما استشاف والآخا فتزاف حليكمان تتركيفا في معان لدّو في لدلوا الوصع المالاستنائي وهوالمتل المسوف وتوسط الابض فطا هربشه واماالا فترافيضه نظلات المادس مخافسان كان هالحاج المرسة الفاسية فالاعضاء التي تفارق وتعود كآيومين مع واحدة على اهلانمان طيست هيعلذ للنسري وإحباسل عدواطا وها لصفاءا المعناطاب العرف وحيشذ كما البرحان من الحلعد المذكع في لكتاب مرًّا مِينِها م أنّ غيرالدليل فا كان المادس حي الفت عي لصع آ، المتعنيد فالعرف على وحديسه العلد بعلي لها الحاص كان الما الصعيقا مان كان معالفاللما من العبارة قلد فاعلا فلاسل قلك الا وسطعلة لهجد الاكر مطلقال معلى لدمطفا وقركك نرعدا ومعلى لوجدا لاكترفي الاصغروها مايعنلي منواعبك تعلما مه كتراما كوزالا صطمعلى الاكر لكندعد ليحدالاكم فالاصغ وجدالاكب طلقاغ وجدا لاكمفالاصر والعكرهوا لنانى وعلة الإوا عنماتا لأف فالاوسط علة في وهان المرمعل في الدليل في دون الارك واعل لفا مرس المطمين قد عفلوا عن هذا الفرق فالنيخ اوضع المال فيدومما يزيع بانا ن الاصطبكنان كون موك نع علة لوجدالا للالمراعلى الدكركان عركدالما وعلفل الطريق المراكا لالمعرفة

دون الطبعي واسم المقر لعد اللعد النا في حوص بالذي فياد الا ان استمال العصل علالهذكة وكالتهندعان فالشنادة الى مطال ووطال المسالة ان كان حوالسب في عنولام لهجد المكر وهونسيدا حراء السيد معنها الى كان الرحان وهان لملا تق مطالب والصديق الحكرو مطالب وي الحكم فن مطلقا معط السب وان لم كن كذلك وكان سبا المضديق ففط فاعطى اللية فالتصديق ولرصط اللية فالهجدة فوالمستى وهان إنجالان وآرعل أثية الحكم في منسددون ليشرفى نفسه فان كا وسط في برهان إن مع اندايس لنسة حذى لنسيدوه ومعل لنسته حدى لنتيد لكنداع ف عنداستي للا مثال ذلك قولك ان كان كسوف فرى فالارض متوسط بين النسى والفركان اكتسوف لقرى موجود فاذن الارض متوسطه وأعلان الاستنسأ كالحدالات وفدست الرسط اكسوف لذى صعلوا للوسط والذى هي وعان أران كون الامرالعكس فتتن الكسوف لذّى حرمط لي لتوسط والذى حروها الم ا ن كولا الامر العكس فستن الكسوف بيان نوسط الارض فانت يكنك ا نينس فنا سُاحِليًا من المُسلِّن محدود شُنْ كَرُ ولِكَنَ الحَدِّ الاصغ بحريًّا فُ العدان الآخل و فنع من خانع ناحسترة خاجعة والمعلول منها الفسعة الحدّ الاوسط في الرحان لا بدوان كون علد مص التصديق بالحكم الذي المطلوب فالعقل والافليكن المرهان وعانا على ذككا المليب فعاصف علا امان يكون موذلك ايضا علز لوجه ذلك العم فأتفا دج الأيكون فان كان فالموحان عالمستى وهان أروالأ فوالهان المستى وهان وفولا خلاما ا ن مكون الاوسط وزمعلى لوجود المك والما وج اولا يكون فالا قاليسي ولله والنافلا يحق الموالدلل سأرك وهان أرفاعدود ويشلفان في الا وسط والاكب فالنصدواحق الراهين ما سرالرها وهورها والملانة بعطالب فالمجدد فالعفلوا لولاليسى عالدب عارج عالما

Jest

بيلم

فاناحب بمسرماد خاف ذك المفهم بالذات ودآلام علها بالطابقة النصن كان الحواب حدابعب السم طان احب يا يستملط في حا درجن المفهوم دا له علمه المالم على النجي كان دساعسلات فلدكا دس تفدّم مطلب ماالتي على طلب عل الشاد المرك ما بدر عليدا لاسط اسعل حلاللطاب مفهي ما وكيف كان ما الطلوب فيد شيح الاسم وفي معفى النيخ ا ذالر كن ما يدق عليدالاسم المستعل في الطلب مفي الله العصل ماالذي يطلب شيح الاسم يحب ل يعدم مطلي على وفيني مفيلما والديكن ما يدل عليه الاسم المستعل منسها الطلب ليمزع عن معدما ن المعدم عامطلي سكل هوالذى بطلب سوح الاسم الذعلا بعيم مدلولدا لاعددوانا الاش وتقدير كلامداد الم كن مدلول لاسم المستعل فالطلب المناج فيها مذال عد مفهومًا اللذى لا يكون مدلوله حدًّا مفي اللطلب بعني لمسؤل عندوا عَا مَاكُدُ ذلكان مدلول السماذاكان حاماكدود اعاكن عسالذوات المحصلة كان المعدود وات معصلة واذاكان المدلول مع توينم قاهوم في كان تحصّل كمك لذوات عن وجردها العرصليّة فلا يكن السعال بها السيط حنسندفاية وحيسده يكون السواف ما فراهل فيكد وكيف كان فا نااطلن فيدشر الاسم الكيف كان المال فا ١٥ المطلق ب في السلال لفط ما هذه لتى تقدم على مطلى صلح فرم والما الروايدالا خرى فكون معاه مكذا ذالركن مدلول الاسمالذى سعاعلى سب الطلب مفي اوذ لكالما ا ذا قلناما الحلا تعداستعلنا اسم الحلة على مرج للطلب ودلك لان الطلب هر النظين واحدما مر للجموع وبكون فيلنا حوا للطلك هذا المال نصبا على المستعل وفيا على المدر المرامي والالمن ا ن هنالوا يرتصعف الدول وكلاما نصعفان والاصلكان هذا اذالم كن الاسم المسعومة الما الطلب مفيها فالدمطا توللده مستفى

ما وكور من المرابع من المرابع من المرابع المرا مؤلف وأما الدلما فلاعكن ان مكن الاوسطم كمندمعلي فوجود الاكبرف الاعم علتلهجد الاكبولانه لمزم من ذلك تفدة وجد الاكوفي لاصغ على وجده ومطافاً وهومحال واعلموان علذ وجود الاكرا غاكمان علد لعجده وكالمسغ في معين مدعاا ولايكون للاكر وجدالا في الاصركا كسوف لدى لا وجد لا فالفي نعلَّت علن وحده فالقروالنَّ فان كن على اللكم علد انما وحدكالصفر المعقَّد خارج العرف التي هي على لحم النب ابنا وُعدت فع علد لوجد عا فيد ناريد وأما فيعرفذ بالمضعين فعلتاها متعارتان اشارة الالطالب من امهات المطال مطلب عل الني موجع مطلقًا اوموجع بمالكا والطا به يطلب مدطرف المقيف المطالب العلية تنفسم الياص ل في في والالمن فالكليد التحلا بدمها ولايفع غيما مقامها وستمالهمها توالفرع هى الحن يدالتي سفايد في معنوا لما صع وعلى ان يقو عبرها مقامها فالإمها قدقيل فعاللندى القرع سندوج مطل عل وما ولهلان كأ واحد سماعلى وتلاقيل لفاا دبعدوا ضيف مطلباتي الها فضاراتنان للتسودوها ماطى واننا ن النصديق وها عل والم فطل على تعليط يحون المحدقية محك كفيلنا عل فيدموه وعلى كمن المجود فيه ماسط كفيلنا عليد معجد فالدار فالمونها مطلب ماهو ووفد يطلب مرماحة ذات التي وقديطلب بعما صدمههم الاسم المسعل ذات لنى معسدولا طلق غرالمحد والملدان الطالب عاالة قدعواسا كاعا عرويجاب باصاف المفول فيجاب ما هوكا صدم دكوها وفديع الحدود المعيقيدف حاسوكا يفام الرسوم مقامها على وصدالق شعا وعندالاضطواد والطالب عاالمناني مؤلسا يوف ما هيذمنون الاسم كفولنا ما الملا واعلم فيلون عصم الا لا قة السوال خلك يصركنونا لإجوالسا كاعن تعصيل ما وقد عليدالا مرحالا

HV

التئ وإن النف وسخ المتروعي مطالب جن مذلست من الامهات ويزلعن لفدونها ويستغنى عنهاكثرا عطلب علالمرك ذا فطن لذلك الكيف والاين و المتى ولمربعلم نسستدالي الموضع المطلوب حالذكم يذكوالشي مطله كروج عا المذكورة ولا تع فايدتها فان مالاكسنة لمندلالا ساك عند يكف ولذلك عن ن يعد في الصل ويستعنى عنها عطل على لمك ذاكان للسول عند معلوثا عاصده ميكانا فساء الالمنع ففال على داسده علموفي للأ عُلِيةُ النَّانُ هُ إِحِيالًا ن قِلْهُ فان لم تعلن لذلك لم يع ذلك المطلب مقاهدا وكان مطلاً عام ما عامل فد مطلان مطلب عادا عدف الصل تعن مفا ففالاي كيفيذلدفاي كان حوفاي وت حووجند الكون كاواطن هغة الطائب مطلبًا خارجًا عَا عَدْ فُلِهَا النَّهِي العَاشْرِ فَالقِبَاسُ الْلَغَالِطَ أ العَلط فديع المّالسِب فحالسًا س وهما ن بكن المدّع فعالمًا السَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّه ليس ساس في صورة وهوا و كايكن على وي اسكام نيم اليكون قياسًا ب صور بدكن ينع غر المطاف ف فدوضع فيد مالس معلَّم علم طما ان لا يكن قياسا بحسب مادتداى مدميا ذااعنر اللجب في ماد مداخرا مروي واذاستم الينديوا العجالذى فيركان قياسًا ولكند عم واحب تسليم عادات فه نشأ مداح الكاوسطف المفدسين واحوال الطرفان فهامع السعير تسليدنلمكن تباسا واحبالنوا والاكان قياسا فيصمه وفدع وسافق ينها ووضع مالس مطدعة من هذا النسل والمصادرة على الطاب الأواس هذا السروذك اذاكان عران من حدودا لقاس ما اسان لعواصد فالواحب وكوفا مخلف المان وادار وع فالفياس صورته عمااسها اليدس احواك ما ديد لم يقع خطاس قبال المالية ومن وضع مالسيلم علروس المصادر على الطلو العلوك العلط مع الماسب وجع الما الماليا

على المعلا التي اوردناها وذلك والمع فيلمقاذ استر المن وحود صارد الديسند ملادانداورساا وكاديد تون صفاه ظاهره مالدانا فافا فلنافعا من عنى ما المسالسا وي الاصلاع الرسكا عطيم تلم خطيط مساوية كان حَلَّا بسبلاسم ماذا بيالدال كالاولس كناب وعليد مرصار قبلنا الأقك بيندخلك الذات وكرونها مطل اتخيث وبطلب متسؤلة عًا علاه وفي بعض السخ ومنها مطلب ينى وهوايما مما بعد في إصل الطا ويطلب مقسول لشيءا عداه فديعاب عن ايتى عاعبى عشواذا بنا وعايما عا عن عسراعوضاً والمراده والأول و فدلا مد هذا المطلب في لاصل لا ن مطلب ما يعيضها دجابه يسقل علجيم الماتيات ميزة كاتا وغيرمين وقديعدفها لاتربعدالحاب عاحن وحالالشرك بتعاق لطلب تنين كارط من مختلفات الحفايق الفصول ولا يفره عرصيت دمقامه قيلم ومهامط لوالنوك منساك عا علاكدا لاوسطا داكا فالغرف حسول السدولي مل نفطا وساك عن ما هنة السياداكان المروليس عرص النسدي بذلك صفاحكيف كان ليطلب سيدفي نسيل لامروكا شكرفان حذا الطلب مدهل المرسد الفح أوبا لنعل طلب الرسلاب العلذاما في المضدية فضط كا بغال لدسدا اكل واحدولما فالرجة كايفائه بعذب لمقناطيس لعديدة ها صنا نكت وهي ن المطالب كاكتر ما المكترون فللفللين استا المعلق بان عملوا صولها أسن مطلب المسترى ومطل النصديق وعلى الباقيد فهما وعلى عذا الفد يريكن ان يطوى مطل فرف مطلط حق تل الاما معطبى ما وحل ففط و قدائدا والشيخ الى ذك بغوله وكا نديسا ل عاطي حد الاصطاوعن مأجيدالسب ومطلب لم ابع لطلب على المرتبدامًا بالفعلك بقال عال فرمضسف ما ن صل مع صل إلى والما بالفي فكا بفال لريعسف العن فأئد بتعنى الحكم انحسافه القي ويطلب لعازف فألدوس للطالب يضاكيف ليكونا صادف وعاخلطت بصيح النيا وفلي بكناه وسط مستركا فالفيالين ملماعسالمس لا لكن في سال المدالفيل عسالمادة ولهذا كان السب فى هذا النسم من حدالمادة ولد فدع ف الفرق بسما الماي النياسين المذكوبري ولمروض مالس بعلة علزمن هذا القيل والمسأدرة على المطلى الدلسن هذا الفيلاى ما يقع الفلط فيدس مصالاً ليف أأن جهدًا لما وه مُواعدُ في إن المسادرة على لطلوب الوَّال بنواد وذلك اذاكا حلَّان من عدود الفِياس لى فولد فالوجيان كي فالمعلق المعافي فالماء والعادرة عل الطلعب الول ستملط حدين مترادفين وبلزم مندان كون احدى المقرمين خالية عن الحضع والحل وهالئ مقدمدًا عالما مروانًا يدهى لنتعم وسيكم الماليف عن مقدمة واحدايا لمصف وكون احد حدى المستعدموالا وسطما كإنسان بشره كم بشرناطي تخل نسأن المؤمط مع في قياس واحد حكما كون ظاهرا غيرملنس طانخو منيا هوالذي يقع في فيسدم كند يعتضي باعد والفدمة المحاة محا والفاصل لنادح ذهبالات وضع ماليس ملتيطة و المصادرة على لطلوب من لا علاط التي سعلى المادة ولسركذ ك فان الملل ليس كا فسأ يستملان على كم غيرسهم لالان الميّاس المستوعلها بيّا لف المنتجم اماس حدود لست اقرما بحب كلهاعمها بحب وهو وضع ما لسوطاح اومن عدود عب كلها الموسايب وهوالمسادع على لمطوب فالخلابها واجع الحالص وون المادة ولذك معلامن مساحث كأسالفاس فناع واسابالاغلاط المعلقة بالنالف الياسى فغرطه إلهاا معداثنان منا يعلقان مفرالياس وهااخلاك المورج والمادة ونسؤكان فان الحلافهما سوالناليف وأسان يعلقان عالدالميا مروالسعدمقاوماه وضع مالس بعلد علدوا لصادر على لطاب فاذن جيع ما سعلى بالمالف القباسي لنماشآء والحذاك شادالني نعادفادا روجي النياس صرتم

الفاسيواما الاخار الوجا لفدمات عالمدود والنيز لأبالسما لاوك مقالات العلط فد مع اما لسب في لقياس ولمعرالسم المان المان م الكلا عُ المسم الأولم الذي به الماليف كن بسب يرج الما الرصي النا وإماالمادة ومدأ بالعسم الاقل ففال وهياى كون المدع قياس السناس فى صورته ممالذى يوجوال الصورة يكون اما عسب سيت معض لفدمة الى بعين اوبحسب نسبتها المالنعدوالذي كون بحسب نستد بعض لقدا الىسف فها ولاكون على كوص منع وهدا شا والد سواد وهوا كا يكون على سير شكامني والذى كون بحب نسبدا لفدمات الالنييد ملا يغلياماً ان يكون السب صلى المفدّمات لم بلغ منها في عنها الحج ولكن اللازم لس هوالمطل والاقد عوالصادع عاللطلوب ولمريدك الشيخ هاصالاه يخاج المشوح فاحوالى نيغ عن النيمة ونستعلى والنَّا في حووضع ما ليس معلمُ علمُ لا نَّ وضع القياس الذي لا ينتج المطلق لأشاحه هووضع ماليس معلم علم الطلقب مكان علنه فان العباسطة للسحة والداسا رمغوله وكان فياسا في صوف لكذ بيوع المطارب وفد وضع فندما إس معلمة علة وا ما الذي يجم المعادة القياس فهوان كون القياس مشتملاعلى مغدمات لى وضعت بحيث كون مسكذ لما كات علهندقياس ولوصفت على فيدفيا يرخصت عن ان كون سلذ والدائساد مغولداولا يكن فياسا بعسب ماد تراكى فولدون كان فياسا في صورة ومنا لدان بفال كل سان المن من حيث عناط ولا شيمين ا لناطق من حيث هوناطئ بيوان لا ق النياس الماسعقد عسالص من من الحدود إ مام إلنات السدالذي هو فولنا من مت هواطئ فالمفدسين جيعاا ومع حذفه عنها حيعًا لكن انبا ترفهما يقتق كذالصر وحذمها منفوكف الكرى والمذف والصنى والمت فالكي



فاتميع العلاسب أستراك في منه والالفاط على المتهاا وعلى كيها على فالنع السادس واوردادك مالأوهوا بقال الدهرمن احدمع بالط كإحالتى الاطلاق على الحبع وعلى كل واحد الى النق وهو قوله ومن جلها سريابغ بسبلا تقالالى قلدولا شك فان بن الكل وبن كل واحدين كاجرأء فرقا وعذا المنائسهول استراك في الفط المفرد واغا خصد بالا وادالة موضع ليسس عليعض اهل لفل وسيساح البدق المط الماسط لفرق الأرق ان الكل مقال المادمة وكلواهد باحد الماحد فالماحد عليب البدك بشطراحد ساان ككون مع الماخذ عن والما فان الله يقوط علي ماخ وفاسار بفوله ورعاكان الانتقال على سارتع بي اللفط بان يكن ا دااحم صادفا فيطر الماذا فرق وفي معض النسخ كيف في كان ما المقلم فانهافره المالمت الحامس وآورد لدشالين احديما انااذهك ا مرفانيسر كان شاعر وصح فيض الديعة فولنا والروالفيس كان و قرانا مروالفس شاع وذكلان المحال فالاقل موقولاكان عوا عرب الاجماع فيطن المربعة حل كل واحدين لفظة كان مساعل علىدع سبيل لا تفراد وإنا يصوالا ولله فالقطم كان فها نا قصدوي حِنْ الْمِيلِ قَصْدَ وَالدَّعِلِ مَرْفِي الرَّمَانِ الماضي سَاعِلُ ولاصِمَ اللَّا في لان افراد لفظمكان يدر على خااخذت المدوج الحيل نفسد فكانتيق صالر والنسرولا بعم النالث لان حذف لفظة كان يدل عا الفااجلا والطدلاد لالدكاالا عوالارساط المحص والمحل هوالساع وحسدكان بن قبلناكان تاعرا وسي قولنا هوشاع ع هذا التعديد ويلم مدحل الساع على موالفسل لذى لس بوجه الآن لا نالمت لا يوحداصلا فضلاعها ويوحد شاعل والمالا فانا ذا ملاا المستدوج وفدوك صح فطن المربعة قولما المستدوج المستدود على الذا فلأسل

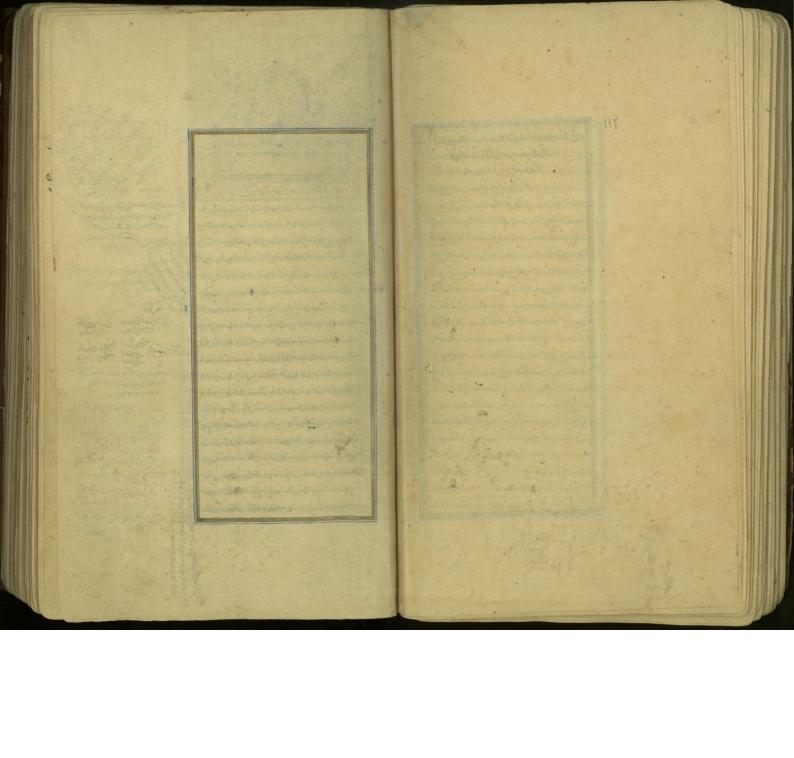
فرما الرباله من احاله ما دّ تدلد يقع خطاس قبر الحها بالمالف وص وضع مالس بعلة علدومن المصادرة طالطلب الاولد ولد خذا واما الكك العلط في كما المباس بما شاطب للنبول ولكن بسب في المندسات مقدمًا فأنهب العلط بسب اشترك في مفهوما لا لفاظ على الميتها وتوكيها علماف علت ومن حلها سلما يع بسب لا شقال من لفط الحم اللفط كل والحلو فعمل ماكون كل طعدكا ينا للكل وماكون للكل كابنا كعل واحدولا أسكان الكل وبن كل واحدمن الاحرآء فرقاً ورماكان الانتقال على بيل تغر تواللفظ مان يكن اذا عموصاد قاضطى انداذا فرق كان صادقا سلون يطن الر ا ذا صحان يفول كان امرُه المنسى كان شاعرًا صح الدامرُه النسر كالثاني وا ت امر والفسواليت ساع مفر نعكم ان المتساع واسااذامة ان الخسذ زوج وفردا حمايًا حرا الما زوج فالمافرد صريًا كان الانتقاليك العكسومن جذا وهوا نداذا متما ن امروالنيس شاع ما نرحيد بعم على الطلا وكف يست نه تاعميدا كالشاع بروهنا الله ياب ما كاللط فيدسب للمؤس وجروكت ستركة من اللفظ وهُذا مَعًا لطات منا سليط لما فرغ عن بيان القسع الآول وهوان يكون سب الفلط ماحمًا الماليف خدىقولد خذاى معامدوها بالسمالناني شولدواما والايوالط طنطة اسا عن احسالي ول ول المصل وفرا العلط قد يقواما سب فالقا وخذا المسمعان يكون العلط سبب في لفدسات افرادا اوفياحا أما التي هي كعدود وينقسم المعاكون السب لفظياً والمعاكون معني العطاء بالسم لأوار وهوعل اذكرناه بخص سندا فسأم لان الفلط اما العويز لاستوك وجوه اللفط المغرفان في صند الدجندس حارج الدفائي. المتوالمسنين الدق وجد التركيب وعده فلؤ المكب عرب العراق مركبا فأشاد المالعسم الاول والمرابع وساكل شرك والفظ المفر والمرتفية

اوفيهيئة فيفنسه

-

الأول لاستعمالاان كون الترتب عرصيم ان صلا المحلم على الما المحكوم ويمكن المست ذكاليهام العكس وأماالنا ف ولا على ماان كن المانعة مها دلما يستولان كورخوامن العضد شيا من مع وضامد ا وعلم مداولا كون كذلك لنساسا سالدا وعلى جدا مع عرا وجدالذي والاتوا حواصنا العرض مكان ما بالذّات وذك لان المكر سعار اللات عاستقولان يكون موامن القصية والعرض بعروضا مدوعوا برصدوالنا وهي ا عدا والجل فان الجلالكون فها كاسنى مطلقاً وفد مقين اسباك لعلكم واجد وهوالعافع بن فشايلا يتألف شهاقياس ومحالم يجسع المألي سلة واحدة علم يذكو الشيخ لا مزغم المقار بالقياس ونعود الالشرج منفوك قد ذكالشخ فالعلط المعنى الصعف مسداشياء الآول بهام المكر والكاف اخذما بالعض كانما بالغات ومااله مان المذكوران من السندواليا اخدلا والناكالدوهون بالمخدما بالمون كان ما بالدات كالرف النعجالسادس فالأبعا فنما بالفي سكان ما بالفعل وعكسد يحرى محراء ق الخاص عفال توابع الحراص الاميم المعلقد بالمحيل كامروبا لواسط ولحمد والسوروغرذك ما يغراح الالحكم فالعيندوهذا والتسأن سطأ سؤاعبا والحلطاقاا ورج ماالنع مكفاه ندفى فذا الفض لم معضلان المصمعلوما فيها وكندفوله ففداصا فالمعالطات معمر في شرك للفط مغرداا ومركبا فجهرا ومستوص بعدوفي نصوالم كذو تركيلف ومن جذالمني إبام العكس واخدما بالعض كان ما بالذات واخذ اللَّاحِوْ فَاعْفَالُ فَإِنْ الْمُؤْرِقِ وَفَعْ مَا لِيسَ مِلْفُعِلْ وَالْمُصَادِرُ عَلِيلِكِينَ. الأول وعربيالقياس وحواله إعباسيه تماذكراسا العلطعاد العدها ليسل لنسط فأشارها هنا المالنسم المافيه واللفط والتي لمدنكه فالمح عولدا وهسد وتص بفدو لدندك فالمعنى تدقيبًا ما ذكن فعامر وهو عد

طرواصع ومع فيهذا المسلطالسلاصفرات وبفارورما كانالا على العكس من هذا الماليسم السادس وتمثوان نطى الذاذ إطفاان امن النس ساعجيد وصع على المنام الما وصفين مساسان صحابياً على تفدر كوضا مقا وصفا واحلائم فآل وهذا وشاينا سب ما يكون العلطانيد ايضًا بسب لعن من وجرود لك المحده واعمال وابع الموالدي عي دكن في الاعلاط المعنى من فا ١٥ المدد الطاف اخراج للمدفى الشاع بمرفقة اغطها سع المحول كمل لمحدا لطلق دار بالفئ وسالنا المذكود لدكت مهنا يكن يشكر الفظ وذك لان عذا العلط انا حدث من تولنا حوشاع جدو لسن من شرط الحفال في الحلان بعدت من مكب لفط ينقد مرفيلة مغالطات شاستدالفظ انشاج الالاتسام المذكوع الاانعل فدكرس لستة الاا دعة وسنشرالالنا في والنالسالنا تين منها فيد وفد يتم العلاب المعنى الصف شلها بقع بسب بهام العكس وبسب خذما بالعرض مكان ما بالذات وباخذاللا عوالميني كمان النبي وباحدما بالعن مكان مالعلي وباغفال توام الملالذكرة وفدعرت ذكت بريدالتسم الما وسأكاله المتطفدا وإدالمفدمات وحالدى يكن السبب فيدمعنوا فعوكروفاق الفلط بسك لعنى عطف على فولدفانه بقع الغلط بسب سنزاك فيعنوم الالفاظ واعلمان الاعلاط المعيدلا يتسوم ان يتع فالعدود التي المزدات كاس صدراكتاب فأذن هاما يعوفي لناليف والتاليف يكون اما في لفضايا انتها اوبكون بين انفضا با وللذي بين الفسالهن اما قياسى واماعر فاسول واحدف لالبف الساء تدسر فكهااما التحييع فى النفايا النها وهوالسله المفدّمات بحالتى ريداً ت هاها وعي استراعه الالالمالية يتواما بن حرين ستواعيهالان علمطه والآخولان يحمد واماين خرن لاستعقان كذك والفلط بادته نیمان منطل بعد ویاین خسان الشهط وی کارالعا و ده الم تنقید کارواجس آن مها خواس بسستد الدراک العداد الفرار و دانسد که نا و با متدان فرق والکشه انتآر الطریق وهواخذما الفئ مكان ما بالعمل وذلك شاما يد آع الدلا تعرف لا الكصر تولد وانت فادخل سباه الاعراب والمناواسما والتكاوالاعام في المفالطات الفطية وهن اساع الحالف مالناك من الفطيد ومن النف لفت المعروجي المتلا النقط م راع إخرا الناس معا واالفاظا وراعا ماسقا سبالم علها فعاسكرمن الفدسين اوسكر فالمقدسين والسيدة وراء كل لقياس عماراصاف لفضا باالتعدد ناهام عض ذلك على في معرض الحاسب ما يعقده على فسيمعا ود ال ومراسما فعلط الى اعلان العراك كذ وتعلمها وكل مسطا خلو كم إسال لله تعال العصد والتوفق ولدالحدوما وصلات على مدالمصطغ وسولد والد الكرمين اجعيز وسلم عوالطري والقومة ولقاساك الحسدة بمثلدالاعتسام وعليه التكلان بقال الفت لفنداى نظلد ويدان منعف الاصلالدكورة ووادن بن شراط العضرواحكماا س من العلط مان سب العلط كلا عبال عن المال معن في المعند ماسا الفلط بقول ملفوهوا فه لاخط المعنوهي ايسكدا لفطا والالفاط الذهندوما ترسخ من احالمنا فالمبال وبالحلداذ الرك اعتبادا الفظ وجل د المعنى السوائب اللفطيداس من الاغلاط العطية ماذا اعاجنا ألفا ومعتلتها بهاامن من الاعلاط المعلف بالمقدمات وادالدين لتكرا والمعدود في المقد سين والنتيبه من وضع ماليرب لمتعلمة ومن المسادرة عط المطلب واذا داعف طالفاس من العلط بس واذاعرف الق المعتمات سياى الاصناف لذلكا فالنع الساد سع ماع ف را يطها امن من العلط المتلى



مائم و بالمناح المناح المن التي وذاته والتي هو بالمنزلا في صورة الذي حمل وبالمناخ المناح ال

فالماد عهم الاسام لسرعوالا والانها ليست عالا يكون جام فيصبحام ال على أناف فا الطلىب تحقق حصيقياً أفي مركد من اجراد لا تعزى ام من المادة ط لعن واعل ١٥ منا المط يستمل علسات بعضاطيعيدو بعضها فلفسة ولك المعل الولدا سداء في ملهد الطبيعيات المصفي الدم الما المالية اليناؤمة الفلسفيات التيديا قدمها فالجه والفياس الم نفس لام متدرها فالنطيم من ما دك لمعيد أ الالمسال ت ومنها الالعقولات وكان منع الطبيعات المسم الطبع للناكف من المادة والصني وصادت مباشات والصورة التي بتني علها العلم مضادرات فيدوسنا بأمن الفلسفه الأولوق عيابضا فالفلسفداليا حدعها مستندعل ساكاخرى طبعيد كنواكم الذيكاني وَسَاعُوالاً مَعَا وَالْسَنِي الرَّوَا نِ مِسْدَى بِالْمُطِيعَاتَ، ابِعَ وَلَكَن بُسُهِا نَ مِنْ مَهُ مَنْ الْمَرَادِنَ مِسْرَادِهُ الْمِنْ الْمُرْدِنِينَ الْمُسْمِدِينَ مِنْ اللّهِ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْهِ اللّه عَدْ الْمُعَالِّذَ مِنْ أَحَلاً لَعَلِينَ الْمُؤْلِمُ مِنْ الْمُعْمِدِ الْمُعْمِدِ اللّهِ عَلَيْهِ اللّهِ عَل المتعلقة بانبات المادة والمتبدة والمالما الكاولا تصدعالهمان ساي ما يتى كالابحاث عليه من المسايل الطبعيد قبلها فحب عليها ن يصله تعنفى حالة اخى وصادعنا المط لهذا السب مستملأ علىاحث متلطين العلين وقبل كخيف فالمقصة نغول الجسم معاله الأشترك على لطسو العليم في بالضروع وهالج عرالذيكنان يغهن فدالا بعادا للشداع والطها والمض ط لعن وعلى المسلم وهوالكم المصل الذى لدالاً بعاد الملك والمراد منا عرالاً في فأشموض العلا لطيعى وتدذيف الفاضل النا دحما المذكور بعجدياما الكافيان المحمل يسخسنا لما تعتد واحال بالمراكم الما كالمن فالمن فأ الاساداست بفصالا بالوكات وجوديه كاتعظا اذع نستماويلغ

من كونها عضاا حتياج علما المقالمية اخرى لها في تضر لمرم ان يكون المسيم شقي

ما المراجعة المراجعة

ولا ينتف الاصرح مهامن تستطيدوالكلان على لتوفق وإنااعدوصيتي واكردالهاسى فالمنتنبا يسماعله هذه الاجاء كالفن علمن لا يحديد ما أشرط فآخوه فاالاشارات اقبلان هذين الموعين من الحكة الظهراس الطبعى الآلع كاغلان عن انفلان شديدوا تشباه غطيما ذال ع يعاد خالعيل في مَاخذها وإلباطل شاكل المن فصاحبا ولذك كانت سا لما معارك الآواء المخا لفدومصادم الأهواء المقابلدلا يرجى نسطان عليا ذمان ولا كادسياع عِلها فيع الانسان والنا لحرفهما يمثاج الحمض وتجويد للقواع فينز للذهن وتصفيت لفكود دينى النفى وانفطاع عن المثواب بحسمانيدوا غصال عن الوساو الفاء فان من سَرَّادالاستصارفيما ففدفا دوزاً عليًّا والآففد حسوصلاً سيناً لان الفائر بهامترة الى مراسبا بمنكآء المختصين الذين م افاضل لناس والخاش اذل وسأدل المفلسفد الملدين الذين جادا ذك الملق ولذلك وسح الشخفظ عذا المسم من كنا به كل التعظوام بالمن بدكل المن والآسال العد الأصاب في لسان والعصرين الخطاء والطفيان واسترطف فيسا ١٥٥ مترض لذكوما فغااجده خالفالما اعتمده فان التقريفوالد والتفسيفوا لنقد والسامان وعليدالكلان المطالاول في بعولائسام قال الفاضل الساس النب الطف الواضح والمطفى من السطوا عا وسما واسلسطى النبح والواب عذين العلين بالفطان السطوي يوصل فسالها والعلوم فكات العامدا بالحاف معصودة ما باكات الما فالدواعير بطاق على الموجد في وصع وعليسة

المنافعة ال

المن المنطقة ا المنطقة المنطق

المنافعة ال

مر اشار تا توضی اس وابزائر وانگوستار فادکسانمواد ال مخصیط مادید بدادوادش فارسرونالهما وجود استحال سیلاب شوندسنشید عالم

خنت المرام وشعنيتها ومتوالهم

Selection of the line of the land of the l

وفالخرالناك شارالي وجو الانتسامات

وا ما الخيم الما في الما المنطق الما المنطق المنطق

The Case to Say the Case of th

فُرْانا بِدِافاكان بِيت لولاه لوق المار والتيسي وَكُمُ أَنَّا المِيلاقات العدفين تَ والجسم موالطسوالذكود والماصل والمواضع التي سفصل وتصرا المسمعند فاق ماضع اعيا لفاعند مستوالي الكوان منصوالهم عندعها فستهااعة المعيان وساعا باسها قولك سميم عدماالي فالمعن الماسو كوالله احكاما بعذاولحا الهايس إحسام وأنا فاعالاجسام شالف مها وللا انهالانفيلانف م اصلاط لما ما الالق في وسط الربب منها يجطيف على من المام منسلة من اصاب عنا الراورد الاول مها تفري الد والنا قستهسدالا ينا قصهم وعرسا ينبغا ن سفله نا قِصْوالا وصاع المكندوهي للته وذك لان الاحسام اما ان تعلل العكاك والسكل مسكالاساليد ا وبسواركا لاسياً والسندا ولا تعراكا لعلك عندا لحكاً ، وفد تصدم الاول مالك وألما بالقطع والشالث بالدس والغرض والعاملة في واوا لغرض من المدهريما يفعث سالاند لا يقدم على ستنسا وما يتسد لصفع اولا مذلا يقد على الا حاط ما لا يتناه والمن العقل اليف لعلفه بالكليات المتمل على المعيروالكروالساع وغيرالساحة العارعيا فالنتي تخلف فنى بعضا هكالالا لوالطعاق وماو فضاوف بعصا عدف لفطة لا عن العطروفي بعضا با نا بدا يما في الفروالا على العطرة لم عرق بي السَّمذ الرهد والم إسد في مومع من الكتاب قول والسك ان الأوسطاد اكان كذ مك لوكل واحد سي الطرف مدسياً عنوما لمفاه الآخرة ليس ولا واحدمن الطريف يفاه بأسع ا قول مناا بتدا سروعدف النقض وانا احدة موالحكم الرام وسأنوان الاوسطاعام الطرفان عوالما المنطاماان لا لم قالط فين او لا مسأول لأقاها فاما بالاسراولا الافيل، ا فسام مُلتُدوالا ولسنا فكي عاجالها وآسا بنا فعن الكراثاني وهالف الاحسامين فعا الاجراء لان الما لق لا سمتم الاسد ملافاة والمحر والمان النونا فكوندعا جالهاعن الماس وآيشا حنفوظ طالاخل وهدج فرنسته وساقص العكوالمان ومع جيع ذاك سسلزم الطلاب كاسا قدوالماك عتمن

بعرض والجراب عن لأقدا ما اطلكون المهرف فيكسد با ن اخذ كالك المحدلا فعوضع وأطلكونر حساوها تم منافاته المعهوكا سكفالكة المسولا كمن عنسا وعن الناف العالك ن قابلية الابعاد وصلا وهلي بفصلا فالانتزع للسم والفصل هالعا والمعرك على المسم وهن عا من سَا مُدَول الإماد الله وطل من عدا الرب معاطم افادار السياما ان كون مُولفا من احسام مشلفة كاليوان ا وغَرَى عشلفة كالسريات لمفوا ولاتك فأندفا للانقسام فلاعللما إن يكون الانفسامات المكندما صلف بالنعلاك تكن وعلى المتديري فاماان تكون منا صدا وغوسنا هدفاك فههنا احمالات المعداولماكون المسم سألفأس اخرادا تعرى سناحسوه ما ذهب ليدفي من لفدماً ولكن المتكلين من المعدثين وأنا نها كوندسالهامن اخراءلا تموى غيرسنا هندوهها الترب بعض لفدنهاء والظامس سكلي ونالها كونه غلى الف من اخراء بالسولكندة المولان مسامات شاس وهوما اخاع محداكنهم الخركاب لدساه المناع وإسانات هكذأنا الشارح فى كما بدالوسوم بالمجعل لغرد ورا بعاكونه غير تالف من اجراء با كندفا بالانسامات عدمناهدوهوما ذهب ليدجعون المكاء وترات ان يثبت فأباالمسم المُرَاعِن فسيح الفيل فيدان سَاءً الله نع قولروم والثُّلُّ فكالعاضلات وتهديان مفى حذالكتاب المذحب لباطل والسطال بالم وذلك لان العقل فديعض لدالفلط من قبل عارضه الحيم اياه فتسميدًا لأي المسا بالوج تعيدالسب المستعمانا وفدموا ندسي لفصل المتملط عياجي انباندالى مما كالاناع والفطل المستملط مكف فانبالد تبود المصوع والمهل عن الله خوال فرينا سبقه من المراهيز المنسدد كما الدفي هذا النسل اطال الأى الال من الاربعد المذكرة صرعد بالحم وعن اطاله الاسَّاحُ قولك مولقا والع فالدذ ومفاصل فقد كاجم دومعاص

مد بادة المطوع الموج والأوصاع والموج والأموس المواجب الوجود فلوكان مث لكان واسطيحة مركبام المغذر والعنوال والرجال ممات

الأليغ

معاليكت خاختيادانطن مع ارخذالغفهسه في الما القابلاس المنبيد ويوشنا عتدي تحافت والزمالة التسعلق بالدين الماقت ويقدلها في فوق الطن الماقت التسعلق بالدين الماقت ويقدلها في فوق الطن الماقتل بر

the Charles of the car

اشاوليد بغواد مكانها وجزها وماسئت ستدلئلا بنا فس فالساع والع انالطرف لوجدان باخلال سطفلا بدمنان سعد فالوسط قواك

فِلْغُ عَبِي المِّيهِ والقَمْ الذي لفيد دون الفاء المنجم للماخل من الى

فلفل لطف مالالنفود من الوسط عما لقيه مال لما سمقيل لنفوذ والفد الذى لقيده المالم من مل لفق دون الله المترج عال الفق و المالية المترج عال الفق و المالية المتراوية المتراوية المتراوية المتروبة المتراوية المتراو ويكن الأيفهم من في لم فيلوغوما لقيدانه بلغ حال المفرد في لوسط قراياً الماخليفها لمستحالا المسدقل لنعود والمعمالذي لفيدخال المعودعين مالفاه عندتام المعاطلوه والفاء المترجم للعاطدوذك يقتصف لط بلنما فامط لعاضل النادح صرع علهما المحدثم طعن فيدمان عطاليا ا فاع المعاف وأفيا مذا المنسريقين ان كون النفود الذي هري المالة وهوماللا سدووسط وهواعالالذى مدالما سدونول عام الماخلونف وهومال مام المداخلة وملاً انما يصعطواى نماة الحروهوان يكون الحركة متصلدني دانها فالمذلا منسامات دائباته مسمط فغالج ولايعق علىاكآ منبتيه فان المنوك لا يمان لا قد المحركة الواحدة عندهم شيا منعما فلاكم للغود فالخرما لاحدوسط مسوق عالمتولحوق اخرى فأون هذا الكلام على تفسيرانا فالإيكان آفاجها ليكون شقادا على خادج على المطلق قولم والفاء المتوج للماحله بوجان كون ملاقال سط ملاقيًا الأخ للطرف ملاقا الوسطله والانبزق الوضع اذلاقواع عالمائه فيننذ لاكون تهيد وسط ولحرف ولا أدرادجم ذان كان شئ من ذك ليكن ما يكون عندت عالما سن الملاقاء بالأسريلين في في والمستهم بالله في المستورين والملاف الذاتية المستورين المستورين والمستورين والمستورين والمستورين تعقق لي يكون العلف الملاقية العربية المستورين المستورين المستورين المستورين الله خل الله فالما ملافيان بالأسروميت فيوتع المسياد فالوضع بين النداخلين والعضع نهناه وكدن التى بعيث يشا واليداشاع حسيدولة لأن الأشاع المستدال حائل بين اشاع الألاخ الانفاء عليه وعلى هذا التديد يكون ترتب وصفائي أنا خوا كم كالربع المدك الخوا

المحاب القدوسلاق قبال المنفح والقد

المتمايخ الأفناع حوالدليل ليكب مهلنه بيوات والمفانعات ولماكان م المرار المرابع لنخاج وكرلابدلعام إولد فأخره كاسط عيرايت احدحاج الينكم كوالنغف وجع كرجز خضيضت تما عطاعا لالثكث يين مع استهى يكريعان فك فيك فيقال لمانة يين مع استهى يكريعان فك فيك فيقال لم يعي مركع منع و اجزو في اجزه وفعد

من خير الوط فالياء العرف الكليت الملكسة الملكة من الكلية الملكة ا

ومولرالواقع فيروسط النرتب جنما بجي المناب

بنالفرض م

التحقة والسنع لديدكوالسم الاقد والنافاولا وصااته بلاقي لط فيراطيا لان المضم لم يذهب اليما فأولك ذكالقدم الثالث الذى فيدا لتقفيقا لفى كل واحدمن الطرفين منسساعين الفاه الآخروفد مت بذلك جند على الم تُربع بعددُ لك له نبات القسم الثالث باطال ميتضم المشتمل على القسم بين المروكزك كالخاروالنا فيفكان نقيضه قيلناليس كل واحدس الطرفين يلفى من الاوسطنُبُ عَيْمًا بِلِفَاهِ الآخَوهوبِصِدقَ مع عدم الملاقاه ومع الملاقأ بالاسرفرنك الأوليلأن احالته المهدمت بوفعالنا في بفيادا له ليسواكا من الطرفين بلفاه بأسرم وأعا خصّر الذكرلانه مذهب لمعنهم كاسا ودك وكانه مع احالة مستلخ ملاط وأعا رج المائيا شالقسم الثالث مع ان النص قدمت لانه لا بريدالا فصا دعل فصل لخصم ل بقصدا بطال فنا الرائ فننو الامنا لواحب عليدان بطلحيع الاحملات وان لديده الهاذاه الم وآنه عيث لوجون بخرنه في ملاطمة المسطحة يكين مكا نفعا اوجرها اوما نبت فقد واحدًّا لم يكن له بدّ سن ان يغذ فيد ا قول يود بان حالالسم الناف وهوا لفط بالمعاطد ففسرم اولاً باتعادا لمكا ببراط كيترب واعلان الكان عندالما لين بالخرا عنواليزودك لان الكان عندم قرب من مفعد اللوك وهدما نعقد عليده انتكل كا لا دخل المديوس لا عباد عندم هدما لعبد المتكل مسلاقه ما اعترضت ع فوا نواع المديم المستقدل العيني أذى في المستقداد كا من مسلاقه ما اعترضت ع فوا نواع المستقدات العيني أذى في المستقداد كا من طائدُكما فالكون الماء وأما عندالشيخ والجعوبين المحكاء فها واحدوهوالسط الباطئ من كما وكالما ول على الطوى المركن المنا فعد فيدمفيدة خهنا دكان المنهم من الكان والمنولذكون معلوما عنوصناح الىسان

بالفيار المراد والمعاد العام المعاد

لانفواللسمدوهذا هوالفوا الخوالذ كالعزى وتدارمهم وان لم يصحواه الله ا كالفائلين بديقولون اخرادسنا مدوفولة، يذهبون المسالاينا الوفولة كا دوان بغرادا سأليف ولكن من اجراء غيرتنا جد في وقد تاظرافها فكالزم اصاب المذها فأول احباب هذا المذهب وحوب وفيع الاعطاء تطع المتعددة في الاعتران المية الكوالفول الطرة والما الرج المتي كون المشغلط مالا يتناسى غيرسنا حد فالمحم عردوا ما خل العرار والما الذم بن لآدا صائب لذه للأول بزيدالن الزب من مركز الها عند مركد العيد وقطعرسا فتساويد لخن واحدكوه الغب الطاء مندارتكوا الفيل بسك الطائة بعض رسنت وكذالس بع والمعم من ذلك الفيك النكاك الهاء عند الموكدة استراتستينع بين الفريقين الطفرة وتعكك الدعاعلم بوالمنهور فولم والسران كالرم كات ساحة اوغرسا عية فان الواحد والساهر وجا فِها أَوْكَ الْعَاصِ النَّاسِ الكُمْ تَعْ بِالْأَسْرَاكَ عَلِالْعِدِهُ نَفْسِهُ وَعَلَّمَ الْكُونَ إلفيا س لى قلدم كُنْ وَالا ول من مفولة اكولتًا بندس مفولة المضاف والله طرالقدوي وجدضا آما المتناس وارادة السابي في القلاد فلاكن موجدةًا في كل كم الأن الكم تقع عالميدات بضروان الماد بدالسّا عندالمة ط يكون موجدا فى كل كن حسفيدلا ندلا يكون موجدا في لأ سنى اولاعددا سدكندكون موجودا فكل كرم اضا فدان الاثنين ليس بكرم اضافيدفاك بنقان يحل لكرم عادلا ضافيره ويستقيم اكلام افرك وفاة مواخا لفظيد لفاينا ادالمنصود واض فولك أذاكان كاشاه بوغد شهالمالة سن احا دلس لرجم از بدمن حم الواحد لم يكن المناسف دالفناد الع العدد ترم كاعدد سأه من الكرم اذا اخد سولها فلا على اما ان لا يكونهم ذكالجوع اندس جرالاحداد بكون وهذان فسأن والتعاسال

ابطالالسمالاول باناله ليعت ع ذكها لقدي لكون مفسكالعاد وفلك

ولاارد بادجم اى يا تصالح أنا في ايسا فاركان يني و دك اي الا احداعكين المذكودين صيرا لمدبى الملاقاه بالاسووجينسكذ بالفوالحك الميألث فينعتهم الحن واتفاصل تعربنا لداخل المالكمة كأدار شالدكوم حسالية المستورسة المناصرة المستورسة بالمستورسة والمستورسة والمستورسة والمستورسة والمستورسة والمستورسة والمستورسة والمدالكم المستورسة والمستورسة والمستو اوملاما فأباكل وبالبعض فالديستلزم القة المدنلة النياء اماامناع كالعشائيم منهاآوعدم امتيانها فيالوضع آوتجؤيها وخن محاشفا لقيلهأ معال فعنا تقروها المحدوالفاصل النادح اوبرد من يستى كأخراء ساد لها وهان الركة موجودة عنوفاع وتنفسم الم ما مصولي ما يستمل وماعو موجدين والما فالعال وأولا وجدو لماكات المركسوجدة وهوا وانقل كن جيعد وجهدًا لكون عبر فارِّ فاذن لا ينقسم فا نيقسم ما بريقط المتركين المنسافدول لانقسم ما فالحال من اعكر فواذن جزُّلا يُغرَى وتعليمنا الكّ عندتحيتى الصالالفاد يرعل ساتى ان ساراته تو فولسسروتم ق اشاع وسى الناسين يكاد يقول بعنا النايف ملكن سى اجراد عنوسنا جدا فول وبدابطال الأحماك لنان المنسوسال لنظام وغيهين الأحما لات الأربعة المذكوع وهوالآلمآ وفواط جج نفاة الجئ ولريفد رماطي ردها دعكمالها وحكما بان المسم نفسم انسامات لاتناهى كتتم لم يغرق إبن ماهري في لنى القرة وين ما مرمورد ند مطلعًا وَكُمُوا الكلما على فالجسم من الأنسامات التي لاساء فه عاصل فيد السل فكوابا سما المعلم الايناسي الاخلء صريحا وهذاا محكر شعكس عكس لتقيض المان كلمالا كون حاصلافي المسم من الانتسامات فولا يكن ان يصوف م انم معرف وحد كرم ف الحسم وأن الكنوا مالنا لف من الأحاد وأن الواحد من حيث عوا حلا فأدن قد تصل واقالم مدسان ما ١٥١١م يستم ط اسارغ مسم

وكل ابتقاعلد البسم ولايكون سفسما فاندلا بقيل لتسفينة فالمسم يتقاظ أأ

وموروا مناس

المانسياقى كالخراشان فها وكره الطائر إندائي بخريز لبوك والعالزينا فقض المكسيري العزين ها يح معهدا بحكامن مسعدالا ومعين المسائلة والمعارضة المسائلة والمعارضة المسائلة والمعارضة المسائلة المانية المسائلة المانية المسائلة المانية ال

سعىداده ويصيتىن والنست مامند يغوفه ادرادشا ع الدهميسة مشاوله سيسيم منه التوليط الشايط وغرصه اليست الشامل مستسعيم منه التاليخ والثالث م

21-

the tra

مندا في معين من مؤتم وانتدادت المدين المستقدمة المنتدان المستقدة المنتدان المنتدان

3.

ماذكُنْ الله للغذيم مذا التي جديد إن ف أوه أن الذراب شريع اوذا لتيجيد يكلام راأن المذيل الكرف أوأعدا يدخي المساحة الحاكات ت

لسول فذا الأضاراحياج لأن الهاني فولد وامكت الأضافات بينا لا معة الكثم ويعود الكاتماد التربعيد الما الصعوف فرلدمنا والتأليف بن الآماد الما يصل الأصافات بما والجات لا ن يُعض ولا أكيف الكرم والح جدم عاج للألب فالما سالكم العن للكلام وكأن العاضل الماهم الأضاف النستروفع من اسكان الأضافات كمكان النسب بن العسم الحاصل ملكتم الساهية وين المرف من العزالساهيد في ميالمات وذلك بعيد العماب لفيلد بعدد لكحى كانجم في كاحهد فان السيدا ماتكون بعدصوم حسما لا فعلما والأصبان بضرافاً منا فدسم معد اللحراء الدسف كا دساال واعلان الشيخ لوا تصريط هذا العلم لكفاه في ا قضة العابلين ما ن كل صفياً ما لايّنا حِنْفُك لأن الجسم الذى الله فذاً لدَما يَنا حِلْكُ فَرَعْنَا طِيصَد ياة الأجام الما عسالمادي أن الما ما الما موالم موالم كان نسبة جمدالحجم الذي عاده غيرتنا هد نسبته مناه القدرا لم منناه الفلات اللفادان كان لكرم ساهدنها عم فرج الماحدال قاد فكان حمو مجيع مصلة ترطيدون عبا لغاخلات والمان فلدفكا دجم كازنسة جمالح مالذكاطده المفلد سناع الفدر تصد واحد موضوع العمر محولها فصيداخى وفيلكان نسدجدنسدنشاهالفلدولعلذكان لاطه فالجميعة فالسلقفه المذكورة لمأطهما ذكرناه وتعقيبا لكامران جالانحان جم الا خل التناهيدان بدمن جم واحدثها وحصل من اليفها والحارجم نسة ذكالهم المصم المراس المالين من اخل عمد المدسة شئ شناع الفعل المن شناع العلم فأع انه لدين والسند بي المالف م الاجراء النا صدويي سايرا لاسام الانعدان صرع مساودك لان السب لاتع بن مالايكون من نبع داحد كالجسم والسط اوالخط شلا قول كن ازديادا محم عسازد بادالنا بف والطوكون الاحاد الساعد المالالا

لان الجعم لا بزداد بدم فالد إعدالعدداك بإعداد لا صدر باده العددات وليقل العدد فاك العاصلات وولك لوفع الغن بالدينيد زيادة الله وإن له يكن معيدنها دة المقعاد و فالتحقيق ليس يعبدها اينه الأن الأجأآ اذكان مقارهاما وبالمعام الماحد مهاكون فاليزا فاحد كفا وحيسكة الماسع الأسار سارسا بعسرا محيدا ونتئ فادما اولا يملع الحم فالس من الموارض لا بها متسا ويم النسبة الرجيعها واذ لا اسبان اصلا فلا تعدد الا التالبنية لللمكن صاحا المفطالبان لميمزم بالفوطاة نبأت بل بنحالات النحوين وأفوا عدم الاسان في المض لا يستلم عدم الاسان العراد ضافا النقطالي هجاطرا فأمساف قطادا لهام يجتم عندا لوكز يحيث لاتما ترفيال وتختلف لموالحا لعا رصد محسب معاذا تها الخطوط المسلعة وتكون متعددة بسك الأعبارات ولكون ذلك ان المعدد من لواحز القايووالشا يوقد يكونه وقديكون وضميا وعندالنداخل رتع النفا والوضع دون العقل بمرنع العد الوضى دون العقل فلذك حكم النبخ ارتفاع المعدد على سوالتمويل تولُّ فآن كان كنع شاحية مهاجم فق الحم الماحد فامكت الأمنا فات بنياني جيع الجات عنى كان جم في كل جد فكان جسم منا هوا لقسم النا والصمير الذكورين وأمادان يؤلف من كثرع شناهيد جسادا المل وعض عتى ذك مكن على تعديل نرديا دا كحم بازد با دالا خراء والما ينا في با صافرهين الأخل واليعض فالجا الكث حق يصعل لوك طويلاع بصاعب فالكون حسا وفاركا ناجم فكل جدفكا ناجم اي حصاحم فكالمتدفي مالية فك لأن الحسم لا بطلق ال على المصورة الجار اللَّث والحم يطلى علم الك الرمقادما مام كأن يدخل فيد آخ فلذة الالفاضالات وبناى يغرفلان لفظة فذكدا لا يقال فاسكنت لأصافات بنها ومن عنوها فيهيع الهات وأمل هلا اكلف عطت من فإالشيخ الالما خلوصة لما المنيح لذكا لذا لكام علما الى

الفت الفت المالية الم

رامی

ال لا يكن ملاجع حكم ذا لأول الاستاع وفيان شد بالا مكان أول الديمة لفالك الماجب تركب بحسم من اخل بين احدة مطلعًا بل العب تك المسم مطار الما المعالمة المنتخ ويدقع المال المنفسل وقدبان استاع وكدمنها فكان الم ا ذناك يعدل في هذا المسلم يب والمراب يعال اله ما فاو ف الفصل لثان ومن الماسين كاديق لهذا الماليف مكاندة لومن الناس من يجيز هذا الماكيف م أبطدا مرد حساً نقيض دلك وهوا محكم با نه لا بحوراً فلا و ل فالفعل الأول من الناس بطن ان كليمسم وصفا صل إي يرعم ا يجر فكالبطاداوردهها نغيضه وهوائكم الايعب وبالحلة فالعسدالا والمعملة كامروانا يسميدلان ولدلس عبانكون كالمبع فيقاف فالسيبان كى العض الأحسَّام ولذلك حلَّ للَّا وَم مهما حربًا وهو ولد عدارحا مكا وهوجهم وذلك يكينه بعسب غرصدهما وذكرا لعاصلات وعليه سالاهو ا ن استاع عصول الأنسا مات التي لاتشاهي بالنعل منتص الحكم بوج دسم لا يكون لا مناده معاصلط سيل لوجب فلم قال الشيخ صداوها مكان وفي جسم ولم يفل ففدا وجب وجود جسم واجاب عندان صفا الأمكان عقوا يكون عاما وأيفوا ن كان عاصًا منولر صبح وذك الأن المنع هو حصواجيع الأنفسامات امّا حصولكا واحدسا فلس واجروا منبع وادن ليس الوجود حسم معين بحب بكون عديم الفاصل لالمامع خا دمح كالفك أفيك والله انه لاسلب الوجوب عن كون الحسم وكما عن الاخراء لندا مكان كويتمرك ولذك ذكوالامكان قولم بلعوف على المنطح بالصال المسم وأنبات لمفاصل علما ذهب الدائم فيأن المرتقاعي عسي فلا اطلة ك مع كون الجسم منصلا فينسل المركا هوعند المس قول لكند لسوطال مفسل بوجه لمعل ومكون قابلا لله نصال ووقع المفاصل مانعك وتطعواما باختلاف عضين فاين فيكا فالبلثة واما بعم وفيضال لغرالتا عيدنسة مناه الممنياه مفاطعت اقول مقارستناء اً فَالْمَسْلَدُ الدُّوْرَةُ مِنْ مِنْدِما نَاجٍ مَيْسَ لِلمُدْمِ وَسَنَ الْفِاسِ صَلَالِكَانَ الجسم مُلِنَا مَا لا يَنَا هِ كَانَ جَمِ المُلْفَ مِنْ عَدِيثًا هِينَ جَلَمَا لَيْنَا الما اندس جم الحاحد وليس ماند مندوا لذاف باطل ملايف درادة المتنا دفالآق است باطل الدلكان حمالكان نستجم المولف من عدد ما فالجات الكف الحم الجسم الخلف مالا يتناجى نسبنا والمساءكينا كنسنة الاجراء المالاجل فنسدمتناه المنناه كنسبمتناه المغرسناه خلف محال فليسل لاقد معا فأدا طل المسئان بطل المدم وهوكون المستح مالاساه يسب أكسادا أوسا كنظل السياعينان كون ملفا من مفاصل فين عدوانه لين عب ن كون كل صم مفاصل منا عيل مًا لا يفصل ففدا وجدا مكان وجد حسم ليولا فيفاده معاصلاً فولكا. اساع كزن الحسم مولفًا من اخاء لا تجرى سواء كان شاهدا وغيرساهية نت ٥١ جيم الأنسامات المكذليت بعاصلة فالمعرا لمغ واغتاه بعض الأحدام غير من المعلى على من المعلى في الأللا نصام وهذا هوالطلوب في والرواعية القرار المراجعة المراه المراع المراه المراع المراه الم العصدالاولى مملذوهل نالمسم لاعودان كون مولعا ولم يقركل ميم الثات بالرمان فالعضل لناف عوان الأحسام المناهدال قدار لاعود ن تكون شأ لفة سما لا ينناهى مقطى لم از وجود جسم عرسنا جى الفدر لجان وقع معاصل غين مه فيد فلالم يتن استاع وجود وبعد لم عكم ولكالما ولم يحكم ايسًا حربًا ليلا يعم كذب الكليد فاصلها وسيصم المحرسديان المناع وجود حسم غيرة الج المندك فاللفاصل الما يح المه فالدفي المفسدالات الايجذان كون النامخ في في لناعب والكوف في الناس بيسان بكن وذك لان تكالحيم ما حارتين احد مسما ما كون ومن المناهدة

المان المان

The state of the s

البلق واووبياض وكفاكم البلغث والبغم مع

نيدينوش المهدفي فحق الجرشيدوا جريبتيان التنتجاث لم

مالاولدنزي المقدمتان موجبتان كيستان معدولتان والأمن

بعرف الشكالث المناث فلناك كال جزئيا مهن

المران الم



المريكري المال فيد عن الأنسال المريك الم المريك ال

وشكاؤ سايرا لأشكا والدير أن أسم المتعاف يطلى على العدم ق البنع فالشفآء في فصل في الفاديواعل صاعدة المباغ اما الجم الذي المد فه معدادا لمسل الذي هوا مسم معن العبرة وقوط المنسا بنا يمنا المسلم بعالية مع وقوط المنسا بنا يمنا المسلم بنا المسلم بنا المسلم المناسبة المنا والله نفسال بعول مولاً كون هويسدالم صوف بالأمرين لأن العالم اللها والأبعسال تعالبا كعيس ومن حيث العوالذي يقبلها وبكون سندعوا لوض بمنا وهوالما ده لاعبر ويعال المعاذوس حث للعط للذي يطرأ على احدها فينتني بطريانه فلا يكون موصوفاً بالطّادى كالصوم التحقيم حريبا الأنسان عندطرا كالأخضا وفلا كون عيسهام صوفه بالأنعصال فان الأتصالية يفرالأ تنصال كالأصاللأند وبالأنصار كاظف والدعدمان فبالكا نمال كان الني النسد قول الذن قرة عذا النبل غرومي المفول العل وغريس وصورترق التي يعي امكان وجُوده ووجُو ستما بلان فالمنابرة بينًا لأنعضال قبل وجده اي فعاللاً تصال وبين وجد الانتصالالذي يه لله تصالفا مع والعصوف تكل المع السره الأنصال على الم والمع المراجع ا هوالسورة المسيدوه فيتراشكوا قابع لوجودها وصريع المسم العلم اللأ لها فانذكا لصورة المسيدوهذا العزيد قطان النيزا غااراد لمصل بناندالمصنخ المستدوق المفاوة لاكاما مال أس وأرفاذ ن قطفها الفوك غروجوا المندائيجة قياس مذكوبا لفؤه والثارة ذكران معراك يحدث لدالأ نفضا لضنبغ ان يضاف ليدوكل عدت ففي عدونه عاصاليل حدوثه وكلها هوما مل فيلين فهوغرة لك التي يحريني فاذن قره مولالنوغي هوالحبسم العيلي وكمية متصلد تخينة فأما فذم النين لانداعرف فان العالمين بالمخ يترفى تتنا مالجسم كابترف كابا صالد وتعديم الاعرف فيالا والالشاق اوفى والمعدا والتمني المصلاعي المسام المسلم وعيدالمسم الطبعي كامرون لك لانزنيد فالجهما لاحد بنبدل شكا أدكا شعدالى تجعل كأفحأ وتارة مكبا شلا صاغرعات للسم فيكون معن قبل الشيخ قدعل واللسم الطبعين علصم المعلى فأنا فالد قدعات ذك من أبنات المهم العلي عبر مذكور في الكآب لآندانت البهان كون الجسم متساد في نفسه كا عوضد المستوكا مكا والميدود انحا مرامل بساغرت احد فيدولا عناب المرهان ومجدع مزاللا عنى لها المسم داكسة فعالدوا صالعوكور داحسم تعليمان ودعت فيوت ولك للسم فأن فيل فد مرضان المسيد شي معا ير له ذا الا معد فالممالم يعرف معاس تد لها لميكن أنها له مك مكن كور موجودا لا في وضع الموجود الأور في لدوهو معار و له الا موروك في المام ساران كون واحد تعلواميني جهر من من مسلمان عمل معمر تولي واله تدمول السال والمكاك م الاسمال عمل المكاكم والما الماكم الما المكاكم والما الماليان م للفظة تعالمفيده بخرية الحكم عن الأفلاك والحد مناعر في عبم الا الأملا فديوض لهاالا نفسال احدمها شداعني لوهيد لأمل فاكستا وخاهد الدها على يخ بالد فالسواب في يعال المصطل بحدث الأن مستوالا بسام من المستوالا بسام من المستوالا بسام من المستوال بسام من المستوال المست الحارجي فيدولعدم اعدارا نعصالد بالوج وذلك واحد الأساع حصالح الله المكتبة في علماس مول ومثل المسلم المتعدد الله مالد و المكتبة بذا تربهنا ولصور الجسمية وهيالتي شا فاالاتسال لذا با واتسالها مي بحبث بلنها المسالعي المعلى ذلك الأسلاد الذي فالشعد عادى الكرة كميا

ر والآن ابنان الشين لكنا ماعلنا ذكف فيما قبل الملايخ فيل قابلت الا

منائرواردالدواسف المقتسر طراله نعداً منائرواردالدواسف المنازر التقبل الانتصال الفتكاكي عالم السنال الفتكاكي

مر مرد مرد الاستان الميذال المرد م وضاح أيا الميذال ا

المن المنظمة المنظمة

والمان دوده وا

على ومركون عال كونها المسالة موصفة الأنصال فاذن العسم عيلا م يقوى على قبول الأنفسال وهوالذي ينفسل ويتسامع بعدا خرى فوالمية وأعمان الأمم فى هذا الباب ويعلم الدلايكن ان يكون الأنسال والأنفسال عَيْن مقاصين علي في عوموضع لها وهوالعسم كاسق لداوهام التشكلين فيجية المادة وذك المن دلك الني يب ن يكن وذا تد غومتصور والمنفس إحويك ن كون موضوعًا للاتصال ولا بغضال في الكورس حث ذاته عيث بغرض الأبعاث طاكون حسمًا السرا والسمو المادة ولا قدمن اختباف ما موسصل ما تداليد في حب فدالاالتى هوالصورة والمحرع موالحسم الذي عوفي فسدمتصل فاللاك والذب بمسلوك المنسل عرضا على الالطاق منواه المحسم متصلاف فاترام والم مقوم للسم والجاهرة بتعقم بالعرض وأبغه بنيوان بعلمان البعث التحضيد ولفذ الذى يقالها احولا برضان للادة الابعد شخصا المستعاد من الصوح ليوف على المنا المنية على فالمادة بالوحال المعدد حسب ما ذكره الفاضل الثاوح وغيره كفؤلم لوكان تعدد المسيد وحدقا مقتضيا لانعدامها ومحاجا المادة توحدواكا لين كان تعدد المادة بسب الأفضال بعدو حدتها منتضا لانعام المادة الاوفى ومح حالل مادة اخرى ويسلسل المعود لا من السروة لان المادة المرجدة فالحالين عرب صوف سنسها وحدة ولا تعدد واغا يصف بماعندتنا فبالصورواللاصلات عادفوانيخ بأمامة جدعلي فيالميلي ا عالم على على تفديد بني ال كات معيم فاما على الما تعدال فا دن كان حلوا المسميد فها حما التسلين والمنع لم يكن هي المطلب المليد الله من المعيد قا لأسكف الهيدا فوق واما وسبل لبيته وادن كات صفة المستدول المسيده التفاق وكرست استالط السيد مهدما الديدوه اللي غرشتما علاهسام منعص فان ما لا تين علسيل الحله في العُرُلا يميل بكون يُحالِيمُ بالأنغراد طائية بغير بشرط حلول لغرضدوا لمزم من ذلك كويد صفيداد كالعراج والس

وجود ذكك لمتول واما اقتصع المفدمدالاولى لوض الباقيدون فاك وانا المادة لاعلى الا يمنوالتيميلانا ان فلا ان المسم المصل فد مرص لما ولا دادك الا مصالعن علولس علم الا صاف الد دسين آخر كانعى صيح لان الانفسال عدم الانسال علمن شاخران يتصل والأسوالعديس لا تسدى علا ما تا فلا دمن سان سايرة في الأنفصال النسكة الم بتك المفدما سوم سان انها نبوت بانهامي الأمود الأضا فيدالتي تسلد كي حتى دا ساان ذلك العلكس حوالا ساك تنت سر آح موالمتواقيان هذا الكلام موضع نظراك اعدام الملكات است اعلامًا عنه وه تندوي الأ البتكا للكات والأنتمال اكان عدم الأنسال عامن شاندان يصاعل ما فال نفذا منت معلده والذي من شامران شعبا والتي ان مراد الشيخ من سَعَا يرة قوة الاً نفعا ل الأُ نفعال في كلامد ها دعا لا ينفصل الفعل غ الأحياج للاالغا بليكون البوهان كليًا وأيف التبيد على عود الفا وللأنفط قبلطيا خوصده افلا يسبدان بيع الأستبدلاك بعبعدا لأنفسا ليعل وجدأأما لدفنطن افرا فاعدت حال المتاح الدمن غول يستروجه ول وَلَكَ لَعُعُ لَيْنِهِا هِرْدُاتُ السَّملِ فالدَّالذي عندا لأنفسال بعدم ويوجد عُرا وعندعودالأ تصاليع متله مجددا والتصليفا يتمادام موجود الفات ان ذوا تصال واحد سعين تم اذا طراء الأ فصال الدفك لأ نصال المحالمين فانعدم ذكك المقول وحدث اتصالان آخان الشغصون صلان آخان بيلما فعيعندالأ بعسال فدعدم ووحدعيع وعندعودالا بسال يعدسا مخددا ولا يعود هويعيندلأن إعادة المعدوم مستخفاذ ن التي يدفق الأنفصال الما فالأحال مساع عزالصل فاسوسالها وتغير مفاالها فان فقل لما نبت ن الحسم لي يخلي انتسال ا في ذا ترى مدّ تا بل الم نفص المعافى و مرسما فوق فولالا بعضال حاصلة ليحال القال ونفس الا تصال لست بقا لمالله

Service of the servic

الغيب سر

للهذااسنامتين بالأستقلاك ١٢

مر المنظمة ال

Months of party

The state of the s

جنًّا لأنها ليت م ولاتي فريدادة بحل الت

لحياناة منصال علها واستاع وجود إمع الانعصال مع والكونها عما حدا لرفار الفق كالطيعدف عضان تكالطبعة متاحدًا فإلفا لحيث كانت ولي كانتطبعه مستغنية على لفا ولكات مستغيد جث كانت قول في لأنها طبية وعصلة مخلف الفارجات عبادون الفصول ولا بسان الطبعة عكون بالخلاف الم مادة وباتها حسكوبا يها فوعا أمداه الطبعة المودة لبست بوفي ورعما بضاف عصدة الاعا ولامادة لا بالمولدع الأسعادات المكسوا لعفريد وعرما وادن وعيد مصدوا فافل وعدولم يغل وع لانها اما تصروعا بالضياف معنى العوالها فه وعد حالاتك نوعًا لأكون نوعيدوا ما ذكل خلابها با خلابعات دويل فعيل مع كونالطِّبعدُالدُعدُ عالدكَ بِكَ لا بِالنِّج الذِي يَعَلَّذِ بالعَسودُ وجِلَهُ كَالِجُلُّ مَثْلًا كَوِيَهِ مُفَيَّدًا فَي هِفُل لَصَرِولَتِي كَا تَعْلَى وَهُوعَتْ بَالْ عَضَالَهِ مَصْلِكَا لَمَا فَيْ صُلّا كَوِيَهِ مُفَيِّدًا في هِفُل لَصَرِولَتِي كَا تَعْيَى وَهُوعَتْ بِلْ يَحْصَلُهُ مِصْلِكَا لَمَا فِي والكون ستقيا فسا والموراد فكأن هذا الكلام والعن الماد تقي الكوالكا وهوان مقالكا كات الميوا فيدمقت المنعك في لاسان دون عيم مهار المحيل نات فإ العي ذا ن بكون الاستداد المسما في مقتيسًا لعرود الما باخيا مسرالاً دون عزم صل لاحسام فاجاب عندبان الاستاد الحساني الوحود طبعة نوعيسا تخلف اكارجات ما أول وقفت شااتفت مع والارجات وفع الاحال بغلاف كيليندالي وطبعة حنسية غ عصلة وولا بكن ان متعنيسان حث وغير مصلم أذا تحسلت شي نصاف إيهاود خل في ود الالتفاق أسامع ذلك الشحالين إنحا وج عنرلم ينتصدم غيره لا ندم عرم لا مكون وكالمحسل بعيد والعاصل النا وح احرد الكلولا في ن الحسطيعة في عدة بان ماحتها غرسلومدوا لأشراك فيقول المساد الذي هرسلوم لادم لها والأستراك فاللاام القصفال تراك فاللرومات فأصفالوجدالذى يتصف الماجب تمده على الماسة في المكري عضوفك ونا بنا بال العلم علول بعض المسميّات ويعلل يعتفوه والمعن المستني صندفاذ وعلى الاعلف العض المتعاليات وجونسه وامك الم تقول ان هذا ان له واعا بلزم نما يقبل للك والعسل ماس كا سم نماا حسكذ فك صنا هوالوم وتعريل ان عالمائم اسد للم ايكان وجود الاً تعكك والاً تعصال العول يعنى لاحسام عراك مقار العالى وذك لا سيخ وحوب كون جيم الإجسام معاد تدلقا بإفان منهامالا بقيل لنك والفصل كالسك دسالية متاليدما ألمان لأدن في وتعما اسلما والمعالية فان مطرمنا سالك فاعوان طبعدالاملا دائيساني في نفيا واحدة ما الميس المزل لذك الج وحربت كرمنهم الاستادالسا فالذى عوالسوم المسيد لتصلد بفاضا التى لاستوهى بهاكل مساديد عندوجود الا نعصالا فالخادج كا فالوهم سذكر كاوى عم يحب طريد على الملافاه واجد السول الا مصال واوف الوهم فان ما سخصا دووب مناالكم عاملا المسلاد يتعالم كون شئ من الاحسام عربهادن السرالعسل والوصل العارضين فالوجود الوج لمرودال نسا وقابعيع في هذا المعنى وانفا لها في ما لا يتعل لصلّ المسيختي، منسياً بما كان معنيا عضواره المين يحتجراء وأعس إلى الانتجاب المدكود تعييك أن يوضع والمستخدمين هوعام وكلوجساكا فاونوعا وندمكن ان يوجد من حت هوماس ومنى وقد يكن ان ويندس عواعبا وشون ذلك كاسقت الأنسارة الدفي الموالاول إلى كون اذاا عدوما موجودا فالمادح لاشك في وحده فالني اعنا لا لا ال الميد بفي لمطبعة الاستراد فان الطبعة تطلق الماجذ لدي كامرد لاسلاف أهمن حت مرطبعة شي طحدق نفسه مغايرك الالطبايع قولسف ويالما من المنى عن الفاطل والعاجد المستراء وأوفك لا ما النوا للحد من حث عن المناسبة المناسبة على الأمين المتعاطرة المناسبة المنافقة المناسبة الم ماخذام الموديقيق المُنتَظِينَ فَ وَلِنْ مَن فَادَاعَتُ مِن فَادَعَ مِن فَاعَلَمُ اللَّهُ مَا اللَّهُ المُنتَظِية الما يَضْ يَعْدِيدُ وطِيمَةً المِنتِيدِ عَلَيْهِ مِنْ فِي مِنْ وَكِيمًا وَعِيمًا لَمِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهِ ف الما يَعْدِيدُ مِنْ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ فِي مِنْ وَلِيمًا وَمِنْ اللّ تغوم بلاتركان لهادات كان لهالمالاطبعة اعافاصاد معفى حالها وميكا

all the said

اغالى خىلام بىلى نىجىدى خىلت استناع الخرق مىلالاندىك سال كىلىم بالنعل م

مين مق المنا اولاند من يتيام فدي المشاكل في في الم والاقتراف من المنافع الماتم بالمصاولات ويتبد فوا الماتم والاقتراف من يتيام قوا ويسوالغا الماتم المان عن من العلماء والملاات من يتيام الله عندال المصيد المنافع مد والمنافع المان والمعالمة المنافع المنافع المنافع المنافع المنافع المان المنافع ا

ine

اقوب مرّ

Y

علما ووجه تعلَّمه لعنا الموضع الالحد الذكرة فرسف المعزَّد الما اقتنت كونا-دي عمر فا بلا الله نصام الوجود لكن لس بواجدان كون كل فا لم الله نصام الرجي فالله للا نفكاك وكات المحد المذكرة وإنا تاليق مستدعي ون الأساد قالا للأنعشام الانعكاكي فادن لوكات السايط عرفا لمذكلا نعكاك والماسطواتنا وسفعسل بوالنالهاس لكانانيات المادة الجذا لمذكورة شعذك فهذا السمعها لذهب والأسداد السافا واحدادى دكا البع هالاى يميدا معاب عدا لذهب حيا سيطا واحدا فولس فان عطوما بال فاعوان العدالين اطل سداوالواصدا خلاف عرضين فارين كالسواد والباص اللقدا وصا كاختلاف معاذا بن العولها بن العداسين تعدف والفسع الشيتما يك لمباع كل واحد من الاسني طباع الانفر وطباع الجدة وطباع الما وج المواق فالنوع وما يعم بن كالمن من العصرين المن المن قادا فعم اداب الماسان سن الأنسال المافع الأنتية الأنككيذما يقع بن التسلين ويعق بن المسلين من الأنفكاك الماض الأتماد الأنساليابية بن الساينين هما عما النب المال لمذالوهم وهوباعتبا والنشا بدالمذكور في لما يع للث البسايط بزعم وذكالان الطبعة المشابدا فالمنتفي كانت سنا واحلا عرصل في فالخرا الواحدال من حيث الطبعة يقتضى بيقتندسا يوالاً خلاوما يقطيه الكلوما يتنصنه اعاب واكوالما فق لد في ملك الطبعد لا شرك الجيع فها ويب من وكافار جيع هذه الأربعداما في لا تسناع عن قبول لأ تعمال والا تعال او في جاد في الم والأوا ظا برانساد فالنا ينحى فأن يوليدالعن يسع عن قول ذك بسبتى يعا وند ولناك و ولك و قد د حب الالقراء بد في الفك ا غا المفسود بهناس امكان طريان العصل والوصل على المسام المن وصدس من طبعها المفعد ذلك بكنينا فالتبات المادة والنيح تدخوالستدالم صدوالتي اخلاف عمر بالذكرلان اصعاب منا المدعب عين ونها على السابط علاف للكيد وقسم الاولان الاستاج لماليا لاغا متضدالات مادموث كوند متصلاط المرفا الإلا والمصر ذاندا بنفسل فهذا الفدرملوم ومسترك ويتنفي الحيكم وفيد كفا مفاه حاجة لناال ماعلاه مالا نعلموص المنا فضدا نالهج دليس من الطاع المنسية النصدعل اسبى إن وعن الناف الدالطبعة المذكوع بيتفوج بالحل لاسال الأمكان المتم لعدم الحليل والشكوك التحاورد أعلكن الطبعة الحست مقتضية لشئ يعف القوردون عرما غلاف المزعد سعلقديث أعدار الكيات وتغل مراعاة ما ذكرنا و فلا فالرة فالنطوع بالاعادة وهم تنسد العلك تعدل يسرالا سباء المسمأ في الواحد بعا الله تعصال الستنة وانداعا بعص الحسم المركب من احسام لااحاك فبالأنفش الآالذي بغ بحسب الفهض والاوهام وسانسها فددكواني صدرالبطان الاحداجاما مغردة وامامؤلسودكرنا المداهب فالاحسام المفرده بمسالا خالات الاربعذ ويقح كم المواعد فقول من المفاحب المعلقد الله والايسام الولفدمذهب بسب الى معنى لفدماء كذيم اطيس وغيره وهوقولهم ا ١ والاحسام المشاعره ليت سبايط على طلاق الماعى شألعذعن بساتطار سنسا المدالطيم في عايدًا لصلا بدويًا لف السا يط الماكون بالماس والعاور فقط والمسم البسط المادم بنالا نقسم فكا اصلاو نقسم وما للحد المذكر ع ويعادل فالصغروا كبروا شكالها مشلعذورعا زع بعضع الاسقاد برهامت ويدوقك الشيزا والركا تالبغدادى الم شل عذا الفوا فالا معى وحدا وذكرا الماضل الشاج ان القوم و عبالان مل السابط كرية الشكل وقيد مطولان النيخ عك الفوللا ص طبيعيات الشفا أنم يقولون الفاغير منا لفدالًا بالشكل فان جره وعاجعة ما لطع وا عا يصدر عما اصال مسلقة لأحالا شكال لحسلة ودكان بعضم مسلاك المسات المستداللذكودة في كما لل فليدس شكال المناص واللك وسقون خالفه ف دلك وذكرا ملا فات كثرة له لا فابن فل باد ما والمحلمة المنعم مسدمذهب ستى لأخادوا فتعيدا أجزاد بالأمسام وفى تحوفا لأنسام ل

مد ئەنئىكىچىقىلىردۇنسى ئىلانىي مىيتىد دوجىدە مرابىندال مەر

ويقاطبين فعب

گوهنگ حراب المنتری خااغنده فرق عاده خرست و سیا است محاجب الذیری خاندمتری تاهای خداشات ست آیی الاانداد و مستواهی اموزه هم اندری آنداز می عاملیتاست ای ا التعدیلی اموزه هم این می می می ماده می الماد اماره صلعه و شنوایشا را می وادا این می الله مشارت سال و می وادا این می الله مشارت ست واب الامداد

قىللطاناة تلاق طاسعى ماجبادات ابعد فيراض مرامجاخاة سب

كان كا ولحد مهما ما لا للا بصال لا نعكل الحاصل مهما مع وجود الما مع عدها وهناهم كانام فالعلم الطبعيد قداع اكلام النه كوه والناح إعنا السبدورك العاصلاتان المعداليع سيدعوان المصام مساوية والمسدوعين لماذك من خباردفك سيوند أن النب وحقد على الميامن كن الساطون. كن المتراولين المتراولين من المتراولين المتراولين بالميام وزير المدادة المترافل المراولين المتراولين المتراولين في المطلع واعتراولين إن الإسلام المدادة البحسيد عن التروية عندالا تصالد بني موي تنعضه ولعلما بمنع الميتراك من فعلما وهواً ما نا سلناا لاوفع الاخلا وبسب لمواخ مك واصرداعثواضات اخرتريعي هذبن وقولت كلفع يتملك كون الماشخاص كذع نعاقدعن والماعا لانع طبعوفا ندلا وحدلدا ننخا مومال يخيلان يكون لذلك المنوح النينتركي كثرة مس اليكون نوصر في فعضدا كالع حدد لك النوع الا تحصا واحدا وكيف توجدا منينة ال كرم النعاص ذك النع والعابق عندلانم طيع فلا الفسل بيعد فيعن الشغ ويبدق بعينيا مترجا بالاشاع وف معنها بالنيد وفيعنها بلاترجد ويسدا نذكا دحا شدفاخت فالنن حواود الانصقر والمسلد المذكودة معناء كما مركك العاصل لشارح في ترجد كل عدامان يكون تعرضونها ما مد فالرجود والباعل لمسة فدك الأيدان كان لازمال يصل بهاالا شخصواعد لإيساالا نعكاك والافيلزم الخلف وتح مصدر عده العسد نطيلا فنا لمبيدا لعفولد لايكون ننسونصورها مانعة موالشكة الااذاعن بالمستدع مااصطلياطيه لل المسلم المسلم المسلم المسلم عن عدم المسلم حيث وصورة مفاسدًا تقلم معدو كوه صورة وشوكون ذاك هي ما وسأ هوفى مسدلا مقدا دولا صوع حربته لدولكي هذه سوالمية الاولى فاعرفها كا تستبعدا كالا يخضر وسين الاسيا أبيالا لفديمعي دون ماهو كواوا صنومه ويدسان وعود المنافز فالمستعلق فالمافان وعوالم المنافرية

الخ إخلاف عضين الماكون بسب عرضين قادين والى ماكون سبب عرضين اصافيين وأركد بالقادما للوضع فنسبه وبالأضاف ماللوضع بحسب فياسد الحيفرا وأماسط العالم بذكرهذا الأصام لأن الجميع والمحدّد ومرم بين ال كالم من صناعدت النينة فالمسوم ويكون بعدالمسدطاع كل واحدى ديكالا وطباع صوعها فبالفسعدولماع ماعنج مهما مايوا فقها فالنوع والماهيد غرضاع فيا يتنضدوانا فالطباع كل واحدسما ولد فل طبعة كل واحدسما لأن الطباع اع من الطبيعة وذلك لأن الطباع بقال لمصدر المستد الماسد المدر كل شي والطسعة مدعتص عا يصدر عندالح كدوالسكون وما عوف الأوالذات من غوالادة مُ ذَكِّوا مُرلِمُ مِن وَلِدُال كِلن حَالِسَانِين فَ مُولِالاً تَعَالَ حَدّ المصلين وحكم المصلين في فولسالاً نفكال حكم الما يتين قولت اللم الاس عابي ما نع عارج من طبعة الأحتماد لازم اورا والمعلم المرا الدماية بعضا كأجسام يستع من تول العصل والوسوسي عاج سن طبيد كام مراد عالاً لدورك 10 دُما كما في التك وزار الأكما في العسام الصفرة الصليد شاكر دكاً مراجع سؤال منع مكذا اس من العك سصلاً عندكم المن الآخ مند مثلاً وسفكات العنص وكالمخرق وفا نفسال المؤدين سندوا مسالها العنصرم اشواك الجيع فيعثق الاُّ مَسَادُ فَعُ لا يَحْرُون ولا الله في السايط المذكوع فيقال لداعًا نذهب الي ولك الماخ وهوا كالصور الفلكداع للوعد الرسفان للأستراد المسهما يغاياء عالى الأنفسال والأتسال بالعنووائم فضم السابط تشاهد الطبايع فاذ والماخ لهامن حيث هى عن الأنسال والأنسال قولس والمر مذا الماين اذاكان لازماله بعالا أننية العلولا فصلين انخاس نوع تك الطبعة الكون وعدى معنا انكان مادي سلم المعدون الأسال ما المعد المتعمل فاستعددا أساف فالوجد مدالا سعد فالمحد معنوا في فيعد في فضدوذ لل أمر لو وحد مند شخصان كا ناسسا وبن والمسد

ورون ولال عالم Minister Colors

مسة فانهادام كذكرات عن قبل العسكاك وإذا لا غراوالعسلاب دينين مرقع لهر عاكات

ولانع يمتل ال كون لع التحاص كتيرة فعاق عن من يسته عياض لمين من المنظمة على المنظمة على المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة ا مجموعة المنظمة والمنظمة والمنظمة المنظمة المنظ

مام برائد والمستنسسة ما موطولة في المستنسسة ما موطولة في المستنسسة والمستنسسة في المستنسسة في ا

10 age

Contract of the state of the st

عار فه وغير معاد تدوُّه فعال عُم فالدوه في المسلمة اعوا تبات شاحرك معادية يطاربع مقدمات الأوان الأبعاد الغرائسا عبد ولدتكر عصفة لصران ينج من سَطَة واحرة استاء وان عبرسا من لا يؤلد المعديد ما يواعد التي سَلت عد المغوالها مروالنا مداريون فيوديهما العاد مراد صدر طعدس الوادات سُلا يكن السدالاً ول دراعا وإن وناج اطد نصف دراع والناك زا يُعالِيّاً صف دولع وصلم بلوسنع الاكون الزيادات عدرواحد لصبرالعد المفرايد منهاالمشتلط للدان بادات عنىشاه فالطوك الانوكانا وانصفا طارصلا أحدىضية اصلاو ذوناعيد نصفالضف الآخرنم ضغالصف الباق فصكر جل المعتمل المنابة وهذا عن منع عسب لغرض سب حمال كل مقا وللا فناك العمر لمناهد فادفة الهادات الترمكي مها الحالة صل عبرتناه والأصل ترا ولال فايقع الدلاستعالى سافح الخطالا فكالمنصف فتتان ففالا الدات ان كانت ما في المرم من كو الما عرب الميدان عمر المرد على عرب الما اذاكات بعليه واحداوكات من ما فالطنوب عاصل ولماكان المتل وجها والإعداما والشي الملادي لايا في صول الأبدا لما لمعزان مفيي الاسلادي فنالا بعاد المتواردة بعندواحد الفوالها به فكون فالالكانراد على ول الله على المرافي المرافي المرافي المراد و توجدنا عامع المريد على وال في واحد كل مداخذ مدر مدت جمع الرادات التي دو بنورودة فيدون م الم المن فعول أنا فيداغلا فيصدرالفصل مولدان حاد وجوده لان العلاء عنده عسع الوجود فلا يعص وصفه كوشت اعا طريعها ن يقال لوثبت وجوده كان سناها فواس والافن الازاى يرض بنها المداوان عنيسا مين من مل واحد لا مال المعدسما برا بدوس العامران منها معادما وترامد بعلم ماحدس الزيادات ومن الما يرفى بعرض عن الاسادال عرانيا سوكون عناك اسكان فيادات علول نفاوت مفهور منع نها يذر ال كاز ماده قصد ما بنا مالم دعاء

عدائبا سلي فوفد كنهن بان مقوما سالحسم المصود فهذا الفط ساعا ينسا فالمشهور عندالجهودا ن العظم لا بصوصغرًا لآاذاكان اخراره منتفشة فتندمك يعلل بعض الأخراء وسفصل والصغر لا يصرفطما الا بالعكس وعيرهد في الوجيات مستعد حدا فالنيخ ارال دالث الأستعاد بيان كون المسلح عن تنعدوه في ضها وك المفاد ليحسا وكالنساتها فا وذلك بسفتى تجريب تد لالفاد يطفا فتعيل العلم صغراوا لعكس وهذا لاحبيدا لتطع يوجه التعلق والكا تعنالان عبوف الكلات لحدة الصنةم اشاعاعن الخلوص مقناره المعين لسب يعادنها بإيفيدالتي واذالة الأستعاد ولذلك والكالنيخ فلاتسعد وأخهزعن النك سواد الكافي في معف الأساء ويوجد في معن السي معد فولمرولا صورًا حرب الماك عن عليه الأول والما قيدها الأولى لأن مادة كلوك كون صواه والاكان ما إنا وة عبل على معناً عدك الدلاعد مدفى طورا وخلادان ماذ وجدد الفالنا من استراك والأحاد ويواجع يما الخاصد في العليد وجل بعد سناد لمسالتي المسالس التي المسالس التي المسالس التي المس مسئرة أسات صدد الجامد كاسبا قريسية وجل بعد من الطبيعيات ويما وسياد المسارس المرود والمراجع المسارس المرود ووال بان اشتراع الشكاك لتسويل وبالمتها التي المنطق وعلى المدود وين علم العدد فليد. وبان منااسلة اورد أمنا وقدد لفرله ياه يكن متعنا عندك علافااحد المطالب المليلة 6 كما لفاضل لشا التي المنظم المسلم المسلم الما المنطب الما المنطب الما المنطب الما المنطب المنط ال الصورة المدولان سي اشاء الكك الصدة عن السولى برها زصية فن كل مساه وكل شاه سكل فالحسيدة منك عن الشكل وا شكل لا يسل ا مع المادة ما مستمدة تنفك عبا وهذا عبد من عليها (علا طرف ا عاد الما الا المادلالفان المادة فان النبخ كح عد في للفرالنان من سابعًا لمّيات الشفاء الديس عون العكون مدِّدً المرازة والمادة والمادن كون ساعيًا وعِرسًا وطاف والمادية بعد غير مناه معال وافراكان سناها فاعضاع في مدمدد وسكامت ملك الَّا لا معالي عرض له من خارج لا كُفْنِي لطبعة ولى منعال لعني الا عاديما فك

ing in fact sight

الم المنطقة ا

والأنكانت الأجهام تساويالألح

موساياليقد لاول فولم مد استارة الالقدم النائية وقوله

مادد

The Contraction of the Contracti

A Transport

مر فرود مراسل المراسل المراسل

الاستدمتر واحدة وهو فولينا ألا كازكر واحدة من مكالزمادات عاصل فرميد وجب ك يكي (الكواحلا في معدنان المكاليك ن يطالب عليد الدلي عدن المندسة ان اسك الباتب الكيفة أن استرافه حال المنطق فاضار شرع عمل كان الكواسة في تعد معللاً كورك لم حاصلا في مد تعط المصل معللاً كورك والمدوك محيى عكنان يوجدا يضاحاصلا فبعدوالفاضل المعلفالدوا بربهادا تامكنتين سعلق المفدة المابعة حصاله من تنسيط لمدكود ونظم المهان على في تنسي عند غرطدواما والمحدالذى فرأه فلرك ذلك لانداذات صول كالجراعة فهدوكان محوع الزيادات المعراك اصدمهوا موجودا وحسد مصولدا يعافيعد فهلكات هذا المصنة غرينة قصدانا لها باطال سيمها وهوفوار والافكوال وفي ١٥ بعاد المحدليس للزايد علما اسكان فالما لماد مندبان المعال الذي لخوص عدم سديتملط مع الزادات فالمعالم الدوعد سديتملط لك الزادة لرجسان كون صاك بعدلا بمسلما فدس الزياده فيعد آخرو وسند فلا يوعد في ذلك المعد فيك الما الا ما د المروضة عنما عدود ا عد معرى المان إ برجدماعوا زيدسند قوائم فيكون اغا مكن وجد المستراط معدود من حايش الحدود الذيخا فالغي مع خيل من ذكل فها وحد مدستها و عاعد و بسينياً و أن يراق من خالياً بساء المنطق عن المناق وسياء مع المنطق عرصا عرا من حالياً بساء المنزلات حداثه هي موجه ، الفن العرفس، فيصرالعد بل الاسدادي صدودا فالموا مصدحدا العاورة فالعلم اكاداكان لأكارافها القنفى ينهانها يزوجب نفتى لنعد بنها المهدو يوحد ماعرا عطوستولس وهاك سفط و عالمالاً سفادات ولا سفيدان معلا أعادا متوال بعدلاق عطم سد صدوب سطاعها قولت والاامك الزادة والكي ماعكن وهود فكالمعدود من حليقر المحدود ودلا عال اعافل سطر كاسرا ان معد وجد بعدا عطم ما وصل مرا عظ الا تعاد وحسد وحد بعد يستم عاكرين الملذا لتناهية التحفيضا اندلامكن الأستاك علاكم مهامعه عال ففار وهذك تعزيدون واحترا مزادات كتيكوان فالمستباعات الكي ولا فيك 10 كان وقع الا حاد الم مد ليس لل بد طيعا كان كر ترا مد سايا المندمد الاحلاد ولد و ما كان عيرف سنا اما د رايد مدروا مد ما لزادة الما والالفدة الما شوق من الما ما ومن بنها مناالا ساد المعالما الما فكون مناك مكان وبادات ملاول تعاوت بغرض بعرفها بداشا والالفد بداللة وقالدولان كليزيادة توجدنا بناسع المزيد عليدقد توجد فوط حداناع الوالواعيد فالدغ سرع فتركي المحد عبا وفيله والدراء اراست فيكن ان يكون صاك عد بسنمل علجم والكالمكن شروع فالحد ومناه كل واحدين زيا دات يكن وجود أفانا يكنان يستغلطها معدوضين هذه القصيد معواروالا فتكون امكان وفوع الاصاداق وعمل ن كون ولدوليرزادات امكت معلفا عاحله معدمراهماي والسراحا امكنت اذاا خذت معافا فاا يفرتكن موجدة مع المربد عليد في واحدوكون ولد فملى ان بكن صاك بعد شمل علجم ذك المكى مستحملد بقوار ولا كالمرارة فيكون عذا الما أجل بالذلك الام ويكون تعدوا لكلام ولان كل واحدة من الزيادا وكل يجوع منها موجود في مدفاذن يكن ان يوجد مدستناع محرى الريادات المكلطين لتاجية وعلى لوجد الذى فسرع التاديم لاكم المعلى في المعالف في المادة معللُ ولا لأيواد لعطدات وحدة ك وتركب المهان ان تقال اماان كون صاك بعد ولعديث تملط الزيادات الغرائشا عبداولا كون والثاني إطلاع والناراب ا ع يوجد بن الاستادي مدلا بعد في مد آخل ما بوجد ما الله بعد الفلا وهياطلوالنان يقتفون لا يكن هناك زاده الاوسى عاصلر في مداخ فادنا صدى على كان اده العاما مله في بعد ومن صدى على كا واحدا انا ماصلية غوع صدق على غيرة المه حصلة بعد فاذن وصلى يغرف بين الاُسْمَادُيُّ غوج صدق على غيرة المراقب المراقب والآن بين بين ودويت يُسْمُلُطُ الزيادات البرانسا جيمع في المحصورات حاص عرب المناطقة ا ن القول بلانها والأبعاد يؤدّى الحاضام كمّا باطله فالوجيع من المقدما علية

معتدر المخاصية المكان ألمر المكان المعارض المكان المعارض المكان المعارض

مع زمن اللاتنائ

41

كون اكل عاصلًا في والله الكون وعال 10 الكون كان المعدالما من الم زيادة علاليات ففط وعصام عن العدالا واستعمى لك الرادات الالعيد العاشر فطاهران لك الزادات إسهام جهدة في بعدوا حلود لك عالم سي تر الاطان فكالمبدغ بمساءم كوند عصوراب عاصري الناف البعدانين علصيع مك الزيادات ال كان في فد بعد آخر بوض مسل على الميسم لا ولا يستقلط ما في قدوان لديكن في فرسد آخيفذا تعلم الاستدادات فالفول الأنها يد الإسلاك منسال افسام كلما اطلدوالزف من الدوه أق الحالم للذكودة اعزمود بعد لم يستم عليه معد آخر صلدان ما هناك لعدم مصول حيم الن ادات وسدى العدم حصول كإنها ور وصد نصارت عن المنصل والعد النوم علا ت ك وانا بقالانساس منا واستلام كون كلنهادة حاصلة وبعد لكون الكلما صلاوسة ما من حك فه فالما يكن ان يعال في فا العض والما تنفينا كلام العافظ المناوح لاندندلالجيئ فيد قولسم وتدسسان استعالردك العدمن وجه اخت فيها بالحكدادكا يسقان ولكن فيماذكرناه كنامد الوحد الذى يستعان فيد بالحركين المنط فرض بزج من مركزها قطرم إذ كظ عربتنا وعد ن يسا مندسد المازاه بحركة الكرة فيلزم ان يوحد فالخطاط متطديساتها العطروسي الناق لوجد نقطة شامها فراكل نقط فيلزم انحلف والوحد الذي لا يسقان فيد الحركم في المختطبية خط غيرشناه من احدى حيسدون الكفرى علما سي تغدان سفصل الجدالتي يتناسى فيهاقدتها منه وسان امتباع تساويها لاستناع كون الخومسافيا لكلى أسناع المعاوت فالجمداني ساحيا فبالغي الطبيق فيلم الخلف من وجو تناصهما فالمتدالي كاناعرساه بين ما مسهمان استارة فندان لك عالامناد المسأ فين السَّا يخيلُ السَّكاعَ البَّود ويديان اسَّاع انفكاك الصورة الحسبتدعن الميولى فيتحاولا لزوم الشكل للصورع توسطالنا ع في الم ها العلما ما ما الاول فوان السكل وان قبل في تعريد الدما احاطيون المحدود اياكن مامكن هوة لكالمحدود بمسالفهن الاقداة كد فظهمن حددكانه لولد يصربعدوا حدستملا علالوبا دات العرائسا هيدلنم اضطاع الأسعاديج فرص غرصناهين والنيخ لم يعوج مراعها داعل فعي المنع قول من فين ال كرد مذك كان ال وجد بعدين المسلادي الاولم في كالزا والساقية بين بنا يدفيكون مالا بنا ويحصيًا بن عاص فد عاد؛ ومناه ظامرُ فالم عنا الخدمينة على في مدول في الأساد وذك لا يكن الآم وفي تنا جالانطاد اذلكا اعترسنا مين كا عالا بعدا لأوفي فد فلا بعد عوا من الأبعاد فادك دليكم سيط مفدمة لا يكن الناته الموات المطلب فنفيك لاشك الاداق الأبعاد غربسنا حيشة لم يكن ان يشا والصد طحد يكن شندكاً على النارد اللين المنامية ولك ولا يقرا التولكو باعتمامين فردوا لالفول بكونها شناجيين فيكون خلفاً وذك لأنا ففيلها ان كون بعد شتمل عاصياله الآ اولا كون فاه كاه وجل ٥ لا يكون بعد آخر في فدلانه لوكان بعد في فدلما كان ه المنا على المعدالة عدى عدى فد فلم كن شتلاط جيم الرادات وأن لك منك بعديثم طجمة ككالزبادات كان فتكالزبادات مدغوسم عليد والذى هوعن سمراعلدوسيان يكن آخالا معادا ولولد كما عن الا معادكان فوقد معدآ خروكا ن وكالنواف شيكا عليه وقد فرسا وغي سقاطيه هلا فنت ان الشك المذكود مؤكد لمن المحدّ الحالف من الفي المعين وضية المعدعين ستاعط المميع متصله غروا صدا اللوم فان تطرف طل لى صفا الكلام فافا كون مندوقد ذكرهال الفاصل فابعى تداعراصات ندف الذي محدا لمسعود عطا المعنى ساع اخوي ولى كل طوحد من الريادات العراف الميدامان كون حاصلا في مدات في فداولا يكن فان لم يكن كل مادة ماصله فيعدا عركات مناكزادة عنى وجده فيعد آخر فلا كون فوق لك الزمادة صد آخراذ لدكان كالت موثق فدفسند فدانفطها كاناشا ويصوانكان وإدهمها عاصلة والعزمامان

Control of the state of the sta

کال الزادة م کلیمتر

السنة وهند يخصد المناوط الوردة الحكاد و وسينولاس الله المناوسة والمنات المناوسة المناوسة والمناوسة والمناوسة والمناوسة والمنات المن موسد أولك فالردال المناوسة والمناوسة والمنا

مِنْت النَّامِ مِيلَة كالوالمن كلم مِينَّة النَّسَا مِنْتُ النَّاكِ مِيلَة كالرَّاء النَّاكِلِم مِيلَة كالرَّاء النَّاكِلِم مِيلَة كالرَّاء النَّاكِلِم مِيلَة كال

قرانغ د فرضمانس كتنع لم وقي عما في عابع فتأكل واعلى وكرانون الع الرت الحاردة والمال (からうしい

الفسا والوسل والفلنا والنكا يف والكيفيات لمتلفذ المنتضد اذك وا ببب نفالات المادة عن فرجام فما ينج الفاديروهوها شاننا ووالشكلا وأعافك حاسا لقاه وليقوا لفاعان الفاه كاخلاف فيدوانزق بي مما انسامى والتشكل موالغزق بن البسيط والركب وذلك لان البناع المربع من التولق والشكله واعبا والنخص ذاك العادض فم فالدوحيث ذيب لاين كلحزه يغرض الاستادما ينهاكاس العذاروق بعدفيك وضالقلوالكتيمند وإعلاا والحق اقل عليل سلكام مادلكان المجهد مالتنادما لوفرض كتركيش معاذت كايك المزويدولا الكليدولا القلذولا الكرة والغرضيان اساع وض الكليدوا مرويد والاسك وضيها الغرض تزم دفعالا أن كون فرضها مكاس ف الغرض ولا ألح مزجية تنابدا وللنا بعدالفهن وذلك لان اختلاف كالوالخ وفع ع النابق الساير فالاستادلا يتصورا لا بعد بجد المادة فالماصلان المال اللانع فيفنا المسّم شي واجود هوعد العابق العالم المستخدمة المراسطة المستخدة المستخدمة العالم المستخدمة المست كالباطدوا لتركب وقبول لانسام والالبام واكتلية والحرف مسعد العروالغرا فدعاما عوعليه فالوجدالا انداسقط اسم الماده مندوهم اللفط بدقية ففط وفسرة وللانع جدبان الله ذم لحدا الفسم ثلث عالات احد ما تشا بدالمفا وروالك مَّنَّا بِدَالْانْسَكَا لِهِ وَالْمَاتْ مِّنَا مِدَاكُونَ وَالْكُونَ عَلَى رَضِهَا عَلَى وَلِعَدَ سَهَا عَال واسه مُ اسعى فالأعتراض على المدساح اسان اسكان الأخلافات العابدة ال العواد صلكا دية المذكورة والمنب الفول فدعاة بحلالناط فيدالاع وينه فايلم حاشاه عن ذلك وا ذاكا ك فسا دجيع اعتراسا ترظام الما قرراء فلافا يده والواد قوائس ولوانم ذال بسب فاعل فروهن فرد سف دكاف المعادا بسك قاله ون من عرض المنطوا وصل كان لرفي مق الانسال وعدات استا لدخا وخذا حوالنسم الكافعن الملشوجوان كحان الشكافيدنيم الاستداد

ا وحدود كلمة اذا مُعقى كان ما عيدمن الكيفات الختصر الكيات والحدو هذا الف عوالنا يدفكان المنوم من الشكل عرمية توعية المأيد واحدة الكرس واحدة جهد اهاطها مفادن النوالياهي العلى ذا تكل الأساد المسادا نعود وشكل وهذا معد فيلم فقد مان كان الاستعاد لايسلن السكامين عند لانه على ان سمور عرستاه وحسد لا تكول فا على المندس حشاند فالوحودة بنفذعن شكامالوحب شاحد توليس فلانعلواماان كمزها اللازم لم مراد الم منسد عن مسدا و ليحقد و لوسال مؤد منسد عن شاط من فيدا و لم مرسسا كامل والعراق كشينا كامل فاللان الماسات ك المحدان يقال لزوم الشكل ليسمدا ما ان يكن لعسه اولما كحرق عالانها اولما يكون محلا فااولمالا كحون عالا ولاحيلا وهن مستدمضية ونانى الاصام عنوف لطهور وللكان الحال الاكان لان ماكان حكر مرضوالمسد وافتينا التأسير الحسية والالم كواليما فيسعلان كون علتلوجه ما هي دم اعوال كالاال الاصام مذكود افل كلام النيخ شعران الأشام للتو وحمدان بقاللوم السكالعسيداماا ويكون من حيث ويسفودة بنساع للادة وماكينها الك كون كذلك بل يكون عدا خدا لما دة ولواصها فيذلك النوم والاقداما ال يكون لفن المسيداولة عيما وما المسمان اللذان فيدالان م فها با خادالا مبدأ شفسه فهال لمندا فسامه والم لما فيظهمندان تربيرا لسمة وحذف اعدالاضام

مالاحا جداليدولا هوطا ف الهت قول ولوان مدسفردا بنعسه عن نفسه لشابت العشام في عاديالا متدادات وحيات الناع والسكل وكاللج

الفروس معادماً لمرفة كليد مقالولاة تمام وهوا ن كون التكافدان

الاستدادعي نفسه حالكوند منفردا عن المادة وماكتنف لمادة من اللواحق

كالفصل فالوصل وسابيا بالماح اللاده مناه سالات وتدين فسادها

النسم لمزوم انشا بداولا في نسل لفاء بروة الله النظلا فيدا عاكات

لأن التومف الأولكات ميمًا لأن لغطرها الحنسو للابهام وبعيدى توضيط لجسم الطبيع ليضيا

الجسا فيلزم التناميلوم الشكل وفأمرة ولداعني العودان الأستادم

واحدة وحداد كون ما تقضد كالطيعة واحداد ولنع مندان كورشكا لكل والزم واحدا غ الكر مسترى وال شكال عن العروض من العلك لا يكن ال كن كشكا الكل مع الكر تُدِّمُونُ أن الشُكلِ المُسْتَعَوْمُ عِمَالَةً مِن هُوَ الْحُوْ وَلَكُو وَالْعِلَ الْمُعَالِّةُ وَلَوْ الْمُلَا ثَلَالُكُونِ عَلَى الشَّكلِ عَلَى الْمُتَعَلِّمِهُ فَلِمَ تَعَمِيدُ الْمُلِكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ الْ الْمُلَا ثَلَاثُكُونِ عَلَى الْمُلَانِ مَتَّعَلِيهِ فَلِمَ تَعِيدُ الْمُلِكِينَ الْمُلْكِلِينَ الْمُلْكِلِينَ مفيله هذا يفراشا مرال فيل في لفسل المندم وكان المنوا الموص منعاما يُن ما بن مكليد وند بعلما أسياء اختاران فعاله أسكال ليست الفك معن بالم جسم الساسط ا ذا تفالف احكام الكل والمن فيها كالا بض الحالف لمعض حل مها ع وسطالا جامروصداكي بالمعروطان السيطاما ياخ وجدح وعد علاف لمركب ويكون تخرتنه كأحداً اساب المذكورة فاذين وجب تعيده بالسب ولماكان لفرمواعم الاساب خصدالذكر قولي فنول لك ويدان يغرى باللها عا يستخول وم الماك واحديماً دون الاخرى وتقريع عملا ان اللك لدمادة فند عض لديسها الكندوالحريدوفاع اوجب حصل المعا دوانكل فها فصترها كلا وضع فه الالب بعيشطان كون الما يغرض خرالد عدة شراف لاستمالها ي كوالخ كالكل ما دام المن حدَّ فالكل كلة وا ما الأمنعاد المنفرة عن المادة ولا يتصويراوي والكل فضلاع أبيعا مفهما ولا يتستى هندا خلاف ولأنفا برفاذن لسرحكم الفلك ومايم ومعيداه قولسس ا كانتكاد صالفلك عن طبعة قري المسلط لك الحريد ولم كن لها دلك عن نفسها العن حريتها فها وجب لما ولك وجداً يما ولا السب ن لا يكون لما منه معد ذلك خرالما لكو الكريد من أسرو صا معد حص الكل مقاه الالكا عصلينك عليقة في أوحت لحيلة الالك المويما المعسد المستصدرة ذاك الشكالمس الذي معامل مل الشكالها عرض في والعرصينها الحسيدو يويد سكالفؤ الصورة المن عيد للفلك والفؤاس لمسالق من نون عن من حث موغي والطبعة تطلق عالى منا يندول إد لهنا عوالعات نعندا وسايصد عندالفعلذا لذ فطبعة الفع و ذايالت الذي يعد

وحدالمادة من اللواحق وقدين ضاد عذا النسم بروم كون الاسعاد الساخ فيضد من هولاف المالعصل والوصل الماين بن الاحسام لانتصول الما بعضاعن معن وا تصال بعض وذلك من لواحة المادة المسلى مراوح د فأ كامروبا كملذ لا يكن ان عصل لا خلافات الفنا ويتروا لتكليد عن ما علما والاسك الا بعدكوية سأيالان ينعل وكون فيدقوة الانعال القرع من الحاحق المادة فادن حصولها تقتض كعينهما ديا وقدفضنا وشفرواعها عفاخلف وبا اورده والفاصل السَّا وح بهذا وهوا ن كون الحسم قابلا للا سكال المستفوَّى قابلا الفسل والوسل لان الاستخال ووتعتلف من عنوا نعصال كاشكال الشعد المنعد إنشكلات المسلمندليس بعادح فالغرض لان الشيخ لم يحل فروم المال مفص فاعل فيدم العصل والمصل ل على لوم الأسال بدلل قواروكان لدفي مقواة بعال ومعلم ا تكال المستلايكن إن تبدل لا مداكات انسالها والم أنه النها المال والتسم الأوليج الوجه العابد الماليا على الحالم المجيد لوضيا النسم الوجه العابدة ا الفا بإففط تولس مواند بسا مكتهن المامل فلكول ادن تأثير ف وجد مالا المصوغ في وجود عا سندكات عول يسكل الكلغم بساد النسبين الذكورينتين كن عناا لنسم حقا وبوحد في معنى لنيز مدن طليق اذن تأمير في وجدمالابد المسوع فعجه أسه كاتناعى واتشكل ومناشخة اليهان المذكور وستسنه احساج العصم الجسمية في وجدها وسنعما الالعمال في ماعتها فاذن هي تغكعن المسلوف كم حلالملب وح وأشأ دة ولعك شواوعدا إيشاكم فالسادا خافان المزو المغرص من الفلك لس كُدُ سكالفلك في تقول السكالفلك مقتض طباعدوط الحن وطع اكل واحتر لف فأشك يدعل الطالليسم الاق س النف المذكرة فالفصل لمنفدم وتقرين الم منه المعودان يكور الم السكولا سنادالنف عن الفال عرضوا المسادلان الاستادلاكات لطعة

الحساني سب فاعل بالامتداد موش فدوالامتداد منغ د سف عرا للخ وق

صورة الكارم مناقلة ك المابالنغالفيق الكنغاليدولما متناسته

فيالغلكم

واداه ونرزوكط

ا حرام الماذارهم

419/1/2

Prishien و فازن جلفظ

ilitistich

لاين مع وهرة الطبيع فعلالم

من من المنظمة المنظمة

لمتشركا وعدكا عب لغرف لمذكور فالفسل لتقدم الامن نفسها لاستلاعلة فأعالى شا مناك والاخلاف من نصبا اطلا ندلاعيان يسعو الإخلاف ما الم يكن ان بعال هنا كفها نوس غرها سي لفاعل مُرِّعب كما ن وقع ما يعوالل التى يساح الاستداد المسي البالكونه صوراغ فالدا وصلح موضع معوللوضع الذى تساح المقداد والشكل لدكة بما حرسين وشايطها لا به الكنك ذردا عالمي . الفري تعرب المعمد المستقبل ا فيدالكل واعرض الفاضل اشارح بان تعليل منالاف لفلك في الكليد والمراسة غوصيع لان ماد تاكو والنوان اتعداكات الصورا وجوه عامال وعوال ولحيكن احدما بالكليداول من الآخروان تبايننا كان مقالعد والكليدوالم وحان اشاجت للى ماده تسلسلت المادولا فالسقرة المفروعدها تخالف فها من غواحياج المادة فان فيل تفدم الصور فالرحود واعلوا على فاسد لكفا اولى با ن يكون كلامند قلناً فليكن تقديها فالبحدة وحد سسا فالنفره علي لما وأكحاسا ١١ ١٥ وهيسناً ١١ خيلاف بوتضلف فأتها وتختلف غرها ملاليس والاعراض المادية باكالزمان الذى يعتفى الفدم والمناخ لذاته وبصيرانانيآ سعدسة ومناخة سيدعوساسات بالذفلاكاحات الصور واغيادال المالماد ولديم والعنوما تنبية هذا كامل مالدالوضوس قلافتراك المسمنة يوليد سانان كون المسوفي ذات وضع امل يعتصيد ذا تها بالعالس من المورم الجسيد وهنف سلدستى علما الرجان على مساح الفكاك الحيولين العراكا كمسيدود فكالان المهان على المالي فكت عن العصال المستدكة اماذات وضع اوعنوذات وضع والقسفان باطلان اما الأق فلاندساف للكم المذكود واساالنا وفلاذك فيا تنله عذا الفصل فاكرمع بطلق عليعان مماكون الني بيت على الاشاغ المسيد اليدونها حال الشي بعيب فسيد بعض خايد معض ونها ما هوالمفيد المنهوج والماد بهذا علا وك والمنوان المتورة المحييم

عندالسرالدانى فيعل فالمسدرالدا ومالسالدى بصديه المناوفين في 6 الطا وحاصل الفلك ذك الإستاد والتكل وعي أعاب ولكالسا لذكونا لوب الكالسون والشكل المسول الكاكون صي الكول كالكون بالمزور بعدو صورة اكل جن الموقعوف ذلك كوند المرص في للكل مدحص ل صورة الكالى لا اوجت لصي النعيد للسول الاستاد المين والتكالمين اوجت والكون للزع المادث بعداكل شلهاكو مزخرة احادثا بعداكل وتداختلفا لسنزحنا فيعيم لعطموع اكالم عديها محقوضة لكون المصول مصافا الها والاحرى مرفعة لكونها فأ لقولدلا يكون ومعناه لا يكون الني صوع الكل مدحصول صوع الكل وهوالا ص بعضها لديتك ولفط صرع الكل وكون فاعل قد لذي كون معرا بعود الدلفظ الشكاف ذكن قول نهذا لدعن عادى وما نع سبب مقادتهما يقبل كمك لصرخ ويحلك ويتزى ا وفياالالك عن عارة ومعفى كوالمرالما فالمدال الأخروبار و المرابع في مون الوالي و المرابع و ولهك حناك شؤوب سااة طيعة المعارية وللكالطيعدي واحد فرتفركا وغيركل عسدداك المرض الماء نعسها ولامن علدوالماء مقادرة الموالعاك يستى نشامعنا ما يخلف فدحتى فن الكليه والزيد فليس على ان بقال فهنا عاريك لحقها غين عرما بسيامكان وفع ماا وصلح مصع لحدثا سابقام سود أن صاد ما هوكالزولد بالوخالفة . ميدا ن المقادل فق لم كن الكليدوالية اصلا فضار عاً يربها لان سولما لا المسالمة المعالمة والمعالفة المعالمة ولسن مناك علمقاعلة ولامادة فالمذفاذن لااختلاف مناك والسير تخلفها فعي معنها علاً لو تمركا وعركل عسب داك لرون لاس صبا والس عله كامن مقاونة فالل وهل مو وقد مفها الاس نفسها لاس علدُ واستا ويدقا ل وتقديرا

Elelen to

ذلك في تولد نلما حراط د الك يعني م

وعودان كون فا مل آولة كلون والمانيين م وعودان كون فا مل آولة كلون موافى قار الكواع كون ها مانا وصلى معدد الشكون المسترما من وصوار بعني الذي

The transfer of the state of th

de

ووسم العمر مالتنسيلا فد المجم فيدالا الصية تعنيب لوفوضا على بلاصية وكالمطاوضع فم معتبا الصدم فعادت ذات وصع محصوص مليس بكرا الصفال المن المنافقة المنافق عنها وبعيتين التسم الناني من البرجان الذكور في لعصل لمنعدم وتقريع انالى فهضا صوار الإصراع مستوكات الاوضع الضوص كالترثم فرصاا الالمك محقة افصادت منذذات وضع الضروع لأشناع وجدم غيرذي وضع لكان الملااغ بعصل لمس في من المامع وتعقل الماعدة الا تحصل فحيع الماضع اوفي بعضها دون بعض والأوار والما في من هذه الأصام صالان بيد يعد العلل والنات المف صالان ذلك الموضع اماان لاكن اولى بامن غيره او كون اول كان الح كن الله كان مسا ويدالف المطبع فكان حصولها فيذلك لمضر دون غرع ترجعا لأحدال مورالف وبدس غورج وهوم الدامة والكالاول بافالأولو بداما واستام ماملقلان ليمتها الصن المصلت بذك فعنا ن قسان وما اصاحاه ن موان كل واحد مهما نظراً فالوجود والنيخ اورد ما واورد نظرهما وبن الغرق بنها وي الظيون واعرض عن ذكل لأصام المعالمة البديسة الأنعاذ قولت فليسك ا دينال د د كل السيم عنها مناك كايكران بقال لوكا - وصفاق لما وضعا هناك اوكان ودعيض لها وضعناك في تعتبا الصرع الاخرى وإمالير يكن يَعَا عَن فِيدُهُ مَهَا جودة بعسب وكل حفال لوجه في عَمَا بيان اسْنَاعِ العَرَاقِيَّ على خيا عَن فِيدُو العَبِيرِ عَلَيْهِ الْعَرِيدِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ الْعَرِيدِ الْعَبِيرِ الْعَلَيْمِ الْعَلِي والفرق مِنْدُ وبين مطيح ا ما بيان الاستناع خان خطالايكن نهنا لان الحيثية قبل العدي كانت عنى تعلقد الموضع الذى حصلت فيدمع الصوي فلا عكوا وسأ ان ذلك عصوا فذلك المضع الماكان لأن الصور المتها مناك وذلك لأن المسل لم تك صاك وا فعوضع آخرة اسا د سواد كالك ان يقال الديكم فالح وهران كن المي وصير وحد ما وسعا مناك كن من المان الدوس منا العذفكون الجيئ ذات وضع وتبتي مشالحا المطيخ تنيد دستنسل ليدفئ وتعبهاعاتا سيا فى بعد قوال مرولوكان لرفى عدداً قد وضع وهو مقسم كان في دارة ذا جم ايلكا ٥ العامل وضع وهوقاع ندائدخال عن الصورة ولا علواما ان كون مقسما طالا فاو فجم الحات اولم وكرفان كانتقسا فجيع الحاب كان با نفادد ا ترعن المتن عدما داجم وقدكان حاملالعم عفاطف قوائد اوغرونصم كا في قسه معطع منها الله عنا موالسم الذي يكوالاله والمدسساع الاطلاف بسسم عطف على الدوهيم مم بريدسان العاملان كان بانفاده داونع وكان غروستسمكان بالمزاد دسف ويفطع اتباع بالاسم فحددون المتيادلا سراف مسم في تك الحدكا وله القطع شئ من المسَّا وله فأذُ تلا يكن المعطع مقطعاً فكالمقطع أسَّا وا هذوون غيرضفسم وكل دكوضع غربنسم فهوعند وض شاع تشداليه والتجاوي وك مقطعالما وهنأهوا لمادس قوادا وغيرستسم كان فيسه سطع شهوا شادة توليس مطةان لرسمهم البة اوخطا اوسطعاان المسم في عبر الأسارة اى دلك القطع لا يخليا ما ان لا ينسم في حدا خرى ويقسم ولذا في لا يعلى ما التي وحهة واحن اوسقسم فحهس فكان العاملط المغدوالأول تعطة وعوالقدو وا ذا في احدها مقطعاً الأسادة لهرسي الآو شين فالعاصل د الحيد لوكانت وضع ما نفراد هاككان اما حما او نقطه اوخطا اوسطا وكلها باطل فكوفا ذات وضع با نفادها باطل وبطلان كوفعا احدهن الاشيا أيتي من تصورما ميّا تما فان السم والخطوالسط كوف متصلد الدوات فالمقللا عضال تكون مساجية حامل بى غرايامل وانعط اعكل ف كون الاحالة في غرما و لا كات مرالا يح طاعاس كون عالا فع لبت بقطة ولوضح هذا الما ف له سع في الني الما

متاءر

Town to the second

مت

عنى المؤمن الذك في موصد الطبع فدما رما، فصد الموا المآراميد صورة الما يدنيه وأغالم مقصدات مؤا تقتينه وقصدا لوزالذي فأي احراء الموض المانى الالوض الاول فغضص وكالموضع المزوى براسالوضع الساق وهدمن فيلرب لحق السوم وهاك وضع خرك فيسد لموق الصرع عال بجود رضع خزي مناك فهذا سيان احدما الصورة الما يُدوه وسيفسد الموضوالما في مطلفا وإلَّا في لوض السابق وهوسب لتقصي لموضع المؤرِّد النسدة أشار بفيله فاغالا كك هذا يصالانا حليا عاجرة واللغرق سنها ولل المسبأن ظهر مساع الغرض ألأول وهرطول الصن المسيد فالحي المعرد وبيري فلكان علول الصورة المستسدة فالمعول محالة على سلالسدك ال مكون علولالله عيب برطال لسا معدوات كما أن أنا واد النظري سدّا لي والمعا مصديما لأ ذلك لأنااعكم استاعطول الصرع فالمسية الجردة لأقصا أوالعس فموص اول براعدالماض بهايك انسارس الكون الذى هومل معلامدرد والم والكاس سقني العالم العصول فيوضع فالوم في عصصه باحدا الماضع عوالوهدية تغسقوالي المودة منمان احب بان المعتقون الوضع السابق عاصل يُرتين عاصل مهذا عورض با ن الصيح الكاسدالديدة تعقوا كعمل والمعادم اللحيد لأبطها مع أن تسبيا الأمهر واحل فالرحق تعتمها احده عالي مرق عند المستقد المستقدة الم الأخلة مندندك وحساا دليس وسع سابق طا تعقص وتدكير من كلام الفا التابح فاولالأ تكالبي عا فالمسم المنعي لايميا مسا فرباحد كالعقود المنعية بينهامع دوام الصافدا فالمرابعوذا فالعين اذاا تصفت الحدمية

نعيوان كاتعروات المل وجرسندكذا تصليدا عدالاماد وأعات

كون كلصور وعيدسوقة اخرى معن للبي في قول الاحقدوالي الالكر

الصورات كذك فظرا لفي اقل هذا أسكال وأسدلس 1 اكتاب منعن

قا ن صورتم الحواسة وحبالادة وصاعباك وكان قدع صالحا ومع عناكمة من الحاء الما أخرج السرون موصد الحالوضع الطبيوللاً معن له وضع مناك عُ فدت صورة الحزين بسب وكعت صورة اللَّه ما ديما هذاك فعسل الحرام المقوع الاحقدها فيوض واصكون دكك لوصواولى بأوالأولوتركات حاصله قبله الليق مسالص الما تقدوالأحالالعا دعدها أاشاد سفيلدواعالس يكي فعانعن فدلا فعا عردة بعب عذا الزخلا الروالذكر وليسم ولسريك ايضان بقالان الصورا عيت لحاومعا مخصوصا من لأوضاح المزيدالي كون لاخراد كي واحد ملا كاحرة الارص كاعكن ان يقال فالوجد الذى ذكونا ومن وضع جن في سب لحوق الصوع وهاك وضع عن في الحقالة بالماضو الطبيق ذلك الموضع كالخزوس الهواء يصهرما والفكون موضعدا لطسع متحصصا بسيشك الاول وهوا قرب سكان طبيع للآمماكان موضعا لمذا الصا وما وهدها وإنا لإيك منا ايسالانا جعلناها عردة ولحصنابا تاالسم الناني دهوان يصل الأولويد بعدان يلق الصوم بالمسوف وسان الفرق بندويين مظر فالمجداما بانا لامتناع فهوسان تساوى فسنها المجيع المراجع التي عقيها الصورا أتى لحقها في و ن تون سناوي النسبة العاعب وانها وبعب الصرة و سنل حصالي في بسيرة وعلى الدس في ويس بكن أيضًا ون يقال الدورة عينت لحا وضعا محصوصًا من الأوضاع الجزئيدا لئى تكون لأجزاء كُلُ واحد شلا كاحزاً إ الأرض واغا فيدحنا النسم منذا النبدللة ببالالعقرة النوعدالي تفارنط المسيدع ماسندكه ها أعا تعقق تعبى الموضع لكن كل صيرة بوعيد معتصفي محضيص دوناعره وذكك لان لليتل لطسوا جرادكرة وحصد المسل مع المسك فاحدها دون عرجا بقت اولوة ولا مل مناحس المرد المذكود عالم سوله كاعلى ان مقال فالوحد الذى ذكرنا ه الم نطرة فالوجد وذكا لوحد عن المالال الدالذى كان الوضوال في واحالاعا رصاعد المستال

کو ورد منت م

اشاع

The state of the s

سرة لغب

ميد فيرافي المنزايورومذا النقض الأنخ منزفيرتعليق ماكشاب حاكما

her Victorial Com

و لا الهود في الفناع الإي قابلة با ينعل كايتري فع العدال المبيقة معلما ادن ورتختلف معلم العدادة المرادة بمراد معلما ادن ورتختلف معلم المرادة بمراد مراحز فرت

من المسلمة المستقبلية المستقبلية

خوائجسم عن حدامون لمته آحدها فيلالأنفك كدوالأتيام والشكوالذا بعلما سهواد وعواللانم للأحسام الطندس المنسرات فاسا فواجيع وكيعسو اللاذم للأحسام الاسة من العنصاف والنا الأمساع عن قول ولك وهام للفلك أسوها مورمختلف عرواجة ادواها فهوا فاعب سلا يفتعها ولا بحران تقنيها الجرميدا لمشابدة فيصيع الاسام لكه فأعتبه البرميدا يفاعله والصيخ وتحسيلن يكون للثالاء ورمقا ونترفالان المفارق يتساوى نسبته الىجيع الأسام ويحبان كون متعلقة بالحيولا فتضابها ما يعلق الأمُو الا تعاليه كسهولد تبول العصل والوصل وعمرا ن كون صودًا لا عراصالا الحسم يسغان بتعسل معزا زي والمعصوفاً المدهدة الأمود قول ما وكذلك لادفائن استقاق مكازخاط ووضع خاص متعيين وكاذلك مقتفى الجميشن العامد الشترك فبالواعسم يسع ان يخوعن الأبرا والحص فيتغ الكوك وجمع الأمكنة اوعل جميع الأوضاع فاذن مستد مستعفوا لايكون فى مكان اود صع غرىسسى تم اكر جميدان عنون بكان اود صع منعنيان يقتضيها طيعتدعلما يخيذا المطالنا في فادن لا يمل كا حم عا يقت استعاق مكان خاص ووضع خاص سعينين وذك لصور عزاكسيدالة المنتركه كاسواغالد بقتمى عالمكان وجلالوصع فسألد للايصالحكم جزئيا فان السم الحيط بالكوليس عندا فيمكان وهركا تغلوعن وضعمز فاعلمان الصور تختلف اعتبا وأثادها فالمتنف دلكفات كهواة قول الانفكاك وعس كون مناسة للكف والفتضة لأستعقاق كالمكنمناسة للأين ومكنا فيسايدا لأعراض ويحقى كولفا مفاسع لتلك الاعراض ال كوك الحسم عيف يستعوا ساهو غرم معمل في ذلك الاين وما يوضع ذلك خلوها فيعض الاحسام مع زوال لاعراض فان السيالمستص لسهادت كالاءو لرده الى مكامرًا لطبع ووضعه الطبع إن عدج و والاصفاده بالقسرة.

والزواما تشكك بتي والصاف المين وحاليجه ما ما وسأف منعا بدينته المين كمصما باحدالأوشاع المكت عد علد الصورة منها ملس في لأن الحق الموصوفة الثالا وصاف التضعت بوضع يقد غيرمتردة وا ولم تعصف مع الأوضا فالمصع الأوضاع واحنة تذبي فاحدس من هذا ان الحيد التيد على المستقة وفي فقد المسائلة ذكر الفاضل الدارح الاالحية على تناع الفكاك الهولى عن الصوح كانت الها عالمًا لا تفك كاما الكان سًا واللها الكاكون واطلا المحل في فصافرا بطاللًا في في الفسل المنقدم الفاعد ا قرا ضا بالصورة اما ال تحصورة كل المياذاك في يُن أو في من من ولرسون للصبها الأولين منها لطيورف ادعا وانسهال طائل فالت والممل وكالس بالحللوا لطلوب ولديعترح بشوته مطلفا كأنه موفى على التسبه لعسادا لتسهين المندونان وافرك وعملان كون الوحه وذكر المدسل ن استاع اقران المسى المورة والصوق لايول بالذات على سأع تجود المسوف عن السيرة بالدا على ناله وفي المفرزة بالصوراً لا تكون مودةً اكل وجدي الأسام ها لمقترة بالصما فعي تقرد عل لصورع الجسيدة تنسيد والحول فلا علوا يفرعن صورا المُ النَّيْدِ أَمَاتَ الصَّمَا المُعِيدُ وهِ النِّمَةِ عَشَلَتْ عَا الأَحْدَ) الْوَاعُلُو اعسارات سله تخواجها القاديرُ فعولا عَلَمَا النَّاءِ الذَّاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ النَّاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ النَّا اعسارات سله تخواجها القادرُ فعولا عَلَمَا النَّاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ النَّاءِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ لا تفادن هذه الصول معالم تقارن واحدة مها فقط ولايعيان تقادن مك الهاحة ايسادايا بإبهاتنا دفاه فنادون وقت فاورد النيزمها لفطه فدالتى فنيدم النطالمنا وع من فية العكر لعدان العكر الكاعقا وتزالمن التفادندس الصودا لنوعية عنرواب وازك افاضناع انتكاكفا عنجم لك المتودراجنا توليس وكيف ولادمن زي والمام مو وجب قول لأنكك ولأتيام والسكل بمولدًا وبسراقه مورة وجليناع قول لك وكل ذك عرمض الرسة الحوكيف محام على لهي مناعوات

وفي تنخيذة الجرسيّد

منهامتر

الجدة كامة وبالصورة الما وتنطس عكم المفتصل الحاصل على المستحدة عكم المفتصل الحاصل على المستحدث المتحدث المستحد المستحدث المتحدث المتحدث المتحدث المتحدد المتح

Single State of the state of th

كالفام من كوك طاف الملوث والمؤسسة المؤسسة الم

المحدادف.

The beauty the work of the

مر المرابع المرابع المواجعة ا

الم ين وكذلك من سابوالا مواسمي غران بصدر المعض بعاطه المعض بنا فطاعة ما ن الكنول يصدرون الواحد ولكواب عن الأوال الصود لسرون شيطها ان تقوم الجسيداي شرطهاا فانقق الحيل وهذه الصورتقومها من غردورعوماسات باندوعن النافازال يتركعنوان يصدرهن الماحدما نصام اموروش وطلعن السفهذا الصود تقتفوالنا بنه النرجب ذاتها والتأثر على لغير مسالما فن وحفظ اللبزي والكورف كالها والعود الدينوط خدجا عدوهكذا والعاتى فعللما تكالشكك عقاعدا لنيخ معفرا أحبال الذي لعجبه عفاالفاضل استاق واعلم اندلسوو فإيغ وعداكا مل حق سعان صوع عرما بند والالو الشاء اللكور لايسام في بخلف الهالدال مينات واجال منفق من حاور تعدد أما ما عب من الشكل من استرائب عباس المان العربي المعبد عباسة في وجده ونتحضا الاليكولى كولهاع بسفك فالوجد علانت هوالشكل وساجر فيمااليا فالمادانيين ففاالفطاماع احباحا الالجيلى تعناح المانيا فرعاله والعاكات الأعار والأسكاد سفا مداذكات المحق ماعدا الفلكات مقرة ودكرالفاضلاك صان عذا الكالم يساحواعن سوال مذكرعلى دليان فاس الحكفاا علااستداعل الضوج لاتفك عن المعرفيان فالداوم المعداد والنكل اما للصَّورُ اولفاعُلُ والعامل والرَّم المالعامل كان القائل يول لعنمات عين منكف فالماد فيسا سوارها فالمقدادوالشكل أسماا فالاسداعا البات الص النوعة باخلاف الكفات فكان لفاران مؤلد لوكان الاختصار بكل المال الم ورب المرب المرب المرب المال الم المرب مين رفيان من المنافق من المتدان الدائل المنافق والاحتاجات على المنافق اللمولالما بعدا لمعن للامور الاحقاق لدلا يكو وتحد الحام حريقين صورة موا المع تنغص فانه ذكا ل الصورة عمام الما كاكل الدحدد والالمسدوات المذكور موسقا عا منعاد والتركات عالكو والخيافان المزواكل عدايقيا

فالفاصلات وحاورد عليه شكركا كتية وشهاده اسادا ختلا فللأعافل الصمال المنتلفة يقتفى الما المعماية العزهامي الاصرالم تنفذفا فاست اجتلاف لصود فالعنص إسالي خلاف ستعدادات في ما د تقا المستركة عليصة لما يقتوفوالفلكما سالانتلاف قالما فللا عات قيل فلم لا عونا اد اخلاف الاعراض ليهامن عنى قسط الصور والمحاب عندما مربن سان معام الأعاض وسادبا واسناع تعسل المسم سفكاعن تلا المادى وسا والأهاك الذكوج فان سيت مكللها دي بعد وضيح ما تقدم الكيفيات فاومضايقة ولتسيدا فالمنوان سيكم الها تتاكة ينام ا فاعاً وصدود الأعاص المذكون وليستكا سعدادات كالموادلة لكومهاا والفلكا يماح الى فنا الصررفان اعراص لا تروك وذلك لأى فنا الصود لوفرضت الفلك ٧ زمترا بسالا مالذو يكون لزومها ا ما يسبها او لما يكن حالاً فها او لما يك لها أولما لا يكون ما لأولا علا والطلالات ما والكونة عملاتم فالنفلين الموسيا للأعلف اللائمذمن غرن سط الصود في موجيع العاص الماكولان كون معض ظل الصول عدامًا قد عمر الصعيدة الفيول - المات وكال اسلام المتصدّالغلاك كاسب لمصاصها بالفك عرض السود لاعتى فاذه الفيالية فالصر للسستعير مفل اللجب الأعكس وبالالجميد لانمندلص الفلك وحيشك تسقط المستدالذكوق لأفاتينها لأنهاص والفلك لاغرطاما استادها الالمعاعلماذك منترمعيل المتناعكون الفاع فاعلا واماحط بعض الصور لعنص بداعداما فعرمع في الأن المطلقة لمن الصور في لفلك عن معنوا لكل من الماصد والأسرال ودية الصني الاعدام ونها الماصة الله الما المعد معنا معلى المسترف المسيدان كانت معلى المالية طالم كن السين مفي تلحب المنظمة فاذن لم يكن صور فيا يا بان الفول بكونة الصريصا درلاع اغ مختلفة غرورته مصهامي الملكف وبعضاس اب

الما المراد وساللما المراد وساللما

1000

ما در المراد ال

العطين وسده العطياما

ماكسام المتعلظ المستعمل المست

ره کون کرن جمها مد لاحز مراحد مراسط مدر مراحد المعلم مراحد بالمرساط

ق مدانطانسے حدیرالصدہ تطلعاصل ترصوالطائع احت افاور وحدیکی احداطائوں سرنالتی وسطائطام السمع سر لينت تلاذمها فاماان كوزالحي عناجدالالص فاست عبكواوالصوع عناص المسية من عرال كون كورا ما منام عنا منالا لأخي الولا كون كورا ما منها عناجه الالاخي فيذا بعداتهام فلاول مناع للنداقسام فالخاص كوك للبيول اماعلة مطلفه اوجرع مهالولا علة وكاجرة علم كون المآو واسطة للعلة نخرج من عذا الانسام ستروالحس حلها عندالشيخ واحد وهوا والقوية جرا المذالسولى وا قولا أفلادم عندالتيقيق العقندالا العلد الموجد وبكواط بنها وبين معلولها اوبين معلولزلها لاكيف الني لامن حث يعتني كالعلقلفا ماكل واعد سها بالآخر على سياق بيا نه وكل سين اسل عد ماعلة موسد الله ولاسلولافرولا رساطسها باستاب لزاك كدفه فلانعلق لاحدها بالآخرة وف وجود احدما سفرداعي لآخراك المحورية سملون لذلك وبطون اللائم بي سُن المحدما عله الآخريما وكون عزان معتفوال باط سمالا وتمثلون فيذلك بالمتناينين وذلك طن باطل فالنيخ لم يترض لذلك ولل الضم وحه الله نم الحضين احدمان بكون كون احدماعلة الآخروا فيان لا بكون ك والاوا كان صلا الدجين اللذي ذكرها الفاصل الساح لكن العلدالفا لميا فركن علة موجد في المعنى مقتضية النالا وم الذي بنها وين الصورة وحدى الدين فلذلك لم يسمى للنخ لاسادا للادم اليطية الميل الطلب وحداللادم جائلص وملتها ونسم حذا النسم الحالاقسام الكلثد الوفكي حا العاصل في التسم المانى وهوان لا كون احدالمله زمين علز الآخ فقد علان ما يطالحين فى صفالفسم باطل وسد على المحرف هذا المسم هدان عكون الدادم الراط يقتفيد شئ عزالمله زمين الف لها ولهذا المعوصم العصلالوم والتنسدها موالاختام الادسد المذكورة والكاب تمقسم الفسم الابع اصاب المسالة المقال فسمي بان دلك المال يقيم كل عد منها المام الآخل والآخ

مع وجود المادة القابله للانصار كالمتاب منايسلف المالداي خراه العناص لحسلف الأمّاد ولأنكال المستات المالم سنسات ولك لأ فالاتتاج الم طالكة والحفضدل تحاج المهلل فيدتفا مهاوا فصالها عن العناص الكليدة لرطاحا منقة من حارج وكان ينفى ن على لحال مناهد من عارج لان سيا لمتلقاً بنوان كون نخلفا لاستفقا لكندا مادبها المعول الآتفا فيدوهو لي كون وجودها غيرهاع وه اكترى فا ١٥ أنخاص منحب لا تتمام المعلل يعمد وهما لتصير بانظيافها المها والعلل عللاكم تمافل وريدا لعينات والأحال المنفقه من خا بح العلل لما عليدوي الفي السا ويدولا على الأدفيد الفي الفي السابقه والنفرات الطبعيد والعاسرانا رجدوان جيع ذك على والمستخف الصوج وامااعامل فوعله فالمينة قولسب وهلات نظام سدعواسل اخراك التصاد فالدان للكون فالدالفاصل الشارح كون كل الوعل معن الاحراطم تطلع مندعلى سرادي فضاء ذك الالكون للحادث بدائدتها بدوا فدارات حركة سرمد يدلا وايدها والما يتولكون لل الحرك سسا كصوالا السيعا والخطاء فى مادة وهذا التربعيندها لحاب عن السوال المذكودا فالنص كك الأسل والتنب لوجه ساء قدم بفيفوجه فنة الحادث عندحصوللا سقدادات ولحه جسم يتك المرك المصلدعل الدوام والمحله الأسباب التي يتنظ ما تطامها المال على أخرطه فيضول لاس ويمكِّ وتنبيرها علمان الحسل متعقِّق فيان تفوم بالعولَّ مقاد مرالص في ما (ان كون الصورة عوالله الطلقة الأولد تقرام الحي الما المعلقية المولد المعلقية المعلقية المعلقة جمعا يقم الهيما ويكون لا المبولي تقرد عن الصورة ولا الصورة تجرع عن ليتون لسل مدها ولا م كون مقاما والأخرس الآخر سكم ل يكون سيط الخراج عنما يقم كل عد منما مع الآخران بالآخران بي يان كيفية نفل المسل بالصور فذكراقها الاقسام المتماليتيس علاقت مها فالانا صلات بح لك العسام العالم

من المستوالية المستوادة ا

ملاكوالعل طراع ماللاً لد شد

مناسده قصدان الفادم کره اافدا ساماملی وسیاسا لافسدان پرسخ اطالاه مدالان درما کردهوی صدر مدانسی در وم کردهوی

صوح الدولان عرص موانع والعداد والأوراخ مؤاله المنظيرة المناسدة والعرف وصوح أحال وساء والدول مؤكل المنطق التكويات والمراسطة والمراسطة المناسطة المن

Copy Copy of the C

همل يسرعادين مرف يفامل طرفيه فاحدالط فيزمعل كالخرعاريده والاسطى على ويداك ويولداوكون لاالميوانعج على المعمرة ولاالصرة تعرة على المناع الالتسين الآخرين مع الشبدالي على ان بتسك عامل رادا يذهب لاعدما وهيان يقالما بنتا للاذم فليسل عدما اول العلية والحف والساسا وبتولد ولسل عدها اصلبان كون مقاما مالآخون الآخ بعكسدل الخوال كولاك مساح موالها من عوالسية اوالسعناء من العاسن عوالسل وأول لوكا زمله وذك كان عرف إلسا كارج سنفيا وايضاط تقدير طالاستغنآء من الحاشين لاستح للفلافع معنى بالاظها وكوند وكجرن فولد اوكون لاالحيث تقود على لصرة الدفيل بعكسداسًا في الالصيم الأخرط ما بطنة الحصود وقوله ولي نسب ما آخر تنسه على ماهيات في ذلك وضعة لذلك الفيار المنطق بران المناطق المناطقة مسهدة كار أم وسياساً عن العالمات الالمادة مناطقة كان قيام احدامًا بالكوني ولي - دن المدارات بيتران ميتدادي ريزم بهر من المسرح مليالا نع ان كون سب حادج بيتم كال حد منها مع الآخرا و بالآخريد ذك عن لانع 4 حيال قيام كال راحدم لا حوال بالآخرين خرارات أنا وصالا بكن اطالدالا المها كالذكود علاسالة الكون والمحد موان واجباالوجه يتكافيان فيالوجوداتنا فاعاداد بفيلديتيم كل طعلنها موالآخ استفاء كل فاحد سهاعن الآخر بنولا يعولان مورد المندكون الموامنتق وحلاالمرولا يتواذك السم وان لوروبه ذلا لرك وكالسرمذكم القديوالا وليسن الانسام ساف لمرج السما وعلوالفد والماني بعضالات معذوف أقدل الشك الاول هوما ظنذ الجهود وفدمرت الاشاخ الحضاده وسأ بالربقول اسطوالتكالنا فعرواج لان الاستناءعن الاستنافيلا استساقا ما الصورة الموتفارة الميل المدار فليس مكن ان بنا لا ما علل الوجدالواحدالسفر لهولياتها ولاالات ويتصطاع الفدوالا واسافنهن ال يكون على حل السمور المافيين موسى المناحر بناري المستعلقة منتقع فيان تقوم بالنعلال مقادنه الصورة فائد منها الكه أغافل وان تعليق الهامفتقالها في وحد عالا فراجتها كمامرومنها الذة وللاسفار للمو ليعرف بما علدُمن حسومال بابي ذاتها ذات المعلى لاكا لدارى تعاولها لمؤل وعلى لما ونالصيم فك لفطوها فالفاد سعالذا صافية تعرض المست المفوه والمعالالاصا فدمناخ عوالذوات فادن الفانان اعضمارية المسول للصورة ومفا وسالصورة للسواس فتنا فالمنصوان مقاله للعولي المعرفية والمسترا والمستعما المالما والمستراق المال المستراق والمستراق المستراق المس بالسالى ذات الصورة ووجب المقا وترحم معدوجود الحيوا والمتعال فيك ملدالشي ذكلكا الموقع فعاد مقت ما وعملان قالدالسيم مذهك واسالي في منقل الفاد من المناوي من المدون المنافي المناوية تنخصا مفتع الها والتي يجزان يمتاحق تصافد صفدما الى ما يتاخره ذاتركا لعلذ الحناحد فاصافها بالعلتدالى وحود معلى لمالك اخرعها ولالمزمن ذلك الأما خ صفيها عما ينا خ عنها أم قال وهذه القصيد يعنيان المي مفتع في فيأمها الدمفاوندا لصوخ مفسق المجتدلان الذى توهيان العدام لاتخل على والحسوف لاعلومن الصوم فهذا القدية يكفف يان الما العسوف منتقط المصودة لاسال الا يكولاحدها نا يترف لا من المنا سفا من فرا لا كان والدمن الافقاد ففديك زان كوزالفا معان الموت فالدوسا في طاله الألكا واقول اماتلادم المصايفين فسنبين العلس على وحداديك والعدماتا والآخركماطندواماالاحال لآخروها زكورا لافقارس حالله مطلفًا ففد سِّالمَ لا يفيد اللازم أوا لفا ولا يقتص العاب في عليته فاك والم بن الآروا لواسطة الكالرواط ولا يعكولا والآلولا كون مودة الاان الإعاد سوفعة على توسط الحالمق سط فدكون موحات العلد العرسة واقلكالذك أذكرا مطائع شالفاعل فسنعلد القريد سدست سطه والأ

تقوم بالنعل ليعرف الما منتقرة فالوجود الخارج لاالداني ومنها الد فال م

> الانتشابنان بالتشابنان

AS STATE S.

14 Secretary

فلک سر

من مر المعنى الدوم والأنتام مسكر

गांश क्योशिकार मान्य विकास है। स्याध्ये का किया का किया है। स्था

واحدى

والمتنا وما خوال م والحرم المراجع والحرم المراجع والمراجع والمراج

ارركى ساخراعن لنى سوادكان الناخوالذات المالهان وهنا مفدمه بينة المنا يدان التوالذي يكون مع المناخ عن الذي يميل بضا إكون شاخرا على الناف المناف المناف المارة المارة المناف الم فيانان عدد الجات سقدم الجود على البيام المستعدد المركة فالدان محدد الجات سعدم طابحات وهات احدام المستفيدا لمركدا وتتعدق عليا فالتقدم علالع سقدم فاستعلما يف والفطائسادس من هذا الكاب منا اندلكان العاوى ستعدما على لحرى الذى هيم عدم الفلاد فكان متعدماعلى عدم الخلاء فم زعم ساك ان اللك العاوى الذى هوم العقل المتفدم على العلكمة غيرتقدم عؤا للك لحيى فخرج الاسام الترايا لذات لايعبان كمون فبل عام البعد عباه كون مدوالرق شكل في المية تطليط الملا مين اللذي يتعلق احدما بالآخل ما موجث المصما ومزيف لوجه كالمسمد المساح والسكل فالوجه وكالجسم المسقم الموكد والمتدالي يفوك فها ذكالمسم العدفالوجود وكوجود الملاء وتغالله على قدوكون والخلاء منا والدفي المصور وتديطان المصاحبين الانعاق كعلولين اتعق انها صدراعي علة واحدة عسام رواعيا فها ولا كون لاحدها الآخر تعلق عرفاك كالفلك والمقل للذكورين ولاشكان فيع اسم الم والمرضعين لسرائي فللالغرف هرمك الما يند المعنى يم فاللا الدالم تدساا ن المسمنة لاسفك عوالساهي والسكل وطاه إيما لا وحوان الاسليسية وسناان الجسبة لايكران تكون علتهما لهااذن عنى شاخين عوالحسيدومالا يكون شاخراعز للنئ فوامامع النياد مكون شقدما على فست ن التناسي والسُكلُ ككنا قبل كسميداومها ولفاطان يتولدالشكل ميلة اعاطة العدود العيقى مر من الما من المنظمة عند المنظمة المنطقة الم عليها عُدُ والغلط والسان الأول هوفي قرالًا مكن المست علما فهااذ عي

الانعصال علها الدي افرايل فالتالجسمة الوكائة فحالة الاتصال وحدثت حسيتان اخرين طماالن عسفلوا ذالكوز فالفا دعلها والمراد فيهذا الفسل ك صور العناص اليكران كون علا سطلف ولاالآت وسوسطات سطقه البسوافة لوجوب عدم المعلوك عندا نعلام العلل والآلات والمتوسطات المطلف كالضيك المتعدم عندا نعدام الصوالمذكورة لانها مسترح الوجد ولماكا والتساولالي من الارسدالدكون فالعصل لتقدم اطلبي ماذكر وفاكر دفي شالعا في يكن عاحد النسين الباحين من الارصد المذكرة فالفسل لمقدم قال وسناس من السّرجية لالدّ على الرجار على وجه مبدأ ولكاينات عراضي والمستاق والمستاق لي آخذاع الدعد مفارق بنع وجع الهولى عدلا با نغ إده لا باعار موالقورة وذك الناالمس لااسم وجودها سنكاعن الصيرة بت احساجها المالصيرة عال المعرة فدتعدم وسوللادة فعلمانها تعاج للاالصوع مزجب وعموع مالك محصور معيندا عين حيف طبعنها الوعد الوجودة لامن حيث خصوصيات ولا لويك المسترة من جف عي صورة ما واحدة بالمدد فلم عكن ال تكون في وكذلك علمة للهس الحاحدة بالعدد بانفرا دعافات المعلى العاحد بالعدد يساج الى علدُ واحدٌ بالعدد صليان صاكت المرساينا للسبال والتسرة واحدَّا العدد داع الوحد نيضا ف لعسلام من حيث على ما الدفيقيم منها المسيل علم واجاة بالعدد تامة ستم قال جود معاصمها ينسذك المبيداً كيود الحييل، الصرا لمشاف سخصى يسك سففا دعامات سعا دريل واحف نهاريتم احرى دفا فتأدية الكلآ الانبات عناالساء سية عناللومع إشارة عدان تع فالداد الصودة الجميته وما يصحها ليس شخيئيا سببا لغرام الحيق مطلفا ليرملكن يبتي ان السوخ المسميدوما بصعبها من الصرالن عيدسواء كانت عنصرترا وفلك مكنا نعالمااه مسفافا هالاكون علامطلقه والوسايط مطلفه لوجود الميث فالألفاضل الساح الفالجة الذكري بهنا مستمع مفدمات العلا دالناخرين الناخري الناخري طياسياتي وإماً صودالتلكت منادتنادها اسلاا المتخصيت اعرق والألتيا عليها وإما الذهبة فادشاع الكليه والنساع الكليه

المتعنظام

m'

All the second s

من تنع مردام و فرول خوران والعالم المالية راليدا

المان مولاً في مارز مولي دان كان الله

المرل والمار مراجرة لروفا اعتركها

مع زنها مها خرجدالع السالم

بالوجود معناه لوكاف الصوم على مطلف لوجود الحتى وقياما كانت سا عدوجود عالية أقد ويدانا والعادك فاد وهل الما مذبالوجد والمشفد ول وككات الاشياء التي علالمهذ الصورة ولك تفاموهدة محصاد الوجد ساسة ا يضا المبتو الوجود معا وان المسرى لوكات عار مطاف لكات سابقة بوجودها الميو واكان الانساء النص على المعد المدة طلا شياء النوع علا وحد ما كون جيعها سابقد بالوجود اينه على الحت في زات موسط السابق قول حتر كحاليد ذلك عن وجود المصمرة وجود المسل و ويعض الني حق كون معد ذلك المصرة وجود ب وجدا لحرف وسفا وعلى فالوائين ظروط الوائدالنا بدان عليه السراع خدم علل بستها ووجودها جسًّا حتى عيصل للصويخ وجود مقا يرفيجدا لمنيكُ فا لطعلة التقدير علىعلى اساية لدفا نفركيت في النبيخ حداين على مسدالصوع وعلل تشخصافا والعد عتقى فقدم احدالصفين على لهد والحالصف لآخريها محقه به دستید در او باید بیشته برنام در این بیشته میشد. قولسند، علاقه سعدان میشد بیشته باید با در استید باید با بیشته بیشته براید با در استید بر بیشته براید با بیشته احاله العداد براید با بیشته با در العداد با اعداد است. براید اعداد بیشته براید با بیشته براید بیشته بیشته با در افزود میشته بیشته با در افزود میشته بیشته بیشته با در افزود میشته بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته بیشته با در از این میشته بیشته بی علاقاتناسى والشكل من الاحرالي لا وحد الصرراع بيد وحد تسيأ الاسما ما دندتن الله ليك نصراله الما الما ما ما الما المعدد الصراك لعد مقدد ود ما للسول وها علف نعدًا نعوا مل الصورة المحك طنها والمطالع أوك الفاض الماني الماني صاالوضع اولا في سنت احياج كالمحد المذكرة وعنه ولا شاخ الدنا يا فالدفد يتوهم الذاذا اسفط عل الفعرون المين وضم ما فيلداؤ ما بعده فأند سم عدة المحدث عنا النفدير كون ذك والعاد المعدنوا أما الصيرة والالمادس ولدعوا بالمعلى سن جسوطال باين ذالدذا المعلم فوان المعلم لوكات معلى المصرح كات من المعلولات التي لا تكون سبا ستعن العلدُ فا كالمعلى فد كون سبا ناعن العلم ال العالم مع البادى تعد وقد كون ما والحاشر مسكنا هذه فا ١٥ المسولي على تفيل

سأخرى عنمافان مالا يكون علملنيلا كون سقتماعليه بالعليد والتقدم العليص س لقدم الطفي ولا لمؤمن تواكماس في العام فلمل المسيد وان لوكن متقدمة بالعليد لكنامقد مدعلها بالطبع كقدم الواحد علالا سين اوكتقدم اجراوالمسد المركمة على فاعراك المستواعل فها اللا ذمه والأبلدوان المكن نعن كاللها طدنني من تك العوارجا فهذا ما عندى فن المغدم الحوك فعا السان يفيد تا الشكلعن مستدالسن وعرفيف كرناان السوع مرحث المستدلا تتعلى الشاهي الشكل إنهاا مالا ينعك عنها مزحة المجد ففظومناه ان الصور الشف معامد في سعدا الما ولا بعدا ويعاج النوع سعف الما يا عوق يد كالحسم المالا ي والوضوا لما خرين عند فا ذن التاجي والتكم عنهما غريب عن لصن المشفسدس حشمي تنفسة وانكانا ساغرن عن ما عسا ومااللة يكنينا فى هذا العض مك المراسندان السّاع فالشكل من إج المادة وتفريع ماس م فال واذا عرف هذا المدمات فتقول المسل تقد من على الناعى والنشكل وما اما متقدمان على مساوموجدان مها فالحيث متعدماما على المتعدم على الصورة اوعليام الصيرة وعلالقدرين فالمتن لميما وتكن سقدمة عالمص فلوكانت الصيرة علناوط سطة مطلقة ووجدها لزم نفدمها عواليتوا لمفدسة علما وهلاع وتعاوان يفيل عندكوان الصوع شيكة عاذاله في عصامن مم متعدمة والحاصل والذى قدا مطلم مركوه الصين علة مطلفة فاع بعيند في كها سُوكِمُ العلما فيل قدم ل الصورة اعامى شركة العلمان حث كو فعا صورة لا من كوفا صورة ستنصد فوص حث كوفا صراما سعد مدوا لهي اما لوطلاها علم مطلعة للينتي ليب أي يكن صيع مستحصداً ١٥ العديم من حدث عسري ما الابحاد ١٥ يكن عل مطافعة المبينية المسيند كالمردين والكن كينتي العراقية المستحصد على ويثم الهتؤ فالفا علافا للرنسخوما فعيسا بفرعل تخصا وسأتى لفلا المعنادة شرح والمزج الم يتسيللن تولك وليكانت سيالفؤمها طلفاً لبقتها

۷ ادر موره م آو بطر والما ایال المار مرده الما المار المحدوث ای خدوالاً

الاسترسب في سسطان للعلي العطائد من العدود به

is sixing

على ود ما فراند عب على أفالين لالا الصين تكن مناحدال الحق ولا عالمين بعدومود ها تصرعلد لنوت صفد الصور وه صرور تعامالد فها ولا فالصورا علد كلولها في له وكون اقتما عا نبوت هذا كحد رانفسها مروطا بعق المسل فيكن المين مع كن أعل عداد المسترق معلولد ليحدد المصدرة الاابنا لاكورسان عن ذا العلة بدفا الكلام يسلم الما عنى أنداك ولعالف اعالى و فيفاً المرضع لا مَا فالدالصوع لوكات علم لعد المسط لكات الأساد الترع علاالم سأ بقدًا يفر على لحتى حريكيان بعد ذلك عن وجود المصري وجود الحييل ستشعران يفال لرجنا اذاكات المين علا السيع فاي عاجنك ال صفا الحذالد فيفه على لست معلولة للصوراع ليكفيك ن تفرك العال صناح المالعل والمضاح الملفي لا يك علد لذلك الني فلا توقع صدا الا غراض صف أدكما تبي مصعف صدا الكلام تما ارعا معددك المتم الحذالة استاعا فهاما عندى فعذا المصع أفيله صلااكلام لا يناب ما وكوالني وهذا المصع الواجبان يفاك والبني لا ذكوان السون لىفقرابنا على طلق البيلي لوب ن يكون المقوم فعنها م جبع علام سها ووجه وسيعضها سابطة الوجه عالمسة حق كمون بعد ذلك عن وجد الصريح المعدة لمسلذ فالعارج وجود المسؤالف معلواتها اوحق يكون بعددتك للصدرا وجود محسل والحابح سعا ولوجود الحتية المعلولت الواسين حسعا اشار قباللي في ان استالتُ وكالوان صناالتنديد ما يستع عققه فحدا المرضع فان الحياف طان كات معلولة للصور فه غير مبا سدع لصورة والمعلوك الفادن لا شاخري و العلة المشخصدا ولاعكن تحصوالعلة فالخابح بدوروان العلذاذ اسبغت وجودا سعت ما يفارى وجه المكت بسق على الماري وجهد المانا المال المنافية على فعا معلولتون حنى ما لا ساس ذا تدوات العلداى مع ابها معلولت غرب اسة الذات عن ذا العلم كما مرة لل وقدم المن في وجود لا علا المن ما ان هذا النعد وعنصعيع للزم مندم آخروذ لك حالج الذي البرها والتهوي الحيية

ارتكون معلولة للصورا في تكريبا يدعها إلكات علالها فالدلس بسيعاد بكون ليف عد وعد شي وكون حقيقة قالطة تقصوا في صيرة لد في دلك الملك فيكون الصوغ علتلوج والمتولى وكون ابضاعاتكم آخروه صيرون فاحالة ففلك المحل وفولمة والمساهية المعلى المالمه المعلى المان العادم العلوك قسنان كأفسم مهادا عليدال عية فالمادسدان الحدي والاركز من العال المعلوله لمستدالص والا الملاعان تكون ماسة عن ذات الصن النالملولات المفا ومتراعلها تدكون معليلات لمهيد العلد شالخ ويدللت وفدكون سلياف لوث مُنلِ سُلِماً هذا أَوْلِكَ إِنَا الْنِيزِ مِنْ وَالْمِلْ الْمُلِيلُ مِوْلِدُ لِيْ وَالْمَالِقِيلُ الْمُلْوِلُ مع نقاء المسول ولسل من مراد بعارة مرد بعارة المراء والمول بن القين و والما المنافية فد تكون معلى السلام المعلمة من المعلى العقليدونيان مقاد مرالطل وساسرافاكما ذكرع الفرهذا افاضلالا اح فبأها وكل طعدس النسبي عاصل موجة وذلك لاغظ لفائعة فالفطالام من الما يندال كما ت في شاجدًا الموضع الما العبارة يحدران كون معدًا ساب وجي الساغا كوك عشرورد شركون معادنا لذاته ومعنى سياب وجود النواغا كوك عندوجه نئ سأي لذامّ فان العقل س نقيق عن تحافظ أم العث يدوج الفسين جبعا هذأماذكع والشفآء ويطهن سدانداراد مغلمها فان العالما عسان ذك النيون السلط طاياد سولدوكل يسم سما داعل والدعودا ن العنافة وجدالسس ميعا فاعادح وكدواما سان ان السخ طا داذك هذا العسل اساء عن الحذ فالدى عدى نامخ التي يعد الني ان مذك ما منا لا سلو العلام اصلاطل ضمّ ما قل عدا الكلام الما بعد المسالحة إعدا الكلام الما يصلحانا عى كلام معلمان مستدق على القوم ليست علالها في وذك الكلام حالطال الشوخ اذاكا نت حالة والمصلح للصلح الالمعلام المسترخ حساسد الكليسية على ان بكون المعرق علم المنالة الدور في المنال المندل في عور المناق المنالة المنال

مدارود ول النام مرائع معلى المصورة النسب والمراضات ولي شعب ودرالا النساخ عشق والمستسدسان بالمام الله يشخ معد وكارنسون مؤسطس وازع راواخ الإمام المان المصدح معد وكارمسون مؤسطس والا ول مادارات التي معداد المواد المواد النساخ المواد التي المواد التي التي أوارد الموارات المان المتعدد

نه مرؤع البرل منه فيغطول المؤردة من عاد المؤول المؤردة المقول من عاصد بمان تراجع العرق المواجعي

تضينامو

عِلَمَ يُ مِن الْمَارِينِ مِن الْمَارِينِ مِنْ الْمَارِينِ مِن الْمَارِينِ مِنْ الْمَارِينِ مِنْ الْمَارِينِ ف رابط المارس في المنظمة المنظم

فتنا الأحال علا لما صاح الها فدجود فريع والصيم مرا معدتم لخنع سابع منا الراك المستلفال الفاصلات ومناسو العلى لعصل السابق وهانكم طَمَ ان السَّى وَلا يسنو كا وجدالًا إننا عط لشكل ومعما وما عناجات الميل فيلم ان يكون الصورا عداحدالي لمدلى وحدما وجراها نه لسوكاما لنؤالي وجبان كون علةللنؤل قدكون وفدلا يكون والخدما لفال فدليستنك عنس لالاحاجة منا الدفاك ولفا لمان بغيث ان الصرع صاحدالي لمسكل ام لا فا ن طلت بطل قد كما ن المصرة منزيد لعلة المتولا ندكا بلرم من الغياب كون المت سًا حَوْد متعدمة معا في قلت ١٥ الصورة التحتاج الما الحيي لريك الموسقة وجه ما على لعسى فطلت جنكاك بفرافك مزيدها لما ٥ الصي مرجيع ص عَنْ مَنْ مَنْ مَنْ عَلَى لِيَسْ فَنُرِيدُ لِعَلَيْ الْعَرْجِينَ عِيسَنْ خَسَدَ مُسَلِّدُ وَالْعَلْجُ تكون شاخع عل له لا كالميل على السب لقال تشفيها وتحقلها وهذا هوالم دس فيلدانا لم نقيق بكي نها محما حاالها في ن يسنوى الصورع وجدا وليقل والعلذ المحدة للصوغ ولاانها العلة الفاعله لشخصها وتحصلها لاقضا بالاحاك نها عناج الها في وحد شي وحد الصوع عدا ومعدا يل والصوع عدا حالاله في وجدد النام والشكل الذي يتنفص و تعقل الصير بما اومعها موجدة لك المية فالمذله فادن مواعف الميومقدمة على كالني وعلى لصورة المضعة لألك النويزية نصافها بدلا ط الصورة من حدة مي صورة م المع ما مع مناللك الم المقل وهيا كيفية اجباح احدما الالآخيس عد ن لمنم الدور على ما قلناء المن التسميم المن المريم الداماني الماده فان لم يعقب وللسق المادة موجودة تعقب لدارمتم الاده لاعد بالدول وليس بولجسبان تغول وبغيما لدوك يغز بالمستؤعل ن بكون المسول فاعت ما أمات لان الذي يعنى في تستيران عبد المألوان واما بالفات والمحلم م مكتب عندما لا تامد ويعنبا كين مدة عدم الصرة المعنوع المسلولية

- اعلىك بدالقول الدوم الدورعدالع

متقد متعاضيا عراب تم الالتفاد استعمان بقال العلاك الفادى على معلى للهيدنا الوحدلا غلا بحودان كوان الشي معلولا الوج ومقادنا لدفي لوج وإقابك التى معلى البست ومفارا الوجود كالغرة مر السلت وليسل فاس عبساكذ ك ما فالحس يست معلولت المسترالموج مطلفا فيتد بغولدوان كان ايعز ليرون احالد العلولة لمسة على العلول الفارن لاعب ويكن معلولا لنعس لمسة في الصور المنا كون معلولا لعلد فتركون المهدمة موال وشركة لحاكاد مسا الدها فكويمن مرا المسلم والتي مراكد و مراق المعلى المراق المعلى المراق الما المراق ا معادن فلا يص عدم الصورة الوجد عليه م اله لما وصف لملك ات الفافدكي عربا سة وليرك شئون حس صفا الكلام مذكرا منا م من لكا با سال للكا وجدالصنفين من المعلمات اغوالفان موالما يند فالذهن وفالعادج معاني فان الدادم المعلوار فسأن كل منها داخل دا الدود ولما فرخ من علاليا عُمَ الرِحال فَلْهِ مِن عَمَا السان ان عَمَا الكلام ليس لفَّ ولا زياد ، كالمن هنا الفاضل ما المحدّ الذكور مسلقة بدلانه فيكدها ويس حقيقه الال وها المسله فرلم فادعوا عالتناهى والشكام عالا ووالقلاق عدالصعرا الموس في ون شا الالحما ا ومعما عنه فاللقا خالات مناه ما مرفالمدر المَّالَةُ وَلَهُ وَعَدْسِهِا نِ الْحِيلِ سِبِ لَنَيْكَ وَلَدْ مِعْاء مَا مَّ فَالْمُدْمَدُ الرَّاسِية قلة فيصبرا للمولى سبًّا من اسباب مابه الصعد يتم وجود الصيم السابقد سمَّة ويودها السولى وهنأع نغذا تعزا ندلس للمستخ ال تكون علمالية اوواسطه على الا خلاق وهذا سا عا الخلف وقد سد سفولد سابد اومعديم وجود الصورة السابط الاالنا ووالسكلكا ماماء بق وجدالصق اميا تاوها عما خوي عاص تعذوبودا لقوع كا ذجسنااليدوالبافظ وم وتبنس ولعلك تفيل ذاكانسافين مناحا البافا والا يسنوى الصعرع وجه فقدصاوت لحبث عد المصرع فالحجه ما يف في المال المال المن من المال ا

Stocker Stocke

والانخاسية لامراح الماليسوج كالعرص للعلب سد

الا كويلاطلعدوها والمحريط

ك ارسام ومودها لأن ليسون اواكالت نسبى اللتيج بمام وجودها وطب

الغاضل متح

عند عوالذي ورده في ان استعالمان تكون الصرة على مطلف فلهو وأشا والمنفك على بنا سلولمن حسن ما لا سام و القدار العلم كاستى شرص فا دن فدصل ذكاستما لدكون كل واحن مهما علدللاخرى مطلفه لاستعالد فيام كل واحل منها من غيوا لآخرة المرحل لصورة مزحف في صرية سا بعد عل الحديث وشرك لعليّا الله ولربعوا المسامن حث وجولى سابعة علالمتدرة لان الجديل من حث وصي ا فالمذ محضد بحلا شالصق فلا يكن ان بصيرة علا ومعطيا الوجه وأ ما الشكالاول الذى لورده النا و منواما فك اوسلام كعب تقدم احدها على الفري الما التكالثا وظيس واردلان اتناع افكاك المسمعل بن مازما متنواحبالهم لا في عنه جما لم في ووده و نفض المالان مزيف هوا من مالامن هاي معين والاين من حيث هواين ما يساج المائيسم من حرب ما ومن حث الن سعين عناج المصم سين فأماً في المنم لا ينم ان يكون هذا الا عاف صعاف دية على فعظ لله النيخ المت وجود العددة بالدمقع المادة فطوعنا سهوين اب قرم العكسوفان كل صورة مقيمة وليس كل مقيم سورة والمنع الذى عوالصورة اغابو جهريقم جه إه معلدها د تروها اعلى افاستا عرضا لافا افاستاحساما متشخصلا فيصيتها باية تشخصا تهاالعا رض محسبتها ولذكك سيت بشخصات المسم فاذن الفضوال الس متوصوا ما في تعلنا ان معف لدو لاعدا تك مقمالها ده مذلك البدل فليس نبحه لا ذكره ن الذي فك لدينت الكون معفيه الأيون معيما للمسم التشخص بالايين وذلك لاينا فحا فامتذا لما وه بالصور المارة لسريك والعراق فبال كالمامد مهما يفام مرالا مرحوي كل واحد مها سقدما بالعجد على لآخر وعلى المسلوبيان امساع الفسلهام س الافسام الادمة المذكرة فالكاب وعوان يكن عناك سُوا عبيم كاولاً من الحيوف والصوح اما بالآخل ومع الآخرفانه يناك لدور للذكود فالفسلام وطاءما كوك أفامتركل واحدسها بالآخرلا بنرا وضوضا داولان اناف الجرايضا

قراسده معالتوانسون موستگرون والمداوانسون مرستگرشونشوساف در اکلای آلکا

مهدوره بدخه فراک این می اداری می اداری

الماسها وهوان بفال المسرة مساحه الالمكول وهذا العصل ستراع بان ان المفرقة التي يم المدون المادة كست مناخة والهجد عن المدولة والوب العالمسية المومر مرادا زات عن المادة فان لم يصل عسل المالدة صدادا تكون بدلاعبا لمسوالمادة موجده لما مرمن ان الحيول المجمعن الصوغ واذاكان كذلك فالنى الذى عف الموج الوالمة بالمصرة الحادث نمضم المادة ا ي ما فطاف المادة واسطدذك الدلاغ انولا لمؤمن صدق ولناائ ذك المعف يحفظ وحود المادة بذلك الدلصدقان يقال والتعفط ذكك لدك شككا لحيط لان النحطل بوجد لريكن ما نظالوجه عرم فل كات الحسول مقد المصورة كات تفع اولا فتقس بعدذلك معتد فصويم وتدكنا ساان الصوع معتدلليك فيلزما نكون وجود كافيا نهما سا بقاعل وجدالآخر وهوسعنى في لدوبا كلدلا بكنك ان تديوا لا مّا مذك ل ولفاتًا ا ن يقول هذا اليضل كا لمنا تعنى لما منح لان فيوبان ا ن المقدَّمُ سقدمة على لي ولاكات كذلك سمال تفدم المسوف على المسئ وقد كان الجرالدكون علانساع كون الصورة علة للهول سنسية على للهيئ تقده بوجه ما على الصورة وشك آخ وهوان قادضة البدلية العادة العدبالبدل ليس يعيد على الله وفاع المسم لا ينفك عن ابن ما وشكل ما ومقارما واذا يجازك ذك ففراك إين سين اوسكل مين اومقدا رسين فلابدوان بيصل مي آخروسكل خرقاد آخر ليكون والما منع في المنم ان يكون هذا الأعراض طرمني مدالاه العلام معف الدلكاعب ل كون معمالا ده بذلك البعد والوص ذك كان اعابعيل بعض لأسار وبالرمان وأفيد لما بين في هذا الفسل عبية نقدم السَّمَّ علاق اسال لخان المسلدل تنعكس كاستعالم أدودكان الميث فيكانت معيمة للقودة

كات متقيقة تعنها فرا وحد الصيما ما النات او النان وهري لا تروها

تغدم الهيو عليها مزجب مح تقدمه على لحسوط على وصد الدورة لألسّاد بالبطاك المنط

على طلقة أوقا سطدللس الرادان بطل لقسع الما ومن الاضام الاراحة التحصير

ME

الفطواما المصايفان فلسد كل واحد مهما غياع فلاخركا ظف هذا الفاضل ولا الاستاح سفيا دا وكا النهد إصافاتا عاماد شي النو ولعدسها سفة بسب الآخرة كالصنع والع سم منا فاحتيميا فاذن كل واحدسها سالح فى ذا ترك صفنه لك الدفاف الآخر وعنالا يكون دورا تدا دا اعدا الوصوف الصف معاعلما عللفا فالمشهود حدثت جلنان كل واحدة منها بمناحة لافى كلها باية بعنها الحالف كالماكلها والدسعها العزالما والالفاق وافظك الأساح سمادا كولاكون المسقدك لكفادن اسل سدون سماعل لااحبا كاحدها الالآع علساله واعلسسط الدور فطرس ذك الاالمسة النصابة عتيمها خالك متفول بنب سسا وبن انسلان وعديدا وحوب تعقلما معا وحالالمتر والصورة تناسب فذه العال من وحدوه وأملوكل مهما بالآخوس غودور وتغالمناس وحدوه كون المعترة أفدم ذا اس الميد وا عَالَم كَن تَعْلَقُها مَعَالَ النَّصَا يِعَ لا ف المتَصَا عِنْيِقَ الأيكن ا ن يعْقل منفرون عِلا ولذكاصيم تقوالمودة الين وجدها المائيات المتلأ غران التيا مديون لحابد تعلماكما فسابوا فاع المنا فأكشفود توكس فبوانداماكون المعلق من حاب واحداما ذن المسلك والصورة الكومان في درصالمعلى والمسلك سواء زير السواد فذبين فعامرا ناللوزم ينقسم المعاكون العلق لأحدا لملازمين من غريك والماكون لكل واحدمها بالآخر واذا بطلالت مالا خير في الما وحوالذى متسدالننغ الخلندا نسام هىكون الصورع علفا وآلتو واسطاوتركم للعلدوفدا بطلهما ايض فسيهن وبغ واحدوه كوفعا شركد للعلة تولنس وللصورة فالكايشة الفاسنة عدم الحصيان بطلب كف في أما حوالفاسده الكاسمالك كان تسيم لتندم ضاح كونها تتعددة على المن الما تيدى جيع الأحل البدينية القدم عما من عا والعقالة في لعدا العصل ما تنادك سيا احفاد والتفدم عوالصير من عرب موسية مالامن وسي مستنالها الله

المراج ا

الدواغظ الكتاب ظ وهذا الفسم هو أندى جلد العاصوالسارح التكافسا ألكا التحاوردها فيله ولا بعودان كون شيان كا فاعد مسلساً بقام مع الا في وقاله ا على سعلى دا شاعد عا بالآخرما ذا ع بعدم كل واحد منها وا ع لم كن مع الآخر وان تعلى دات كا طعد سفا الاخطلات كا واحد مهما ما يرفيان يم وجدالاً وذلكما فدان بطلا نرهذا هوالذى يكي ثالاً قامد فيمع الآخد حدالفاضلا على العسم الما يع من الأقسام الاربعة الى اوردها عود هوكون كل واحد منها مناج المالة غربيان عذا المت عوان ذات كل واحدس النيان الذي يرجد كل واحدًا م الآخلاع امال نعلى بالآخين حيث هو ذلك الآخر وعرس الحدي اولم يتعلق اصلافان لم يتعلى جا دوجه كل واحد سهما منعزدا عن لآخروان تعلق فلنات كل طعدتهما نا يُوما في ن تم وجود الآخروها عوالمنسم الاوليين الذى إن بطلانه والماصلان هذا الفسم يرج اما المصم اللازم الالاالدود المذكور ولا على المستحد في أس قبل ١٥ المعليين المنسبين المعلم واحدة اذالم مكن بسهما ارتباط بيجد منتموان كون سيما لا دم عمل كي سيما الاسمامة ا تما قية نقط واعترض الفاصل الما يحد ما فالعكد صنابيال النسايين اذاكا ف كل واحد منها غنيا عن الأخروب معد وجودكل واحد منها مع عدم الأخرواتم ما ذكرتم عليد حد راما ود م الااعاده الدعوى وصفا الاحمال وراركن لدسال سىالموجودات لكان عناج فإطالدالالمهان وكعن فان لدساة مطالح نا عالاً منا فات الم تعدد الله عاموانه لسى لواحدة معاماحة الحالا فرا فاحد الأصافين وإخابة وكانوى لنأخرت عنا فلاكونان معاولام مل حناح ليها الدورفان ملنم صلااللازم لا يعقل الأوالانا قات فلنا دعوى غصام في الأصافات منتفع الى بيئة وأعلىا ب المنصرم من كهذا النفضيا من عمراً ليسال احد وجوده مع عدم الغير كوكت اليان ها ادعوى ميشد بدل عال الت واضع سفسه عرصا جلا رهان والما اعبددكن ساع اخرى ليصع الالساس

مهما صر

A market

تعق

واغاساه اصلة

وسطوانا في سوسط المس الذي عوا لصيم فه المولية العلمه مطلقا وع الفيدي جيعاً ففولدا ذااجتما قروجه الحق ترديما جماع السالاصل والصورة مي ه صورة لان العلد الما مد العرب مع عدمه ما وهوستم الوجع على عامرنا و ف الصورة العاقب شركد للسب لاصل في الماسك عاقشًا وكر الصورة المالدين المادة معام عز الذي كان النعاماً تفالها من الأحوال نوعيد قول من وتنضو لها الصورة وسنحصت هوايضا بالصور مط وجديمل أنه كلام عنهدا المهلة اللقالة الساوح لابت كفية تعلق وجداله وجدالصرة المدان سيرال كفيد يخف كل واحدًا سَما كل خرى فله فيدنيا وذك انا قدينا فما منوا له كل فع يعمل ان مكون لدائمة المن كتبرة وذك النبع الما تستعين المادة فتسعيد لك المادة الكلا باده اخرى لوم السمورم الني بهذان كل واحادمهما اعتا لمسول والصورة منعض اللَّذِي فِهِذَا لا يستن الدور قالما غط ذات كل واحد سما عاذ استندال المنطقة ولفابان بفولمان تنعض كل واحد مسابدات الأخل موف مانصام دا كل واحدمنها الدوات الآخى والضام وات كل واحد منها الدوات الأخرى على تعنى كل واحد سها ما إن المطلق على وحد وما ليس موجد علا منع الدعر والمراجع عكن ان يعاب من ذك مان منع خن المندنة فان اضمام الوجد الالمستدلات على سبهة كل عدمها موجدًا فكالمنا الول تنفيو المية بذا المدية معنى فا فالحيث ا عام تصريف المعدل بعنها لا مل صورة تعنها لا مرحث انما المسترة والمرام المرام المتحدد المساملة المسلمة المسترام والمرام المسترام والمرام المسترام والمرام المسترام والمسترام والمسترا هبول ما فان هذا الصوح لا تعقل مفا وقد لعله المدلي ومتعلقة بالموجيد هي الما يود العرب كانفرعه صولى اجلاف لين فاينا تعمل ت تليان هذا المسوك فان لمك عال المسورة وال شخف السرة بالمسلك كون من حيث هرسطلفة فاتنا في ال دات المسل ه حيد القابليدوالاستماد مكف نصرعة وفاعلا تستخ بل فدفيلان كافع عمل

مذه الهوللاجيدي

المستدستع الهجوة كالحسط أشابحا غامكنان بكون ذلك عإاحلالأت امالياقية ان مكون المولى ترجد عزب مراوعن معين بتعقيب المعماد ااحتفاع مجه المي الماسطالة قام الحملة الا واحد وهوان الصرع مرد الملذ بنا نوح فصح بعنى صفا العضل وائا وسولد ذكك لى ما وحب طلم في العضل التا تووين اك انشى الذى يُسَاكِ الصِّيمُ في اعليه ما هي وبهالذي سمَّا . سما اصلة لأ سالسمَ العودالمستنظ لوصال العلد عليا مروا بفولا فالذى بفيدا سل وجد السوفين حث كي أما بالقيع فا عالصورة لا تفيد الا اخراج ذك الوحود الستفا د منداك الفعل وتبقيته وهوكنا ذكواه موحدتات داع الرجد مفارق عوالمادة وعرما بمعافها عن المسا بالسوالالعاد معاليكات المذكورة وقد سعفلاكا سيخ كرع وباك صفنه وأما الموس بعقب الصور فهالسب لذى يقتض تعقب الصوروب اء معياً لانه بفيديو سطه الصوب المنعاف معاد الهي الاصل فهل بعين السب الاصلَ 1 أنا مدّ الحسن السمر الدوج وودد حسا لعاصلات الان ذلك المين عما عركه السرويدالتي تفيد للمنط الاستعدادات المنعاقبة لفول الصور المتعدد والمنعاف قرافه كانية في تعنيب الصورلات حصول الاستعدادة بكون وحدالتى فان العلذ المعدة ليست من العلاللجسة وتعتاج فيدم ذكالى مفيض لاصل محد الصوركا ذكرهوا يف فكلامه وحد أ لا حياج الدوهوالسب لا صلعيد على اسيًّا في با نعوالي عالى ا تفاقيون خابج طبعيدا وتسرة بخددها مايحبس الفندول لشكل عاس فالعلدالياسة ليعود الصور المتبدده عيجوع ذك فالمعنان حلط عد المعن سنوا كال علها إسرها وح مكون السب الاصل ف واحلا في المين من وحد وعمل نما ا نعل المين على الصراف ف على موراً و يكون تعذيا لكام هكفا عن سباصل وعن معين بمطاوحه وعاليب الأصل معساليس فيكون فالل النق على السيالا صل والعلد ما والمالا على الحرب احداما لم

صورترف فقدم الصوج هذا كالأقليسم الذكالفاد ومصريد الفلكات اسها وبانان عالى أفر المنس المال المنسل المال ا والمسترم بالمغر ومناك المواماان كون من ايما من عوالسياموه وط اما للدل ا ولعدم الله ذم واما ان كون من خاب واحدي عونا ل كون المناج الدين المسولح لان الفامولا يكن قابلانا ذن حوالمعدة وهراما الككون عار لايث أو واسط اوالداوم وعدوالأولاه باطلان لامر فعادن شركدلب صلكون محموعهاعل البولى فالسالفا من ولا مفاوت بوالصلام فالفكيات والمنص الابشي واحدوهوانا بنا فالمنصما شان الجبولي لست ويلفنا والهاان فلنا والعط اذا والتوجان يستاد لومعف لدلمعم كادفا الدل وصلا لاستورا الفلكات إينا عنابان افا ولاكون فاعلاد هذا المان كان عامالها الا ا والنيخ الم ذكر فالنم الم علا ألمام واقتر على الما صالم عها قصرفا فالعالفها واحدوا قدوتفاوت المالدفها اسا متح موهوا استعاداله والسوالصورة والفكات الزمادا عامسفاد من سدعات العنص إت عزلان ما لم المستعاد من العماد المتلفظ المعدد والما جدالاان بان الحال فيها لا يخبل لهذا المعاوت تعشيد المسم فتى مسط وه وطعر والسيط متر عطوه وفطعن والخط بني بقط ووطعن الكياس اسلاالفارة لشرا واع المبم السلم والسيط وهوالسط والخطو سطاعا فالسيدنع آخوي جسنا وهوالنفط فانحسم مومقلا ردووصع لدامها وتلتدوالسيط مومقلا رفو وضع لمديدان فقط والخط مندارد ووضع حيطوك الاعبع والقط سي ذاري لإخرابط والصورة الجسيدلذا لعا تسنلم الجسم التعليم ولذلك بماا سنساحث بالأنفركام والحسم العلم يسلن السيط والسيط الخط القطة الذائيا

واعساراتنا فوفلا كأنسك ساحة الفاد وساحة المسام طاكات

الدمن وجه المعل من عبان تلطف سيخت وتعوان اعال فعالانعا

ا زيكون لداسمام فذك النوا ما مسمن المادة اى سندس مامي على قا لمدالت عدون والذع لاحلماكترالاس حيث جي فاعله لذلك والفاعلد هدالليم الكتنعدلاكالوضع والأبن ومتى واضالها المسمأة بالمنتيصات فطهرا يتمنى الصورة كون المعدل المعيند من حث موقا لمه لتشفيها وتشفيل لحيث المعنى الطلف ومزف في فاعدلت عنها وسقط الدود وهن السلمان عرامين السارالها فولسالفا خلالت دح الش المطبي عنوود فلسويعيد وذكاله الشي المطلق مكن ان يؤخذ بلاشرا الأطلاق والتصيد كاسترذك والاقت معجودف الخابج والعقل والمدندم سنا والناني موجدة فالمنعل وون الخابح فاذواس يصهان يقال موصوحدا ملا فأما الحاب انسام الوجد الالسد فعوصاي لأنمااول عقليان ولايصوالما قالأمهراعا وجيترونيث وعلي مساوطا بالأمود العقلية مى عندى عنيلية وعرفينيد اولعك تفول السكا كلي مها يتغرالآخ رفعد فكل واحدمنها كالآمز فحال معدم والنافير والذي يلعك من هذا اصل تحققه وهوا ن العله كوكة مدك بالفاح ا ذار بعث وفع العلق كوكدالمضاح واما المعلى فليسل ذاريع دفع العلة فليس رفع مركة الفتاح علا يرقع حركة يدك والحان معمولكون اعاامك رفعها لان العلة وهي وكريك كات رُفِتَ وهِ العن الرفين عَا بالما ناورنع الملدسقدم بالذات على فع المعلىك الفات كا وإجامها ووجد تما لك فت الدائلة ذم ين الصين والمد على الميد الميد المال المال من عند الفات المال ورد عله شك وي المنا لانها فالرفع فلسواحد ما بالفدم الالنافلولين الاخوهفاالشك لا محتصوفيا وهوارد على حدة اللازع الذي كون بن العلد الما مدوسل لها والحاب نالله دم فالوفراما كون من جدالها في ولا كون مرف الدة بل تف احديما بالذائل فدم من رفع الآخولذلك قبل عدم العله على العدم كاكما فيحاك لوجه ايماك لعلدما بوحدما معااده من ايما المعلوك ووجولالله

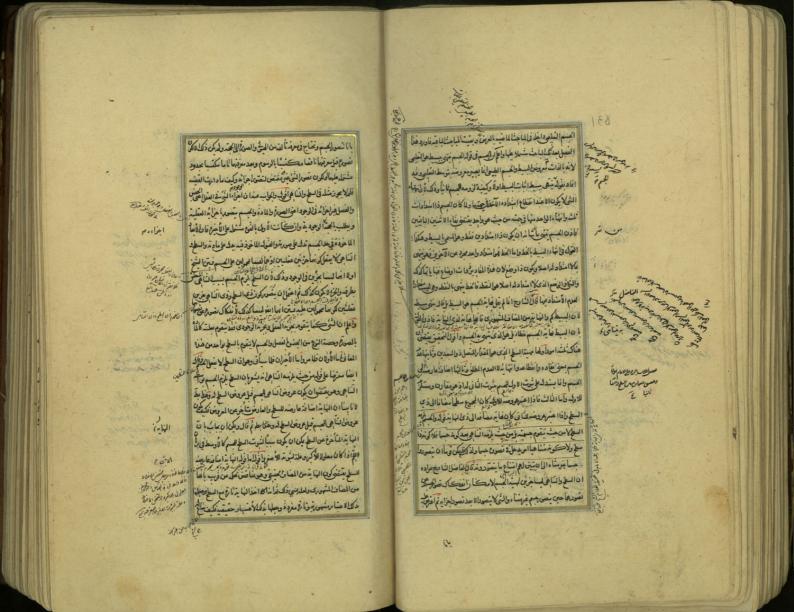
وعكوان وخذبط الاطلاق

Chair Chair

. .

البيات متح مادوساوتها الصداده الصدودها الصين وليس مدل للمنزارساليسون والكارانيا ع مهون المراكز الإولام المراكز الإولاد المراكز الإولاد المراكز المراك

المنافعة ال



الافطال فالمكون على فطيع للم كورك العالم الما تعقيد سلوك تعطة فاصله المحكة في الجيات المختلفة على المركف والما الفهف فظواما فوعوض هذا الأمود فوجه مركز في وسط الدائ كوجه نفط في ننها ايكان موضع العظدة الشين سعبت بالقي فبالغرض على وحدال مكن وفوعها بعدائرس فيغردنك الموضع فكذك حالدالمك غ ذكوان وفيع العصل الفادين بالكون بالفي فط ولا يخرج الالنعل لأبب الأعراض والغرض كامرة كرع مرارا فاك الفاضل الشاح لاشكان وسيل عن العظما صلة الله في المعالق المعالم والمرض مُما المالم وعنومك المعلى الافعوض معين وهذا الأمكان في مسادمنا الموضع عن سايرا لماض فاذن مرك الدارع موجد فراعد الألي وهكذا الفافي الالتطفاذن يكون العط العراشا هدموجوة بالعل لمنه من ذلك أن سنام الغراسة عد العفال الفالم المنافذة العالم الما المنام وحلانعام فادن الحركه ايضا لاقرصالا نتسام والجوال عنا كارا والغرف لا ينع وقع اسمع نبوت مضاه ما يرتع ما دالا عفي والعاب ال بغرض فياشى لم يلزمها سئ سيأ وكرو صفاحكم لا يختص بالدابي والفط العاصدالية الم منتعف ولنعد منتصف وهرما في عناخ في نفياعن سايرا حله الخط الآابا أيّنا نالغين ولا ونفوان مقدانها لارمد مان م تفون لان تصور المنتصف فهن فصلاع اللفظ بر قولس فأنت تعلم مذا ا 1 الديسل السط فالود والسط مرالط والخط مال استطر وويعو صاا احل المصل الخطر واما الذى يعال العكس معاان الفطة بحركها تنعوا نعط تمالحط السطخ لسط كسم فوللنعيم والصوروالعنسل الاركان التعطة اذا فرضت مترك ففاد فهن لهاما يحل فيد وهومفنا رماخط اوسط فكيت تكون ذك مدحركها رافاد سناان فنه الموركيف توت في لوجه وان الذي بعال غلاف لعيم المسدلين شخص حنول عرتب لحفظ والعاط الكاب غيندع للنج تب

ان عمل من العاد خل العروض سيا لمروض ذك ألما وض المروض مان لك الأضا فدلا تعقل لا بعد العرص فأنظل لم صفا الم على المن عنط في كالمه فلاسالي بدهب وماحقعنا مس فبل وهل ناالاً نظاع برض الأستاداليم اوكة تدالسط لمن ذك أله عطاع الماغ يرض لمنا الأضا فدباعبادي يرط فذا الشيمة قولس واماالسط كسط الكن س غيراعتبا وحمة اوقط في عدوالخطاط الموروالعطان والمنطقه فبايعهن عنداعيك والخطمط الدائن فدوحدة نقطة تريد سا وكروم المطلسط والعطد لخطا يفا يواسطه الساعي فابهالاعط لهام عدم السّاعي ويعبان تعرف الكل الالفاظ التي سعلها في هذا المن ضع فقد الك حسميط المطوط وداهله عطة كون جيع المطوالا المارحة مها الى ذكال الم منا ويه والدارة سط مستى عط عفط واحد في احد نطعه يكون هيم المطوط الحارص مها الى ذك المط مساً ويروالنفطتا ن مركزا ها وا المستقم الماد بالركوالمتهى فحاما نبين المالهيط قطرهنا واذا قطعت أكثن بسطي حدث فصل مشترك بين السطين هو عطود اين على بط الكرة وا وا وصف الكرن متحكم كذوضيه مسدرخ حدث علها نعلتان لا تقركان مأضلناه أوقطن بنها على لعدرو مسطعة هي عظم الدواير على سطح الكفي التي سيسا وي بعاد حيافظ المفروضة عليها من العطيين وفد بين سي ذكك لا الخط والعطدا عا يعضان لكرة باعباؤ لأمرب اما العلع طسالح كم تولي وأحا المكن فندما يتعلع افطا داوعد مه ما او الغرف وقبل ذك فجه فطد في لوسط كحد نقطة المناف والمال ساعى فانفلا وسط ولا ساء معاصل الخرافه الخالقة الابعدوفي ماليس واحب بهامي حداد عرفادا سعت وعددالالع وفيداخلها نقطدهناه يتاقان يغرض فيها تعطة كالفيالمسم هالمقتم في مساولا فطاد ومسناه بنات قست فها بويدان الوابوة لا بصير من هامده فهاكلانا عد للمدانساء احدها القاطع والنا فالمركه والمال الفون فان تقا

الدودانشة عن السّاعة العضوص الوكا القواد وف رضاوه بدويت أداعظ

اذا موج مين الموسائل المعلى الموسائل ا

Jo was Professioners

الاطار

المعدود والمقرات المساليع المعلق وميد مربداده ويكم مقاري كالذوا طرس المحوات والماما اداور فالريال عالما والقادوا عواس المادي سال المادي الماد property of Jours 223 the formation of the

والفائلان مفرتان فرقد ترعما فالأس معن وقرفه ترعمانه بعدمند فرجيع الجهات من شأ ندان ينفلدالا حسام بالمصل فيدو كون مكا نالها فقال للا التاب سي بالحلاء ال وحدما الانبلاقيان ولا يوجد سما ما مأو والعا منها وأفك هذا مونف للخلاء الذي من الاحسام وهوالذي يم يَعَدًا منطوراً ولاينا ولد الذي لابنيا في والسيح قدا بطراء هذا العسل مدهد المرفد الولى إن فرض فيدا حساما مختلفذا لأبعاد مامينها لمستندد الخلاء الوامع بنها لها فالكا لمفلايرك ان سعتم في الدان الماد الذي سع من ذك الله م فله للكوة للساطة واللاساطة والنفذير فاستخرى فالمعدود المشتركة واصا الخدك مقدمة وهازك أحازكذ كدنهاما كم تصراع فالمعدالفلا واما ذوكم تسواع المحام واداكان الملاء عندم ليس بسم في مدمعلارى لسولات عساكا وعافزة لاوكوان كالاحساكا زعا لوجدانان وادتد عن الالعدالمل يقوم الاماده وتين الوالالعاد المحيدلا تداخلا مابعد بتيا فلا وجد لفراع هوبعدص فاداسك الأحسام فحركاتها يتنتيعنا ما بنهاولم ست لها تعد مطور فلا فلا وسيدا بطال لذهاليا والا الطل معمن وذلك اصا ومعدمين ما تعدم بالذال كم الذي النصل التقدم احديماان البعد المصل لا يفوم ملامادة وصوماتين وبالسب المسل وآلفا يندان الأبعاد المسبيدلات داخل وهوما ذكن في فعل عرد فاذا صافالأول الالحكم المذكور صار مكذا انحلاء بعد متصل العدامل دوسادة فالملا، دوما ده فهوادن ليس معاصماً علما يفيلها وعبوعن ذاك على فلاوجود لنراع هوبدمه واداا ضاف التاسدايد صارفكذا الملاءمد والبعد المصل يتعزعند سلح الحسم اليدفانداد يتخ عد سلك الجسم اليدولانيت لدفها ذن لس بعدا منطى إمن شائدان يكون مكا بالعسم علما يفولون عن ذك بفيد فاد الكت الأجام فيحكانها بنوعها ما بنها ايس

ماسها ياتى ككان تامل والأبعاد المساية ممانعة عن الماحل فالهلا ينعذ جسم فحبسم وانف لدغر منع عدوان ذلك الأبعادلا لله واللاي الصويروكا علم ويديد سان استاع نلاخل لأساد المسما بندفكا مددع كون صلااصكماوييا وهنة المسلدوما بعدحامن الطبعيات بغلاف لمساط المقت وآنا اورد مناالسكدهها لعقلفها بالفاديرولناء نؤاكله دطها والاستنها بان المسم لا يفذ ف م وافع المعنى متع صد تذكي للا ستقراء الذي النب النفس هذا الكم الأولي فيسادى لنعلم بروبا شالدفان من س من فد عند حكما ويك تُعَتَّمَ عَلِيه بالأستغراء وكذك قرائد وا ق ولك للأماد لالليل ولالسا والصوي والأعاض فانه ابيغ تنسه على ن الميل وسايوالصور والأعل لاحصة لها في الفطوالا بالعرض والعالم المناسم المنطور الذات لأشك في عظين عما دما عظمن احدما فان الكل عظمين منهوافية المعاخل بقتضكين اكل ساويا لخريم واعساما ن النقط العصد لحافي المطافلة لا تما معن الأجماع الأمن الأسيال الصعي علسيالا تعاد والمططعمات حت الطول حكما لأجسام ومي حيث العجن والعن حكم الفطدوا لسطح العا حكها من حيث المفيل والعرض كما لأعسام ومن حيث لعي حكم العفل والدك تظن الخطوط والسطى مصاعل بعض عيث يرتع عها الأسياد الوصوف يكران طاالكوينك فيداغا ورار فانسفان فلاست تفاوي الدين القرارة الكرة الأصاء فارخاعا ناغ شلاف والاضاعا وادة استامة انك تبدالأبسام فإيضاعا ناغ متلافية والغ متباعلة والدة مَنْ عَارِبة وفُدتجدها في وضاعها ناح بيث يسع ما ينها اجساما عدودة الفلا والاأعظ والواصرفين الالمسام العزلللة فيدكا الما وضاعا مختلفة كذنك بنياا معاد مستلعدالاحمال لفديها وتفديهما يتم فهااختلافا تدريا فانكأن ساخلا عراصام لمن وضا فلك دك ما صابد مقلار كلس علما يقالده نرجض والكال المسم للحدبا ما بطال الخلاء

بعثالماليا امتناع تلاخل فأدير

المالكاللاء المالكاللاء المالكاللاء

中北京

Best

وحهد للكرنس لآنان تحرص طان تعليف عدد المأسندادا ساطراه الطب ومااساب ولا وتعرف حول الحركات الطبعيد وديان مسالمقوا فااخل الحضفا الموضولان من العاجب تغيير بالطليق عليان الما يُسترف بتن اللا الفاصوده عُ بنّان وجود علاك اغادال جود عُ قصدبان المسدوي ما حقد ط فالأسلاد عن سفسم والما يتحقوفك وج سنا علا منادا فطرف كأ مناد بالنسة الحالاً منادفها يتعطف وبالسندالا كموكد والأشاع حدوما فالكاب ظولفايلان بغوالدنسم الحركذا لآخاه عوشودى وضوالى حركة الدوحركة عنداى حركة قرب وحركه بعدوها المستدحاص إلفاسك مالا نقسم فيجهد الحركداما بالفياس لي المنتسم فها معروام لان هذا كقد كون قسم آخ وهوا لحرك فيدوا باد تنهدا لا تعوالا بالقياس الح مالا يقسم ف بان الني غير منقسم مصادرة على لط والكواب ن الحركة في لنوالمنة كون اما عن جهد ولما المحدومود الفسمان الاولان والالجازان كون حد الحركه والمسا فدالتي تعطع الحرك وصع فاذن العتدحاص وح وتلييد لعك منى ليس من شيط ما السداعرك ان يعد نفذ يقوك استعمال الشواد الدال ولديوعدالباض فان اختلح خلأ فدومك فاعلما ن الأثري شيما في أواحياماً ما تشكك وغرضا وفي الغراما الفرق فلان المترك الملح لس يعوالجنه مأبية في تعصيان الد المركد إما يتوني العضاوا لفرب مند المحكد والاسطالا عندتأم المحكذما لاستالوجه والعدم لم بكن وتستالحركه وآما الآخ فلان الجيثاث كان عصل الركة لها وجدكان وجدها وجد ذى وضع لس وجدستوك وصعلدوذك غضاعاك المتهوالفرق وعلدناء ماسلوفي هذالن ألكام الوم موسك فكر عاحدى النباسين الذين انتنابها محدالهة وهوالنا

المؤكلا يقسد ماليس بوجود وتغريوالشكان حركه الاستعالدوه المت والكف

ماعهدلاخ الحدفين ان المدحد وذهالامنا دغيرسفسم فوط والله فلاد

الخلاء ولمنت فالمحالاتسام سدمعطور فالتح من الجع فالرفلاف الاواما وم النسل الشيد لأنه إستها في من من والمسل المنتيد لأنه إستها في من والماش اوة والدينة والدينة والدينة والدينة والمدينة المناسم والمنافظة المناسم والمنافظة المناسم والمنافظة المنافظة للتحكوكيف هم الأسارة عولا شونتين انالمية وحدول ويدائبا سالحات المدولة بي ران بتصدها الموكدا فيضط الأستمامة الأكرام المامية في متا و دوالما سندامًا كاستعقاب الأشداد (سناك الفاصل الماكرة الماستمس وجين احدماان انفلاء يطن اندكان والجدنا سدالكان و الناف الماامر يعمن النااات والأطواف كالحطوال ع بيتاسها واستدك الشخ على وودها بعناسين احدما ان المهدم فصد المتوك والمتعك لا يفصد ما لسى موجد والله في ناكمة بساوالها دما يناوالد في وحد الناوة اع الملاكات الجندما يع نحوا لحركة لديكرمن المفولات النمااق لها نعيان كون الحات لوصعا تنا ولها الأشارة ورديان 10 الحات وكل الوضاع وليست من المعفولات الجودة التي الاضع لها ويتنه بنياس يسارك الم الأولس الفياسين المذكودي فالعنرى وحان الجد مفصد المترك والمترك لا يقصدمالا وضع لدغ بين لمغاالفيا مل يضاان صفى السِّاسل لنَّا في المذكونة وافكان بنا بسالمدن فان ليتدف تفال أوس قدم عامل الناس ان مال كاحد دووم وكل دى وص ماللا شاع السدا شام ا كانتا كمية ذات وضع من اليتن ان وضعا في ايندا دما حذ الأشاع والحركة ولوكا ن ومنعياخا بعاعن وَك كاشا يستا العالمُ كُوليا ان كون سننعدة وَكَ . الأُسْنَادَ اوغِن مِسْتَدِينًا وكانتُ سَفْسَةً وَادْ الصَّلِيْنِ كَالْعَانِينِ عَلَيْنِ الجوئين من المعكدولم يفف لم يذالما ان بعالدا سيعك بعد الالحد العوالجة فان كان ينوك بعد المجهد والحدد والمسلم وان كان ينوك عد المهدفا والد

يقاليع متر

ضايرك الوف العقيدي

واحدة فالفاضل الماح العكم بال الجات ت مشهد واسويتى بال لكولاً لها السلولها جات لاسًا عالفي الول وها صبح م و دعاد المعللمد والما المضلعات فعدد جا فاعدد حدودها الفطيد والخطيد واسطيدان كلحد عهدا وسلعدد الخلسد والسطيدوان لم يسترانعط سلاا للك حالة لك اق من سية علاف ما تورومات فالالمررهناك المعمل الم فاضلع المنك لسبت الحافلانداداك كاستادات والحل فالسط والمراة المناوسة والمراقبة المنطقة المناوسة المنا ما يتبدك موصوالا ربعداليا قدودك لان المتجدال المشرق شلاكون المني فكأمد والمزب خلفد والمنوب بمندوالتمال تمالدغ اذا قحد المالمزب بتدك الجسع فصاداكان مدامه حلف وماكان عند شالدوالعكس فهفا تتدلاني وليس لفن ق والسفل كذكك فان الفاع لوصار منكوسا لا يعيوما لح مراسه في فا وما يلى محدثما بإصاد بإسدم تحت ومجلدهن فوفد وكان العوق والقت بالمنا والفا ضلالنا وحسالفهن موان يصيرا بالفاى ضيفاف قوايس المين سالا والمال بسا وعكذا فالفدام والعلف والعل فضطاح وهلاغتروافع وفالليف الفق والسفل سدلاه بالفرفوا عطالاعبا والآ والقدم فان شام تحصين علط في قط كالهن يقضوان كون ما لمراس احداما ملى قدم الآخريك ينبدن ن ان حساله عبارما يغرب من السلآموما يفا لمدافي يسل لماد من عبادالاس والفدم ما لي ل ما تتعوق و سدوانا بناان ذكاية بالإنكاس باللادسا باللاس والعدم بالطس وعى خذالا يكون الطرف لاحران قطالابض عوالذي لخلفدم بالطبع وفسر بض فيلدوسل استبددك بالفك الذ بيحابجا نبائنه فمندين والحائب لنرفيضيا لاتنبيها بالانساده الذى يتخاش الذى يظهر سرق حكد مينا وتعملان منسرفك بالفنام وانحلف لاندفك الفق والسفل والمين والشاك ولم خوكرما وهايشهان الهين والشاك لتدتها الكن منلاكا كحركة من السواد الالباض لما يقصد مالس موجد فاذن سفاكمة الكرى وأجاب مندبتسدين آحدها حيالا كبرياضها كازوهوا فعال المخرك فالأسالا بعصدما فسرعودنان معدعصل لمصود وعدا علاق والناف النزام السكك عن المسك عن فاح والمط وف لكلاً والجهدالقصلة المحكة فألجمتكن موجود واروضع وهوسطوبا فاناماسينا الآلأن ستكن المهددات وضع وهذا الحاب حدل عبر وها في ولذك فالمك ا كالحق عوالغرق المطالبًا في فالجهات واحسامها الأول والما بدالاحسام سقم باعبا دامها شالها بقدم علها ويددها وعراجسا مهاالا ولم والمالا يفدم علما المصلفها وهاحا ماانات وشا ود اعلان الناس المحهاث كتبدل شلجه النوق والسفل ويشيوه كاالحمات فتبدل النعن مثل لهين والشاكيفا ليسا وشلما يشهدنك فلنعد عابكون بالمرض وامااويغ الطب طا سداد كيف كان ولك ويدانات جسم عدد الميات ميط الاجام ذوا المسفقول فالمفن في تربيدك لما كاست اسادات التي مُرسطة يغوم مصاعى معنى على وابا فواع اعوا بعاد الجسم للدا غيروكا وكالسلا طرفا وكأست المات مناالاعباد سأدننا وساطرة الاستاداني ويستهاا لأنسان باعتباريل فاستعين عيقاء بالفوق والتسالفي ما ما بلوك مجسب لطبع والخت ما خاطره فينا د طرفا الاسلاد الرجي يميّها باغسادع وكاسد باليين والشمال اليمين ما يلافي عبدا نبيد بحسب ألاطب طلقا لما يقا لله والتأوي المناولة المنا بالفدام والخلف الفام ما للحصه والقلف ما يقالهم يستعلما وساواليلويا والإسام حالظ علفا السق وهذا اعبادما معمداب وهوقام معفالا شعادات عليمين فاماان لم مينولك كات الجاسا أفي المان الممبنادات عن ساهد بسامكان ومنا وصم فاعد المانساس لاعدا

مرسان في المرسان في المرسان في المرسان في المرسان الم

لإجاء

بسسانداماني تبليد فياكا وأبيرجارة والتي للبلندي تفوق المستا واحتبض أي والياسي مع مشال مستان التعكم الماسان المحاكات حيات هوالين الماري تحريب في السيداناتين وحق حاسليسية الفرن شارك على كالعاطين عدد هوان التي وماؤن العرب شاركين المستان وحال ومن التي وماؤن المسترب شاركين مدون المستان عدد المستون التي وماؤن المسترب والتي مدون المستون المناون المغ صديدبان يكون حدس سأرما وكون العدود فها بالغهن عفرساني وكره الجهتين بالطبح المتبت غذب المائن في دهراه بكره ذك السبق بنى متناسا حارج قباسًا برودك لنواعي بكن جسًا اوجساً يا لوي كت ذاوضع فهواماجسم واحد عدد الجينين سأاوجسان يددكل واحدمها واحدة سنها والحسم الواحد كون محدد أمز عن عواحداً ولامن عن عدة نهدا اسام تلشدا سا البسم العاحدس جث هو واحد فلا يكن ان كون عددا ٧ كالمتناد ظرجيان والمفاه وذك لحوب تاهد كام وكذلك اللان بالطح فانها العطرفا استاد فالمدد عبان عدد وجنبى معاوالمسمالاحد من حث حووا عدا ف مدوما ليد بالفر فلاعكن ان عدد ما بقا لللا والعد عندلس معدود وإذ اطل هذا القسم بقران كون المعدد اما حما واطالات حِتْ مورا عد طالحسبيد، م فول وهذا الم إنها بعد طلان التعدد بعبد الماان كون على الماطرا مدهله خاوع سيللا شولا ولينتفي المحاطف العدد بالمهريلا فالمحطوص كاف في تعديد اسدادين بالقر الذى سندد باطلنه والمدالذي تعدد العدمدس معيطه وهوسرته فهنا القسم راجع الخاكان الحيد حسا واحدالا مرحب عوداحدواما المسم الآخ وها ك كون البا سفط لوجهان اعدما ال كون كل واحدمن الحسين المدد برالا الفرس مندولاتحدد العداعة، فأذن لا يقدد للتان مناكل واعد سينًا " لا العرب العين أصافات الدائد المستخدم الرائد المستخدم الدريس من المستخدمة الدريس المستخدمة الدريس المستخدمة ا والقدال العدد يميسان يعدد جدين معاولة في الكاف كل علا واعدنها حاسب المثنية المسادات الفارصد مندود في الاحومد فصدمن للناجما وعليعد معين مندون ساوالهادا لمكندلس فاحدمن وقوعد فجذاحن وعلى بعد آخرما يكن فان الوفع في كلحهة وعلى كالعدس والدعكن بحسالعفل فالتامسة فلانع مؤش فالغديدوها يفاعدان كون حسايا ذا وضرالكام في وفي عرف بعض جات عدى دون بعض وعلى بعد معتى مناكاكلام فياك

الاقواريعا ليق ويدخروا لاسداد كاعرف المس واحدالك

र्वेट प्राचित्रकारामाहर अपूर

الاان الشيخ لما فيداليين والسال بغلريما لمينافقني فحلم ما يشددكي للكاكة ٧ ا ما اللك دلك الكان سب تشهد الانسان ط ما الا دعد الما فيد للك على يبد الشب المذكود في مطاحا أرشد تعامدوها عالم خلف والخطيط على والاحتساط الدودك من المستن المراوع المستن ال وسأ الغرمن فالم فليصدعا بالغرض فالمنسا ونعدلان الامودا لغرمسلا سفسط تولي من المالان سين وضو المد في الوسلاسية من المالان ا من السَّاء اوليان بعل معد عالف عد انوى من عُر صادن ان عربني خارج عندولا مداند كون جسا اوسما يا والحس والعاص ميت عادلا فاغا يغنى مندحدولما فافرض وهما لميدوفى كالمتداد مصارحها بدحافل كالجاسا لتماطيع فق واستلوما اشتان فالتحدداذن امادن يق عبم واحد لامن من كويز واحلًا فا ما ان يقع عبين فالقدد عبدين اما ان يكون طعد معطط لآخ صاط بداو كوروي الحسين سناين واذاكان احدما عيطا والأ معاطره دخل لمعاطره في ذك الم بن العرض وذك لان المعطومة عدد طي الاسلاد بالفر عدالذى بقدد باحا لمترطلهدالذى تعدد بركزه سواءكان حسّة ادخا صاحله ادباله واداكان عاليد الاختصد ودر لا تاليد عندلس عبد و كون معدود احد احد احداد كمن عبط ولم فاتا اداكات المراجعة يقع مندنى معاذاة دون اخرى مكندالا لمانع يسان كمن كدمي مدفي هما لجدز ويكون حسانا ويدود اكلام عندفه ضرقاعبا روضعه فن المين ا ناتفاد الجهة وتحديدها (ما بم عسم واحدك راسي به عطيسة كعدا تعق بالحاس عوبال ما محدالمدين شعاطين ومالم كن العب عيطا عدد بدالفر ولم بحدد مماينا بالمنظم والرهان مع عادات ما فاكتاب ن مول فدنت ا عالمهددات وصو فالحما ع المستنقان بالطب كون معنى وضعما اما فينى سنسا بدخاكان اوملاهاما ويى عسلت والاولدع لعدم اولى ع بعد العدق

A COLE

جة الترك المجتدالبعد فلم المجتدد مو مو مو

Lie.

المدكان المركة تشدى مهة والمية الماعدد ملكنا والمالية وتعدا لمركبان كون من الموضع الطبع واليد فليا الجماس لا تقايزا لا لكون بعضها طبعياً لعفوال وبعضا عنطبع والماحدال أنبات الحدد هواما يزالهات بالطبيح لاشاسكة كيف كا والالك المرهان على المراام في المان كا فيا فا تبات الما اللي عرساطه للأسلادات ويضا لعذاالسب حصما بالطيع من الجات بالنظرة كالخ عا الفرض فعل الانقع عدد الجمات على خطات المديمين إلى يكون بالعليدلامن حفون فط المناجسامافان العمر المحان كالعامة فاعلية لمسم آخركا بى بالذراس من و دولت مات اعوركون علافقا الوصف الدرام وعمن إن مك الطبع فان دفع المعدد من حف عد عدور دفع دوا شالمند من حث التفاع الجد ورفع دوات الجدلا وحد رفع المعدد من حث عيد ولفاله عن النيزيد العالم عن والمتولد مل النيزان وهدا كم المسلط والمتالد والمتولد المتوان وهدا كم المتوان والمت المتركز عن وجدا المسلم و والسلط من المتوان المتوان والمتوان والمتوان المتوان والمتوان والمتوان المتوان الساوح الالتي ما ذك فالنطال ادس سات الالعادى كس علالي الزلايعي ذك لانبعدم الحلاءمقا ون لوجد ذط ت المنذفات الحروج دماعن وجد الحدثا معدم العلاء عنه وإنا فرعزان على معدفاذن عدم الغلاء ع وجه الجديلة واجب ويلم سندكن الملاء مكافي دا ندمسفالغي وهوي فعيان كون المسم المعدد الممات ماعل الاطلاق عيطاليلوي كوك فيدوان كان أرانساس لفي في الان كان ليس عطا على الطاوفيك لموضوخ يفارقه لوليدان يذن نبات عددالمات مكمن غرز وحتما الراح الدفنقول في تقري المحض والمكاز السان مترادفان وماعد الشخ عبادتان عن لسط الباطن يحم ذ عالكان وماسد ذك السط والوضطان بالاشترك علمعان لمشدكا متحالما دبهنا ماهراحد والفالت وهرهندين للحسم سب نسب معق حرايد المصوف اساء ذوات لوضع عرف كالمعلما

فالكفدين صاره وبالوالفقيكا بطلفنا الفسم مسان تحدينا كمدين مسمواحد لا مزيف هو واحد ولا على على وحد سفى واس حبث الاحاط و والمال الحديد المعديدين سفالين كامر فادن معدد الماسم واحدميط الاحسام دوات الجات اشارة كإجم من شائران بفارق موضعه الطبع ويعامده مكونه موضعه الطبيع متعدد الحيدلاس والأنفد ما رقد وبعم المدوه والعالية دعية فيان كون عدد حد موصد الطبوب حسم عراه وعلم المعقل في الما المعقل المعقل الما المعقل ال ويدسان استاع الحركه المستعد على عدد الحيات وسان تقد مرعل الحسام الذي مك الحرك عليها وتقيرة ال كل صب المرموض طبعي علاي المان لا كون من ساغه مفارقه موضعه ومعا ود تداليد طماان كون من شاندذك والاول عوالذ والح الحكه الاستيقطيد فالمنانى عيالذى تحف عليه ويكون مفا دفة معضد بالتسهيعة الدرالطيع ويكون عوفي لحالتين واجتديترك منا العالد ف لم هذا المسملا بون ان يعدد برجد موضعه الطبيوان حيد معددة عندوجود ويدوعندا في التكان متعددة الاحلمحق يقع مندان يخرج مند مادفاق بطلبه معاودا ي ا ق يكون ذلك التعدد بسب حسم آخ ف فك المسم الأمر _ على عمد ما المسلم يغارق الموضع وبعا وده وصلا المسم لاعكن الع وحد متعدما على المدالين ا ن مكون متح كا في التي لفا و شوا لما ود و والمبدّ في ود معد فهواما ساخرا الجترفاما م المتسعدات الانكاك عبافادن المسمالذي عطفالمية متعدم على هذا المسم لا م تعدم على بقد مدوع ما لا با خرصه ما وعد اعفرالحية والمتقدم على المنفدم متعدم وعلى المرايع متعدم كأمريها مدفيان ان الصور ليت علالسولى فوسفدم عادلا طلاق بضرب من العُدم الما اوالطي فنالا فالكاب وطهندان العسم المعدد المات لا عن ان ماق مى منعد فلا يعم مندا كي الأسنيد فان قراق والني عدد الحاس المحتى عليه

م مركز وسد السيار النابذي العالم المستعدد المست

Property of the Party of the Pa

الم الفول التي المحموط الم المنافظ المرابط المنافظ المرابط المنافظ المرابط المنافظ ال

عدد الموضع عروة لا يكون عوالمعدد الأوار اعسان يكون فلد عدد آخ فأن المعددالاول عوالمسط المطلق ولماكان الشيخ عرصاح الىهذا البان لديس واغا فيدوجود الفسم النا يتأفؤ لمفان كان للعسم النانى وجود مفراد عدد الأو موضعه تساعلان وجود ولا كون الاكد ك وكرم هذا المدين في فيدد موض النانى لانتال المتصلدالي اولما فانكان لم ما المراد بفولدووضع فتمال مكان الوضع الذى حوا لمفولدان وض النانى عسبالاساء الفا وحد عندا فا تحدد بالا وعنماان يكون معوالعين لقول الأشاغ فان خلاالمعولا يعمل للمم الذي موضع الا محصول وللحض فالسالفا فالمال أمح سب السككان الحذعل كون المعدد هوالميط الاول هوا مركاف تحصيل وستى لنعد والفرب ودخوالم فالتعديدكون العرض على المروعيد شكان اولمناان عنا ستقيم وكالألق تقدماع الكافحى فالداذ الحقه للهذعانان سيفلك العلية واحديما افذ فالخاتكن مستندة العاجى أفدم كلى النيخ سيبين فالمطالساد مل ن العامي بانتع من عوروا لاكان المناه مكنا لذار فاذن الكون الماو عاد لم بالتعديث المحرى وتانبها ان المبط كانفك الأعظم عل غدر تقدّم في الوجد الكون عددا عما سالفنا صران النا وشلا اما إن تطلب مقرا لفلك الا عط اومقرا لفلك الفروالة بطوالا كات الناد في مااما السرواتنان متنان كون فكالغي المدد لفره الذى يطلبدا لناد فالحدوا حلهذين الشكن فسكك الشيخ فى كلامدولواافك الثانى لكان اساد المديد الى لميط المطلر الدي الديد المدم والكون اعطم وافي والعرافك دعبالسع اليه وآماانا فلغع هذالنك لماحكم تلك الوليدوافيك اما وجرنفدم المسط عل المعاط نقد مروسات دسان آخروا ما الشكاف وظلس بوارد اما و لا فاؤ د بستنيان كون صدد جدالها موالدارد صدد الما والحل ومعمالم يقاردنا بلواماً نايا فلان المصرلا يطلب ما موالحد الطع لاطلب هوسكا مدا لطبع في معالمة المدال العالم المستمالة على المراقعة

عارجمعنا وداخله فدكالفاع فانه هيئة عارضد للونسا دعيا تصاء فعن بعظا خالدالم بعض وبحبكون باسدس فيقا وبهدمن عد وعانساخ الألاشيآء الحارج عسولها هذاالاعبادكانا لانتكاس يفقامان ذا تقرر مذا فنقل الاجسام سعسم الى ميط عوالاطلاق غير عاط والى ماعداد ما عيماط وطعاذكرناا عالقسمالاولدلا موضع لداصلا ولدوض ولكن عنيب بعض اغراكم الى بعض وعسب لأسبآء العاطد فيدراما عسي لاسياء الخارج عندفلا واما العسم النافي فدالموضع والوضع الاعتارات جيعا واذتبين هفأ وفدتين فناقران محدد الحمات معط خوات الحد فلانخ اماان كون عيطا علاطلاق ويكون حكد فالموضع فالوضع ما ذكرناه وإماد وكون عيطالاط الاطلاق بإعطأ بذوات المهتو عاطا بيم ويكون لاعداد موضع ووضوالا يحارق موضعدلا بابناان المعددالأوكرا بحنان يفارق موضعه ويعاوده قولس ولعلدالكون الحدد الأولاالسم الاول فاوكا للقسمالنا فنوجه يحدد الاولسوميد فتعدد برموض الناني ووصد لأ يخلد بعدد لك جا ت الحركات المستقيم مناه لعل الأموفي نفسه عواليات الاول 9 مكون الاالمسط المثلثي تم ان كان العسم الثاني وجع معاط بالاولي عمد موصدة اياك كان محدد معط عا عدده وماط عا عدد مرفيان معدد الال مضم مناالنانى ووضعائم بتدد إننانى جات الركات المستقمدوقدى الأم عوالسكك لأن غرضه غديد الجات كيف كان وهرما صرع غدوان بكن المعدد سبًا فاحداوعي تفديان يكن سيين احدما فيللآخ وصطم وان كان التي ونف على المعد الأول الذي لم عدد مد فلد يمان كون محيطاً على لا طلاق ليسوله موضع على اعتمن بدود لك للان المحاط الذى لدين معدد عاج في عدد موصدالي وان عدد موصد مقدم علم موصد ولا عودا ن كون هو منعد ما على عدا لا امن على على موصعه في الت

ق معنداج والدوبريونسد معندن والإروطين والإ المناضل في كم كاك

عل حواليًا المقدمة على و مل من ذلك نفدم الجدوع عدد ها فاذن هوسط لسرفرا جواء الابالغرض ويجب ن كون نسبة لليا لاجراء المروض بعصها اليعض والمستدان التستداح المتستري المراج المعالي المستداح المستدان المتستداح المستداح المس لأجزأ أالفن سندوات جدة النعلية عنين عند المالك الأنالي الوسى والغرض فيكوننا دفات جات فعامقدير كالمستعان كالمسك خرا مزوف وفات جدة والفرق بين المعورتين اللها ت المتأعنا يخصوص عدا تستان متاعداته والمعراف العطيمة والمعع الدهر ارتعا في وركالي اوج かるうちをしいいはとがから المرت والمرائع المرائدة المرج لا لمد والل رزفالا ا فطويموداولوم مِم لِن اللَّهِ فِي وَلَوْ اللَّهِ عِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ واخادم والمار موالم المرك في المرك الله كالاغاء سلاالا بالكن مبادى أسخلام الطايع والكيميات وتوسطل ين الطسع والحسم عندالتي كم عزجا عن كوبنا مداا ولالا برعزاد الدلعا ويواد بقهم بالنات احدمنيين احدها بالقياس المرك وهوانها تمك مِرْمِدِ اللهِ أَذَ الْمُرِكُ لَا يُؤَكِّرُ مِنْ المرس اللهِ الحروال المسم لاعن سخترقا سرآياها بل بغاية اعلى صديدها لحركدا ن لحرك ما نع و ناسما بالعبا سوال المتوك ويوانها توك المراكتوك فالدلاعن سيفاح ويادبق لحملا بالمرض بعذا عدمعنان أعدها بالقياس لللك وهوات بنالانستار عالم الحكدالسا وم عنها وصدر بالعض كحريث السف وآقا في القيال المتحرك وهوا فانتح النئ الذى لسس مقركا بالعض كصنوس عارفا ينتك

اولوكن كاقلفا صرواذك كانتاعهات بالطبوا ننتى والامكنوا اطبعداكن ولس يعب س كون فلك لفر علمة لمنع الذي هن كان المال كون عاد لعدد الفرق فاناعلى لأسكل لذكورا وافضا متركا يمتا وعلمتن لنا رويسعد في فك المتم كمخراً ما مدداه المجددالفي ق والفوال مدد اهب من جدالفوال ما بقا بله فاذن ليس ملك الفرهوالمدد محدد الفرق واما ولمسم المنيث الطافع الذى يطلب حدد النوق على لاطلاق فليسل لمراد اند طلب ن بكون في وجيع الأ على لاطلاق بل في السَّاص فعل فالسَّاص الما المرد المن في صفا المن ع طلامًا ن كا ن النسم الله ف وجع فعدد بالا ولد موصعه وتعدد برموضه ووصعه في بعدد مدد لكحبات الحركات السنعمدوفيم ان العدد الاحالي كان غرالفلك الاعطم متعدد بالاعطم وضوالها طالا ول كفلك الوات وتعد به موضع ما عسد كفلك لرخل م يخدد بعد تعدد مواضع الافلاك علوالتي تعالى الحكات المستقيموذك يستفوان بكون المأفي قول البني موضع النافي الما فالمنى قول روسكون الاط الما على بدان يكون تتعدما فيرسدالا داغات خليف المحدد الاوليان يكون في تريب الاسلام متقدماً وهو بان بكون الوسايط يندوين المسأدالاول تعا ذكح اقامة أبن ساطالعسام ويسدوآ حذيات يكون ما دوند عناما الدفى غدد مكاندولا لمع من ذكك مساح ما دونداليد فتقى دائد فلا بلغ اسكا كالخلأ لذا تعواسات ككره والفطاك وس طالقا الشاوح ذكرا ضام القدّم ويس ان تفدم آلفك الأعظم ليس بالنان طعا ولابالعلية لاسياف فان لم كلى عددًا إلمات سائولاً حسام ولا كدن ابضاً بالطع ويقان بكن متعدما اما بالترفظ مراعطا وبالرشكا ترقول وكون سَشُالِهُ نستُ وصع ما ينهن لداخلَ، فيكن مستديرًا المحيدد الاول لاجوة ا ق كن مولفامن الحسام مختلفدا وسنا بعدلان ا فيضاص كلهم سها باه كما فحصة من الانسا الاطاف ودون حد يقتص الناع المالمة

مزقد الم سايط افرانسيغ المرتب الالكرافيا مزالم مبدأ كموص وصلى المسيق المرافع المستشقا

وجبما الالكرك وهوالي لجقا النع سباسا عدالفا ان اخلت فعاد معوالاجراءا وبالحالموس معفانع من احسامالقب عبدونعد عصر المعيدوبعده اخلاف جاسا خراه المخددويلم من ذلك يفر تقدم المرتماعدة هف وتشابدا خلة النف المضع وهوالأستداع فاذن محدد الحات ستد الشكل اشارة الحدم البيط حالذى طبعتدواحة ليس فيد تركب في وطبة مريديان حال انساط من الاحسام وعن ذكر اوعدة مواصرا ١ الطبعة تطلق على مان وذكرنا بعض طك ألماني مسكما عد فها أن هاك الما سطوا والمكركة ما يكون فيد وسكون بالفاسكا العض ويوكد بالمعاء الاطالبا الفاعل وحلا والحركم إفاحاالا برسداعف الانيعة والوصعيدوالكيد والكيفيد بالسكون ما يقالمه الجيعا وهي الفراد هالاكون سداء للركدوانسكون معا إمع ا نیشاف سُرُطِن برا عدم/هالدالملامیرو رود دا و دارد ما کمان ند را نیک و ایران میران برای در مشارد بسکرهاروسیالمسیره و پیشرد برص ارادی الساس ایران اندر ما برا داد و در مشارد عولة ما يكن فدو بالاول عن الغيس لا رصد فا فا تكون ما دى لوكات ما ي

والجلام وطبع المتر وفانا سوا في العسريدون بحرك الذات بوالت خيرا وخ متحك الذات والطبيعة

ك الكوركة العرف والمالان فعواص وعراع مدا الوكوالعرب معسوري طرف مرصت ادمية وكالراب خاند موك مرس فطبعت دميا الوكر اعرضيد عاكا

كورين مقدوعنها اشا دمختلف كليكان تكسيفيان لعق الأسبط الصفى ليمثل قوق مساعب و دوسع عوامن حيانيرم ما دون و تكون لعاد عادات

فان فلت بخوادا وبالسيدا ولكرب سياسان القها الشكافشة لأن الشكليس تقباسا في بالبسيدا والمرسوسي الفندان مي المسترسية المسيدان السيدان والمرسوسي الفندان المواحدة، في الدنشاء والوضوت إيرا وعدما المن العراصات في المعضوط الشكل 2

> د محقی العیدان افراد در را در ادر از در دادد دو در در در در در دادد محاصر الحرق مرادل الفرات محرف العرف

حرسن المصدر عل لفكوا أساء مضلفه مع منا الحمرواق وص المفدسالة يافى هذا للاجاللان قولنا الفي اليوابنديسدمها اساء منلفديتي كرى العا مل لمذكره وهان الطبعة الحاملة لا يصدر عنها استاء مختلفان القرة الميل سداست بطيعة واحدة وهذا السيقدم صفرى لفياس للأوس وهافي الجسم النسط لمطبعة واحال بنجان المسم السيط لاكون وافع حابدا انكلتمان العسم اذاخلى وطباعدولم عوض لدس خارج المروب ماسك بدمن موض معين وسكامين فاذن في طباعه ميا استياب وكالترود بان الالمسم لاع عن موضع وشكاطبعيان وان ينه طبعة تعتفي ذلك واعافه بعمالا فاحدها وهوالوضع عتلف للأجسام والمأني وهوانشكل مشابر وساير الأعاض المذكرة عصاف تت بتلهذا المان فالانخامان المالية عن الأخلاف تعالان الحسم والادد السيط والمرك جمعا وله يعز كالمالم محددالجا تلاموضع لدوفاك اذاغل وطاعدو لم بعل وطيعتها ف الطيعة على بعض لوجه لا تمّا وله الفكيات والطباع شاولها والسّروان لا موضلين خادج تأشر غرب لأن الما يتوالغرب وعا يصفى للسم موضعا وتسكلا فسراكياني الحاج والأناء الكعب فالمآء فان احداما يصعده والماني كعبد وقالم كريم بدمن موضع معين وسكل معين وال المطاق منها يعتضدالاً مرالستوك بين المحيع واما المعين فأعا يقتضيه الطبعدالخاصدا لطوائنا نهاوتي معط النيو لم مكن لردمن وصع معين وعلى فديع كون الحصم مساعوا لهيدا لعادضة العسم اسب سب بعض حوائد الم بعض الالذى عوالمعولدا لذى يعرض مساسب اخراعًا إعراكهم كاحله العاصلات وعاذلك لاسما يقتصداً يوغرس خاج وعلم خال ومركن على كليالاً وعيد الحات الصائدو في الما ن و كل المرات و المات الصائدو في المات و كل المنظمة المنطقة بذك المعنى والمال ومطلعي المالت وحوكون المسميت يعيلال شاغ المسدفو

مزجت هوصم العرف والطبعة إصااليع تعاوي الطعالدي يع الاحسام لعلك ورما زاد في هذا المريف ولم على في واحد مى عيراراد وح تعنسوالمن المذكور بايقا بالنفس وذك النالتيك يتمكاما على فع واحدا والعلفي ع وكلاما بالاد اوس غوارادة فيدا المركم فالح واحدث غوارادة فواطب وبأرادة هوالقق العلك مرمسلا هالاعلى واحدومن غوارادة هوالفؤالية وبكرادة هوالتق الحوا يدوا كغوى للنت تعى نف ا خفا مسخ الطب وأما التية فذذكن الماسا الغيرعن فيفغ منحت هيغراد فايدة كفا القيدان النى الماحدس حيث هو واحديث ان كون فاعلاو فا باشاد الطياداعا نعسد فلا يقبل العلاج من حيث هوطيب رامن حيث هوميض والحسيان تقتفنيان التغاير فعولك لنيخ الحسع البسيط هوالذى طبعتدواحده تعربغ للبسط ويعنى الطبعدما يع الأحسام اى هوالشو الذي كون المداء المذكور فيدوا لاا قالاً تعال العادع عندواحدة وذلك لأن الطبعد الماحة قد تكراضا لما العسارات علفة كاذكوه في عد العصل وزاده وضعابولدليس فيدر الع وطايع اىلاكن عنهامن اساء على لكل واحدمها في وطبعة اخياك من حلها منى واحدمان منل مذا يعا بل السبط بل كون طبعة الأخل والكلها سُنا وَعَلَّا مَوْلُسَدٍى وَا لَعِسَمَا لِحَاجِدَة تَسَعَوْمَ الْأَمْكَدُولَا شَكَالُ مِنَا وَ مالا دالحسران بنمدواصُّ مِنْ حَلَثَ لَكُمْ آعِلُولُ لا يَكُلِمُ مِنْ فَيْ الْعَلَامِ مِنْ فَيْهِ مِنْ فَيْ الْعَلَامِ مِنْ فَيْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ أَنْ اللّهُ مِنْ اللّهِ مِنْ اللّهُ اللّهِ مِنْ اللّهُ اللّهِ اللّهُ مِن عباكا لأن والوضع والشكل والكيف والكر وغيردك وطبعد المسم لاعرتقدى من كل ندع شاما على اسباق فالفصل الله لهذا المصل فالطبعة الحاصلة تعيين من كلحنس منها سبا واحدًا ولا يخلف انتفا وها بالأوقات والاحوال الا معناما م قراسي فالجسم البسطاه يتعفالانسا وإعلام بمثلث لهذا تبعد لفيدالهم السيط أد لجسع واحدًا والطبعة الماحقة متعفق شيا عرضك فالمسك الفاضلات ومذا المكريس تعتلها الممالان بكن السيطقة

على نووامرة

25%

Fragi

IXX

مر مسلم بری نست بریع در با انتیان وجه به شد و و عنا هر جذبات احدامه داکلیسیا با بعد ساخ ج می با بری دانشد با یک مدر ایران کار کار از ایران از ای

سيداليكان والعطما كان النسا مطفاؤن اسكنة المكات بواسكنه الساسطيسها ولذك لم يصى النيخ لذك إصل مكتها وذكروم تسنها وتقري انالك إما الكا ا حداجًا برعاليا على إلى فيد بالأطلاق اولا والنافي الفرامان يكن الأخرامات كن الخرامات المنظمة عب طلب حدالكان لولك والكراب عب منا السيد لمدافعام وكالنام الأوارما منتضيدا لغالب فالمكب مطلقاً ومكان العسم اللا في ما يعتنيدالما يسعب مكافداد لاغالب فسيطلفا لكن فدعال بالأعبار للذكورومكان الفسم النالث وهوالدى لأعلب فدخرا علاالطلاق والمع العرالا عسار للك فهرما انفق وجود فيسوكون ولك عند تساوى لما ذبات فدعن الكان الدى اتفى وجعده فيدفان ذلك مقتنى بقائح فم كاعد دة الوتغديا فطر مساوير المقاطيس عن جوامهاوفي معفل نسخ ادات اوت الحافيات عندو سائران المؤين المساوين من الما دوالارموسلال تتركيا علوصكون كالعاسمالي كالنفائمة يتنونا ن ويقصد كلحن مكالندان لمكن ما فع عن ذيك طيا ان كا على وجديكن كل عنه منها كل كان صاحبه فا نها يتماذيان و يعنان بالعروج مناك فالوفي ف مكان الزكيانا يكن اذات الحادمات عن الك الروايدالاولاحة لأن ولى بغد مرا لأخرى كان عدل مدلا عد فصاب جيع ذلك الفسام الحسم الارامة اصام واحدسط وللشة مكدو تعبو كان كل واحد سها بعب اطع الماليك فظهران كل من شاغدان كورف كا فلدكان واحدوا فاحذف لقيدالذكوم ادلالدالكلام عليد قولت ويحان يكون انشكل لذى يقتفيد السيط سنديا والالاصلف هيآند فى مادة واحا عن مع داملة وللوع عن مان مصللكان سع والسكل واصم والسيط الذى يحسان كمان شكلمستدراتكون المعمن لذلك وهوا لطبعة وإعوادكن القابل واحدا واسعان كون الترالفاع الفاحل الدولقا والواحد مسلفاه لمك

ا مرتفضد الجميد المالة في الحي على ما تغدم ولس مّا يعلَّى اللها موالسَّلف فاذ لاوجر كاللوضع مناع فكالمني م فالناذن فطاع المسم سلّا استعاف ك وذلك لأن وحد العارض التي دلي على وجد سب بعضى ذلك العرض والسك الماحادجا اوغيرخا وج وفى هذا الموضع لا يكن الا يكون حاريًا فأنا فوضا طوالم عمم يؤنونسط رجاعند ويقلكسم وحده عن سفاعن فذا العادين فاذن السيغي خابح وه يكون اساامًا مستركا فدين الأحسام كالصورع المستداوات إخلنه يمتص كلواحد منا سعفالأحسام والاولي فتعواف سرااجيم فادسا داوح المعن ولس كذك فاذن جامو عشلف غرما وجبعن المسم ويي طايع الأحما فاذن فيطيابه المم في هوسياً استما الموضع المين والتكل المعن والماؤل سلااسياب ذك ولم تعل سلاد كالوصداو حرب ذك لأن المصول فالموضي والسكل الشكل المين تعاين بلها السركا ذكرنالك المسم كون عيث يعود المما يتنف طبا عدمها عندز والالقسرولوكان اطباع سعالهما ولوحويها للاعند تروله أكنه ماكان سيا للاستعاب كان فيصيع الأحال يستخبها فولت والسيط كان واحد متضم طعدوالك منصندالفالب فداما تحسي كاناوا تغى وجوده فيدا ذا نيا وت الجاذمات عند فكالحسم لدمكان واحد للافع بان ان كارم يقتفي ومعاو كلاعب لطيعة على المالين والنفسل و بالموضع واعلان الحسم اما سيطوانا حك والسيطلا عكن ان يقتص الاسكا الحا لما مضى ولما لم بكن السيط حرّالًا معدومود الكل لم بكن لكا منعن الاكذاك والسلامي يقتني تبرائمكن يقتني يخريدالكان تكان الخرو هوخوامكان الكلواما الكيفلا مكان عنص م فاصل لأماع لأن الركب ام يوف بعد الأماع واعادمكان في سسل أأساع فالزكب طلمالك اذا حمل مقنى وحدا تملا معالدالا ماع وهوم وأيعا لوطلب السيط معدطوان الركب عليدة لك المكار الغروم لوضل كاندالاً ولدوهي وأيفه لماكان الركك يقتض فياده في وود الأحسام فلاك

مستوجبًا لماءَ مطلقا وآمام الحاذبات؛

ما درسا امر می آراد در این امراد در امراد در این امراد در امراد در این امراد در امراد در این امراد در امراد در این امراد در این امراد در این امراد در این امراد در امراد در این امراد در این امراد در این امراد در امراد در

109

حِلْنِيةً مَرَ

لماع قاله السالعين المرود ولا والمقتلة فالنال و المالة المك وان كانت مركدمن قرى فان كانت الما الفوى فى عو واحدوكان المعن بنع المصرعي افضاء الاستعام فلاعوزان كوان مع طامع سا يطالعا ما ينعاعن ذلك وا وكانت في عال معلمة كان الحول وابعة عيد كل سوالل عن المال ما المال المالك المد بعض الما يُط في فطى ما الاله لاساب تعق الالعلالفا عليدغرمسع كاده اتصالها سعيفالمركات وسات تعود الالعلا الفاعدة فالفطح الما يدغرمنع فاعالكاين ساتا اوصطانا فيصف العطرة الا يتصل بدص والدنا شرافع بقاء صراخوا والعصر تعب مراحد كدلك ا ن يتمول العظرة الأولى معفوالافلاك المستدى صين كاليد تن ومن ذاللك كن منس به المولك خادم المركزان تدويوان لوك مع تفاء الصي الاول المصل بجيع اجزا العك الأول فها وكون ذلك بعسياس العلق المقتصد في ود المالك وبلزم من ذلك لا سِنى من العك الأول متم أو نوع متصودة بالصيع الأول ففظ عل ما ينهد برعل الحيثة وعن النا في إن القرة المسترة على تفدير ساطها وتوكب علماً على تقديد مركبا و ملى خل لما باجزاء الموالا تعنص كون الحيل جوع كوات لان حكم الشحالان نفراد لا يكون حكر حال التيب مع العنود عن ما ا دعت الاالحق الواحده فالموالمت برتنوا فلامت عاولين من ذكا ما تعلف احلاء المحل لمناعث فعلها فالحل لمتنا بدقان المنعل منا ليست عيا لأخرآوا فراداللك الذي حوالمل وكذلك لم يلزم ان القرة (المركبة تنعل تعل سابطها لأن الجيء فاعلوك كنرالآ تاد بسابسا بطالت كالآت فالس علة فاعلين تشابح الأفعاك المسمد فعال عَركة وفي بعض النسخ وال تكن من المع الا فيما يضعف دك ويدر والما أبات الماوسان اهاله والما هااذى سيدالكل واعاد وموك بحسم الماعل بقسط وسباحيا جدالي ذك ان الحركة لاعتاين حدما السيغروالطولان كلحكتانا تنع فنئ ماعتك المترك فيدسافتكان اوغرماق

اشكاوللكا سأنها عفلفا خلاف افاء النات والعواه والكلام وذكايسة سطاً من احدالكه الوقاي قول كاستالاً مكن المتنافذ الساطرد التعاقبة لها مها ولكن الأكالمائدًا من والذع استراكها في مستواح، طبا علالله المتلفتي كاكن تكن مخلفه أما علا اتنا بمدلا سان تكون منا المدلا ألل المناعة قد تكون من المدالعلات فا يقيل لم على كان الأسكاد كا على ال الالطبايع المتلفة كمن سنا دها الكالمستد المستركة فهاأتما من حث مطلف كذلك اماس حبث عي تعشد فتأخرة عن المفادي التي تخسلف إخيلا ف الطباع لذك كات مسندة الالطباع والفائل معل فابال اخراء الأرض ليستدي مع الحابسيطة والفوك ان استدارتها فإيذ بالقسرى بوستها ما نعتمت المعالية عضان كماء طبعة واحدً مقتصية لنو والماعن من حطية ذك الني والمحاسان ولك أعا وقع بالعرض فأن الطبعة اقتنت بالذات شكلاً وا تعنت كعية حافظة للتكلفا تنصآءها للك الكيفيدلا يخالف اتتضاؤها الشكل المعيش كدار لوطية ولحبعتها لكن المنا سرلماذل الشكل ولم فالدا كعضة حا وعدا للنفيل الفسري وفي ما فعد عن العد المالشكل لطبيع العرض طفاع من ذلك النواط عن الحالفًا لطبيعيد من وجدو منا مُاعليا من وحد وأعَرَض لفاضل الله احرا الفلك عندكرلا تقتص وضعامها معاسعال خاماعن الوضع المطافي طيا محداد كون الاجلام لا تقتفي مواصر والثكالا معتدم استالرط والمواك الفك مع قطوا لنظرعن عرم لا يوحب الوضع الذي عوهشة تست نسل الاخراء الحالفراصلا لاسطلفا ولامعينا فلذك حكاباء لايقص وصعامعينا والحسيح قطه النظر عن عرا مصفوط الوسكاد مساس ولذك حك الملك والعقوات الماد من المنظر الماد والمنظر المنظر الم مخالفة بحسب لشكلها يعتصنه الأسعاع فانتمالتي قدون حصا وكالمانس وبان الفي المصورة ان كات بسيطة فاسام كدولاول عققة ان مكون كل

ق مر

فياالمسطع

الميل زعنداند فاعدالاراد كالجيف ومندما يعدت من يأين فاسرخا وبراس ا كوالهم عندا فعالدعن القروط عائج لعنا أحسام في قوله والأساع من ذكك عسالأمود الماسدوغوها والأخلاف الذاؤهالدى كون عسف البلالطبعى وضعفها وهوان بكون الأفرى بسيالطم كالمح العظم كالجواضط منالقول الفري والأصعف اقل مناعًا وما علا هذا الاخلاف كون الاس الما بعرودك ككون الأصف كأمناعا اما لعدم تكن العاس بندكا لسلد الصغيم اولععم مكندس وفع الماخ كالتنسير المتخلفا الذى لأحد يتطرق اللكل مبول كالم المستاولين في الماح السيالين المركز المام كالم مل المركز المر منصدما والمزمدم التوجد المغمرة كالمقصد والحركنا والمتلقاق معًا يلومها النوصوعدسا إكل عدس المصدين معاوستان يعتقون سا وعدم سافكان من المسّع ان وجد سيلان خلفان فيسم ولعد بالعل المكاعرة الانفقع فيصم مركان احدثما بالذات والأخرى بالمركوك المفق السفيند شفسد الذات وعركة السفند العرض كذلك عويزان يوجد ملانا كجر يجلدانسان عشى ما مريئس تنقله وهوسله بالذات ونخرف لهرآء مندق ملدا لعربن لذى لا نسان الذات فاذا لمراع جسم ذى سراطب والنواسل ضرى بغاوم السسبان اعفافنا سروالطيعته فان غلب لفاس وصارت الطبيعة مقهورة عدث سرفتى وبطل لطبعي فم أخذا لوانع الفا وجدوا لطبيعيد معاد افناً رُفلالوليلاويؤى الطبينة عسب ذُكَّى وأَخَذَ المِلْ اللَّبِي قَالَاتَهَا مِن وقة اطبية فالأنظارال مَسَامُ الطبينيانِ قِين المِلْانِي فِي المُسْطِئِةِ المِلِمَّةِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ مِنْهِا مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْهَا وَمُسْلَمِلِينَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ فكون المرين فرق الطبعة والموالدري قربًا من الما متل العادث بن الكيفيا المتعادة واذا تفردنك فنفول ولاين وقدكون س طاعدانا والدليلي

زمان ما وفد على ان يوم قط النالساف زمان ا قومن وكالنمان فلوالل اسيع من الأول اواكنمن فقكون ابطامها فاذن الحرك لا مفك عن حدما من السرعة والبطئ والمرادس السعة والبطؤه ينبئ واحد الذات وحركت تأطدا والصعف واغا عنلغان بالأضا فدالعا رضداها فاهوس مذباليا سالم فيصيب بطوع النيا والم آخر ولماكا ت المركم تسفة الأنكاك عن عن الكيف وكات الطيعة الني هي سعاء الحرك سلال يعبل السعة والضعت كانت نست حيم الحركات المتلفة الشدة والضعف اليا واحق وكان صدود حكة معينة شهادون ماعاهامتما لعدم الأولوبة فا حَصْتَ اولاً امُراسِتَة ويضعَت بمسباخُلا فالبسم و كالطبع فالكراع الكرمال مزاداكيف عوالك تف والفلظ والوضوا عواندماج الأخراء وا نعشا نها اوغره لك ويسب ما يخب عند كمال ما يندالوكر من وقدالعلى عُطِّيد وذك عالميل أأفضت بحسيدالح كمة وهذا الأم يحسوس في المركد الأستد يتسلس ويوجدم عدم المركدكا عده الأنان من الذي المنفئ فيدا داحسبيده عت الماء وكايمًا من الحواف السكنة في لها فالشيخ اسّال الى وجده بغي السيم لدفي تحكم مل والدورة عدعلى وجوده لكونز عسوسا الماسال لكونز عسوسا الفاتو برالماخ واشاد الحكوم فابلا السدة والضعف عفار ولوتكل من النع الأيفا ذك ينداى يسمع بالنياس ليقية المانع واما بالرواية الأخرى فيكن فالدن تكن من المنع إنام الحاكان وحوده والأحساس سعندعوم الحركد وذالانما يدل عضاب موللي كروفيل الافيا يضعف فندائنا ع المانه فا باللسلة والصعف م وقد كون من طباعدو فد يحدث وندمي تأثير غير فيطل للبعث عن طباعدال فروك ونعج انبعا ندابطال المراج العرضة التي سقد الها الماء المرودة المستعدى طاعدالمان تروال الكان المراهالسالي المركد وحدماكا منقسما الحاصامها فندما يعدت فيدس طباع المتحك ونيقسم المعاعد تذاهيعة كيوالجرعنداله والماعد ترالفني كولابات عندترن من الارفروس

وإنتفائها ذلك مر

میم فیرساند گذم تفوی البوالات می مین الفاوه ویسکن وابس کذک بحرار از انفاه این آلهیده البوالقدی کا در مجامعه دصت کار ودک جب اصامای الفسد والدا مونداد سعاع الطبيعدواليل العتدي لرفات الع وتنكركالميلايستري ولاندانتهانكره بالعرائيل منعل سبراهب واللسو والميلاليسسرى وامالره

يب ن يطل سلاليد ولديك لرسل عدماذن موعدم المرا والمرف الفاطال ال ع ذلا بان الجول ذاوص العنعد وهو على المن فقد عند بالدواحات عداً الماكوز في كالدالطبيوي كون في كذالعالم والكون و فك الكال الطبع للارض ليس هوم كذا لعالم الذي هو نفطة ما واقا فلا شؤمن الأدف في لكا ألط وكونها في مكانها الطبعي بوكونها بعث سطبق موكن هاعلى والعالدوالحوالمنطأة بالفعل ادام سنصلا فهوليس في مكاندا لطبيولاً في مكاندليس يتريكس ذلك المكانات صار متصلابها بالفعل فعدم سلدومان كاستفراس كاما قلي وكاكان الطسي في كان أمنع يحسدون فول الميل لفس وكانسا كوك الميل لفس إفراقا لما ذكوالملين اعفالفيه وعنى وسن اساع احفاعما وبن عاد الطبيع سبا المادان يبين حالها حندمقا دف السبيين فأت والأخذاد فالذا ق الذكوداب ما يئين الكلام عليدوا شار معول وكات الموكة بالسل العنوى ا فروا بطأ الما محال الما و تدعند تقادم السين كا قرياع سارة المسم الذي لاميل في النية ولا بالنعللا يعبل يلا قسها يغرك مروا كلدلا يقوك فسراوالا فليؤك فسراف زمان أسأ ما واليميك في قذا لمسا فرّا خوف سيلها ومُاحدُفين الدعركا في مان المولدي سلاضعف من ذلك المرابقيقي في شل فلك إنهان عن ذلك المرك مسا فدنسها الخالسا والافكوعدع المرضكون فيهان عدع المرايخ كالفرشل اعتفيك حركنا مقسودين ذى ماغ فدوغوذى ماغ فدمشيا يتى الاحاك فالسعدوالطئ عفاع وليويديان انالهم الفال لايك السرم لاع عن معادسل ما بالطبع في المخرض فندنغ لسقوذكوناان الحركدلا بدلهاس للنداشيات المترونها لاحد معين سن السعفوا بطق تنفيل سنا وذا تعقى كل واحد من عنه الليبوا علل البابان فلديرض الختلين ساسما وبأن بالتعسلان التيكم ألمدالل من السهد والطويسط مسا فعلي لمدفئه ما ن طويل وقصيم فى دما ن قصية كونسية المسا فدكسية المما فالخالومان علالسياوى والمترك في لسافدالحاصرة معلمة

والنسان وفوله وفديدت فيتنا تمرغرم النائم الالقرى وقد يطل لنعث عطا الى ن يول بغود ابعا مُراسًا مُ الحاصَاء الميان والطال المشرى الطّبيق عوده عند زوا لا النسوى كاسا عد فالجوالرى عالتي صعوده وهوط وتمل فك الماء وهوفيل اطال الموارة العرصيدالتي يتسل لهاالماء ليصور كيفيداتفاوم المذكود فاندكانا بمتم فالله حلمة وبودة وليكن الملتكيفا كيفيست سطين غايتى الموارة الغرسد والمرودة الذاسة المالط فالا وسوحل في الماسالة كك وتنى روده والصرسط بينماولا نعيامهما وذك عب تفاعل المراتالها فالطبعة المردة كذنك بهنا لايمتع فحابسه سلان لجرك الماذا حال بين الميلكت الشديد فالطبعوا فدددقان سم البلالنسوب المالنسرواع بالمنسوب لخالط وناع بعدمها معاوذك بحسبت فاعل لملالنسى والطبعة وكاكان فعل الطبيعة الما بدعندوجودالعضا لذى تفضدوها لبرودة معظر وعندوجود عليضاده كالحرارة افاع وعند الحلومها إيحاد الروده كذلك فعل الطبيعة في المسمادام مفادنا كمترعندومولليل لشت عها مفطروعندومود ملغوب تعاليداتنا وعندخوالمسم عن الملاجا والملالطب فهذا ما ينعى ل يتعقى لندفع الاسكالا التحافر وق صفاً الموضع كما يفال لولا اجماع الميلين لكان الحوان النساق مان يرسما في وضعف متساوين في الصعد وكان وفي حريقادب طفاه بفوين سساويس منعا توليسه والكوا المل لطبول عالد عوجد يتخاا الطبولكا كات الحات الطبواما في فاما تت فالمل لطب وأما بوخي لفي في الخفع واما يوخ لسغل وهوالتُقل وحا يسسطان وما يعتصند انغوس الساتية الميواند كون كحركاتها وجات حركاتها قول من فاذ إكا نائد الطبيع في مِن اللبول ك ليوه فيد سرا المدام إلى المبدالد المداكان الليد المجترأنا يحدعد الخوج عن المكان الطبعي وعيمال عنطبع كالموكذ وحاصام عدالعه الدوه والالكان بالطبوقان الاصلالكالطيع

الم المنظمة ا

ع برنيال

ف مر

السافةاك مر

ن دنان خي لللاول

مفالبرمان واحتمطانها تالبلاكان تالأجب النكشي للسك تحكب فيسسافدواحت مق واحث فسرير واوا وتبماليات ملاً وضنه اجام محك فالمقدار والطبيعة وكلة مسكّا النفقد في للمقدار غلاصة طالوماً ملظافيقا ولوفرون سرواحد توک وکاک الساقاً کان کذاک ادنسا ج

> عود المسلطينة وسطة المراد الماستة بيماض المراد الماستة بيماض المراد الماستة بيماض المراد الم وعنى مر

> > وقع الاخرى

ولك ع

والكثره باذاءاليل فكات سستدالمعا وتداليا لمعاوف في لغلذ والكرم كنسذالية الدالما فدفها على لكما في عن الفلتية احدهما باذا ، الدَّج فالأخرى كسيدالها الحالزمان على نساوى عنى لفلة الاء القلة والكن ما لاء الكنم وإذانت وللطاش متح كاعدم العاوقد بقط مسافرما فحنهان وآخرم معاوفهما يقطعها فيكون عخد فيزما واكرونا فناح معاوفدا قلهن الأول على نسدا لهانع فهوا عديقطعها وُ زَمَان ساولهَا نعدم العاوق ولل من ذك انعلف لنبا وى وجد العالى وعدماالاان عاص كتعديم الماونتلاف زمان أأن لا شعتم وهوانع للصُّهْذَا تَفْهِ مَعَاصِدُهِ فَى صَلَالِبَ وَاعْتَرِضَ لِللَّهِ مِنْ مَا اللَّهُ مِن كَالْتِيرَ . الحِلْهِ كَاتَ البَعْدَادِيُ عَلَيْكُ الفَاصَلِ الشَّارِي ومِنان المحكد شَعْبًا مُسْدَكً زمانا وسب المعاوضهانا فسنمعا وإجافا الماوفدون عوا ماددتها فادن فان فسل كركم في الما الما الما الما الما من الما ويجسب فلها وكرقها ويشلف زمان المرك بعدا نضأ ف ما يعب من ذك المدولا بلرج على الحلف فالع الدكوران وأفيل المركة سنسهالا بكن تسديد ومانا لا بنا لووهوت لامع عدمن السعدوالطي فدان كانت بعيث أذا فعن فعيد لمؤى فيصف ذك الهاناو في صعيد كات العذا بطأ واسع من الموصد كا مع حدمن السهدو لطومين فرضنا عالامع مدسها هف والزج الالتن فالدع المذكورة فالكتاب والمسم الذى لاسعاء سرفد بالطبع لاعكن ان عمرك بالفسرة البرخان اندان امكن فليتوكرم عدم مسواء الماللذى عرالعاوق العاخوسة فينهان والخرك شلافي للناالسا فدحسم آخر فيدسعا وسل ومعاوفة ماوا استيركها فنهمان الموار وليك مسمال فيدسواء سارو ما وقدا فالمل منتفران يطر في دُكَّ النهان عَلَ المحرك من المال من المسافرالا ولم على سنة زمان ذكالميل لاول وعدم الميل أن مع وحل النمان يكن سبة المسا فالفيين

العاوق اكات مفتضيه لافال فالسعدواليلوكات العا وقدالقليلة ازآءالي

سيخ وان اصروعدا بطاد في نهان الحالم فيكون نسبة السهة المالبطي نسبة المنط الفصيرا لأالطويل والمتحوك فحالزمان الواحد يقطع عداس عسا فدالح فر وعدا بطاسة ا قصر فيكون نسبة المرجدال البطوكنستة الطويله المالعيني فتنبي من ذكك ن اللح فالمسافدولفص والزمان الاوالس فدومقا بالمانا فاوالط والموالة لاعكن ويعل ا كالحكم نفسها تسندى نشاس الرمان والمسافة ومسد الرجة والبلوتسندى سُنَّا آخَلُ الْ الْمُسِنَّا اللَّهِ المُعَمِّدَةِ اللَّهِ عَلَيْدِ اللَّهِ عَلَيْدُ مَا مَنْهَ فِي عَوْدُ وَعُن موجودة وما لاوجود لدقا يسدى نياا صلاوالم كم تنفسم الم نسا بدوع ما سد والنفسا بدتعده النعش حاكماس المرعة والبطئ المتغيلين لحاعب للاعدوينيث عهاالمراعبها ومن المرتصل لمركد اليعذوا لعش التسلين لحاعب للاعدوست عنها المثل ولما غوالف أندالتي صدأ حاطسعة اوتسفيسًا - الحائعة وحالها تكلفا تعدد مداللا بدوعنها في بعب وانها تكاد تصل عربها د لوامك وادا لمكلدة فاخاجت الى ما يعدد سلا يقتضها وحالا تحدد ما ولا يتصور و لك للاعدة عاوق بن المخرك وعزع فعا يصدر فهما ودلك لأن الطيعة لا يصور فهامن حيث دا قاتفا وت الفاسواذا فرض على تم سايكن ان مكون لا يقوا يف مسبسة تغاوت والميل و دا ترتشك فاتفادت الذى سيستفيق الملوما يتمدا عوالعدا للكورمن الرعدوا لعطر كحون بشي مناساخاب عن المتحك اوغرخاب عندوه الذى سي مدالما وق اما الذرس خابج ذاند فوكا خلاف فوام ما يحوك فدكاله في والماء بالرقدوا فلظة واسالذى ليس من خاج فولا يكن ان بعاوى الركد الطبعية لأن ذات النوايك الثينة شاوعتنى ما بعدة عن تضائره كالمالذى يعاوق العسرية وهوالطسعداو المنس الليان عاسلاا للالطباع فاذن بلرمس ارتعاع هذى الما ومين اع الخارج واللاخر عابن المركنين تاتع طاسناء عدم معاوف عارج فيتوااسناع وجداللاء قاع على وجد وجدما وقد أغلفا بتواسلا مسلطيون المام المريخان يخكفرل ووسللناهن ووجالأسبدلا فالسلس اعاشلاف

ارتباءال ع والبطوم الحكروللم انعاء الحرك والحافظات الكاراءال

على خالم منعقل ما يستطل من الكسب منعقل ما الكسب منعقل ما الكسب

الله صر

العالبة العارض للبرية العالبة العارض للبرية العفراض الربع بعض ال ال كون لعوضع العضع والشكام والمراعوذان كون العسم من المعشارتين لد في سلامدورس عد شراوا تفي لدس اسباب خارجد لا سرى من تعاور الاه وضع اوسكل صادا وفى مكل مدة إن مصر يكا ما عنصا طباعها دون مكان الأخرى بسب غيرد الهاوازكان بعور من دامًا تم لانعك مع اخلا فاحوالها من كمان طبع جزئي يمن مالا استفاقًا ملذك فيا عن المكا فطافا والدليك طبعيا لاسفك عندوان لم يكن استفافا طلفان كذكك لكلام فالشكا ككك عبان تعزان كاف فنديكن فهدمراع اللا الغرسه الغرالمقوم لمسدا ووجده فافض كلصبم كذك وأنظره للمعدي وشكل والماالحدث فالفلن مخص داسالهم عند اعدوث بكان دوي مكان الالأستعقا ف بجرماس طيعة اولداع معصص مراواتعاقا فان كان لاستعاف بوجدماس فيسعة فذلك ذلك وانكان لداع غرب غرالا متعفاف فيعواحداللح الغرالمق موقد نفضنا هاع الجسم وان كان اتفاقا فالأتفاق لاحق غرسوعم الالأنفاق يستند الاسباب غريب وقريال الالمسم يقتضي الطبع موصفات سيناوهاالهم تشكك فيذك وانااخ والمصالع لاندلا ذكواستيالهم للوضع والشكوا رادان يذكوا الأمورا لطبعيتهمعا فذكوا لموا يعقدتم لما فيغ من دلك عادال وكالأنكال على المال وتتمريع عب ما فالكتابان بقال ليكن كون ذات كاجسم هي المقضية كركي الموضع العضع وسكل والوضع صالين المتوارف المتخالد كودوا فافال موضوا ووضع ليكون الحكم كليا ولدوردم الكا السكل نطاولا مرلايم الأسام كلها فالوذك لأن من الما وال محصو عليكا كاسم فاسداء عدونه بكان اووض وتسكلط سلالاتفا فادلا مالسا المجت ا تفاقيدًا يتري المسمعياكا رادة المحدث اومصارة لك المسراوتية ونظالة كلها ثم صاردُكا لكان اوالسُكل بعدالصول اولى بالمسم الوجوب الاحتى عاد معدوجهده كامرف النطى فم منتقل مدا كدوث ما انتظافها الالسب افاعاكا الالطولذ كنسبداليوالغيى المالصيف فيكون فحطؤهان عديماللويخ كمثل لان نستدانها ١٥ المالغها ٥ كنسة السافذ الحلساف فأمالك الرمان فسنذكن من بعد واعتمى الفاضل لمنا يح بعدد كك بان فستدا تللي الصعيفا في أولفيى دما لا يكونسنها في كان قبل قبي المسم تنقيم انقيا لناكط لعق المن والم تحصل عداحماء الاخراء كاسن عليها التعدم عند التخرير وآيض فأطلف على ساح المركة القسر الماما وق تعدد لا يضاط احتاج الطبعياليد واعادما ذكر فاسيندغ كالدوبلن مندان يكون فالاجا الطبعيسيان ليلين شخاليين يسوق كلها حدمها الآخرة فالدفات قلم معام العَامِ كانِهُ صَالَ قَلَا قَلِكَ العَدِ كافِد فالنسريَّةِ عَ فَلَ عَلَيْهِ مِن وَلَكِمِيد ان يكن في الملك يفومها وق لأندستي في الحيم والنم مستر مالات ولكوا عن الاول ان من الفوى المسايق في موادها وينقسم إنسامها فيتساوى الخاء والكل فها وعى كالقعاق والطايع وسَها ما يولية حارمها كأ ينقسم ما نقاً الجلدكا لقوه اليعابيد فان المغروس المعان لاكون حيانا ومانس فيدلل الاولدوالا غراض المنوع عن الما يُرسِبُ لصرَّعِيرواج لا مُرسِب ما مُ خَارَ وتدا شتط فالغض المذكود عدم المانع المارجيد وعن الماف الماحكنا باحياج المركدا لطبعيدا يضاالى معادق ولم ينم من المحدد المذكرة الكون المعاوق داخل كسم البتة لهويج فالطبعيكا مهناك من خارجه فان معاوقدالفل كا فندهناك واما في القسريرط الان الحقد بعنها فاعدم فرض لنساوى فالفرم طاران ليكات فلا بلهما في كالميناس الغرب و المنظمة الم ذعيل توكان زمان لايقسم لماكان لدالمان المقسم نستكالانستط الالفطوح انكات حكم عدم الملوا فعد فدوحك وعليل الفالليم المت مع الجندال المستدع الناب ويروتين واسك تعلان المسراسك

Piede

منظمية المؤكات العلك ليسرالصلا العادية بلاضلام الصلاعلا العادية بلاضلام الصلاعلام



المساورة ال

سل معر المدارية المدارة المدا

منسها وكلك لاحال فالدانسد والزوال بالتط الطباع المسم واست بعا لمعا الطل علهاما دامت ما صنعال تبديل والخال فاذ أكانت اعال والموضح الوصع هذا اكمان انعالل بسيع ميما باعث الطعد في فكمان ان يراد ما يثن ولللوض والوضع فكان فيد كالكسم مسلاء سوالطبع للحذ المذكور وأعراث كليات الاحسام فيواصما الطبيعية واحية فتصهاا الصوادفا سقالهاعهاع على واماع ليات المناص فعد لها في المن المن معرواحد ولذك كان انتقا عها مكنا الم واقعا والوضع عفوا لقوله الفلك غيرواجب فروالد عندمكن وهذا اصل خبدى نعشدو يلتى على ما يلى الشيانة الحيم الحدد للحاراتين بعض خرائداتي مومل والماع والمدمن الوضع والعادات من بعض فله كون شىن دك واحالى ما بى بعادوالمثلة عيامانة فالمل علما حال وجب الانتخاب من المراقص من المراقص و المراقع والموجود وذك بسب ما يحد فيها من مبذأ لعن ودن الموسع وذك على لاستدارة سل سند در المحال المستدول عدد الحالث فعال لدر بعض المحالث المن المؤون الأعمد المحالث المراسسة والمراسسة بالأراض المراسسة المن المؤون الأمد عرض إلى المدار المحالسة عال المحال المعدد المجارسة المحالسة عالم بالنوا والماء على من الوضع والماذات ليعل ان الوضع الذوي لدما ليئة الى ترض عب نسب من يدالها عدد عل فدوه عاداتما و ان علاالون اعابري عن تا يرفي فاذن لس واحد عد طاعدي بعلة لا مصى والتعليمها عام فالملخ طاعها واحد وهوالمسدولا المتعم واعرانه وجه مداسل سدر فعرم سطيد له على ساع صدودما بدوع ذلك بسب لطبع عندي يكن ان يسوق عن الحركة المستديرة من خابع الاذي ل مستقيم اومرك يسع وجده عندالحدد وجد سياء المل وعدم العا تودالان على وعد ذك الميل العمل المسلوبرا وجد المؤكدان الما الشيخ فرستوض الذك في فا الموضع وسنسرال فدون حاليات موالغا ضال المساحة ومرد بيندا بعد من نعست ا ن محاد الحات بسيط لان المركب على الا تعلال و تعكى هذا العسدالي إلى

عيد المصوصع او كاخصصدالما قل موذك كا يعرف ككل عدم من الارضان يصلى الخزي متصاطباعها دون مكان سراخ وبسب غيردا تاوهما وحاسكما عن الأرض وحصول افي موضعها على ما عوعليدوان كان ذلك عمور ذا بما لا بالدام مكن فابله للعصلية والهالما امكن لذك السباق يعملها مل العضم ان كاللام مع اخلاف حلها لا تفكعن مكان طبع جزئ محمدها لاعساسيعان لمبعنها فالإيجوذات كون الكان فما عن فيه كذلك يكون الكان الطلو وال يكن كلاجسم لميعيا فهوغ منفك عندلا بحسيالا شحقاق الذكود مطلقا لاسلامي المذكوع وكذك التكل فهذا تغربوا لوهم والتبنيد على لجاب بان كلصم فعديك فرصد منفرداعن كاما لمعدس خارج عسب مند ووجده فا فرض كالمدا وانظرف تجده محتاحا المدوض سعين وشكل مين ولمزمك ان يحكم الملا أنتشغهما واعافا لكوجسم ولم يتوالحسم وطلقا يكون المكركليات فضا التشكي والا والك حسم لم يذكر الموضع واقتص على الوضع عنتلف باختلاف لاسبام للس سايل مدمسية فأكدواما المعدث وفدخسد بالذكر لامكان الديقع الستككية اكثرفا فان يخعط لبسم بكان دون مكان الالترتيج وجواما الالبسم كاستقا بوجه ما ليعف الامكند والأنكال وون عنوها من طبعه واما المالحدث كداع والمال غرجاكا تفاف والاواد عوالمطروا فأف والمالت من الالح المرسدالي الي اشتطنا قطع الظرعها وانسارم ذكك لحان الأتفاق لسي على اغلى اندلاستند الىسب بل هوالذى يستندلل سب غوي بندروجود و ولا يفطئ وينسك الأنفاق وسماان كلمك فلرسب اشاق الجسم إذا وهدعلمال غراب من طباعد فصول علها من الأمورالأمكا سد واطل جاعلت فعل السد إ دنيا من طباعد الالماخ واذاكات صدااعال فالمرضح والوصوامك لانقال عناعب اعتاد الطم كنا ن فدسل العالاله لأنك اماا ن بعب طبعد لل تعبير الكن والاإجب سيطعملاعك انتبدك وتدول وغوالواحدا فاعصل للطلب والمسا

بنب متو بسب مر



ا ق الطبعة الواحظ تقتفوام من مختلفين وعرعنديساح احس فعاالموضع والم لان الطبعة الواحدة لا مقتف قعها الحي الكاكم السبعة موص فاعسا كالسد وعلىدسوالسنهوم وهوان الحسوالذى فيلما عرسوسسعم فديقتف الحركة عندلا حصوله فى كانه وقد يقتضي البيكوان عند حصار فدفان عي ان يق جسم سلامستعما عذا حدى حالية ومالامسد واعد الالدالا في ودكالا الطيعها لواحلة اعالا تعقفاص بانعادها اما عسب عبادي صديقتني والمح عندان افضأة والمحكة والسكون بالمصفد في واحد عنصند الطبعد الواجدة فذكك التي عواسد عآراكما ن الطبيع فقط مان كان غير ماصل فذكك السدعاء وسلم مركة تت أولان عاصلًا في بيندين من أوساء اندلاسل حكة فواذن ليرونني آخرينها افتضدا فاقاسا فتضآد الحركة المسندوره فعامريقاً لاستدعاء الكان الطسواد فدنوحدا مدا سفكاعن صاحدوند وحدمدا فالامكندكان طسع يطلبه المترك علالأ سقامة ولسن الأوضاع وضع طسى المخ كم علال سداع ولذك أسد تا مدى لحكين الالطسعة علاف الأخرى مادن لس سعاما سنا واحلاوا ما المسكذ الخرائة فهوان معدد المحاسكة بسل سعمية ذلك لحجين آحد ماان فيدسلاسندوا بمنوان يكون فيدمعدميل مستغير والتأ انه لاسلام معارقه فسلو صدالطسي واعطدا بصافي فالدوقد با عايم بدلان كاستدلاك المذا القريق استدلاك الاوقد تفرع عاهده السالية ان ابعاد صدد الجات من موهدا عا كون على سلاله داع الحاعي في عليد الكون عن سَيْ وَالْمَا سَدَا مَلْ بِعَسِدال فَيْ آخِيلُون عَسُدودُ لِكَ الْ مَسَاعِ الكون والسادعلية فكوال كأنكون ونادفن عدم والدوافاية فالمكك والنساد وديطلمان باشترك الأسم على محدوث والعناءا يضاى على المجد بعد العدم والعدم بعدالوجه مريغ أن كون مناك عيل فبالوجه وبعده فين النح المرايمة في علا الموضع اطلاق الكون والسا وغدا العن على عدد المات إيمام الكان الطبو وأما على لوحد الكونيان هذا السُلانان عالالطاع المسلفة لأعنى س حد هى مقالد يا وعلالية عض بذلك لاستعاق كالحسم كا ناخاصا بحسب ويكون احداكا بن خارماعن الآخرونود الى تغربوا لطرفتول م طلها الكابن لاتخ المان تكون محسب لصورح الما بندالتي ها كايندف مكان في وال كون في مكا بذا الطبع وعلى العديد العالم الذي الم عنو طبيعة الكابي سكة الى كاندا المبووع تعدوا للف ينها ستدكان في عقالكان فرايس هذه الصورة عسب صورتدالاول العاسدة غيسا مزاحا البسم الذي كالمز عذا الكال وانفقن حدو على واخروس كانزا اس حى صور وقدك ندهذا فادلام الممكن في هذا الكان الطبع قابل موج النقل مكا شوط ومن ذك ل كان فيه مل سقم والا فكف من عدم والا فالد في مرسكي موالكان فا إلاتما والله بهذا الممكن لان عذا دامل من حسالت في الراج عن العراد من الم ويوعد مدرا ١٥ كا كا ما فاسد فسنتم المستم وم والسد فالمتلكة طت يكون و لا المتكون لعينًا لمسم الذي انتقال صورة ماكون ففذا ويحليم الن بع خارج مكان فان اللسوليس حالكان بالعاد المريم ان يقال مالك الأستال على كابن وفاسدودك اس واحبان الكون على الاسعاق لا بماج فيدال أنتنال وهوان كون المسم الكاين قبل كوند ملاصالان الذي صاب بعد تونر كالخوس المآء الماس لسطح الحواء فانداد اصاره فأصاد م المياء فلاعساح الأن سفل والتكسيد على عن ما لالاستى عوالذى كوفة كاف عاود كان اللموق وعا ورالشي عن فولدين كوذ كالكان واذ التفالدالد واحد ومحتى ذك بان بقال كاف اللاص اماطيولكا بن أو الموج مشيرية و مهود مع من المسلمة المود من علمها عليه استأوة المسألة في المستحدد المسالة في المسالة في المسالة المسلمة المسالة في ا الجسم لبسيط بشتما نابحتم فطبا عدسانان مستدود وستقع ووها مذما ملحق

1年11月1日一日日本日

فطاعه استدرسخوان كون فطاعتل عم لالطسم الواحلة لا تعتقني تَوصَّها الي في وصفاعنه وقدبان ايضاا والمحدد للهات لأصداء مفارقه فيلوصعه الطبيع فلامل ستتم فدفعوها وحود عصا نولالل ليس ما يكون عن مرسد الدا ويسد الحديم لوي والكال كون وضاد فن عدم والسرولهذا فالملايخون ولانيم والاستعالة فأرفي وكنعل الماء الودى

كافاهدوواهنا كافيت الفظلا

است راهیت تبدیل می است را بیشتر می است را بیشتر بیشتر است را بیشتر بیشتر است را بیشتر بیشتر است را بیشتر بیشتر بیشتر است را بیشتر است را بیشتر بیشتر است را بیشتر بی بیشتر بی

الفسل المسلطان المال والعالم المنظاء والمسلطان المركب المستقالة تقولدالاجام التي فكناى العنمات وفولد عدفها العندك الاعساروالا على طلافها بالمعن الالحد المالك عن المعنى والالسام عليه وذلك الماست وقولمنوى مياه النعل فالموى ووسل فاسادى النفرات وجيعب ما صياقة حرك الاخرة، علالاستفامه واننا وللدُك ولهذا لا يخرق واننا وبلفظه هذا الدفيله كية والماد بهذا الكيفات وتبيتها عوالسل في تظل موضوعا بنا معل الفيل لأسل سنيم فيرة الحاكم لأكن ولا منسدنان امنياع الخرق الأستاع عراد الأسار بن حيث الأصطلاح الأجداء لا يجزم ليدا المركد الكرك الكرك الما بْكُونْ نْمَدُ وان العامل الموسوعا أما المند محالعا لمند عمامة المانوف آخرفه وسلالغيدوافغ المئة نولانعادكينة بصرفا موصوعا معد بوجدالا مدح كة الاخراء علاف سفامة واشا والى ذلك سوار ولا يفيان الفاءه للاً توعن الني المنوب والعنول في الموال ودة كينيّان مل المنات وه الله الازدباداللسع للسم بسدد فول على سيست بالعق كالدول سلاطنك الخلفل فالكاف فامها ينتضيان خروج المسمعن كالناو خلسعن بعلي فيقريهاان اكرام كفيدس تاما احداث المفدوالفنافا وجع المتيانات وال مسلم والمرارة ويقط المتنقط والمسطى فالإندارا فدات الخلفا شاعهن المركمات دون السابط والبرودة كبفته من شافدان مفل علا اخلايح بزعليه الحرك الكيفيروانيا والى ذك بفولرولا يستسل غ فيد وبفوله فلكر الماء تقدا مع شد وغارات والبديض الاافراد والترمط خرا معاشد فالنابسند بالماء بينسد واصد مرصاء وإناضياً سينعي بعضا الإخراء الاشر الفارخ ذب منالا ضالد وده لبنيخ فالنفآ وعنومن الكسليان المسوسات العمن الفل استالة وَ وفالجه كسنولاا الله يالى فساده وكون الهي منه الأن سا على الا صادرة وحص بي ي المسابق من المراس ما الاقبال الشارجة لا عشر إما أها المراس كم ول شي منا على بهما أمراك عشدة في القيدة في من طابيًا ما المداد المسابق المراس كاعلت المتعلق المان الما المستعمد فظ المطرما متص على ذلك واعرض عائدا - فسالى ما ن السط لأعدا كالقالم المنظم المناسبة فى كلامد البين والعن من الراد هذا المسايل تسب على المعدد الحاسة ال حواكيق وأساء للذع ففدع ف النبي في المذكف منا وقد عدا الطبعد تعدث في ام اصال مواكن الدوالله وسقا ب الوصع صعوالمقال بالا يحس كل واحدا عواده الموادي من الموادي و المو u عليدس اصا فالح كات الالحركة الوضعيصية من ذاكا يعدا 10 كم كدالاغية المستعدا فدم س الحرك فالحج الذى على الكون والنا دعس السوللنوعيد الخرى والاالم محساله والمسم عدالفا بلين بما وافدم من الحركم فالحد والحرك فالكف الانا اشاع وجدا استعد سلزم الساع وجدكل واحلا 1341 فعليدوان اللنع يتعل النعل عراط المحاج المشتقين النعوذ واللطف وان المتحذين لك وَخُولِينَ مَن قَالَ الْ فَصِيد السَّدِينَ اللَّهِ مِن المستبعَّد فَا وَنَهِمَ مِن المستبعَّد فَا وَنَ حِلْ اقدم الكركات كليا علاضية المستدين في هوا ن جيع الاحكام المذكوريّا بَدَ 101 ما يعلى بمرا الرودة المصيد لحود الروح نما العدائ والرودة وأنا خصها الذى الذكولة بما والمتعنات المنتقيد المالي المواددة في إيما يقاس سايرمايتهما لما يعجد فيدا لحوك المستدين من العاويات وأن لم يتمرخ الشيخ أذلك تنسيب عناج الاستام التي قِلْنا عِدْ فِهَا فَي مُرَثِّدُ عِي المَعْلَ الْكُواعُ والرودة والله ع فَ مراسية عليها ولما الطعرى فعد قبل لما تسعيده إليادي والدسومة والموضو والمحتفرة الم الموسا العسرالثانية الكلام فكاجسام واستراره المتوصنواليف والناحة والمتروبين بتالية الغدم الدولية المدارة والمتوسطة التحدير ومنل طعوم و رواع كمرة لما تمل علاه حسام الطلف والاحلم العلك وفيمال السلطلاولفين الا سنماعل على المستحدث كسلط والمالواع كليم عيث لا مح وصم الحد الادان مكاديف على لعنص فيدا ما يضاح الماك الكيميات الأدبع التحتفل و مسال وسنعل هذا الاحسام بالأن تود خالدعن اجساسها وهل فالالوسان عظم

لاوق بنهاعب تفسر افي الواحة والسوسة سنسان من حسل لمستال الكفا لريمن لحاكم المباجيعا فليتان وأنعال مشرى الذوق والشم عما والمام فيلاح La Chich Charles الملى سدوالصلا تواللزلا ينسبان الحالمسي سات اللك لكعنات الاستعدادي المترخات يمقى استنا والجبيع المالكينيات الأوك وأغافه ليالنيج وشلطعهم وبطلح والأستعدادات كاتكون عسوسترس حبث سحاسبيلا دات والنيخ اغاذكوانا كين ولدينل وشل الطعوم والدواع لان المعاهدين اللمعم لايست سا نوهات فى تغنيوما بيعقل متنهما عندتصوبرجيها واما العلى والينوسدفاع فها واللين الطية واللين الذوق وقيدالواع الكرما باغوسف فولد وفي متياة تحالا تعاللس يغ لكونها محسوسين بإذكوساف العاطها للابيع الأسساء بينماويس سارمايي والصلابة واللروحدوالسلا فسم الا نعال اللامع والبطيلة يشكك في الصلايدوات الما في المادهان عملها وتدص خالسنانا ١٥ الوار ليستني سولدالسكاله ماعواصافيدك الانحاللاباليست عالا ينعوا موضوعه واعما بنغل طلا والولى مقدض والبن مهوله المسكل حال عد واما عدّ بها على ضرب من القيمان واحدٌ متكفّ لع التواليّ من المراجع الم يتركب مفهود والمجلق على معرف المراجع الملاء الما المراجع المراجع والمستعدداً الما تعلّ ما فعا كينيد تعتفى موللد الغرق والا تصال والتشكل والسوسدما بفا لها والشك تعريفا لها لأنف لوارادا لتريف لذكوا ولأ موس اعدارا والروده والسب فيه مع وصود الفوام غرالسال وعدم الغرق وسيدل عزاستعدا وتول الترق والانسا Hotal Calendary of the strategy of the strateg ا ن الجعود ينسرون الطويد بالسِّلة ولذلك لا يطلق ن الطب على لحلَّه ويطلعُ م بسهوله فعن اللبي عندالبنة ليس هومين الرياب على أذكن هذا الفاصل إلى الله على لما وكون الوسد بسب ذلك عي المفاف وقد طال العث بن احالها فدوك تعلما ذكا الني كيند تفتفي سولدا تشكل عدالتزيق والني بما يسد ستصلاف البنيخ والسفاران إلى يحالطون المرسد المارم على المسم كالنا الانتفاع في تحدث من سُرة امرًا- الرطب ككنم إلياس فيل وآلساد سدوا بشاشداسان النرسدان فدة الالباطنة والبغاف هي علم البّلة فيأمن أندان يبتر مع في لوالبلة لا يفالمها وطان هذه الأربعد عتى 1 العامة والوسدوما تعتضيا فكون التي والحفاف في هذا الموضولا مرلا بريد بهذا ان يترض للعث ولذك أيموا لنامل ولا وجدتنا مَدَتَّرَ وَمَنْ مِعَالِمُ وَيَالْمُعَالِمُ الْمُ الْمُحَالِرَةُ وَالْمُؤْدِدُ معلًا عَنَا مَعَالِما فَوْلِدُمُ اوَاتَنَتُّتُ فَأَجَدُّتُ لَيَا الْمِالُولِ الْإِجْدَامِ العَصْرِ وَلَمَحَالُو يستعل وادابيانات الساسدولنا صاف العادية وأما الين فعال نه عن الكيمات المسع والمسيعة والمنون والسب في ذك الاحساس الفى يستعود بالتياس الالحاد ويستقر التياس الالدادوعى كيفية تفتفى تبولا لفؤلا الباطن وكون الشئ بعاف ام عزبيال فينتعلَّ عن عضعه الموائل الله والما الله من الما كون من سط من ما كالموا والما والما يك سداالك عدى كوا ب منادا احترت الصابع وعلالما مراوالساوي والتي والمعارض المراوالساوي المراوالساوي المراوالساوي المراوالساوي المراوالساوي المراوالي والمعتدكيرا ولابغرق بسهوله والماكون فوللاعمان البطيء وعاسكس البيء ان تى ساللى سائى سند دى قا دى كالمامة من هذا الحارات دركات والصكرسا يعابلا وكالفاصلات يع فيلايس ما ينغ بحدالاصع ملاها الذى يتوسط لها الم تبديك عالم الاحسام الانخلين الملوست لا بالأ الحرارة اوالبهدة مواللنع والعندروكلاك الخالف الشة احرنك احدطا الحركه والمناف التشكل والمالث استعداد تبوك النخاف والسكن عتاج المس سطواع فدخل الموادع تلاالشاع والمخلوعن اللس فلدكات العنفالي لأنفال فان المنتد فيكوم احدام العالم التي لمينا وطوته الا الاً خروكذك تيل لصل على لذى لا شغرة سأك أحر بكث القط عدم الاً الملىات باواط المسوسات م الماط والاستقراء بعضيان الهالا مخوج وسيصة لأمنا اماان يهل فرقها وانصالها وتعكلها وتركها وآلنا في تعادد لشكل وآلما الدالغا ومدولس الصلامة علما ومدلاً ن الحي من المل الم حدما حسر الحاج والوودة وما يوسطها وص النياوالا ب للشكل من عرم الغرفكون رطعة ا ويصعف كون ما يسترواما النفخ فالدق يقلع وليس بصل فادن الصلاب والأستعاد الشديد علا الذى لايكن فها ذلك صلا فلعيها مرياسام والماساير جسل لولوت واليوسدوما بني علما وهوا للفعالي والما قداما ان تفايدا ودج العت الحان اللين والصلاء كينسان كون الحسم بهاستعدَّلا منعال ما يستسرد لل فقل تعرف فها جسم حسم اوسنى المهاين عنافل يتم عند لأعدا ولهذب لجنس فلذك ست من اكيف الل وعدمدعن المسكل كامن وهناهوا لذى ذكره الشيخ في مسال طوية والسرفات أتماء اللين والصلابة واللرفحيروالمشاشة

وهلل ماتناع الأسام المنعم وينعل منها عن بعض فيقادمها المكات لمتها وكذاك فالفلندالاخى والماعرون الطوتر والسوسد الميعان والموداقيع الفاذالكا بظأوا لمرادس ولدا ماالد كالمراب فهاذات اصلاعلا للكات النازع فيمنوم الأوليرون الأخرين معان المادعنده واحدا فالالفاصل منسيد فالجسم المانغ فاكراره مطعده للاد والمانع فالبوده بطعده لملآء النارح والما و لبعد فالناد طلاء الماء والارضاكان من الناس من دب والبائغ فالسان عل لمح والبالع فالجرد حالارض أردان سنيوا لحاصالما الى صورة الناد والماء بي على والبرودة وله ينسس المان صورة الموادوالأف ا ربعنُ ويُعِيِّهُ وللآكان لها بعد كوفا إحساما لمبعبة اعبّارات منها استّعفاي يحال لحرية والميوسد فا والدوكسة الاستباء برولي يجد المستباسة فاروايا اشاره فيا الترتيب لا ادارا والمدين المستبدى طاله انعال والموضورة المتباري المستباري على المستبدى المستبد الركا سومها المالئ ويعمل صدها عالم الكون والسادويا لأعسا والوالية عن احالها عسب ما يجرى بنها من العلى الأنتسال الذين ما سسال المكب ع الأخس و في وك وهذه اللحكام لس ما لا اخذا ف يدفان بعض المتقدين ستدل فك علم عقب ادالا عن عد عن احاله المسامكة اللي وسواالل الناوالسيط فحيرها لاتكون فغاية الموارة ومرة عليعاليني با ووجه من المؤمن وادوري المؤرن المناول المؤرد ا من المؤرد ا بالاعت ما ما المؤرد والدحادي في وي كلام المشير المناطق المفردات المؤرد الم العق السخندوللاد والفالد لهاوعدم الموالع حاصلتم فالسؤر السديدة موجة واما وووة الماد حذ ذهب كتهن الني الوالركات من الما خرج الحال الارض فى خستى لديد بعيدى المسايل جدة المبارة والجسم الشديد الحاج بطبعه على ا ا بود من الما" له بنا كفت وان كان الاحساس مروق الماً ولأ وصرارال أما والتساقر بالاعساء أشدكا (عالماً كان مارة بدأ الطام بها مثراً الا والتساقر بالاعساء أشدكا (عالما واستى من الخاص المعاسسع ان الاحساس والشديد البرودة فالمآء والماري على في والشديد الأنتقاد علا أنف فى تقريع فدخهم ما مرا كالم ماحدس هذا الاحسام لا يخاع كينساب احداما بداندوامااليعان فانكان حالبتفالما يع حالماء العروان كان عصماله والاخرى انعالينوبيان الحعرا نتساك كغيات الأدبوالها بحسبالاذولم المشكل فالما بع حوالكشعز للأرض والنا ماول من الكلا ف الاسخى الطف وال المكندشهن بكن عاكمان أنات تلاالكيفيات لبعض خذا الأحسام صعباكالم قَ الماوليت مبولة التشكل لا دمَّة الفَهاع واللغا فدواً فَلَالْسُعُ مِنعِه النا، طالطُّة مسرع المارة المتراث المرافق المنظرة ولا المنظرة المراث ومارد حاصلًا لما والمشدعاً الكركام ترونا شكران المراكز العرام في الفؤان when the word control of للما آوابوسة الماريليامتي بدالنِّي فالسَّارَكان المُوتَّ عِنْده في هٰذا لَيْنَ بناء (كلام طلالسًا عدة والأكمام الذي لا تُعَمَّلُ اللهِ النَّرِينَ اللَّهِ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ : فلكار الهذال الع العابق الع العدان رائ مه أرباد كام أي سعانا هوالهوآرولم ينا زعد في ذك من نا زعدالا لتيا ما ماستدلال وذك باب مالا سبة فدون من الكيت - ما ذوجد النعلتان فالحسين اللذي مااشد آخراعوض عندسنا واطنبالغول يندنى لشفاء تولس والحواء باليال تعاويا س المبيع اعنى الما والمآء المهروالانتعاثين في ليافين المهرة المتعالمة المآء حاد لليف يشبّ بدالماء اذا سَفْن و لطف كالوع من تعرف العام الكينيا فالناصين اظرمتها باسادكاها عدة من هذا الها وما بالنادفية مني لد الطاونغيية الراديان اضافا الكنيات الخنداية ويتندوارا الجاآ الياخ فالحام على ن الحرام كين تستد وضعف لا من قن بجه جهالة المنافقة المناف وبدودة الأرص وسوسه النارواما رطورا كآء فط كبرود باوراع الرسالذكود فاسلاله لك بحارم الحواروا فالدوالهواد بالقباس لل المد حادثهم موالدحار القفة في صفة على طل عاد الم في السلاك علا الفرك من الما دعا سواقة Proposition of the second مطلنا لاشبالقياس لحالنار لبس بعاداذكان البالع فأعجاع بوافارو لمعكليه Bridging Stell いるかはいっからかだとか

عَول السَّام ل الرف لا مل بين بعد كفيًّا العلبة والمسدِّد على الما الله الجناد ف سوكما الطبعيدلان الاستدلاليه على ماستاكاً عن الاستدلا الانطاق تشدرا واسخن ولطف اى تغليل وتشعيد بخره وساعل فيمره لا كورد سواله الاسكندوالما وجات بوالساس المبادع تكون يتدكى النخ اقصر ساعا تلند ذلك لأيكن تشبها والخاد حياجل صغادما نير كميثرة مختلف الحيآء ووجدالاستدكآ وي صعود النارسي الحراء وتول المآء سندو صعود المواء من جنر للآء يفره ا ٤ ا كالحاج منتفى الخفروا للطا مذوالوودة تعتق الفل والكا مذ التحريد فاعوا الأرص من جرالما وصعود الماء من خرالاً من وما المعزط مران وصعدالحوآء فهواحت والطف وماسوا ود فها تقل واكف والديكن الهواء اسمى من المآءلمك لأمثلًا اعرَات العِيدِينِيِّةِ وَالْوَلُولِالِكُولِينِ فِلْسِينِ الْعِيدِينِ الإكات العِيدِينِيِّةِ وَالْوَلُولِينَ وَلِمُدِلِينِ العَرْبِ الْعَلِيدِينِ من حيلانا وعوض في وذك ولا طراف المراكس الطبي أو داد سنة باتهاد اخف والطف مسكند انعل والطف فهاسخن قريف والدض اذاخليك الؤكدا بعينية دفارؤنك بالصيقليج ناخ مرض بعبلومان الحسم لامكالد الطبعق إوذك لان المعاوق مع ذك يتقص عما فيتص معالة لمناعها ولم تنحن لعلة ودت مج وعدا استدلال على وودة الارض وعوظ والعلة مسافرة دمافراع اوميا رسيقة تاح مزدا ملالك كرسطرو تادع مروسط بعدائ وحداله رمى ظذكك كيون طلب لامكندا لطبعيدوا ليهب عن الغيهد في لاطواف اطهر منت عى شعد العلوات م المعنات السفلية الصلدكالراح اعام وغرفا توك واذا س طن العلى يطنى في الما لما كات الحدّ الاجرم في لعصل المتعدم المل خدت النا دوفا دقها سخوتها يتكون مهااسام صلدارمسد يعذفها المحاسالسا ع الأسدلال باخلاف للمكدع تباين الصيم مبتية على خال فالمول الطبعيد المراح ا ويدانات بوسة الناد واسدل طبه بالصاعف فالماقل ما ألمنا تولد مراصاً ومركات والرافعة افاصل عنصرت المركاء لييتين الأوجر سات المناصرون كلبا تعاوكان من المعمل ن يعال جزيات مستناغ الأفرى الخاعلة المقطرة المتصورة المتحدد والعقد ووالعقد ووالعقد ووالعدد والكل المتحدد والكل المتحدد الم ما ريد فا رتها السينة وصارت لأسيلا والرودة على برها سكا في وفد مطلاً العناص لأييلا لاميك ندالكليات بالبلم الابتسراما بغدب ما يتوكما بدالوج أيفرفذك فيسط فالدافا سواد من الادخدوالا بخوة المصعدين الأرفال ما يقرك سها كان من الواحب العال هذا الأحمال والذي سطلدان الحركة في لسعاب والدخال عوالمنسل الأرض كا ان العاره والمسلسل الطب وال الطبيعيد للمسب الكبركون اسرع منها للصغيروالنس يترنيلا فيا وذلك لأن الالكم اخراء ارصة صفاط كنست حوام فقاعدت لأعلم خالطت لعرا وهذا المرفيلد ا قوى طبعا بهواسدسلاً وا علهطا وعدالفاس والوجد بشهد بان الكبيرس احراء في الصاعف لم الناصل الساح بان الصواعق علم ما حكى الشيع تشبر العديد الله الساس تحرك للسكتنا اسوع فهافن اعاتدك بالطب لابالتسروالني خفرسايد والفاس فالافاكات مادقاالادااتلات عذا الأخلاف لك ا ن الطافين المناصل صلق المنظم المنداياء معما يدمقلاً إما لأن قام ما دنها الله دخست والأجنى الشهيد على والاعتباع في معادنها قوال م فيانا الله والمركز والما المتعاد المتعادية المتعاد والما ومعاد معاد والما المتعاد المتعاد والمتعاد وسياال والساص كلهاطالة لمكن العالم لكن الأنقل يستى لأحف يصنطويهم الارجة مختلعة العصرولذلك لايسقق لنارحث يستق فيدالحيآ وكالآ، حيث يستق الى فى ق ولذلك يطفوالاخف فى قد واحتيا حد عليم يتعبن ا بطال جير الاحمالات فيدالموادولا المواءت يستقرف الماء الم بن كيمنات عنا الإسام انتج منهاتيا المذكوع واكات بانه خاصا بالهواء والماء إنيا والحالبات بخواد وكذلك صوبها فان السبط لا يصديهذا لا شئ واحدوا خلاف الأناد يد وعلم تا ي منا الحركات لاحق تعنيب فيسرة الاناء بالجد فركس ندى من المراء كما لفظته أمار شدالي اكدما محداخي فاستداقها عالامكدالقا لنعوما فاعدا تدالي عد سن وكيكون اسوالا فعص الرسع ولأيكون عن المآء العاد وهوا ا تسلاف اصور وهولية صفا الانسلاف في منسل لا فريك ما كان اخداد اللكة وا قبل المن في وا ون بواسمال ما وكذك مديكون مُعُينة على إلى الديس السِّيَّة واضاكان طريقا الأسلال برعادك واضاطفانت افضاعا الأكسالية واخلا فالصورعين اضع يعدسانا لم يسقالها من موضع آخوال المقدمي بنادستصدة برى وكالمح اعلى

مراحلً الطيعت مطواف الدسكولكين والساد بناجرًا والله كالشيخ الحيكم وغيرة اويرشح ما في واخل والكول المالية والحيلة الكيف الاتكان المنتفل ع اخراء كثيم من الماء وحصوصا فالعيف فان الأجراء الماسدان كانت بافيد عدتصاعدجدالفها حابغ حوابدة ولاتقى عاورة الانآء وع تفدي مقائبا حاكك اعد تلنَّد اسًا واما على كالمرارة واقا في معدف المذى بعد تغيير الله مرة بعداخرى فِنقطع حصوله عِلَاللَّا يَعِم كون الاناء عالدالاولى وأما تنا قصا فيكون حصوله كلم القوماكان قبلها ولما واخانه تتحصولها فيكون بي كل حسولين دمان الطواما ين حسولين فلما وذلك على تعديوان يعم الأحرآء لف تكون في المعدم الألآء المدسم ان ذك بعيد جمَّا لأن تلا الأجراء الصفيم مع من وارة المحادة باطالا تمكن من خرف عم كيرمن المحادولان الوجه غالت جيع ذلك لأنا وى حدوث لندى من معداخى على وبيرا وال بشرط ان يخسن الآناء ماحد فسطيدو كون الانآء على المرمن البرد المال لبنع الحذاك عوله كالنظته مذالاي ميسنت وقوكط ذكان كان برقة الماء مقتضية لفساد الوآد الميط بالأنآد وحبان بصب كاذلك لعراء وا عالديساللاءك وينعله هاد آهن بصيرا ضمآء الانعرى المآدم صامحاوا دلس كذك علم انه حدث من اخراة ما يد فليد المدد وأجيع بان حوالا تار تصلا تليف الكيفيات النهد مرجا وعدالكف يعفظ الكيف بطأ وافااتح على الفئ الكيفة استدكيفها في مايستدكيف عنع ولذلك بها وجدالأواى الرضاحية المستمارع الماحات المان النحين للثالنا حيان ظالك الذكود لنسن ترجه صيدا لحرآد المطبغة بموا لمآ دلسية تكيعنه بالكيفيات الغريد يميل المعاء الطيف منطاهر عن مود تدالسُد بن معا ولا يفسد المرآء ما دام على طوالانا ومآوا ما أد انج بند وانصل المرافع اللط عادا إنساده والنان وهوان يقال اللدى يرتع ما في داخل الاناء وهاص

المطانعا فريصح فربعوا فلويدا نباساكون والساء فالساص والاستكلال مرعلي فى لحسول فيقول تغياث الأسام بصورها لايع فى زمان لأى الصيمة تشد تعنيدة وسي سخالة والساد والكوانا يقع من حسبت المدعا وكون المخولاكات المناصولربعة وكان من المكن ان يرض عفا العيري كل طعد سا وكل طعد من اللُّذُ إلا فِيد كانتا في الكون والنساد التي عنوا كامراس من الادعة فالملتذككن الرافع مهاادة عدما يكون بي عنصرين مجاورين لاعط سبر للطفرة في الأطاف لاتنكن من الأطاف الاستذكونها اوسالمًا اعزلانيكن المعارس لأن الاستنكارة ويكن وكالنون المستدكة بن والعناص المجاوع نع جِهَا تُلْمُدُ أَوْ وَأَحَادُ الْمُدَامِنُ النَّا وَعِلْمَ أَوْلِمًا وَالنَّالَ مِنَ الما وَالْمَانُ يستملكل ازوواج على عين منعاكسين سن الكون والنساد فاذن الانواع الاولى ستروه سابط والربعة من الماقية تركب من سبطيروسي تكون الموآ من الأ وتكون المآءس النادوعكساها وأننائ مركان من ثلث بسايط وماتكون الام من المادوعك والنيخ طاء الا دوواج الذي بن الحرار والماء لان الكونافي بهما المرمن الما فدوه وكا ذكونا يستملط فيعين احدما كون الموآء من المادلة عكسد كان الاول سنهور كافر المشاصة فان العصال الدين عن الاسام المرة عندنا فيللحل في بها وانتقاصه بسب دك طفان قيل فياد ويشغلط اخرا مائتر مَّنَا نَعُ وعَلَاجًا عِنْ مِن يُدَا يَفُ لِمَ كَن فِدُلانَ الْحِكَّ وَلا يستَعَى فَلَاكَ وَعِدْ يَنْصُلْت بالفليان وغيرا طلبه فالمالفي لم يذكوليني فايع سوت نوع واحدمن التي المتعاكسين مكنى فحابا نقلون الجسولى سنركة وعويد لمعليجا دوج والنيع الآخ فلذك اقتص المنع من عدا الاردواج عانع واحدوه وسان كون العادماء فاستنهد طبه بشيئي احدما الدى الحادث على ظرالا بادادا رد بالجدوا المد مولد قد مدالاً اء بالحد في كد مذى من الحياء ودلك لان الدى لذى ود مناك امّا أن يكون من الحرق وهل الطلق وامّا ولا يكون سنر إلما المعنع

و و کونا بل تقع فی ان ویشی ضاداً کام و رقبل اتا کمینیا تواند تقع فی دمان کائها تشتدر

ريس وكبامغ التكويّن تبيّدان واللّه في اللوام

باطل لوجه أحدها النالندى فديوجدمن غزان كوت فيدما وإسبب وجدالد ان شاهدواعتريم أن للكن والعسادسسام حاعل لرودة مثلا عالكانان الذى لويقلل بعدوالنافان ذك تقصفان لاكون الندى الافي موضع الزنيك البرود ولم يحسل الكون والنسا دح متوم وكلّ ما بنسودان سرط اوي ورما خ بالجلاوان لديونها با فعنسارة ن الجل سنعيل وكد الاندوج لسواكم بالدا يوجدالا بفيوض الرشح مطابقاً للوجدة فاله يوجد فون ذلك الموضع وآسا والبنيخ لساهذا الوجيعق لدولا كون لسول لافي وضع الرشخ فدأ قولس وتدعلوالا دالفاخات من عراد الملاق البيغ من تعصيل فولسط الدلم ينع وجود الندى عن الويع إضع المتصاصد كورند سالانع فال الأذواج الأول اشتغل الكنوسوس الموآد والناداما صروع المارصار مع والمعاملة والااعادات الما والما والمعادة فظامرة لأن السعل لمرتعد تضمل فالمحاءعلى انساهدوا سفى حلم عسد كرّ لان لحادا لطفروا قراللوشي كرة قيار وليس كذلك واشار الي لك متولد ولايكون ذلك عن الوسخ است باصلحان كمين الونية اكتؤلان المألولطف واقوالوني وكا اطلاقي فر ولذلك لم يذكونا البيخ واما عكسد فوالمؤدس فولدو فد يحلق النا والنفاحات صح بالمنعدوة لفواذ له هواء اسخال ماء والاستشاد الله في السعاس المؤلد من غيرة ويكون ذك بالماح الغ على الكيروسد الطرف التي يدخل بها الحراد المت فيظال الدفتس مع الحداد المناف الساب الدفك الموضوس مين الماءالحاروموم كايسًا عدى ينادل دلك قول وقد تكاللب المسالحي يساما آخرولاس انعناد بخارصعدالدغ ينوك ذلك السياب بجابحث بعيدالعنوكة سيالد موف دلك معام السلكا فد تحديها وعارد تنب عاع صلافة من الفرى وجوالماد بفولد وكذلك فديكون صحيف فل إليساك فضرب المرجي والم الأرسدة الملاسال بعضاال بعض فلها هوكي سنتر كدها عالا دوام الما قوله غ سيدوكيد بالصالرة الشديدوه فالعدع ما فالصاحبالصاح بود وسوين المآء والارض وما وصرورة الارض مآء معال و قد عل لاحساد المسلم بض النات والنيخ قد كالمنا عدد لك عالطيتان وطوس وغرماوند المجريه حاسا لديهن ذلك معاب الهيل يعطلا للكسيرو بكون ذكتيس يناهداهلالساكن الجسلة اشالذتك كنرا فهذا بان الاندطاج الاول واعن ملاكا الأحاف البيقهم مايجى عرى الأملاح كالمن ادرغ اذا بتهاما العاصل لشاوح على كسان بريدالاناء للمواء لسيط عظمين بريدالا راض الحقة كايسا هد في لا حزاء الارصة المدية برالحة في كيف يصر لها وبدوب الماء والا اياه فيصيم السناء بل العاصم التي في النسومن استدام و دلك بقطيل هوالأعسام العايبة بحب مصطلحاتم ولماذكرانا واليعكسد بفولدكا ودتجد اكر لهادماء وأب لوكان الفلاب الحياء ماء للرودة صد نوف البريصير ما وجارية تشرب حام صلة وذك شا عدس بعض الما والني تعديد المعاءا ردماكان قلدويوم العيارد من الطرفادن بلغ ان يستراط وطل خروجهامن سابعها وافاذكر عنوا العكس بخلاف نطيع لاندا فعاوجه ابالفيآ الحان يتع الفصل فالمحاء والمحاب ان هذا الأعراض ليس بعادح في في في الك اليما ولدست ان لرقولا إوصله المكم الاول لا بناس اودواح واحدة الع لا لم منع الدالسب في لك الحرب و معدة هو الدام المربية في المدولة سن الجيم وحوكون المنامّي ن ينعل بعنها الم مفوا لمراد بالأستالة منا ان المانع إ ما عن ذلك ي في عواد الم ندع صرابا ساب المحد للون د غرالمصطلح عليها عن الحج كذا لكعند والسوال الذى ذكرى العاضل الساح ما الفساد فلالمسااليقن بعدم الكون والعساد عندحصول بوودة مالا عا مع المراجع الأور الفائدة عيداد والالياج التي والمتوفوطيات المراكب المائية المتوفوطيات المراكب المائية المتواجع المراكبة ادمناأكان ووداكل والساديساهة ما يتعضع لدفها تددك سُلًا الهاء الذي صابعاً واستعال في إرترا لا لبهد و في ها، في من كذيتكيف

المطلب المحاسدوساليانط مكوسلة مداليمدفاي مداليمدفاي

كابردون لجيط

لاصاف

لأن النفادة ولرجوادة يودوه مساهيدة وليش شيخ من محفظ المشاور في جلة فسأ لفني السا فادر حدس مطالعا والتحليد بناسا

استانع صر در بملائد دن بدر میانده در بملائد دن بدر میانده در بملائد دن بدر میانده

اسبيد نعاير المعدعن المركز عاسر المعدالذ وعكى ان مصا إلىدالا مسالم لسفيمه الحركة والذلك فسرع بالطعنافي والاجراع كلها واللجرام العنص موالخفيف با لرسينان احدما الذي فاعدان عرك فاكترالسا فدالمدد من المركون المعط حكة الالعبط لكذ لايبلغ المعط وقد تعمولدان يتوك عن المعط ولاكن الكل الحوك ان منف اوقاق كالمار يعضوه اللها المستهان الى فعا برواحدة وهذا أسل المهاد فاندر سب فاللا دويطع على الدوالا فالذي اذا تسول النابانية كانتالنا دسا بعدلدالي لميط فوعندالحيط تعلى وخضيت بالاصا فدوهفاالن عقب من الاول وليس م فهذا الاعتبار بأرك النا ركسة تعلق عباواً لا الاولا بروس المعطما يروه الكارة كالفاصل لشادح طاما فالخشيف لسبى عطاؤ ولير عل خفيف مضاف بيكون الفندر حاصع ولئكون مشا ولاللعنين الذكورين فان الخفيف الضاف لأبغ عل المركة الابالمني الاخرواع إنداعا و ل خفيف مطلى كالنّا دولم على النا رخيف مطلى لا ١٥ لا ول في بارخيم النارش كآخ وعليغ خنسف مطلئ واحتاج ح المهان سسا والنما بشايا كي الفاضل لشادح وموان الكان الماحدلا يستقدمان سطان قال وانتاذا تفي جيع الاحسام التعندا وجدتها مستمس لغلبا واحدمن من مدايا زايدالونيسل بدالركات وبرك ساواساريد ا لا سَعَا، ويَنعَ احالُهُ لِيَكِبُ والعَيْسُطِ مَا فَدُاعُ لا عَمَا ويَدُمُ وَيَعْرُضُ أَنْ السَّاسِ الكِب منا احرارالسانِ منا غومجة فالفاضل الشارح الما يولفسُ . بالاشاج والتنسدلان الأشاع هوبتان حصرالا بكان بالموان والتنسدي ا فالسّعَمات الركبات من المسلمة من الكل الفاصل في الله أله لمدم الإسار والمنزل المركز من كل الانت فالسل فيدموجه بالنعل والحق، متصل بكله فالسل فيدلس ولا بالفيَّ

بكيفية الماءومع صناكالعال لايتساكون والفساد فليسر يشخ لانهتعني لانكافا محسوسة وعلى تفديره ويتمال عكون المنا صحيع حسما واحداسكيفا إملا الكيم وم والنفيقاء الكيفية التي استحال إلها العضومع نعال السب المتعنى با حال حدوث ص لم تستعنظها اشارة وتمنس عن بي ص لمالكين والنساد في المناعذا و على الأول والحريدة على والمال المركة المستعمدة مطلق ينى تعسَن جمعوق كالناروث على طلق كالأوض وحدّيث ليس عطف كالماة. مومران هذه العسام اعسارات مبياً أصول الكون والفسياء ومبياً ابنااريكام " مبابر الحراسة الأوراق المناقر العالم وسهاا نعاا سقصات يتهب الركبات مها وعاص حل المجات وعاص يخل لمركات الها وذكرنا ١٥ الاستدلال علها من حيث الكون والنساد والن والقلل مني م يكون اعبا والعول الانعال والاستدلال علما من حيالما امركان سنغان كحون باحتياط مكتها فكاذكرسن الصنعة لالطرخا صاعاا واد ا ن خ كوالمست النان في في عدا العسل المائية فالعضد والنبي وي المال مع والمالية على الله من المال الله على المالك المالية والنساداناع الهابا حداعتادا فاوفك فيعالما عذااناع المعالم الاحسا المنع بروفيكه وهالاركان الأول ساع الها باعبارك فااجراء واسلاما وَقِدِ الا ول لان صفى الركات الفوادكان المعفى كالا عضاء للحوان المالة تكون اول فالاول للمسع هي هناه وفيد وبالحرى ان يتم بها عن وفات الحرك المستعد اساع الى عصادا دركان في هذه الارتصاد ولدحي وعد حفيف مطلى عن نعنى جدوق كالنا داشاغ الماعس وعوان دمات المركد المستقدا ماخيف واما نتسلة على البردكار واحد منها المسلكية في المسروطيني فاذن العرب والم العرب المستركز المنافق على العرب والمستركز المستركز الم الحقيف المطلوط الذى فيطباعه ان يحرك الى عابد إليعد عن المركز وبعيتى لمعدان يفف طافيا بمركتوق الإحرام كلها والغيل الطلق ما يعابله ف ذلك وع

المالوالعدفي المستقسل المنكون المنكون

تاحقت

احلفاف الزك وفا مرض والنك والنك يخلف لمخلاف مقاديلا في لقلة واكثرم بيناس بعضا الى معولف كالافاية لدوينيك ما بعرضه الترك بالخيلات فك المعالة مكل كالمفافات عول الساعيد والالفاقية المكات فعَمَادُ هذا أَمَا عَ السَّعَمَاتِ الأرمِدُ فِي عَلَوْمِهَا المُلاَاتُ الخالركبات المظرفته مها وفوكد باستحداث فالالانخلافات العارضدهد الركب وفارته ضاعل عشلفه اساع الماخلا فالنكب لاخلاف مقا دوالأستقصات ضاس بعضا المعين وفالرمعاة بخوطن مستلفذانيا الى ن الأستقصات اما تصبيرها الأخلافات معدة المبول الصورا لمتلقة سيأ طاالغادى والخلقة نغال الميئة العا رصد المسم سبب المدن والشكل و الحاككيفيات المنتقة بإبكيات والمرادسنا سادى لك المسات للقط العق النوعية وفيكرعس لعدنيات والنات والموان احاسها وانواعاانان الالركات المذكورة فككل حسن سهامزاح مسلم عرفي ومدوع لاعمل ذلك المنسول لغاور عنها وهوستقلط الامزجة الناعة بن العدين وكذ للغار الناع على لامن حدا لصنعيد والصنع على الإمن مدالسن وفي الامرج كلما كون عسي النسا لمتلفذا لوا تعديد فلل سقعات المعض فالقاد ولل وكا ما مدن عالى صورت منها بنعث كينا تناليسد ورتما تداكت. المراجع المر ومانيتد صفوطة وكك لصورة معانها محفوظ فانهانا بدلا تشتلها تضعف والكيفات المنبعث عنها الخلاف ولك الصويهعومات للهو علماعات الكفيات اوإض والاولوكي بدُّما كانت في حُولاك لا عقد المصروب الله المعدد المعروب الكفيات المرحدة المحدد المعروب الكفيات التي المحدد المدينة من لكالات أن يدواعًا في الدولك لكون الدودس الكالات النايد المسادع على كالمال الوفي تعالى وكل عامدس ها صربه مقومة الحصورة

اماالفصول مدكاكون فالمزق المنفئ تحسالا بفخ سلدالمالعل ويحسن فاستعاده العزلمة أوالإخل النادية في ون الانسان من الما والعزلمة الأجلَّ الأرضية والما يُدلس بفوى لأنه الظل الما يفط لسر بعيد عليها سياتى وأنكاره وحودان ووالمركات بالها الأخ كم من الأخ الآبالس ولاقسم مناك ولايتكون من خوها لأن استعداد الخوا لمغلط نعرالنا راعبة النادية اضعفس استعداده لغول على إيساليس على المالعد كان العدكات النشس وغيرها اذاصا دعاليا علسا برا لأخرآ يعيموا لاستعما ولقوال الا ا قدى تلب من يخلى منها ما على با مرجد تنع فها عرف مسكنة معدَّة عن ا رخل بخسلف عسبا لمدنيات والبات والحواله اجاسا فافاعا الليد سان كيفية في ألد الركات من هذه الاصول الاربعة والمركات تلف ذوصورة لا غنى لدويم عد باوذومورع من عاذيروايدورولدة فللوسا وستوكة بالا رادة ويسمحيل نا وجيع هذا الصور كالات عشلندا ولى فا فاكا ينسم الى منع هو صورة كالانسانيدو موا ولي يحتى في الماده والمعمودة هوعرض كالضحك وهوكالآ ان موض النوع مدالكال الول فيذا الصوركال غتلعذالا كادبصعهن الحوافى ما بعيلهن النباتى وين النباتى ما يعدال المعدف من عرعكس وكل واحدمن هذا الكشد حنس لا فياء لا تغيير بعنها وف معض وكذك يستمل كل نوع أصناف وكل صف على تخاص لا صرفاعت لا " ائنان من الأفراع والمن كأصاف والمن الأنخاص وليس هذا الأخلات المسول الاولى ولا سميا لسيمة فا تماستركان ولا سيالساء المفارق فاند كاسنين موجه احدي النات متسافى النسة المجيو الماديات فوادن مسلمور متلف والامرا لمتلف فالمسل بعد الصيم الحستري عاع الصق الادبع المفعد التحاساما ما مادالمكات كاسطال خلاف لسريسطا الصورانفها لان الاختلاف لذيكيت سينهالا بود على بعد تها ذري

فاستخسافا

المدال كاست في في المالي الما

لاحتل ولاحركه ادا دبراد وستى ناتا و دوصورة بن من فاديروا مدي لا الله المثل م

عرص الهرك واجررة حدار

الصريا واحدة من الما المويات واما المال الذي يعد المعل المتقوم مد الموص فلا تصور فهاا سُما د وضعف لا متناع تد لَه على في حاحد متعنى عرض الالتين علامتناع وجود حالة متى طعة بن كون الني هوه وعين كور كولية والمجة النالندوسي عمى الاولزية غلط الفرق بن الصور والاعلم المهات وى فيلرولك الصوبهقةات للسولى على علت والكنبا سّاعي والاعُوافِ كابنة ما كات لواح فلا لك لا تقد الصوم الأعاف قوا وايمة فان حركاتما بالطبع وسكوناتها بالطبع مسعدعن لما لعدى الطبعية ا قول قدد كرنا بنا مران الطبعة بي مبدأ ول الحركات والسكونات التي تكون بالطبع وذكرف صفاالوضعان الكيفيات الشدة والضعيفدالتي كون الأشبك فنبيطننا على الصورالنوعيرم والضعف فيها احدا فياء الحركات ملتعشدعن الصور النعيد هي لطبايع بعينها بالذات فيواعشا دكونها سادى للحكات والسكونات طايع وباعشا وكحلفا مقيمات للبيط صوروا عبادكوها مادى الغزات في عنها في فقلم فا داا من جب م سد فوا الله مل من النسية والنماء لكن قوما فدار فى قرب زما تا مذهباعرها فكالها ١٥ لسابطا و ١١ مترجت والنعل بعضها عن سمن تا دى ذك بها الى تعلم صورها فلا يكون فاحد منها صورته الما ويست حصرة واحلة فيصلها عنى واحدة وصي واحدة فنعم من حل لك الصناقا مل سوسطًا بن صوراً ومهر عدا صورة المرى من النوعات ففيلينا لم سند فاها اسًا تلايطلان ذكك لذهب والحد عليد بالدلا مزاج حراهي فسادما وكون النالج الماكون عدفاء المتجات اعانها فالسما واسقا فى كينا بها المضاده المبعث عن قواها شفاعلة فها حق تكتي كينية سوسطة والم

فحدما مشابر فلجائها ووالسواج يرد تعموما صدالراح فالمامراداتس

ى تعاعلت فلا تكين مكل ان يسل كم لي المدنها في كا تعن و يعنوا و ذلك ا لا ح الان العمل ان تشدما عل الأنشاك حاس الغالب علوماً لمان كا تعا

يعيرذ لاالاحدما موص علما بن فإلى لمالاوك مها ينبث كيفيا ترالحسوسد واستداعل باينها بلك عجرانينا وليتراكحدالاولى فالدوم باسدات الكعنية اعفظت العدي شلايمه والآران يعنى وهنا تبدل الكيعنة العفل اطاقيلين طيدالحودواليعا ن وهذا بدلالكيفية الأنعالية واليتدعفظ وهوسية النعيدنا فن المتدَّلة غير المعنوط في الموالدوقول الفاصل الساب ان الما و لاستى نا دا بعد ز طال الحاج عنها واللحاء والارض بعد نهوا ل الميعات الجود عنها ان حكم بذلك مطلفًا فنيق سل مان فيدا محكم عال بساطمًا فسياري لا يعذر فيا فالدالشيخ لان اسلمام الني كيفية ما حال المساطدة يدل على الناق ا باها حال الركب و فول النبع ورعا تبدلت ا كيفيد بدل على مرا على في الله مكاكليا ساملا للجيع فيجبع الاحال المحداثنا بندو يحاع من الاوف وكاللص مع لها معنولد فالهانا بترلآ تشدّوالمعنف والكينيات المنعدمها بالحلاف ذك أن السناتُ لأم مسلطة إساسة من آخر معادات كون المندها، والمراد المراد المعس فالتعويم ان ولا تعديطل لعوم ولا يكون ذلك انتفاصا للصدي الطلة لها ما ن له رو كرا زال ما ورا و ذكه لم يكن الاشتداد فيذا شرافي على في مراد كال وعداللدل بين عام في كينيا ساق ما العدد المدرى في ميتراكيديداً من العدد المدرى المعارض عام في كينيا ساق ما العدد المدرى في فيتراكيديداً لألفند طلت الكيفية واه يزك فلركي الخاطيس إفها فان مصالد للضد الملت احدى القدسين وا 1 لم يصو مفد طلت الاخرى وا والمعمرالا سُماد العالام عواعبا والحوالوا حداثاب المحال فدعنوا وتبدد نوعداذاقيس يوجد منافي ن مااليا يوحد في ن آخ بيت كون ما يوحد في كل ن سيطا بن مالوحد في أين يبطان بولك الآن ويعبد جيما عادك المالمقي دو س حيث هوسمين لها عن مك العابدة فالمتدة والشعب هوالميلا المال المجلد المتصم والشكان أل خلاا عال يكون عضالتقع المعل ودن كلّ

ارلیکراکشنداداندگان و دالیستندی عفالترملی مواصد ۱۲

وم السول وم الكبل

مترجر تلا البحق السالط يرة ومعنى لصعف مودلا المعنى الآ الديوجل من شيد موص

diamental and a second

ان مر

انكى متر ادر برق الخدارة الندارين اكتيسًا بالمعقّا العالقيّاب متعنى خاصينا والإكان العنامة في الكتيسًا والكنّ معن والديل التواجع في التيسيرة والتيسيّن التي الد متنا بعد من في من الدين من والتيكور شاعد ولكنّ

ما من من و فعیلیم میرا مودهگری منافعه میران می

العليد ومها حدلم الصود فاعله واكتفيات سعد فدنا فضم كلامكر وجهن احدما المحلم الصور بهذا فاعلة ذا بنالا بلك لكيفيات والمناف كصلم الكيفات الفعلية سنعد ولكحابا نالم تعمل لكيفيات اغتسا سععله واللفعلة والماوة لكن النفالها كاسفالها في كمالكينات وكعالم نبول لصور فاعلة في عوموادنا بذا ونلك الكيفات ويان ذاك الماصرة الناوية شلاع للمعا المصول الحالة في ماديًّا فإن ا نفروت تعلت نعليا ذلك ندايًّا إ نفعات الما وة عيما فحصلت للح في لاده سديدة وان امتوج الآربا انوت هوابيها من سط هوار تها علك ما ده أ الماددة سب المستخ المائدتكان أشهامها مضان مودتها كاذكوا ف الكيسية وليكات تك لمادة خالتين الرودة لغفلت فهاحل وفعلت لصا صرع الما ، فيهاد ألنا وشاوذك حواسة م الكعيد الموسطة في لما وني سنكم والدبلطان الصن تفعل عنهادتها بنسط الكيفيدات المآء الحادا ذأأك المآواليا ودانسلت مأدة المارد من الحواج كما تنسوما وة الما رس البروة ما ن لديكن بناك معرج مستندفاذ ن ظران الفاعدي الصورة وسط الكيفيد ول والمنتعلة والمادة السخيلة فالكينة والكينوم وتعنيه ولعلك تول لااسفالد فالكنيدا يف وفالصوح ولم بعزالل في حوس إفت فداخاء السيروا عَلَيْدُوا عَلَى المركة وَدُول فَتْ فِيدا جِلْ اللَّه اللَّه عَلَيْهِ مَا عَلَيْهِ مَا عَلَيْ ا والعَولِ المراج سي على الفيل الاستعاله فان الكيفية المراج الماتحسل بعداستعالة الأدكان وسابع سنط الفرار بالكون فان الأخل والنارير لخنا المركات لا تبطعن الأيركام بل تكون بناك وكان في المتعديد من شكها معا كاكساغيه واصعاراتنا لبن بالخليط فانتم كا فيا يكون العنم فالك وفي لصورة ويرعون ا 10 ال كان الاربعد لا يوحد شي سام فا يو مسلطة تكدالطابع ومن سايوا لطبايع النوعة والماسي الطاب الطابها وبدون لها عندملاقاة العران سيرسنا ماكان كاسافيا مفل وظر المسرعدماكا

عندصا المغلب غالبا على البدوان حصلاسه كان الشؤال احد غالبا مغلى الم شي طعد وكلائم فادن يعلى واحد أصورته وينعل في يعل العلق الاسفال في الصوح عنفوالا بنعال في البعند العادة عندا والعلولات العد لعلها ولايغكس وإغا يكراصود وينكرا لكعنات وخاك يتعمل العناص الكيفات المضاده السعندع تك الص تهني يعيل بنها كيند من سطة يستبرد المساسل المال حال المنسخين بالنياس لم الدوعا وكذك فالهو بموالسوسدي بشنا مالجيع في لك الكيفية فلك لكيفية المقسطة حما لماج فعاكم ل سعالت فكي اشاج الى حركة الاستعمات في الكيفيات لان الكيفية نفسها لاتحرك ولاستعبل المنتدك وعلما بسغول فياد فأكدا لمضادة أكيا لمقالعذة لالفاضلاك رحل صاالمصادع المعتق الذى كون من سيدى في فا يتالحان علاكان عدا اعد ستناك للزاج الثانى الواخ بن استقسات عربخه قد انكرت كفياتها بسلطح الأول فاذن ينبغان يحلط الغالف فقط حق يتناولها معا وفوكر منعاعلة ا يالأستا لكون فحال تعا والصود فالكفيات وفي لمتى تكت عيد معطة قسطامااي اذاكان ايمان شلاعش ابناء والبادد خستد اجرادكات كيعيد اكمتى سطذا قرب المالحل خميها الى البرودة عانب والشكث والشكين فلاتكون الكفية متى طقه على اللطاه ودايا لا يقسطاما في فرومها منشاء فراجايًّا وفي بعض السَّخ منسًّا بعد في خالمًا اى فحد من الحدود التى لاسَّنا من ال الأطراف ودلك المعدمكون شناها فياجرا الاستقصات والكيفيدا لقي ولك المنون سسابية فيكون حل المن المارى كل المناع ال فالكاب وكالكاطل السارح امرا لمراج سفط الاستال والميت الموافيع المستها الأفاعاد والماد افي وجد المركات النشا مذا لأخراد الني لت في عاليا وحنة الا يض ديرا على ود الكيفية المقسطة بنها وها تصال الما الأستالية وساعث وهويعال كم علم ما مران السوران معل وسا والماد بالكيفات

ن اعادیسیراروا دباننگسی ۱۲

والما يع لوجب ن يستن الذي المنطيق المال مع في النوامي لها النفوذ فيددون الآخرولسولام كذلك وعللا شلاءمن سعم مغدوم ينع البلاغ فالسنين لمن العشق في معوالنب مسم الفسواذ كان لا يخرج سنرى يشقه متى يخلف مكائدنا ش يعتد برقمام القارونة شدادها ويدامها ماتى في فيا وهذا استدلال الت وبوان اسلادالًا با دالمصور عب على معديد لك الذب الأبنع عن تعنى الدرسنا العالاك عدد وفي يعدد بدرالا خروج ترعيداً ذالداخل وليكذلك قول ما عنهالالها و السياح الوقال سدلالرام وجوانا الفقا ذالك ما وشدراسا صحا ووضت علناوفي ترفانها تنثق مدصروع اكثهآءها نا لأووتصيحت عطية بالترينهم الدوات ويوس حاللها دين عندو النونة والناده مع استاع دخولدالما وجا وخروج المار منها مدل على المستحالد والكون معًا قالم وانظها بالدا بحديره ما فيعترها لباده من اخرائد المصد لقل فعداً اسدلا عامس وهوان الحديثية ما وضع فهذوا لا خراء الناردة لا تصعدا لطبع والما ساك فادن هوللأستعالد وقوك الفاضل لشارح ان المسم البارد بالطبع اذا فى الجد للعد سرد الله مرد وداك مد شف انسرد سلس عروض علاله شكتهده ويم فتتشيع ا ولعك تفيكان النادية كاحذبينها اعكفضن من عنولد عن من المر مناه وللذها لأخروه والعراب الكون والروتروانا ا تصع الك والخصف الأن كون الناويما خلب علىدالباددان بالطبواغي وألك لعاضل الشارح وذلك لان لهمان يقوالح الهآء حاربالطع واغرا ينخاف تصفيته عاغا لطدس الأرمن والما وحق مطع كمعنته والابذم عودك اسعالك ولثس فيا يسكك تُسُّدُق بوج دجع المان برالنفسل عن خسرالنسا فها علَنَةً لَعَيْدٍ فا شِيرٍ فطام المراجرة المندو تُسَرُ فاسْبَة في جدم النا اللَّا عنداسشفاف لبصر بعلى كوالخب سطالنا ويدالاالا في عندالتي كان

شلوا غايا عدلا على حدث لميط الدود وكمن بها مأكان با ذرا فيصبي على أو غايبا بعدماكأن غالبا فالهراء باكائم فيم يزعوه ان الطاليس واسبل بود المعسيل فغن من عن الما أن أله الله الله الما المن المن الما المناسبة المان الجاوية لدوا لذسان تنعاران فانعا يشتركان فان الماء شلام يستل غا ما لكن العادمة الطروية في الما المدما يرى الداد بوزت من ال المآء والناف يرى انها وردت عليه من خارجه وأغاد عام الى ذكا للكم إنناع كون المتروع في في السّاع صروع في الله المن المن عن مريا الماج انسغل لتسبيط فساء عذب المذسبين فان الفائه بالمطاح لامكن مع الفوائع وقدم الرأي الأخيل ذا سبد المكن فقرط ولاً خدصهم وهول تم استعل السندط فساده واستدار على كنستراس الساعوات قول م قان قلتاك فاعنبوطال لمكوك والمخلفل والمفخضوس بموس غيروسوك اوية عرسة الما علاا ولداستدلالا تروحوالاستدلال عدوث السيف منعندا كركد السنيع مطا علىدا حدالعًا من اللَّهُ الله ليدمن عيرحسول الغيريكي نعود عا فالسَّفي فالمسكك والشواليا بوالصلب لذى ياسد شلدماسة عيعنه كتشبتين إستن فان المحلوك منها يجى لم يجرق من غوا روبوما نعلب عليدا لأرصند للفظ مخالذى بعل قامه بالنسر فيقا مخالفاه كمواء الكرباكا والنغ على ومالكن انعارج من الدخيل اليدفيا شرستين لاعالدود لك لا ن السني ترتلان العلما فالحركة المستديدة المنتضية لوقد الغام تفتنوالسخ بذاب والحضن والم العلب كالمآء وينع الذى يمرك توبكا شديدا فاند تسين الصأ فاعترجال سخ في ستعمد وفي سخل مل يوالا ستعما ف نعيد ما بعن بالنشيف على سبت واستعمادات ومادالا بسين الشابين اذا تنافيانان احدعا سنسف كالمتاح كالفائن شلافانا ف سخلف الفصية كاشتال على لغرج والسكما الصغيم كالخرف طبكان الشخدى سفوة الناروشي

قله مر

ايمخللم

ق منافيرقام افظاما مرحل وضعد يل طوين براطبيع يلي الالكيف يطل ملطبيعسر عن

ارض عالقة الدق والم لاسكان تعدف كم تكونا براي من كالحد المناس كالفرائد لوذكر على لما ستصة وهوا متعاكل المراء الارتسة عنها بالص فيت مذك التا كان مناككيه لوروذكان المثاكاس برزوفا رق ع الكلام مدمناطيل الصرف شفاف لعدم ما يقو الضرع عنما فم استدق ع ذلك يضابان النا والفي وكنية على الدوم الدوم الدالم والمناوية المنتصل عن حسّبة الفضايفها ا المتكندس الاحالدالنا مذلا فيآءالارضية كافاص كالشعل وجث كوزالياد ينفصل وسق نظاهر جمها والحباما سقئ مكن ان تكون معروة العرافيالم ع سبل الكون عرص فدا ما وكذ تك لنا و شراف أست في لوعا م الذاب ولك وراءهاغ فكرويعها وجاظلاى لأسلانسلدولدورماكان انتراج ولجتر قرادكك فالمتعاج مرج والكان مسم كالكون معدالبروذ مسمرا ذعوسنا وانشاده اكتهن جمالشفاف يحوا يكون لغايلان يغولان الشفيف للانتثار لابنع البعرعن التفوذ فدولاحسا ومافئ بالمند إلى كمن في انتشا الالنارية وخلا فدلا ستعادا الصنور بترمست صفة الناده فأحواب عن سوال دكره معن الما قد بعدالغرلا شغ السديق بعدده العل فدوجودا لا يهاه الرضايحة وهوان مالدلوالسفيف وعدم الظلفامول السعركانا لأنشاط علاءالداد ولاءرك اللس والظرفك من عكدان بصدق وجد مستر ككالمادية وتعرقها هناك وعدم النعنت والظلفا فوفداً كتنانها واجماعا وذلك لأتكل التي غصلت عها حالدالا سُمال مع هذه الباص وللدين في ثم الكلام بعد الشعل والأكر موطا صنورا فالأجراء شتشر فاعدة الخروط ويجمع في ففالح وان لا ما واحتماد المار مناللدب وذكرا يرد عليم س وآحاب إندونالا يكون شكاركذ يك إكان العكس فكان انفاح رأس لشعلة فيم ا ی منظر والناح المرمن جم المستاف الذی برا صل الما الله و الكيون السيدة . ای منظر والناح المرمن جم المستاف الذی برا صل الناع و الكيون السيدة . الذات الله الهجره بالتفسل بإنات كميم لكن لماكان فيما ورده كفايتركان الكلام فيماميد ذلك يفتض تطيلا وأعقون الفاضل الشاهد مان حل فالا دويدا كارة كالقر عدم الطلية الأصل ون الرأس قول في وعدان الما والسبط أسما أعاتكون كنزه الاجآءانا وترالى فباح انباعيظ ترالصوعند المعق والمغالم كالهوآء فهذا عوالنبقيد لما مض قول والاستعالالها المار المركد التوكون المعين الكيك بهذا شارفان فيل ليس فيالخلة بأرية لكن سخن بدن الحضد منها الشبك متعالبتا مدَّف تطنّ الماطنية المعلالا بعل لمصعط المرمنة انتعالها عندبا كاحتدكان قلابانا تنين الخاصدد بالكعند وهاأخلافها انحراخ اعوالدخان المرتفع من الايض الما يعلوالغناد لك الياص كم حفظاً ي فالتلاط والحوارات الإجراء المارية النون المالا تظرف وكف الكرة العلية واسدا واطأفها لذلك فاذا بغ الحوالاتصواليان المعل لعدا عصاوا ا كينيد لا إج نان ما لا عند اعتبار مذهبه ولا زيد ما من كست ول مراع الله المراع المراع المراع المراع من المراع الم السالاتابعم ا لماء والا رف وغالطة إخريها وقيدس المأيوا ستعل طرفدا لعالم ولاتم و وإحام الناد الأستعال فدالمآخ عوفرى الأستعال متعاعل سبة الدعان ألوطرف الآخ ينعل لف عبا ولذك اصل السُّول بين النار وَيُرْعِسْنا فَدُلا يَع ومطالع بالشاب فاذااسفال الاجاءالا يصدنا داص فتصارت عنى لها ظل ويقع لا في تها ظل عن مصباح آجي مي ديا نان الناوالم شدلست مويد العدم الأستسناة وظاما المالميت والدي كاربطي والمواقع المستدرة والمواقع والمستدرية والمواقع والمستدرية والمواقع والمستدرية والمواقع والمستدرية والمست مسيطة والسيطة أسقا فذلال ولها فالمراد باستفاءة الناد سعلها ونبدها بغولدانسا ته لماورادها ليسدل بذلك على فأستمل علافل السة الناديند سُفًا فدلق لها فان النُّحَد نسَعل مُ تُطَعَى قولْ وَالسَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

الراسية وك عدا استالدال وسروار عصال الله والأوسدوا ا ه مناليغ تنب على الناري نفس به اشتعافظ تن مناليغ تنب على الناري نفس به اشتعافظ تن صويما ونفسا تعظها فكاكا والأكساراتم كاشانسته كل والعنولفا يضد الذي كل قرب الما ويرقل لم با كلين الدو العالم الأوصد العام الأولون ما يكن وخاناً بعاء والعاد الضيعة وذلك لا فالعاد عند المكن في الكرضيف الميكن وخاناً بعاد والعاد الضيعة وذلك لا فالعاد عند المعادد العاد التاريخ رضيد وكلاكان الدخان الوكال العنتى بساها اسبد فاعترف الفاصل الساح علق لالسنو فاعتدكا مزاح لنع بالكا والمضيع والماسيداق فالصورة المستنطقة والمستنطقة المتحالة والمنسيد مب ق بنا وضعها توافع ها الكدين استريب انوع الموافعة النوهوالم عدلصفا تراللا سرفان فاعل السرادهوالذى فعلدلوا ولما فواهم عسب الجشن كلام كان فالركبات وسبها فالمزاح واغرل طالدالماهب لك الصفات لداداته البعل فاعل فلس معناه الهالست بععل فاعلات بالف المنا لفداذ لك وهذا العت لاينا سبسن حيث تعلقه المراج والترك وياسبه اغاصمه تعن فاعلالتي توسط ذات التي وليت بعل فاعل با مافان من عث تعلقه الناص الني فالمالي والمراح كان ساسا عسالمنين بعضالصفات عاجدمهما المعنهما واعترض يضاعل فلمحافها ملاعثلا دون النع دكان الأصوران بولوهن الكسفيها سمعسالسهاد المكن مزج الأسان بان الماحث لطبية تعدت بالا اعد لالاساء طدالا مناسبة بحسب لمادة والغرض من الماد خلاف الكند حوالتب على كان النا واخرجها عن المعند المالف نكان بنغل ت تعلق تلك علاله العلب قولي المعطرنسا والعاص غيرس تبته بولساطها تنسيد انظال كالصانع لأم خيج من الأنسط الإستانية فالعظيمية الدينة المنتظيمة المنتظيمة المنتظيمة المنتظيمة المنتظيمة المنتظيمة المنتظيمة والدينة المنتظيمة المنتظ جلد الاصع اعداد العضاء لا عنت كيد اعداد الاضر على الأطلاق فان الاعضام غلواصها غ خلى سها الرجة في واعدكا مراج لنع وصل خرج الا مرجد عوالا من حبث سماعضاً وليت بقر مدمن الاعندل لغلبة المؤين التعيلين عليا لأخى ح الأفراع على ككالدو حل أقى ما ما لأعند الما لمكن مؤاج الانسان ليستوك الاعضا ما بعلى بدالنسل ولا والمراج المستعد لفيول التسيم الهيل بدضلاعن العنس إليا طغه النبخ فد لاحظ في هذا العنسا عباع الشيرا في مضالفا وا في فالذما الانسا يندلب يعون إجالاعضآء للعون وإجالاه وإحالتي يقرب لاخراء النسلة ولا المتصر المورية والمنه معر مادامورة والموري وران وظية دامورة والمعرد في المران وظية دامورة والمعرد في المتحال المتح والحضيف فهامن الساوي في الدين يعلى النيس ممَّ أن لك النفوي المار الاصل واظهرنها الأمزجة المتلف وحقو كالمخاج سنع من الانماع وجل كل بسب ما فطرفك الادواح وأكالما النصوالية في العصوص الما الدواح مراح كان ابعد عن الأحيال سب كل في كان ابعد عن الكال وجعل الفية الآلق وعسنها عوالنغرق بوالغلب تم العصن يغذيها بوالكدوال عضو يعدَّ فا لايعين من الأعندال مل الشري يصل لفيول الفرال المن فالأصول هوالأستعما المام ال المام الم معاللمس والمركد وهوالدماغ غرالها والاعضاء عصل مدعض مطاعاتها الادبع واخرج الأمز حدعن الأعنماك مومزاح افي المعادن الالناص في في فعالها المستلعة المرضرالي تستى لم حلد المُفلة وعيم فيسم يجيع ذلك النَّحِين فالد افر ماسة الأعندال المكن لان الأعندال المفيق عنده لسريوج وفيال على لتغب للذكور فيك الطب فالماسالدلب مَّا يَغِيطُ الماط في كنبع ليم يستوكره نفسما لناطفداستعارة لطبعند مشتعط تحود الغساد حراسب من ليعطا تعدل أوالعن في العرب الطالب في العندالات من العرب المراد المراد العرب الطالب وي العرب المراد المر المزج ستدالطا والالوكر واع الأاكسا دالسمات واستمارها عكيمية شوسط توعا يترسب المال ساكما الواحدوب باستولان أسفوطي استركها فرمعن بالعوالمنسرك ولناكال والمسرط والمالكال لاول فقدس The second secon かられられるからしい

Control of the contro من من من الرحوات الله و المقال الموسال الموسا لارابسرن كال بين بعادة لوصيار كورشروطاتا الا مقارندهندرو يحال لأولسطاكان مقار بالزلم يخرج بنى غاوج عن جسده ايسًا فا ١٥ الا سُاك فع الكالدُ الذكور عن بسده ايسًا فا ١٥ الا سُاك فع الكالد الذكور عن المساحدة باندفاما الجسم منيا فيعة الحنسلا المادة وأما الطبعي فاعا والصناعي من المادة المنط الجنس الذي المنتقط المن المنتقط المنافذ المنبر والعديما المست الطاهم والباطنه وككن مدحا ذالعاد وكما سدوقواه وكالانساء الخارة عمد الذى نضاف الى فك فيحقىل المفسل للهضية مُسْأً ولدلكَ غوس البّا بيرق الحوابدوالان بمرهان بقول معدقولا كسمط وآلي ذى حق الفق ة الاعن سوت دائر ففط ما ذن اوك الأدراكات على الطلاق واوصحها موادلاً وانهالى مدى على الأراضي وموادداك كليات المستاقط الألة ع ومساه كوردات الآت يكن ان بصلى يوسطها وغراق سطها ما يصلي الا سان فسد وظ ان شل علاالا دراك لا مكن ان يكسب عداورم اونب افاعيل كميواة القي المقذى والمفيد والدولاد واكر والمركدالا وديرف بجة اوبعان وقل الفاضلات رح ان الشيخ يتن ان هُذَا العَسْداوَلُهِ برها يندخ كُمُرُ طبا إنها رها بَسَمَ تَعَلَمُ وَاقَامَدُ الرَّهَا نَ عَلِماتُمْ مِنْ عِنْدِلْمَ الْ خيط كلها و مَا يَنْ وَالْ يُسْتِلُ لِهَا مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَالْمَامِنَ وَالْمَامِنَ وَالْمُؤْتِدُ وَمِنْ النطق والمعن الذي مضاف الى دلك فيتمثل العسل لما ويدهوان مول بعد ق لنا بمسم طبيع ذي او راك وحرك بتعان تعقلا كلا عاصلا العقل ولمالديك والك الرى الدرك شك احدثاء كساحدة الم علك في يد الجع المنسكة المواذاكت صيار وعلم مراك تقرها بعث منطن فسني معجدهل منفل عن وجود والكواات سكماعند غِرْسُا عِلَى مِنا سَاسِهَا فَا وَكَا وَصَلَّى وَقَاعِرْسُنَا عِنَ هِمَا نَعَمَدُ الْحَصَّةُ وَلَا وَمِوْدُوهُ ام مِنْهِ وسط ما الحَلَّى تَسْتَرَةُ وَلَكَ تَلْعِيطُ فَامْدُ وسطفةً انْعَلَوْنَ عَدَكُ : المسئللاول في الماليفس فطينة ان عَمَا لَون المستصرحة العالمة ع في ومدوالسكون في مل لا يزيد الر ومال مذع المدان واحوالم عَن وَالرُّوان لِهِ بَنِ عَلْد لذَا مَ فَي ذُكُّن ولو فَي مَّتْ وَالكَ وَدُخِلَتَ الْ ذانك من عَمَ نَعَال لِمَعَ فَعِ وَلَى وسط مُعَق لَ عَل مُسَاع كَا وسالمنك الله فانزلاوسطم ق الغرائي التي دالتيد على الأسابية لا حرك مندالا مند الامن و المقتب الماسة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة الم المنظرة في منظمة المنظمة المنظ غلفا صعصة العفل فالمستروفين باعلى حلين الوضع والسلالا تصماخانا ولا تلاسراعضا وما فرع فرحتن معلقة لخظةما فيعواد كلن وحداما فد رق في موز المدين المان المر عَمَلَتُ عَن كُل فَوال عِن شُوت السِّها ولر عال يستعلى وجد الفسل لاساً: جيع ا حال الادراك ما هو كذ لك للنك و بداء الديك و فيذال الناع إن لا كول الاصابع ملا عصما ولذا الد الطابئ والحالباطشكا لعفل وغره وقسم الباطند المسايديك بوسط اوبعثى با ١٥١٥ نسان الكامل الأدرك وغركا ملدالذي غيل د ولكداما العالمة لائن الصفيرا لخب ولد المعلن التي كالنام والحاس لفامع والمالمند صعاكالسكل نشهدا ن يكون لدمودلك مصلى والمحمد في ولهدان كون الان وسطوالي مايديك بنسداوينوه نتوآخ غير وبتن ان الادراك فيالمين ما من و مح المعادة المرادي ال فطنه صعبة لاينفاع وجود ذائدغ فإدا بيناما بقض حالته لاشاراليك المذكود لرسكن بقوا اخرى ولابترسط نبوآ غرلان المدرك في ذك لفرض كان "اى درك نعب القرة الثانة إلى العرف المط عقالا فهاشا عرد الموهان يوم المنفن الدخاة حق الكن لدندكراصلا أيتها فا فلاعا بنا بن فنوا ي كون ذك الدول الشاع الظام اوالاطفد الأو والك العيرة وبرا مركنه والك كومنصح النيا لتنشر لذامة وكوسم البئة للا يوذيه مرض فلمك وعلى وخلا يتصور مفاع بن المديك والمديك السد تلف الد و معامل المورك الم لذ الشفيرة التركوند عيد المصاحراء وليلا يدرك جلافيك المدول الدك منك احوما عمكه العربن الككافاكان اسكن عندو تداعيد تناد مس عضاء و للا يعين باعضاية المسترجة ومعلقة في على على بني الطاء النا تات الله المركد الم ولسل بقالا من الحاهم عقاء كلافان وسكون اللام اى غريصسوسة كمفة غربة من عراويد يقال يوم كملي والمة عَالِمًا ما سلف ومع ذلك فقد كما فأليصا لأول من الغرض أغَلنا المواسعين طلفتا ذالم يكن فدحرواا قرولاش وذى طاما استطال العل وطلفاليكاس انعالها فيآن اغ لسوعد ككرح عضامن اعضاك لعليا ودساء وكعت وتلا 3



وقوانا فقول قبالخوض بندان صوالحبكات تُلقِّي موادعاً ويتبلها أبياً مايني هِ الْعَرِقُ وَعَنْدَالًا عِبِ الْأَكِي لَكُ الْعُرِيدُ مِنْ الْوَلِي الْأَمْرِ الْمُ رِيدُ عِالْمُ الْمُرْكِ الوادني من حث كدك سادى لفصول من عدوين حث يصد عما العالم الما معدالوا فعدسها فرجدا كمرك يقصدالا سان حدول لمراج اخرى فالا عى قى وطبايع نن الأضال الصادرة عباحظ موادعا المتعدس الأستنسآ الكين الا فطال الحركد كا ذكواه وفس يف في لد إلى فينس حركت العشدة الكان المضادة كيفيا تعاللتلاعتدالي لأنفاك لأخلاف مولها المكتها المتلفان تقركاالى فوف والمزاج الاسفل فيترك الموكد منها اقول العشد لانترك سؤين القوع الني يستعرضها عليهذا القديمعديندونها الأطاليات الترساج الحركتين فتطاطيين كأحكة فيجذبوط أالسنس ومن حركة فيمقا لأظف الجذعدت اخراءا خرص الأستقصات واصافته العصادها وحرفها في وجع المعذب والله من اسلع العضوين طاعد النس فانداد العدث عرب بيلا المجدوعا رصدانع والمؤدد بالمقوح الى يصدر عها خدة الأضائع للفظ المذكود نعس بنا تدوينها احدث ذلك لاع سلا الدسفال ك المدكما فالمحرالها مطاذ اوقع عليسم صل بج الأنعال الحيوانيد التي هالمتى والحركدوالصورة التي يصدر عبا هذا ن النعلان List Comment of the C صاعرًا وإجاعند يمريك لنعسل لى فوق والمراح الماسعلالكون الما نعد بنها في الأفعالالسا يدوالحفظ المذكود نفس حوا يدواماً المفسل لانسا يدفع إلى إمد المحاكم إية جنها فا كالما نعد في فعل لحركة تكون الما بان ويد النفس وال يصدد عباالأنعال لسا فتكلمامع النطق وما سعد فاكس ويد فهذا الفصل انست المزاج كافحال المركدعن المكان الطبع اليقصدة المراج ولايددا الفوكافيط Ulin Hard State State of the st سعض هذا الأعال على وجود النفسولات المدمن حت سي نسل وصور إمالامن الموكية تواسم وكذك يدرك بفرج بيتدو بغراطج حبيدالذى ينع عن ادراك حت مي د إنها المدركة لف ما فا مامن حت هي تلك على ان تنت ا ما ها من المالية الم لسيدوس ساعد لعاء المنافكيف بلس وهدا الاستدلال بوج د المراج عسدو ما مضى وبعاد الإراق ما الدائل على الدائل الدادية والحس فاسد الاكل Elys of review of the second علوجود الفنق وجوان المرابح كائل فايعدث بين استقصات متصارة شنا وعر الأراد مداله المذاك وذك المها قدق معا والاعجدان كون سلاها جسية الالأنفكك اتغلاف مولها الماسكنيا فهوصاح اولا الحنى بعيما بالقدوي ينج و على المالية الأنسان لأنها موحدة لغرالانسان كالمناص والجا دات ولا يحوذان يكونسطا وللتم بعدالاجماع فم تفاعل فيدث بعدد كالفراج والح ويخفط الاستقصات المراج لان المراج معتنى حركة المرك الحيكان يعتضد عالساخ أمراما مطلقة السرجعمة ليقل لواج موجدا والا تعربت بسب طباعها فاحدم الراج فالمراج جب البناع اوسكور في مكان التق حدود فريد طيانترو والحار لا يتنفى حكات ضلعة فيجات مثلة كوركينة منا الدعر مضلعة المعرا عديا طال المستوالوجود محتاج المجامع وحافظ اعدما بوبوده والنافسب بقائرها المستعادة المستع كيُواونت حكترة فيصرا كم كالطّلعدانسان المصلة أع ديدا لفي قاومناج بدمُ علبة الشّلين فِدينت خالسنة لمدونعش حكث كا ذا اراد الأنسان إن عَمَّلُ متعدمان على الأبيام المتعدم على المناج وهذا موالمادس فالدوكيف وعلمالا والم فطريكون تبلالا سام المسترال جد مكف لا بك و المالم الماق الدي بعدالاتيام ومذاالاتيام يتاعل الأنفكك عندلوق المامع والمافظ فرا طراق بص ومراجد يقض كح معليدا استاد والفاصل المدح ضرحه المالح كم المنظمة بالأمرا وفالتهكة أسلاا وعدم الموسك وتفاع العلول عندادتفاع العلة وهذا استدلال من كدلادى قلد اعبال لشاعدة فاذن عناك في عامع والعافظ فان المالح ما مع كالكرك مربعة كالانسان اذا الادمع فدمد فيدا كولاللة للزاج وعوالنوالذي صادالمك بدانانا قولسم فاصلالفي المعكة والمخة

الخان يستعن ليتول نعني كل يسدونها عالمتم الانعال الحرآء

الحادية

ومركها على وسط معدان يكن والهاوي عافله لعداد وعانظام الذي وتفي النيخ فالشنآء طالانساف ماذهب ليدافا ضلالنا وجنا ومانقاين لينع فرسالته فايعان كان نعن الم مدم المال حكف في النديق سرة الل مناطقة والما يوجا ألك عطا بن ما علين عرضيت من معدات الموري المنظمة والمنظمة سرة الى مناطقة والما يعيد المال عنا من فاعلى غرطبعين معلان المدات الفاعد الحكيدالة افاد ما النيخ وعنع موان مفسولا وي عمر التوالا والما عذائبتة تبعلها خلاطا وتفرتهها بالقع الوادة مادة المئى وتعلما ستعدة قوة من شاها اعداد المادة لصرودتها اشا انتصر تلك لعن سا وكل الما وتلك لنوع كون صورة حا فط لماج المنى كالصور المدندة مان المنى ترايد كالا فالك المراسي كالما ماكال ويوسعوا للبول نسول كاليدوي مع خفط المادة الأفعال الم تعني المناء وتصنيع الم لك لماد و فتها ويكال المادة بترسما إما يعين المالي المس ماكان يسم عالمان المالة فا وهلكا الان يقيره سعدة لبنول نفى كل يصدر فها مع جمع ما تفدم الانعا الحيوا بدايضا فيتم البدن وتيكا فالذان بصبه تعدا لفول ففرن طفر بصديها مع جيع ما تقدم الطورية ويرق واللدن الان علالاً على تدسيُّوا لكالفي فإخالهاس مداءدونها الاشكالهانسا عودة بماغ عدف فيفس الد مستعلدتها والغ تشدفان الغيرتك علام يسعدان تعرو الغريسعدالان يتتعل واسبهذ بالناولها وترام المراح الناوية فالغم كلك الصورة الفظم فاشتدادهاكسعاء الفعال بناتيدوته ككاءالافعال يميل يدوشعالها ياركا ولاً ان كل استاخ المستقدمة الله يساورون المستدم وزيادة غير عدة الموكف وعد من عدس عد ماس النصاء الكاس اكالدواح النس واعتباطلة الاستان فالمتا الماس المسالة والمام والمان والمان المام الما والما فطد المراح ني آخرك و تسبد النس وهذا هوالجه والذي بتعرف والجاردك مُ في مذك والماكان تعرف في جزاً الدي الذم من تعرف في الدن الدر بعلوال تعليه الروح تم الأعساء التي في وعسم على أوالأعضاد الرسد التي في سادى الانعال الحوابدوا بناتيم بالاعساء المرتوسساليا يدوعندد كميسين تسوفا فيصبع البدن فأما اختاط لينح من الانعال المنسق المالعنس الأستدلا لللك المؤكروا لأدراك لغض يذكن فالمنسل المالي لهذا المنسل ولم يذكوا لطوافع ماجت غومية الحان تبتق والما وتع الأستدلال الخاجرة بالمتشدد لما أمارات يذكران الغنس ليست محالخاج طوارعب الديستوكاتاس فذكران الخاج نسد تضاج المالغس مكيف يكون حوالمنس وتديره عاصفا الموضع سال ستهدويوان بقالك كالمنما الالمكات اغا تسعد لبنول سورهامن سواه حاب برجما المتلندويمب من ذلك تغنه الامنج وإلك لصود والآن يقولون ان الفن التى هى صورة لليوان جامعت استصاف طلاحدلا سنطان يميان تكون ستدرة على الملج وعذا بنا فض والمباب النادح الفاضل عن وكالما المعادد الظفنف لالدي عُ الريق في الخاج في تدي نفيل لأم الما في يتعد لفيل نفس غانا تصريعد عدوتها عاظرار وعاسمة لسا والاخراء بطريق الوادالعذاء والكفرسا لتالشفا وإجي ترسا بالسعدى واعران الماح للكالفاص منواعا فط لذكك الم ولم و المالية المالية المناه المالي المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية فى دن الأسان هوا ما فط لها فعال الشيخ كيث أبري على السين فان الما مع الم ون المنين عرضل لوالدين والعافظ لذك المناع اولا القي المص لذك المدن عُ سندالاطمة عُ كَال وَلك العَق الما قَا الله الله الله بلعى فى سعا قد بسب كاستعادات المتلعدلادة الجنين والجلافان للكالمادة بتقى في تصرف المصور إلى أعصل عام الاستعداد لتول النفالي غ يوجدالننس فدفاما فالمنيدا في وفاللائخ والفسلالثات استعسات بدندي

متقالم يتنونه واتما صح بمتمنة بالنفسكا الاصطلاح وقع على إن مبداء من الافعاليين ولمآيتن كانرصواة وكالكال صودة والأ صتح بالمجوه فقال ومعا موالح بالنك يتعرض فاحزاء منك تأفينك

مذاالناصل

يس للادر مراك البيشر والعدي الادراك لانصفي الفلالم الأعد فالمتين عن الاجواد وهو يقوعا فطفها والاجراد الما الما الما الم المرادة الما الما الم المرادة والم عراك اطلاح عن الما المواد و الما المرادة و المستوالة المرادة و المستوالة المرادة و بنهاوين هنا الغروع هند فكحق تنعل الكوادا دعانا ما إعادة وخلعا عكان للاصدالع المارت فالعي والرات في المارة المنظمة المارة المنظمة المارة المنظمة من عذا المح للدو تكن المكات منابان كينية المرانسوي الدن وهوك (مَمَا وَاحْدِهِذَا النَّهَا وَقَلَمُانِ المَّاحَ عَرَالِمَا طَوْ الْمُ اللهِ وَالْمَامُولَا اللّهِ المُعَلَّمُ اللّهِ المُعْدِّدِينَ اعْرَاعُ الْمُكِنِّ المُعَامِّ وَالْمَا حَلَّمُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ هما عَالمَعْدُونِ اعْرَاعُ الْمُكِنِّ الْمَامِ وَالْمَا حَلْمُ الْمِثْنِ الْمِثْلُولُ وَالْمَامُ اللّهِ فيل المام الم بحصلة الفس عيلة بسب عناالا صالاتي ذكرها ويحكيبة من الكيفيات انعنا وتتمطاع ما دامت مربعة الزوال فاذا تكررت افعت الفن لها مساللفن ومنالس المالاالفالفه في عندالما عنوالبدن والكل في الملاج مقاج الحيضة خرج النس سواءكات نفس ذك البدن اونفسااخرى كلعرة اسرانا فراحوتكن كك كيفيد سها وتصويطيلة الزواد فصادت ملكتوبا استارة نددالى برفيك واحدادهات طالقيت اقلادان تين الالا المذلك العفل عادة وخلقا قولس وكايعم بالعكس فالمكراما يتديين الذعا ستدوالعسل المتندم الحكة والادراك ومنظ المراج عنى فاعدبسندو بديسة ما عَقلِية فتقل العلاق من كل الهيئة اللالع العروع ثم المالا عضا، العلا مكينيا ثراله فكأ يفك ملاض كك الذات المعركم لفنها المذكودة والفعول المتقدمة ويشرك كينداد تباطئها ادااسشعه باسا فه عروجل وفكرت فيعرون كف يفشر علدك ويفقتنى ويسنان كل واحديثها ينعلى الآخريب ذكالارباط فعال فعذا المح فيك وهذابنا ككعيدتا ترالبدن عن النس وهيط ومعنى فلد يف الشرهان يفي واحدودك لان النوالني ب عدم الكرك الاراد يرفي لانان يمك فدود س النج والمُسَّدة قولت وهذا النفالات والمكات ودكون افري جهوق موالذى اذا اصابروهن اوهدم تداعي مد مدالوالا بفكاك وذك تحرف كون امنعت ولولا عن الهات الكات نفس معن لناس عسالها دواسع منشاط الماصلة كالدالين كالدوهات على العيسة وذلك لانك تعلى بينا انك تفرك بالرادك وتدرك مشاعرك الالتيك والحالا سنطلع عنساس فس بعض ومدة اشاع المان من البيات اوستك وان مزاجك سقماد ثت افيا ولهمرت المرسنة وزوك عدموك المذكوع فالمانسن فالمتالشدة والضعت وتعلف الناس يحسها فيصنا الانطا الأجل بويعات فأخدابدن فالأنكاك فالاخلال والماسد وعل وجدالنس والمكات وذككا خلاف حال نفسهم وامزهم وعس تكالسا والسف فالفضل لتقدم بالحركم والادراك دون الافعاليات تديين الدان تكالفن يتاونون فحاخلاتهم الماصلدوال ويزفيكن بعقهم اشذ واضعت استعلادا هِ إِسْ فَا لَكُ السَّكُ فِي صدور هذى العليد عنك وتشك فصدورا لا عالان وبعضم النبوغ وكذك فصارها استسادة ادراك التى عوان كون منبعة عكالما ويتبى النبع من البان تولس ولمرفع من قرى سنتواسط مشله عنداللك فنا عدما ما و مرك فاما أن يكن الانتفاق المستقد وذك كان العد واحدة ونديسهمها اخاله تعالمه النحالتين تتح وانتساعاتى التماما بح عن المعرك اذا ادرك فيكون معتقد ما لاوجه لدا لعول العال والدن لنوالهذب لآخ وى من حث كل ناشيّة لاكل نا منبة و العكوالة الحارج شركتهن الاشكال لفندسيد وكنهن المفعضات التى لايكن اذافق مية لافلغنام والمسناليق المسنال التعلق وكالمستن الكوالل فى لفندسيد مالا تعنواصلا اوبكون شال حقيقة مرتبا في ذات الديكيس باحدمارها بنعها عن الأنشال الآخرة أذى يوسطاء لأشادستا لمديسين عها الأنسال المنا لمذخلك لأنساس حيث يوساح كالمتوات في ومن حيث كالسّل ساين ارد هوالا في المافغ عن اسات المسواط دان سين احل ل قاما وى ففريم كوالعقيق التمثل صون ومالط بانفرادها باضغا اخاستعلما الغير فقيح لهاجها وتبطت بالبدن قولسم اما مدركة ق ما عركة مدا والدركة وكرادة معوالأورك في حدا العصلة الله عند الأسراء الأفروال ودركة كالحركة الافراد مثلاث حدالا عدالتسود بعدا فاتحة فاذااهست بني من اعمناك بناا وتعلت اوات سادغس التالعافية

رم بلان وتم ال الله و الله المية بحرال اور الدر المرار محارة والموقة المرجدات نوشاخ و من المنعود ولا مراد للدوه به منه وان كا فياسطلهن ال يجوف المنطق الجمايات كالا صداف والاستغفاف من الحراد الحدد ويكن إيضا إن يقال فالطا فالاول فالمصفعة المتلاعد العرك ويست مستنا والما فالمتافي وكالوياض سغي بسيع مي بين في تخذا كاللبدوعات ابنرس يتحاد الدادروه ونهم منظن حوان لاختباص ويتبعد المعتبقة الموجودة في كاوج العي ما صور متر عدمن المادج ان كان الادر ا عيمان الحالة ولاك لا طائح كم حتى تقدّل الى الأجوم عن غير بالإم و لذك المحتى العيمان الحالة ولا يقوم المستقبل اذاادرك ويكون شالد حقيفة سرسما فىذات المدك غرباب لدوقدم اطاك افالمس فالبح حاقر فادراك الحتية الخارصد موحصول للالصويرا للأسن السمالة وأليكون حسيمة مالا وجداد بالعطية الاعان بيليكيمن الأسكالالسة Son Thinks I so وخاعندالدرك واستداعل فالاستوله فأمآن كون فصلبى سسامين في المندليسان إلى مدفى تفدم الادرك على كواراني وي المنطقة ال شلاكالكوالحيطه إنى عشرتاء فعسات لكيم والغرف أت الترايك اذا سها لا ندفد كون مطلوا لذا تدكا في الانسان والحرك لا يكون السَّه مطلوق الالفيها فوطت فى السندسة كايغرض خلا فى المشعات يتيتى برا كلف فيكن مَلْ العشيف وبعدما تعدم فنول الموالد كامان كون ما دباه ولا كون فان كان ماديا ما لا يحقول صلاا ذلاحين شدلها في كارح و لما كانت ما تَدْرِكُ على ابها موجودة لا فالما المشدهى صوبي مترعتس نعس حقيقها الخارجيدا تراعاما على لوحد المفسارة العندالمدرك وفالا باسترفنا مطاك المتسم الأوله عقى الما في مأسا والي ذلك في الفصلانا في لهذا الفصل و كان سار قاملا يساني الدولة وعلام الماري الماس فالقالاعتاج لالأمزاع مالينت وهوالما قي الماكر في في المورية مناف صيفته هوالصرة المنزعة من المراهدي حنيقة مسلة يتناول لا موى يفال مثل كفا عند كفا المحضوصة عدا العدة كان في مخارج لكان عن التسم الاول فهذا بان مأفالدا بنيخ وأع آن العكارا ا وشالد فالأدراك مرف لداضا فيان آعداما الددى الادراك والليزاليانية فى جسته الادرك اشتاد فاعلماً وطويل الكلام فيا لاعقابًا بالسندة وحدجا فهم من حوالا صا مدالعا و صداليم ك الحاكمة بعد لا درك يندنع صديقية المذرك والإجلة كالمناج في ضريفه الياباد وكوالشي وعوا لدرك واليابادك دى الادراك وهوفوله عد الديك والع عروض عن الاصافد كان العدك الموردة عاكن الادراك صورة وعطعت استدعاء إلاصا فرنس المصافين والم والمديك اينوسنا منين والادراك نقسم اليادراك ماكة والحادراك بفيركة ان لا يكن ما ليس عوجه في كان مديكًا مان لا يكن اوراك ما جلًا السَّالان الم غات المدرك ولتبيد على لفسس قيدا لتربيق علديا عدهاما عديك الجل بوكون الصع الدهند للصفدالا يصدعنهطا بعدا اها وجهم من وعلى قديدًا عدماً بن وهل ن عالدالساعد في من الادراك إخدا في שובו הפועמונ בא כולב الحان الاولاك غنى عن التريف فلا بنينا ن يعرف وسوحق الاا نهم من دون فلك سعوالادياك فآن قيل مداماد بالمشاعدة المصنى بفط فيل لمصود عن كافان وللك محاقة المانع لف العلات العَلَى عن المعافِمة التي وقع الفي منها ما علم آن ما ذكرًا الشيخ ليس بتويف المعاددا الماض عندا كمن لذي لا لمنت لنسل ليدلا كمان وركا والمحال ن الادراك الرالم فيا عمالم لم يتاس فدعن ابراد ذكو المدرك فالدلا عودان بقال في تعريف الحرك شلااعا ليس عركون الني عاض اعداليس ففط بل كوند حافر إعدا لديد محضوم عند ما لا تك وم مدين العن السير الأدراك الذي المرك فيدا لا سياس والعَيْر والو الحسن ال يكون عام إس فان المدرك هوالنفس ولكن بواسط المتوكلام والتقاول كان ذك المعنى واصاعيا عن العرب والالاحين عوهايق السنخ داك عليه واعلان المصوريف داكس ليس هوالمسول في منوا كسول في الانسا ، كيزاما رومي تعين الأنساء الحاصد المفاد على في المسلمة والمنط كانسارهارجدليانيسوق المريد ع الطي دالمليديس ج ان بكون اين المسول في الد للسن يصل المن كان تلك لا تد عملا السراق كاعوك شلالعكوفواحا لمااسا فكالساق في ملك الاستاء ام بعرالسا و وكيت تكن وآلانسا الذركة تقسم السالاكون خارجا عن ذات المدرك والم علي الم نستهاالما يعلق فاعا فتمكر والناطب فالفسمس فهم الفسوعين To Spirit Fire Port of the say



Tist of the Cide Talation ا منائلان،

بالمطامته اغا يكون بعد السغور بافي الحابح وحكم اللطامة غير المنعود مَو مَو

ا نا المصهورد المجدد والخارج والغل المرسالد وسعد منتقوات فاللكا واتجاك المسترين وولائك ولانواع فسواما الأبسار فوصلت سالف الذالمليك وعدم المنزين المعتك والأوراك سوسنا وخلاالا عناف جرى ذلك ما فالعرض المنهات علروعان الأورك كف كون صورة ويست إسما إصراء المارة المرادين المرادية المنافقة سطاعت الفائل وطالتعوذ بما وأما استهافيه الأوك دون الماني بمن حيات الاغراضا سعط كم كالبشيزواجرتها فداقته اطيها يتاك لأخصا رعان جها وهاساقيهن بعدلكفا يملن اخذت الفطائرسده كافالالني فرصد اكتاب الشي فلي صب عندما بشا مدتم كيك سخبلا عند عبيت يَحَقُّ صريتر فاللَّا كن يدالذى المس تُدُسُلاا وْاغاب عنك نَعْيلتُدُ وَفُديكَون معقولاعندما يُتَسَمَّى زيد شازمينوالانسان الموجودا بعد لعنع وبوعند مايكون محسوسا كون تدسية غواشغص ويتدعن مايتعلى نزيلت عندلئ يكأن فكندما حيندمينك ين ووضحك ومقلار بيندولو توتم بدكدنج لديونى فيصينه ماحيذا نسانيدوالسنطالم من حث بوسنى فعن العارض الفائن تلفد وسب المادة الوخلى مبالا يجار الحر عنهاولا نالدالا بعلا فدوضعت بن حسدوما وترو لذلك لا يمثل فراك إنفاه صورتما والالط مآانيال البالي فيقيله كالعلم فالقيله على تحديد عنيا لكند يموده عن لك العلافدالمذكورة القصلي بذا المسترفق يمل صورته غيبي تبعا المها وأما الفقل فيتشاره لي يخويدا لمهندا لكن فديا الواحق الغريطين خوس مُستنبياً إيا إستركان على الحديق حل حدار معقد الكافئ جن حدث حدالة ل المدان بسطانيا عدوما شاط فاء الادرك البعدا صاعر فغيل وتعم وتتقل فالاحساس فض المبحد والمادة للاام عندالديك عرسات عصف معسوسة من الأي طالمى والوضع والكيف والكر وعرخ الكساو بعض ذك ال وك النوعن اساله ألوجه الخارج في بسام وساعيم والعل وراك لدلك مع الها تدالذكر في التي فيها لتي في وغند والمراك لمان في في

انااذا تعريزا مرجود السربسم لأفايا فيصم واعتقدنا طول لساد فيداف كويدعا لما مرواكم إلى اعتاد على السواد إن كان على والملولة والإجا فرجل وسخف مان كان عليسل طوار فالمودات فريعو كيد مالابر كاتفا وبها الانفاط المفرد فرمنها فيلد الما مدالعلمان الم يس مسم ومالد فد مد سنك في الم على والمروه ليم كورة واعلا لفير الم ويدار ذك على كون النواطلة مني معا يرعصوا ذك المي الروا كوب ان دك اغابع ادالم يتوانه داتراي وصحصل الدائدوان عرم اي وجرجمل فا ما معا في كم مسلمة فا ذا حققنا تحرد وحققان كون التي عرداماما الذات يققى عديفاته وبصفاته كاعى سائد ويشكك فيذلك وبنبا فدادا بدا شاه می دان مد انامه و ما جای الکهات عراست استرای ا استرایس می می از اناویل می ان الکه این می اندان و فاسل استرای المسوى والحراب عندان عليا والباعدة النابالذات وعرف الناسية من الاعتا ووالتى الهاب ويكون لذا عالم أن وعند الاستطع ماد المالمينية قاما ولدصولان الني منعى تعامل الشاين كأما والنول النا والماد الني من الني وذك يعشى لمستاع كون الني عالما منسد وأعلى ان نعاس الأعباد كاف والكعيول والأصافروان العالج للتستسعاع باعبادا في يو كان في لأبياد لا بر ينت مندم الوجد على لهد الذات ومها قل الصورة تتساغ المال افتا كليد والادراك كمون فالمسل لمشكراه فى ملتا العصير فلوكا فانسول ادراكا كما ما ما ماسروها فالادراكي هو حصول العما في الدفيظ لحصول في الدوم الأدم الا بعصل المستل المستركة الم مستري ل النفس واسط ها بن الالتين عند حصولالعموع فالموضين المذكوري اوغراعا وسها فيداناهم

الاناورس الله الله عرام

prent are אול שמוניתה من الكيفات والأمنا فأت منسوسه النجا لخ في الموجد في لما وة ولا بشا و كرفيا غيرً من ماصفة الانتفاع الموجة والخاج قبل وبعدا ما ون علا لصي الم والمعقل درك الني سرحف مره فط لاس عف شي آخ سوا اعذومه ال عمر طلى الله، وود اهم المي جود مَن مِسْرُكِ فِهَا وَلِعَابِ إِنَّ الْأَصَاسِةِ المُسْرَّةُ المُعِدِدَةُ وَلَا مُعَامِلِ فَعَامِلِ المُعْل نفسها عرف عن الوافق فالعار للعلق ها من حشيق كم كل يعود لان معلقه مع عرج من السفات الديك من النبع من الادماك فدي ادم كات من الد ٧٧ العلم في المكلك م ورنة الدراك لم منة الله التعريد الآق ك شريط نلثدا سُنا، حصر الأصلة واكناف الهات وكون المعرك William Sold ك لدى لهذا السبب ساء المتقدمون كلّ تقويلاع أنهم المقيد ولها خود الخصيرة يقيفها على عراضم طوال فالعقاص فا كليترجوة ولسيل الخريط ما لمؤهد جنها ولناكن جودعن المنبط الاقار والمناكث عجودمن الاولين والمرابع عن الجمع ال ما ذكرناه واقبلة لآن إندان في زيدلت بسناه ك في مناونات منافر من ترزيد مرود ورديت منافرة المناول في معامن حث موسنا ولد فعالمات ما المنافرة في ما عاسها كافو المناول في المنافرة المنافرة المنافرة في منافرة المرافزة المنافرة في منافرة المرافزة المنافرة المرافزة المنافرة Secretary of the secret كالانسا يداد الفِنَدُ من من مع صلحتُ أن تع علكن ب ولان العرالا Aught Lungid agui by علولمدوانا تخلف في ذك الساف سائع بهاولها و يخلف ع الضلاف Property of the second ومن حش كونها متعلف كل واحدين الناس كلية وسنى تعلقها ان الانسان المعافدة المزمناني والمعافدة والمعالمة المتحالية المتعالمة المتعال of the Children was المدركة المراق والمعتم صالحة والمحتم والمراق والما الكون لوكات Ber Walder Stander خووا شخصيا حولكا وه أولان زيدالاسا منعمط بالانسا بعولاما ينتضيدالانسآج فياي مادة من موادالا نفاع مصلة لك المفريس اواي واحدمن تكلا من في العم الا يدي الطران وي كاعا بسنسدالات بدنف وإغاب بدائف المادية بت المان يس كذن وحصل فعقل ككالمتورة بينها فغاسف الماكما وما المراكا من الا ولوعلط وروالم الالحال الذكورع كالابن واكسف وغرما فاليا فالصوح المسوسدمترعة وغا معنى تحريد أفكى ن كالطبعة التي بنا فالها معوالا بنز وتعلى الرجة القمامشر والمعضوم المادة والحناليد متزمة نزعا كظلم فيزاع والعنلية شغة المادية الخارجيدل وكانت اعداد في لفزة اللواحي الدهندالسخف والما توغا تاما وعاع الكاب فاعر واغا شرايلا بصالا نداظهرا فواح الاحساطافا باحدالأعسادين ماسطير فيني آخري منى آخر الاعسادالة خصا الشارح فسرانع المعالم المستركالي وحبداله شيئ لاتكان فيدع المستر ينظى فسروديك تعسروا دري الصورع الني ذكرها عدا العاصل ما اع الما الطب وأيضا لاتكون محيث مكن ان والدوابط لاتكون شلفان الغانى عندما كولاني الأنسا بندائي ليست فالمعيقة كليدولاج سد ماماالتي عاها المقدموني يحسوسًا ففط ل وعدا ما كون معقولًا الله وبدا لعربي عذا لل صو سرا لا واق وسعهما لمناخرون في ذلك فلم يتعرض كَرَّأُ لَنَتْ وَأَنَّهُ مُنْ الْمُرْا مَنِ الْعَضِ يَحْصَعُهُ الْ ن الصورة العقلية من حيث حل لها في نفس حروية على الرض الكوضيع كون المرم الدي سا فالدفعا مع مصعدودة وهان الكليا شيخ الاحداث التي المستحقة القيد ويسيم ما فالدفعا مع مصعدودة وهان الكليا شيخ الاحداث التي التي المستحد فاسا هوفذا ندرى عن الشمالية للايس فالاخوالع بسيالي الخارسات كرني المحتى من الفوسي بالمرافع عدالمام حدالم مويرى كانتخبا وعصيها وعلها في ظالفن ومفارية اصفات كالمنس عوارين غرسدا سفك عبا وهذا بنا عن فيلم المعلى مقرر على تراع صويم عرد عن مسه في معلى الذاع ليس عدام المعل معلى معلى الأن يعدل الما من ما مد العارب المرسوا يغز مك الصيح المسا بعن ديد مناد لامك ان كوزينا ان يعلم إلعارق من ساء (أن يعلم التي الذي لاسلى الما د مهلا

والمرابع تعطيف المالية

לנפ ושנו ברוב לאול ול יכוש

شوسامعترا ويكان وخذ بحردة عن الواح المنصدة كو عدمامعنى وهذا موسمة الما دة عن كون الشي معنولا وإما كون السيَّ عافلة في بكون ليا مالكا بعد غرد وابضا في ذا ترلابب على الكاسياتي باند استارة للك تنزع الآن الحان نشرح كلم الفرى الدراكدمن باطن اد فيش ح وان تقدم شرحاس القوى الناسسة للحس الله فاستع الموع من ما نوا فاع الادراكات سمع 2 المتا العتى المدركة واحلفا واسلاء كيل يندوي تنفسم المطاهم واطنة ماالطا فكل فأطابرة الوحد لوكن متاحدالوالأنيات ولاكان بالكيفدالأحاس ا يماج الكلام لوياغيرمناس لياضا لكفاب لوتعرض لدواما الباطندطا لامفودلناء ماسيا فاس احالالفس كناط فعلاكا نتعايما جال تعقيقه فحما هذا الفصل ستملا عابيان ائباتها وتعارها والأشاع الى مواضعا وهذا الق مقسم الى ورك ويُعْبِيدُ على الأو ماك والمعركة مدركة اما لما يكن ان عرك بالحاس الظاعرة وهوما يسم صرباً وأمالا على وموما يستم معاف والمسند تعين اما معظ المعركات وينهق في الدرك من العاودة المادي كا وأما بالقرف فيها والمستدبا كمفظ معينة اما لدركذ الصروفاما لدركه العاف فدنا خسوفي الآق مدركة الصوروت وساف اختركا لابنا تدك خالات الحسوسات اظام النادة الهاواليا بندمعنيها المنظ وشري الاصمورة والمالية المنافعة وبتوسخيله وتنفك اعنادين والاحتمد كمالعان وتسي وهاوس حدوكة معيتها الحفظوت عا فط اوداكية وأما سيت الحيع مديد وان كان الدي سها شنتن ففطالًا ما الا ولاكات الباطن لا تم الا بجيبها واسَّعاً النَّيِّ بنتج ا المشك لناستد السل لطافان الترسب السلوان مرتق المسلمين عاهوا طهر علك الى اهوا فرك فالعقل و فَهَا فذم العلم الأول تعلم العما الاسفل الذي حالع ألا أ المحسوسدواحا لحاعل على علم العلم الأعلى الذى عوالعا بالمحددات عن المادة وليلح قولسب الس قد بص العط الماذك خطا مسقما والعظدالان صرعة حطاً

وإنالا الزاف البدا في المان ال ذا شراا عالمحقدما لمن ما عشد وعلا تصريح بان تعادم المستدليت من الفي المرسة فذك النئ لا يكن إن تكترالا المسه وه معنول خاترلا فالم النا ما الم عن من المرسول ما ن دال من المرسود المرسول الما والمرسود من المرسود الم معفول غيرمقاح الى على على مديد مرصفك بالعاقل تحاج المعاقعل سنسها كالفكنشلا تشيط فلدلد فالمسرنة فوله وإصله يعيد المالعل ويميم النود المالعقل النفك الني من شاندان كوزعافلا يا تركا يحريان وهومنوقة وليلف ما بنامان شائدان يعلد كان النيخ تسم المجددات العاس شائدان ب عافلا والعالس من شا مذك وقسها إيضا الماس شاغان بكون معقلا بغا تبعالى مالى من شاغة ذك فاشاطالى ماس شاغاد كوي معتد لا بناته لس محسب لقسدالاولى من القسم الذي ليس من شاندان كي عاملا لمعون المسم الآخراع وسامن شاندان كون عافلا واعالم يحام بذلك منها لا فلم يستد مدوسات بالمواصرة الفاصلات تعاصدان دكوان الر من المادة بهذا عوالحوامل كان شقية بالحال كالحيط في المال الموضيح ودكالشكان الحلها عست مستوارلانا في تعلم التعليمال فيها فان معمل بوسالسكل لغث ففد عقلها فادن يست على نعدعن العقل ها لاده الد لان كل السن في على ملكن ، فا عا بذا تركن حقيقة حاصلداذا مرفوعيق لذاته عا فالذائد وكلها مفرم معل كمي حقيقة حاصلد لذائد بالعدم فلا كوزى عافلالذا ترايص معقها لغرع بعل مداك الغره هالا نتزاع أقد عذا الموالين كانبنى فاناتستم ليس ف بحل وأيس عافلا لذا مروا لمستحال المعتمل حالدف يحلّ واست عناجدا لمعل تعل ما لتصرم عنوار والمحا والماده بها عراض لاعرابا هالمتنسد لون كلما يمل مهاس المورد لأواخ المسوسة وخ المسوسة ذوات الصاع وه وصيع ما يعل فها يكن ال وخذين حيث موكذ ك مع كان

المواق وزيري

114

عن المبتدح

مند يوجد مركور فوادل مرابط استدكا اوكودري وامالورين الماوه فقط بذارة ولعل مستان مرمقا أرمع التي

عسرما كخذال براومتولا كالسولي وسواء كان ه

واجاب بازالتقراغان صول المستوان المستوانة ال

كلوستقيات التروي (موجودات كالحر) (الموجودات ما وي الموجودات المستقد المستقد المستقد المستقد المستقد الموجودات المو

The supplied of the supplied o

ماندى يسيد كست على الصودة يوجب يا المرتبي المستوالية في المنافظ دالله في الموقيق والذكول صحولها في الحافظ دالله والمسيان مي

الموآدنا الالسطداليسم المتوك فيدويقاء الها المتعالما بعد خوالمتن الالسفسط والجالة من الفيل معه في الدينا بن بدك بها سا عد عبد الم مع كوند تستملاط الفول بشاعدة ماكيس في كفاج تولد بشاعدة مالا بقالما ولاكون فح ما يقابله وأما قد المنيخ وعندك قوة تغط سل المسيات لعه الفس يرجيم في الماق لي العال واستدلاك على وجوده الشاعدة الماطين كأفال لغاضل لشادح واستدلوا علىمغارخ الخيا والعشراليسيمك من وجهيزا ان المركة ولوافا لها والماط محدوان المحد المصديمة الاطامان عوان الماء بقيل المنكال في عفلها والحرضيف ومع ذلك فان المالالدي والمالاليموله المافات الملتة والمرتج عللة والمدافات ا للديكة أسيا يحتكم فدوا لفسرائق تفعل هالا عشلعد أقبال أحياج المسول والمعنظ ف ين الصوالال العالم العالم عن المساولة والمساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة المساولة ط ما افرا قا فيص عدل علسار تهما والما رضد العسوال لا عال احد قد يصد بعد الكنيل ذاكا كالصادر العفد الاط سُنا واحدًا فَ يكن مصدنان اوكات وعوا الصدورات صلفه فالصاديهن الحيوالتي هاستنا تالمعملا وسعدعية المادة في صورته الالواك والامن وا لطبيع وعربها متصد فإن وذلك لاعتسام لك الصمالها وذلك كا لابساد الذى فِعلْداد مَاك اللون في المربس بعد كا للضادين لكن اللون مستنال علما لحا النسوفاغا تكترفها لتكروحه الصدورات عنا قاك وللالا يضعف نوت الحكرة صريم لا يقتنى شوت مثل في صورة اخرى وافرك ليسوالا مرعل الله المرابعة ال ستديا كلمط سوالا عدة اع سين الخرارة تذكروات تعوان السوافا ترتيم صيح المعاط طالما والمارك والسندوكا لفطرا كالخط ففديق ذن في سغوا هسئتها ارتسم فيداوال تسلطا علسدالا ساداكا صوفندك قوة قبالسالها ودى المعكالما من وعنده المنه الحسوسات فقر كالعدك ق تنظ مكل لحسوسات معدالمين متعمدا جها وبها تين القدين بلكك نعك الا صفا الون عُرِها اللَّم فان النَّاسَى صَدَّن عِمَا اللَّهِ عَلَى المُصْطِيعا عِنالُهُ وي هذا بان أبات الحسل لمسرك والعبال وقدا سدل ع وجد كل واحدثها سنفردا وعى وحدماسا بالمنهداما الاستدلاف علاص للننك سفردا فوقاله السن قد بتص لفطوا لما زئ الحقد الها عودى الصركاليا عده والهاصا إن الميحه فيانخاوج كنقط كالؤي خطوا لنعلدالمتحكة ترتسم فيا بعوعد وعظ المسكان ما يحدث بحسبه القائد بنها ونوال عند بوال القائد والمقائل الماعا والمراع المناع العصول الما المناكرة المراع المناس المناق ا عنوا لبعي وسرم فبركك القطوب فطلاعلى وحديت والارتسامات المتالة في السرد فيم معنها بعض م كن السال المرخط فا ذن بهنا في فد ي ما الدا المسرى سساهدا والمروعندها بجتم المسوسات فتدمها فاساؤا ليعاصد اخى لهذا المفرة ومح النة العلما لتبت بالمشرك وإنا ذكر على الير ف القوا ا وسورد المجد على أما ما واعرض الفاصل الثاوح على صراً الاستدلال ال لمرا يحدُ إن كون السَّال الرُّسَامات في لهلَّ بأن كون كل تشكل عنت فيمنُّ من الحواء لوصول العطدالد فا مد عدت قبل ما لا تشكل السابق فتصل ويوى خطأة كوهدا اولى ما فالح لان الفيل بسّاعة السيح الحاج وجالة في فل ولدلا بحيرًا له مكون ذك فالص والعلم إن المصلا يوتعوفه الأصورة المقا والس برهاف والتحريرة تعيدا والحاس عن الاول ان عا، الشكل المابق عند مصول ستكل بعده عتص الملاء فان الشكل فاعدت في

الأمري مرَ وان لَصَاح فِلاللون بِذَا الطُّعِمُ

المحالية الموادلان المواد

الصنرواكمات عد لاولداكم بند الضروع عد الفرق بن الذوق وتعزل الدوق و ان تنال الدوق ليس في عقد وعن النافي الماسبعاد محضووف لها والمامي الذهنة وللفارحة فواسم وإيضافان الموانات اطعها وعزاطها تدبك فالحسنا سالج بسعاف في معرصوس كانتاديس طرف الحاس مثلالم الناة معنى فالذب غرصوس وادراك كبشومني فالنعة غرصوس دراكا جزيا يكويركا يحكوا كمترعاية احده فعذك فؤه فعاشا بناوا بينا فعندك وعند كثرين الحيوانا سالغوق تخفطفن المعانى بعدحكم الماكم بناغيما للافط للشنيما بان إنبات الوج والماظ الديم فعق يرك المون باسا ف حسرا تأدي الحاس لهاكاد واك لعداع والسداقدوالموا فقدوالمفا لفدسن انتحاص بينان اد لك تك العافدلل علوجود قرة تركا وكربنا مآلم تأدمن العاسو وليل عل مغا وتهاليس لنسرك وعودها فالحيوا ات العيم دليل غاربها للغرالك وتدسد و على إيدا الأنا درا عاف شا عَيْن على الأسها كالمرنى واعالف عقله فوع وعلى فأما الحافظة فاشابها وسان معاس بالت الفوكام وما فالكاب أواما في العاضلات والمعدا فدالتي من وادي كلية فعاب ان خالد صاله كاكلية ولكن اكلي لادلس انتحاص حن يُدوكل فحفرنات الصعافرالكلة والفائز الناء مع صاحبا فى وقت ما سند عرف فأيرك من العقل كلاسًا في شلد قول من واكل في " من منه العركة بما يدعاصه واسماعي فلا والماة العراسي ونطاسا والتا الووح المصوب فعادى عصا لمسركا فعفوم الدماغ قالًا بندالسماة المصمرة والإللوالة الروح المصبوب فالبطن المعدم لاسما فالمحاسالة فير ذك على السريجان المامل تعق الشمر إيدتان سبسان بعلتم الندى نابتان من مفدم الدماع فدفا رقتا لين الدماع قليلا ولم ليعها صلائدالصب وأنحاط لعق الأبصارالزوج الأولسن الأنواج السعدالتي

ايسا سيفلان بمورا كمش فالها فظ الدالدهول يشفوا فعل الادراكاب هوحصول المعدرة فالمدرك والمروراء وعرفظ لفدير عمل ن كون الصورة حاصله فالمس لمسرك داعا والاستعضاد موقوف علمصول ذكالا مرواصا العقة العافلدليست لهاحا فطدموا لهاستخص تذهل وعربسان وتنوفاتهم حافظها المتلا لفقال فليافل كمصوحا ففاللحس المستمك ايض وأكواب عندماس وها ن الادراك حصل الصيم للدرك لحصوله في الالتوالصيع عالمذا لذهوا ع ما صلة الديك وان كات ماصلية الالة والتقال الفال المتظ العقيلات فيدد امتاع تقالمسوسا يديعيها وكاما فالصوراليق لتدون الحسية ما في المن على المن من منتك ان عنوان الكية مدر إدار والمنطقة ولما في المنبخ وبدا بين الله بن منتك ان عنوان خوا المدي غرفها المطع فأسك مسترك عادجه ما معا وهرباء على ن الفيس لا تدرك الحسوسات الا بقوى جسايدو تقريا أنبالا تدرك بحس واحدب العاس الطائم عنرانع واحدمت فادن الدلماس عكم على اسف ما المذو ملاقة من في تدك الما عن والحال بطامعا وكاعالد كلان نسدجيع المسوسات الم لك الفي سبة واحداً وأيف كان المفنى لأتقور على فالككوالانقي مدركة للجسع فابلا بضالا عدرعل فكالآ بقق ما فطر لعبيه والا فتقدم صورة كلها حدمن البا مرواكلارة عنداد داك الآخر والألتفات المدواعرض الفاضل لشارح أنا محكم عا زيد بالذائسان وهومكم كل الموضية فالعاكم عبدان كون الفسالتي عى مدركة الكليات دركة الفريميات والمحاب انما مدركة لما ولكن لاحد ما بالة والآخريفيم الدة الدى بدله على بطال القد بالمسول لمشترك على بالفردرة اذ ا ذُفْتُ طَعَا مَا ! ن الذَّا بِيَ لِيسِ حَيَالِهِ مَا عَ وَلِيجَازُ ذَلِكُ لِمَا ذَا نَ مِعَالُ مِعْلِعَتِ اوالكف واذا ابعرت شا فلست معرالدم في اعدما العين والآخر بالدماع والفكي مدل على طاللفول بالمالان انطاع ما واه الاسان طول عرفى جرع من الدماغ يقضى اما اختلاط الصوراوا نطباع كل احد فجرو هرفي عاية

مسلس الموادل مسل المسهدي الاركي عسيل فالله والديال من من موادل والديال الموادل المواد

وبين متر

وتفعا ما لمَهَا مَن الصوراللَّاخوة ه على والمعانى المدركماليم وتركب

الاضالة الحيل بندال بهذا كحارة لذكان الدماع كلراقها هاكي رسعد مألك كاراقها المشلقة الوج الداع شراكهان واختصاص لتحييف الأوسطها لأستدائها الم على الحرف السراح قدة ذكرا عن كالفيلة قواس وعدما علوة لخان تركية بفوالص المعانى ويفطها خاوش عنداسا والعلم مناق وعند استعال الديم ستشلد وسلطانها فالخوا لأمكرس التويث لاوسط وكابا فق مالاج وسوسط الويم للمارساء طابر فالمادس الحدمدا نالوسم سعرف واسطهاني المسركات وم مذك المناف و الديك لها على المناس من الكان لهذا المناسكة ادراك كا نادني الماحد مديكا وسمها فان المحادث كالما المستدن الركب والتعسل طل قدام الفاض ف السيس لابدوان عصر المص طفا والدواسخذا الت ا يا عا مَص فِي مِهَا فأذن الوج مدرك ومتعرف معاطلكياب عن الأواران عدد العَوا لست مدرك وتصرفها فيثلن يتتفيح حضور مالاا دراكما أولايسان يكونك حاص مستوت وند ندگیرکا و حق آل فدان النوا الاحدیل ان یکن مدرکا و مثل اما واکا درمال مردنده رواندگاری من وجهن احده ایسب وادار آل احدیسی از او کالا ما سیسه کشین ولست والبا فيدمن القوى سي الذاكره وسلطابنا فيحزال وح الدى في التيف الاخراق التاخل كالغة الخاسد ووعافظ المعانى ومعيد للهم بالعنظ وسيباقع واكرة فان الذكراليم الايها فالفاضل المارح عنظ المعانى مفا والسرجاع العد نوالها فان وجيان سنب كل فعل له فأوصان كون الغرى ستا وهذا شيخ كل في اللَّهُ الذِّي وَأَوْلًا ٥ الْمِيْرِةُ وَكُولَ لِنَا مَنْ عَنْ العِبْ الْعِبْ مَنْ المُوسَعِ مَعَلُ السيَّاعِ اله على انعانظروا لذكرة والسرجعة لا خاب عن العنظ من عرفية با شائدم حق واحدًا ام قدا و وكن يشتن حاكيم ا دعيست نسئا لم يعكم با انغا برعلنا والحارث المسئا وصدًا الغراب عن لما ينط من مستركة كما والفائد المسئلة المنطقة عن الأوراز موجود المنطقة المنطقة المنطقة لسرمة استعداً وها استبا آثا والتحديها ستعدد العاد وأتعدت وذك. و النوالي متعدد المتعدد خوا سين واعدا مراكز التعدد والمعادد والمعا

الاعسابالا بتدمن الدماغ وها بحوقان تلاقيان فتفتوان الخالسنين والمال لفيّة الذوق هوالسّعبة الماسم من الرّوج المالف الذي سُنتُد المد المسّرك بن مقدم الدماغ ومؤخرامن لدن فاعده الدماغ وينغذ فذه النسد في تعبلك الأعلال اللسان والكاملاق التعهالمنسم الاولمين شحالين والخاسطاندى منينا وه طف الرفيج المال وسنت عالمانعسم الحقيقة حالي المغدم العماة وأكما خل افق اللس سايرالا عصاب وخصوصا المفاعيد فتين من هذاك بداء ا عصاب المحاملة وبعد بومغذم الدماع وسلاا عصاباً للس حوالدماخ الخطاء الذى سعاده النوالدماغ والمرجا خاعة والاطرف ك لدائية ان المراكم للمستوح عيالروح المصوب فيها دىعصا لحسكا سيافي مفدم الدماع ولم تقل طلفافي مفدم الدماع فان العوالية كواس عن ينف عندخسد الما روكا والد لمصوب فالطن المندم حواكر للصوالمنوك والخدال الان مافي معدم ذكالبطن بالحس للشرك اخت وافى مؤخرة الخيال اخص واما بناد والادراكات الحسية من الحاس بواسطدالاً رواح الى في الاعصاب المالي في ساد فا التصلد الروح المصوب فالبطن المفدم والعاصل السار ضرالما دسارت المتعال عبردوا مرا الأعصاب الخالة المستدالمة وكما أشغل بيبان الأستعاد وكالسبع الخارج على ا والتأديد عيدا اسماغ عن ادراك النس واسط الدو المص الحكامين محسوسة واسطرال والذي هوسلاء شترك لبع سكرم المسوسات الت 11 عصاب الس تميد طرق تشريبا الكيشات فان الكيشات و شقل ما يطاقاً وادراك النفن ليس شاخرهن ملاقاة الحالى للحسورات فعان منط فيذ كما لل لمحانسال الادواح بدفاء واحدمته فعوص بدعا للاساس وافكال والمالشالوم والماالداع كالملكاد وعواه التحاينان أة لأيشيخ فالشفافي فن المساء بالديم عواليسية الملكدة ليما وكاليث فصلاكا كمكد العفل واكن محكلتينا أعودنا المؤمثة والصورال سيروه مصعصد مهاكن

من النام ال

Electric with the second

و به مهر والمعيد العرائد والالم المعلى أو الوات المولاك المعلى المعالم المعلى أو الوات المولاك المعالم المعالم والمعالم المعالم المعا

لسافعيد أمراك الكافعة كالمالك والمالك والمالك المالك المال المكيم فالغؤى عندالاطبآء نلث خياك كتدابطن الفدم وفكرالتد البطى الاقط المعربا لدودة ودكوا كمته البطئ الاجراك العاضل المتابع فالكير التدكول كن عنا الله عنا الأعضاء لا تعالى الكن عفار قدا وقاعد معضى عن وإغاضالنا علاك فعالما ضع لهذا الآباة واضال العامد تعلى خلا الدماخ والولا عالشي فرنت عفاالا سندلا الكي فاالآت لهذا لفوي يترض كل با تاعد بالا رواح المصيرة و هذا لاعضاء الحاسى آخر الريشاخ فأعبا والواحب في حكة الصائع تعالى ان يقدم الا تنواعيان وبوخوالا فنعوال وحافاه لقدد المتصف فبهامكا واستهاعا المثل لنستعن كاب عندالوسط عظت تدرير محمل الكيد التنسيد والاعصاء المذكور وفاوا المن كالمنافخ من العايد فابنا تفيد مع مرسا مع الاعضاء على اندك فالطبيع والطب وضد تنبد اللغايدا لا آبية المنتفيد لحالما المهيب الطيف وفى نسبة الأنبالخيا المامجع دون المسم وسندا لمثل لوعيد المالوح دون الفنول والمسلاسما لطيفة ومشاه ظام 6 كم الفاضل الماسيد ال كوي السل لظ في مقالم والعب على عبى - كون الحسل المشرك والخيال سناك في علمة الصانع مع المنطأ غيرسترة كالمع والمسنة مؤخوالأموالذوق في وسط فليسهل لمس المشك والخيال فيعدمد لكون الأبصا والشم شاك باول من ان معلمة مُخرُم عا ١٥ حَيَاج الحيل ١٤ الحالم كُولَاقِكَ ١٥ النَّبِعِ وَانْ وَكُولِ الْحَالَ ا فالدَّ المسلَّدُ والروح المعين في مفدم الدماع كلنه في هذا الموضولة يعلل كون الحدل المسترك حناك بكون الحسالظ مراهك بناك صويعاً فل فك فالله ا المرَّسِب وَإِصْالِيهِ لِمَنا الرَّحَالَ فِلْ كَلَى فِي قِلْ هَا العَاصَلِ السَّاصِ فِي جُرِ الدَّمَاعُ ظَوْلًا ثَالِثِيعُ وَكُولَ لِمُسْكِلًا مَنْ مِنْ الفَالِدَّاتُ مِنْ مَعْهِمِ الفَالِيَّةُ فالحلوبه سالنفاء عدالعاغ ولين مقدم الدماغ لان اكترعصا المروضي عام الذاكر ولكن اعبا وآخرواكن ان الذكر ملاخط المعفظ فهرم ويمك من الد تشيأدوك في وفت من خونيط علما من بدالي في من الفط ولا سرج الله تكالله عطه الذكرة ون الذاكرة ليت جمق بسط راجى مساء صل كهر كا في بن ملركة وحا فطه والمسترجة سِعاء فعل نزك من افعال ثلث في سيمرة مطالة وحافظة وبهنآ مت آخروبها فالفاضل لشاوح ذكوا فالشجة فالدفالضعآء فحاجى العضلالاولسن المالة المابعةسن الكلام فالنفئ وشيدان يكون القرال عى سنها المفكن والعشلة والمتذكل ويوبينها الحاكد فتكان بذا بنا حاكمة ويمركانها واضا لهامغيلة ومنذكرة فتكوة مغيلة التعاليه الصعدوا لعاني وستذكره باينتهالها विकार के कि की की की करी की की की कि हरिया की की की की ا لِعَنِى الْحَقِّ فَا فَالْمُنْسِدُ الْعُرِفُلِ لَلْعُرِفُلِ اللَّهِ الْمُرْتَدِّ مِنَ الْعَقَّ الْمُرْتَدِّ مِن الْعَقَّ والصوعُ وبن العصمُ والمن وبن العنى والعن الكان الذي الدِينَد بالماضم ؟ ميت تحكم بان يت تعليم الالحكروقد حل كانا واسطنا الدماع ليكن فاات بخاتى المعنى والمسرع وهذا حكرمرع إعاما بالمتعرف والومسر عضوفاحدة من صدان الفق الواحل الآراف حدة لا تعل مان عملين عملين فاذن صدورماين مخلفت ماالادراك والقرف عن مصدره وجديد وأعزات الدكاليم على قد بن مشلغين فطعا وهٰ مَا شَيُهُا مِكِنَ إِنْ يَدْسِ عَلَيْسُ إِلَيْسَةٍ فَا وَنَ لِسِوطِي ا من فيلد الدهستى بينها دائل والمسلدوالنذكرة ن جديدا بالنات واحتكف والمنذكح الفي كالمافط وادكوس قبالاشك فابنا انفازندالق موضها مؤحن الدماغ وليت بالأنعاق حالوجيدا لذات للمراد الشيخ من ذكها 10 المبعاء الذي فسياليد المغيل فالتفكروا لندكوفا لتغفظ موالوم كاان سداد الجيع والاسان على لما طفال تذلك جعلد منساما كاعلى لفوى المليند قولت ما عامى النائ كالمتسمان في على الله الدود المتص تعديد لورث الآفترن هذا استذلا وسعلو الطب على و و الاعضاء ما مع له التي

للعاجدة الأروك برطاع بناسعة ساوسترام



ويستعلما العتل العل في تحصيل المالية المالية المالية To Electric بالوا والما بها سر

ان مر

عدم عا والا والمعلا على والما ين علا على المعلوط المعلوط على الفوى باشراك لا مراوشه بدوالشيخ ماه بالاولوك با اطهرها نشره في العلى خيراً. الذي يُعَمَّى بالا مُسافِع كُلِ بالدالة بالريك ما ضِعال يعلق كل إس وطولاً كلي سننبط من مفدمات منه المن من مدوس و معية الليدا ولذا وترسية ا وذا بقدا وظنت عكر بها العنل لنل من عن من عن عن عن عدون عم والعنل العلوسيسين بالنظرى فيذلك غ ستقل الحالوا الحرف الحاصل فعل عسد ويحصل بعلدمقا صده في معاشد ومعا ده فولس ومن قاما ما عب عاميها اليكل عيسها عقلا المعلفا لحفاق استعداد مراعا عالمعقدات وقديمها فاعقلا مولا بنا وهالشكاه ويتلهما قع اخرى يصلها عند حصول المعنولات لأولى لما فتهيأ لاكساب المذافاما بالفكرة وخالسع النيوندان كانت منبي الحالجة ويوزب العزكات في من ذلك فتم عقلا بالكة ويوالن جاحد والشريف البا سها في فدسية يكا در بها يفي م بصل لها بعد ذك في وكال ما الكال فا كتا لما المعنولات النعل سنا عدة سحيط سنله في الذعن ويونور على نوروا ما فان كون لها ن عصل المفول الكتب المعنع فدكا لما عدد الما من في الم غيافقا بالماكت ب وعلامساح وهذا الكارسي عفلاستفا داوهدا مسي عقلة بالنعل والذى يخرج من الملكدا لي نسع الما في ومن الحيظة إنسوالي للكد فهوالمقل لنعاك وهوا نا دوهن اساع الى قى الفس لفريميس ما تهافى الاستكال قالمث المرت نقسم المعاكون ماعتبا دكونها كاملة الفعا والمساكون باعبادكونها كاطد العفل والتق مخلفندا يخب لشة والضعف فسلاعاكا كمان للطفالين قيه الكأبر ووسطها كابكن للأقرال تعد للقبل وسنها عاكاكن للفادر على لكناء الذى لاكت ولدان كن منى شآء فعنا الفسل لمنا سيم الاولى سم عقلا مركانا تشبها ايا هاح بالهوف الاول الالتف نسهاعن جيع الصورالسنده السولها ويحاصل بحيع اشعاص انوع فصادى فطرتم

الذى للصروالمع تت مدلان المتعطليعة والطليعد المجمد المفدم اول وذكر فئ لعصل لذى تلوه بعد ذكر المتسم الاوكسين الزوج الخامسوين الاعصاراك بعنة العباع وهذا النم سنته المعيقدس الخرا المفدم من الدماع وب المع فين مكاية كلاسدواذاكان عالالعطالعوالماخ عن الذوق عل فاظنك الذوق وآما اللس طاكان اكثراعطا برنحاعة للنعف المذكورة فَكُ إِنْسَرَح لُم كِن مُلَقه بل خل لدماغ اكرَبن مُلقه بقد مذا دن سالي الظامع عفدم الدماغ اكترعوا للطلاق وأنجمة الخافامها العاصل المتارح علان المسئل الماسة في من من المن المسئلة ا النفس كالمدركة لجسع الادراكات بابنا عاكمة بيعف المدركات على بعض وضم محلة الماء الميرا فساريا والى ما يكون باعبارنا ترهاعا في بها مستكارف

النامجة التوقيب بنامجة اليناهد والسكو والمسلول في المعلن الماردة الما

. रहेश्वर्ष्ट्रा होते.

مايصاريرا فالعلم بالجهول الدائعة ا استعراضا المحدون فحالباطن ويكبي المركزين عجراه م المركزين المجارة على المركزين المرك

ائل من الديم المراكز من الاستقبال المرافز المنزك في المستقبا المن المواضح المنظمة من المنظمة المن يحدث المنظمة المنظم

التعال لمني فاكن باسطة في ذا بَهَا فا لذ للنورة على السَّا وكالاختلاف السطيح ق فها والرَّجَا حِدِ العَقلِ الملكة لأنها شفا قدفى غسَّها مَّا بلد القيراع بُول والسَّعِنَّ النيونة العكم كل بها مستعدة ون تصرفا لمدالن بدا بها لك بعد حرك كم في والنيت العدس لكوندا قرب الىذك سن النتن موالذى كادنها يفولى لرتسسدنا ربالقي القدسة لأنها بكا دنعقل العل ولركي سئ يخبعها القيا الحالفيل ويؤدعل بن العقل المستفاد فان الصيم المعقول يؤدوا لنفس لفا لم لعاولآخ بالمساح العقل لعفلاً نه ش بذا ترمن غراساج الي وركسيد الدار المقل لفالكأن المصابح تشتعلها فالالفاضل لشارح واغا فداعظ المستفاد على لعقل العقولان سلك الكابرلا عصل لا بعد حصولها بالفعل وال المستفاد متقدم في لوجد على صلى التع المساة بالعقل العل واعلاا ناكت وأن كان عسالهود كاذك لكن العمل لمستعاد هوالعابد العقوى ص الرئس المطلى الذى مخلصه ما يقل مدسى القرى اللف فيدوا كما فيدوالنباية . ملك منه والآن ا و تعرف الرق بن العَامَ والعدر فات المامًا في حركة ما النفس في العاني مستعبد والفيل 1 كرا لأس بطلب بها الحدالات ومأعرى عوله فيما إدت المالط ورما نبتت وامآ اعدس فهوان خوالكم الاوسط فالذهن دفعداما عقب طلب وسوق س عرص واسامن عنى الساق وحرك وتمناعدما عووسط لداد في علم ما دكوان النيس سقال الاولحالحا لنايندا مابالعكوا والاوسارادان يعرفها ليتفرالغرف بنها فعل فى تعريف لعكل ٥ الفنوسستعينة بالمختل فه اكثرالا مل أسارة الل ١٥ العكر كوية المؤنيات اكثره نبا في كلبات تكون مستعند بالتنكري ما شغاران بالآجم كام وفيلم استراضا المنزون فإلمالمي اساخ المالصي وللما والمخديق فالخبأت وفيكروما يوى تجوله واساح الحالصين العفلية فالفك حكة والمعاف من المطالب مطلب بها مباً دى تلك المطالب كالمحدود الوسط آلى بطالط ا

وقية أالنا سيدالم تبرا لتى طديم عفلا الملكدوج ما يكون عندحلتوا لعفولات الاولى التي العلوم الاوليد عسب سعداد لتصوا لعنوات ألما يندالني العلوم الكنسيدون أساك من تعلين في عليه الناس أن ما لفندالها ينها عام كذفك تدف طلت كك العقيلات وهوين اصحاب للكر ومنهم منطن بعاس عرمكة اماس سوق الكامع سوق وهون اسعاب لحدس وتلقم الصنعين وصاحباً لمرتبدا اخرع ذواق فدسيس يجا بُها ما مَا قَ مَا المناسِفُ للمضرالاخن فشع عقلة ولفعل ويحاليكون عندا لأفغا دعلى سخضا والمعقول اللَّا شدما لفعل منى سُاءً بعد الاكتساب بالفكل والعُدُّس وهُ فا والنسري لَكُ المعنولات بالعمل كالركو على المعمل المعقل المستعاد لابنا مستعاده من فقال في نفوس لناس يخرجها من درجد الفقل لمسي فل لدرجد العقل السقا المن كل ما يميم من في الفعل فا ما يميها غيرها وقاب عقبل الناس فلا العقبة النالفل النال عام السيارا لين المات النال الم النسن وفي من الخاب يعد علا ول كلت افي من ذك يعمل بالملكة مع الحا والعاطفة والفاضل الثا وح لذلك حيل لعقل باللك مرتبة بعد الفكروالحدس وفيل لفرة القدسة وذلك سوسد شدد سارك الشواعم وسناء عظاله عصره وجدالوا والمذكوم الفاصله ين فولداو بالمدوي را يفروين في لمان كات أوى فوزاعاً المفارد في عطا الفاح ا تصال ككلاسين ولين في لدنسم عقل بالملك حوا با لفيلم ان كات افي على عطعاعلى فكرنيتها ملاكتساب لنواى والسهره والعواللي سطين الهياك والذى العفل فادآ نقي هذا نفق لا لأكات الشاح المرسد في تمثيل لمرد فالسرال لوم الله مالى وهوفي لمرقس والماسة والأرض سل كشكاة وبها مصاح الآبر مطالفة لمعاالم إت و تدييل الخرون عرف فلدع ومرنس لله الاسال الماسان

Phose is

الداد الكتب ومن عقد العقط سالنات مراحق للت الأصل مرازي بالبكولية والا للعونسد الدارا

احساح في بناسة النطاق الكلك ودي ميلان بخرجه مراكة نينة فلافترة ولانوب ويكوديته احقى ولهاسسه المرافع على أوريته المسلك الدنوي موسناً

Jes !

خياة بين فالاستان والميان فيه الانتسار والتيا وينه الدوس والميان بياد الميان ويقوان الدين بيعا وينه الدوس والميان بياد الميان الدين ويعد الدوس والميان الدين ويد الميان الميان الميان الدين الد

سي الكريد نعدًا وقربا من ذلك بعب الكف على ومد نفي فيتم عط الحدود الوسطي ا تعليدى ولمأكان طرف النفسان فانترشنا عدافطرف المجال عكن الوجودوما فالكآ كالنيسن والمائية والمائية والمائية والمائية والمائية المرتسم المعتمال المعتمان عن عرصه عا فصيم عان المرتسم المعتمال الم قع فيصم وحدام لي الما المال المال المال المال المال المنا المفيلات علالمقا الأنسا بدولما تقدت اشاغ ما الذلك الدهدالذي عنى العوس القوال اوردها العصلازوا والاستصادولاكا فالطرمساع ومدمتن عالنكاما رسم خدص المستفرل في ليس بعيم وكلها في طائ كيا يا وشع خدص المستفرا الوسطان إلى العلم المستولان في حيس واليسينها معدد فرك حاط الما المستفرا ما سبا في غم من عن من المستفران المان المان المنافقة عند معرس والمستفران المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ا ما س في الذهول، عندمع اسكان ملاحظته عرعهم ما لنك لعق في فيدلاس كالما وجيَّة المع امكان وجدها التحق شآء والنسيان عدم مطلولها فدفان الرجدمه ا مَا يَعْصَلِ عِسْكِ مِدِد كَاكَانَ فَلْ وَلَا لا مِنْهِمَا سَيْعِيلُدُيكُ مَا طَالِلَةً كون الصيع عالد الدبوك موجدة بدو عالد السان عربوجده بدوالافكا الذمول والنسان واحدا إما القي المسائد تعالدللف المحرين كون احدا مدركا والآحن وظالكن الاحسام فالمذلافير سرواما العافلدفلا شال لانسام لما ساق فادن يبك كاك شئ عنها بالذات وتم فيدا لعنولات وكونف خل نرحا فطرلها وذك التى لايكن ان يكون حسا اوجعا بالاشناع ارتسام لمنس فها ولا يكن ان كون سالان الفس مزجف وفسي كاكن المعقولات من فها بالنقل ل القرة فاذن هها موجود مرتسم بصور المعقولات بالعواسي ولاحسان والبيش وبوالعلالندال فعواروات تعوان شعودا لعروبا تعركه ارتسام صورترفيا مذكيرالا ذكره من قبل وشوسا مهن ان اوراكانتي وجد من

والمدرك وفياروان السيع اذاكات عاصله والعيم لم تعب عبا القيم الاقرارا

المدس فوظفي عندالألفات الحالطالب المدودالوسطي فعد وتفر الطالث الذهن مع المدود الوسط كذ لك من غرالم كين المذكور بن سواء كان مع شوق اولد كمن وأساطين مقولدان ملااعدالاوسط دفعة المعدم الحركم الاولى فولروغيل مدما مووسطله الى عدم الحرك إليّا يندو في له اوفي حدا سارة الى ما يمثل عالمط فالفرق بن الفكر عالمدمل ولا بامكان الانتا ت ولا امكافركا الاالفك المستلاكون فورا العطرولا طوذاك وعالاسع فكوا وهوغ المكل المذكود فالنسل لمتعدم وكانتا وجود المركذ وعدما وهذا هوا لفرف المصعيم أينكر والحدس المستعلين فيهذا الموضع والعاضل لشارح حوالع كمالناسة مشتركم بنها وخص لاول الفكردون الحدروف لالحلسها عيع المدالاوسط في الد اولاغ شيا فالذس مندالح لطرفر فتدالها يغره بشوق فيتعدم الشعوبالط على المنعود الاوسط والحالا يقرق به فيتا خ عندود لك خط بنعل مع عنا المار عادلتا تعالص اأارة والمكتشته فياده دالدعل القوالقدسية امكان وجود عافاسم عاكنت تعمان العدس وجودا وان الناس فيدموات و الفكيمة عتى العود علد العكر وادة ومنهم من لدفط مذالي حدما ويستق بالعلَّ ومنعم من عما تقف من ذك ولدا صاب فالمعقلات بالمدس وتلك المقا فين شنا احتفالحيع بلها تلت وبهاكهات وكالكبعد جائدا لعضان ستهيآة عداد المنفن ما تعن ان الما الذي الزادة على انتهاج العي والتراحالد عن النع والعلومورد بان اسكان وجه القي القدسيد وتقري ان العدسوالعر مل ت في الماد وه اللط عسا لكف والع أما عسل الكف فكس عد الما ديدو بطياها وآما تحسيكم مككم عددها وطندوالاولدكون فالفكواكة لاشالحاطي الحركة فالمناف يكون فالحدس التوليموه عن المحدولان الحدُّ سي ما كون لقي من النس ولكالزاب ملانصاب وكال ومكا لنصادها وستجاعكاد مخصوص مطالبه وهلاكم لا مصل المعنى الماكن ان عصوالني عدمل لعلا

Janot Maria Landing Control of the C

المالية المالي

المارية المارية

جسيع مار والاربكرفاعلة ١٠

معول دوره عمل لا حرا حاً لا لمون حداقة

الحالحصولالادراك بالععل وولدارات لقوان فات عما فم عا ود فالعد المها على فرحدت مناكمين تملها مها بالكون الذعيد ستبلاء زوال ما فا كالعاودة اللادراك مستعقدامالك المصرة وفكر في إدن الكون الصورع المنسة عنا فذ ذالت عن الفي المديد زوالا ما سعدادك و فيداماك القي الى هيدالتي في كيلان تقديمنا ن يتع خذا الدخال على وجبي احد سماً بذوال منها وعن قوا اخرى ان كانت كالخابذ لها والنافان بزوال عنها ويخفط فى قاحى سى لما كالخل سوفالوسدالا وللا يعدد للهم الا تعنيم كسيد وفالوحداللا في قديعود ويلوح لمعطالعدا لخوانه والا تما ت الهامن عربيس حديده شل خذ مكن فالصور الخيالة المستعقلة في حسا بد نعيمان كون اكزن لهامنا فيعضاوف فوع والدحوك عنها لغوا فيعضوا خوالم حال احسامنا و في احساسنا الحقي اسّاع الحالم فيهاه من امرالفي الحساسد وفي كر واعله لاعوى بمالس حساينا ونقول عن عدة المعقولات ظار التن العالمين اعتصاره عندغ بسقادكن الجوائل المراكسم المقيلات كالبين الشفيرمسان واستقسم فلس ضرش كالمتع وشئ كالخواندولا يسلوان كون عوكا لمتعرف وشؤس المسم دفواه كالخائرة فالمعقولات لاترسم فبسم اشاع المحال لفي العافل واحساحاالها فط وفكمنول مناسنا حارماعن جوع افدالصراعنية الذات بعددك واسات المهلالمان وادا الخدوم عن جهما سالفطات بالفات فأغا فالمعن عدمها ولم تعلى حسالان الخاص عن المسيم كونسط وفولدا ذهبج جمقوا النعل شاخ الحان ارشام العفيلات بالنعل شاغاكا لانعجمه مقل السل لان البسم لم يكن اب ينتم يدلا ندجه عرض والنس ا بكنءان برتسم فهالا خاجع مقولا بالسعل بالقرق وفالدا ذاوق بين نعي شأتى اتصالما ارتتم فيا المعنى العلد الماصد فكالاستعاد الماص كالماضة اساغ المخصيص بعض لصمال تعديدا ويصيل لنوس مدكر لمادون

مست اربدان ومعب الاز الركويقلاما وقالجا الركئ نغسا وامالتان مرج وزاوه بالنف عسالتمي

العقلية ومحالصها العقل لجب المحرم واوما الكام الافكوندعل لأدشام العسى لاعقلب مبنا تعظ مرانتابت بيما دلسيما كالا لادر جرب معنى للعدا العين على معدا للعدي الإنتي لد كلم وقف النيس كالارشاء كالفاضد الألهان مثلا واذا جا ذكن ذهيب عواد شام العين في المراجع المراجع المراجع والا كام و طل السفاد ألفا صدورال در كات بوساك عدا لعدالادر

الكيات اوالأدم كالتلكيدالناسة الماديدالالمكاكع وفهرمادا

اعرضة النسوعنوك مالحالعالم الجسماف افالوصرة اخرك نمخ التمالا

كاناوا كالمرة التركاب عادى باطف القدس تداعض باعتدالي

الحسوا والحبى خوص اميم الفدس ساح الحالة الذهوا وسيدو تشل المرأة

لأبال السانات اشدن الفن السنيف عن الحردات وفيل وها

اناكون فاداكت عدد الأصال الأالي الدى معتلف عالاً

الذبول والنبيان وذلك لاى النباى والفيى الجسمايدا فاكان لزوال

السورع عزائط فط ويهنا لا يكى إن مؤول شي عن العقل لعقال فسي الأخيلاف

بهذا والذبول فاكرن مع كون المفروات بلتركن بهاس الأنقال المتر

الغال فسننا حناما اختوبها بن المعفلات المرتب فندقلك الهذي طله

والنسان ذوالى لمك المكدعها واعراضات الفاضلات وحكرج فدست

الاساع الها والماجي شاالا فولد هذا الكلام در علوجد سب مفسط لعلق

على الفسوق بدل على كون و الكالسب عود اعالما مان كل من فرف الالك

كون موصوعًا بذلك الا تركالعمل لغفال بعد الذي عوصدح علة تعدوتُ الالل

والصوروالفاد ومع عدم انصا فنها والجات عندان الخذ الذكري دلت على

بخريده وسيا فدالهما ناطئان كل عزوعا فلطان ملاحظ النسولعفحا سيعو

الذصال عنا سا من ايا ما ديراً على كونها موجودة بالمعل فيا عوما فطال

استسارة خذاالا صال علتدفع سدة بوالفطال ليؤوق كاسبره للمقر

بالكدوقية تامدا لاستعادلها وتقبل النسل جدا لأشراق سياءت

بلكد متمكذ ويوالساه بالعقل النعل المهارة العلد الفاعلة كحص صورالعق

فالفت والتقال لعال طالعاد الحابلية والغنى بشرط ان يحسلها ملكة الكراك

مدالادان سنبها العلد الوجا لهن اللكذوالفس التصالي

المسكوالنابة والغرائطة ليستنجس وكاجداً

والجديس بؤى وصح قال المناصل التنارح ابراد مذه المسئلة كان النظ المقرح المغريد اول كان اخلاج المراجع والمغادة على افالعنس الأنسان وليست عبدا ولاجعانيا م

من من المعلقة المعلقة

منامر نوان کوزینز م الافتران نوان کوزینز

معدو صن صن من الكلاث الشماذع لك لي التهان كالصي لانتقل عن الخربات الحالف ولرسم فيلمن العقال العال والوحدان ذان سد عنا التمضيوس عقل كاجراء المدوالهم وكمس للزوم وما سدد لك ععلكتص المعدود والمرسوم واللاذم وهناها والتصمات المستعاده والنسك عليقاسها واعزا ضائدالها صلالشا وعاذلك لماكات فالمرانسا دعندالك من ان الاستبنان الله المان الله المنافعة المان المنافعة ن سوالعنول الرتسم في منسم ولا فردى وضع فاسع في ديا والقو الناطف والحلة كاجرم فأقلس بيسم ولاحما في احاج الى ان ذك فاكنى مفتليرهان واحداذتك وذكوسا والراحين فيالنط المذكود وأفيك اندا دادفطأ المطان يفعن ماحية النس وكالانا فين اولا انهاج هوغاد ف الوحد عن الاحسام والحسانات م انت لها كالات تصييعها لذا ياس عر يوسط التوكالات تصابعها سوسط الآلات والادفي غط الفريدان عث عن عالما بعدالتروعن البدن فبق هناك بفاؤهام كالانا الذا يترولد يتوفى ليان امتناع كونها جساا وجسا يسوا الزفايصاح الغرق بين الكالات الذات المات سما والكالات الديدان لدعها بروال الده في استرك المطبي فالعث عن ملك لكالات من عر تصد على يتنع فعوضعه ولمربوره كا ذك الساري شيًا ما يبيل ن يبين هناك قولش الك تعوان الشي العراللقسم قديقًا انساء كثرة لا يعب لها ١٥ يصيصف فالعصود ودلك ا دالم يكى في الكاكم ما ينقسم في لوضع كاجاء اللغدلان الشي المنسب المكن من لعند الوضع لا يحف ا ن يفارنرسي عرب مل المام الى تهيد اصل كوف كان المال تدكون لايقتعا مدانقام المحلقات كمن عث يتصوط لعل موالمال الدى لانقسم الحاجلء متبابند فالوضع كالساد المنقسم المجيند وفصله وكأ كثر تعلي وإحدامها كالسواد والحركة تبلا فاتمالا يقتضان باغسامهاالى

مك الصودولاشكان الاستعدادا فاعدث شافشاحتى يم فادن بنغاه كون ملترا بضاحا دركاتك بازاره ويومر وكرق الفيرالم بدالمعدد والتي هي لعقل لحسي في والعقل المكر والعقل العلى أساد بهذا الحان العلم البعيدة هوالأولى مناوجي لاستعداد العام الأساني والمتوسط واللاندوه كأ الأنصالك شنالها على العلم المعتولات الاولى التي وسادى المعتولات للآ والعرسترهان الشوها لمعتفية الملكرا لمذكوع وأعابيم الاستعداد بها والمشيد النسل للذي يحب حصل الصرة معما اقراد وهما بداعوا ن العقل الملك متوسطه بين العنواليك ف والعقل المعدلي بين العدس والعن الله مسدانيا في المراجعة العدد وقالم العدد وقالم العنوير العبن فالمعن والعالم باستعام الفؤة الدهيدوالفكع تكسب المنعتول سنعطا دائع فتوا عرداتها عالجي الفادن لناسبلينها يمقن ذلك مشاعنة المال فأطها وفالا النموات هوالمضعات للأسعادالام لصورة صرة وتدنسدهاالتصم معنى عَمْلِ لَمَا وَكُو مصول الا تصال العَمْلُ و العِمل الماص على سال العال الد ا ن يين ويضل كينشحص لد في هذا المسل مع على وجين احد ما ان يكريس النفس فالخالات الحسيد كخال ويدوع ووفالترا لعنو تركا وهاوالما اللين في المسيرة والذاكر المثلان عملها المنس ويتمهد وبالغاها فاق المفس لا تعرف الخرسات ولا يتصرفها با نفوادها والمنطاع العرف العرب الم المعمد للخريات بنا تقا المستعند العن الكل المصرف فيا ما قا اللها الحسل لمنترك مع ذك في الحالات تعكسب لنعن بلك المقرما شاعرا لفكي فالاستعاص لخن سراستعدادًا عن قول صوروالا شان وصورة الصدا قدام فين عن الموارض الما دية على لهدا لمذكور قبلاعن المقل المنقش بعالمات ماين كالط وجريات يقى ذك سا صفاعال والسافانا والسسنالات تقورنا كليات وهذا القرفات فالخركات والحضصات لاسعط دالناك

الغالية

وتلاالصداقة م

افى سىلىت موندا المح مرددك بقالة معنداندلا يتألج لْدُونِسَهِ فِهِ أُسُودِيْدُلُا اِدُلْهِ يَنَاجِ لِيَعِرُونِنَ الْسِعِدَ الْرِيَّ لِينَ لَا إِلَّهِ إِلَّهِ الْمُنْصِلُ الْمُعْلِينِ الْمُنْصِلِ الْعَلْلِ الْعُوالِظُّلِمُ مِعْلِمُ الْمُسْمِينِ الْمُنْاكِلِينَ

> المعقول الواحد ومحل ايرض عربي والود ، وكرول العد فدالع

كون لداخل عن الميد الذع كالمسم (أكن ط حل السل فكن عصف عيى فسم من حيث حرا حدوها المرس ان فنا الأجال والمعتولات عي مكن على الله في ومع نزوم الح المدكن فالطّ عاصل لان كلكم العلى العلى الم كات سنا عداوغ متنا عيدفالحاحد بالسل معه فيدوذك لأن الكرما عن الآحاد فاذن ستان في المعولات ما هي واحد فاذ اعمامي حيد موقا فاغاعقوامن حبث لا يعتسم ومعنى مزعقل ندا دنيم فيجه بريد كه وهذا الأرتسام فىدلك المي مراليكون من حبث لحق وطيعة اخرى مراكد ما عركد بذا ترم ان كان ذك المعص انسم وجسن انساء انسام المعوالم ولين عد مواحد وهومح فأذن المعتول الواحد يستيل نايرتسم فيانيتسم فالوضع وكأرسم وكل قيَّ عالدُ فيجسم سنتسمُ فاذن حل المتول الحاط لين بعسم ولا بقعَ حساً بند ومل لمعقدات على المرفاذة ليت الفيرالان أيدوكها من أنا الاتل مسمؤاجسا فاطالا الكاج فالمق وانا يدوله فادعالير سم فياستسمال حرا زامن انتسام الميلا بالوضع فالعلايقتين انتسام العالد كاس والموه العافلين ا ن يضم ذلك الأنف م كا ضام النسل لمعسبا وصلا واع ال ماليني الفعل فلا يعتمال م ينصم الى منتلفات لأن المنالا فالأحراء الموحدة في الكلَّيَّة اضام الكليا لعلوفد في عنه في العلامة كتنبيلان يضم التي الله وان لمكن الآفا لوم وذك كالمسمالذي موتعن الما خرار عن المساعية المنافعة المتعانس في المانية المانية المعانية المعالمة المنافعة كانكذك فاستعان علي حسير عيرات ما العلى يعتم ا صام ذكالم الحاط أما والحغربا بقوالدك الدوالي مذا الفسل مسلوى ستلاسط بان هذين الأخالين وتحقو التنافها ويم وتعليب والمك تفل فيعود ان مع في السي العيلية الوحدا بدقت وعبد الإحل منسا عبر فاست على حالالا ول من الاحمالز للدكرين وبعان كون الصيما العقليدا وأحلاً

حذبيا لنعين نفسام الموال خرواس وغيوت كدوا لجزوت كالمخاص عواسود ولكل هوالحال الذى بنقسم الي خرادسيا بند في الحصم كالبلقدة فأسقم المعضين مبناسين فحالم لمحالف وأشادالش المحذين المسمين بغياد المطلع المفسم قدىفارسراشياءكش الى قولم كاجزاء البلقدوا لموايع قديكون عسالاسف انتسامدا ننسام اكال وقد يكون بجث ينتعن طلاول هالنقسم الماجراء غيرسا بدفالوضع كالمسم المنسم المحضد وفصله والحماد تدوصورية والمطالدى سقسم الماخل مسا سدفيا لوضع كك العل فيداعال من حشهى ذكالمل لمن من عن ما معالم من المعلم المنام كانهالا تعكمن حث موض لمن حث هوسناه وكالسط فان التكولا يماين حيث هوسط المن حيث هودُ ولفايرُ واحدًا واكثَّ وكالحسم ذان المعاذاة الذي اصافدمللاً لاتميّا من حيث على جلء وان حيث مع يحوع والما في عوالموالدي يطفدشن من حيث موذك الني الفاط المنسمة كالمسم الذي يعلف السلاوان المحكما والفناد وآسا والشخ المالمنسم الاجرمؤله لك التخالمنف الحيكم المعينان يعارض غرضهم واغا اعض دكرالتم الاقلال العال لا يعاون المعلل المنسم من حث هي كالمحاوليس معًا رسمًا يا ه عن المعاريد طل عا مع عليمًا اسم المعًا وندلا بعن واحل والمعنولات معان عرب ٧ عالدوالا لكات المقعلات الماليم ما دلها عرب المداله المعلى ذلك فانعلاد في كركم سناهيدكا ساوع رسناهيدم ولعد بالعل واذا كان فى المنعاب ما هو واحد العمل و بعقل عب عو واحد فا ما العمل من حي السقيم فا دن لا رسم ما سقيم فالمنع وكلم مكل في فالميم منعتم لما في من تبيدالاصل لمذكور شيع في تفريرا محدّ وهوا ن فالمعنى " معافى غيم مستدولا للزم مستح وهوالنام كلمعني اسمارا وغرمناهد بالنعل حآدكات متشا بمداوع بمشااعة واغا قيد النعلالان النيالاي

العل صر

زال مر

لاغلين سناوهم للحيث وجود جسم مرعلى وضع مامندوكالاحداء الوحدة مَ

من مر

قى لە مىر

بفوك وآن لم كن شرها والمالف للانم من حديقا ندا استد بفيار فا لسوده المعقولة عندالسمة المزوصة سادت معقدام سالسي مدخل في تميم منتق الا المرض و تدفع صا الصول العفيل صورة عن الواح العرب فاذن ى ملا يستربعدُ لها والمالف اللائم من جديفا دنرما فالسروالقيل غوله وكيف لا واب عا رضة لها سب افيد ولراف فالضد بلاع فأن احدالمسمير هما فظ لنع الموران كان منسا بالفالص الم عراما عنا أن نعد عرسيمن حسع ال تعربولي فر الداوستان واحساس وصع فلت مي المصرة المغروضدود لكيلان العشد عارضد لحاسب شي فيدد ومقدا رفافل المنكفا بدفائه عدا للمسمال كان مسلاما المسمرا لا عن المعالمة المنافع ا المتوارفادن السورا الم فيضا هاجردة كات مفياه عدايد عربيه اذااعنه والكل القسي العربواذا عنرانق مدالها اوراد واذا اعتروصولدن انصاف حدالسيزل الآخلونيفان اذااعتر فادالمنا سد مذفا مدما سدوا مصامي وصلان البن را الحران سابان مرض الالادات في مقدوصا ما لا مالدوفي لرواسة هر الصورع المروسة شاع الالخلف فيكسس طعا المقوم المستدول الديغت عبالطنة الفنواجل لها عند تسايد العضع مقاد تدالي توسدما ويدال وكوه وسها ويرغما في ذى وجنع وقول المتسام للوقع من سان استاع على ا المنواد والحسم والتعدين وجاب طوالالص المسيد فالخالية فدليم الرق سهالانا لذا احسسا وحداسان ملالوتيفاه فلوتذان يلاحظا اجادله بتايندا لوسع ماراند استعبدا وتدكالسين والأف والفر فان صرة العين المين بليك فيها دة وجدام عوالس فهاوكذ لك السرى فهاستا يان الوضع واليدكريها على بعد عضور بنها وكون احداها وحيث الأخ عني الأنف ما تعرب مادية تقادفا ولك الملاحظة تعنوك

فالمدلات والعدال خراس الدكالجسم الواحدوج مكن ال كون فالدفح واحدفيفسما نتسامه والنسد تنبدعها دهاالاحمال تقريع الملعلى الحادادا صم الفين سنايين وجدا لا كم المناس سنايين للجديع العبد أفلان ألمان كمون كل واحد من العسيون مع الما عرسها في كمان ذلك المعنول معنولا ويم يكو كل واحد سما با نفراده معنولا لفقط ن الشرا والك كذلك لل كالاصاحدين المنسود معقلا بدكا لاصل ما العسم الأل فبطس للشراوجدا لأولدان كل واحدمن النسمان طوك الفدير كونسايا للكل مبا ينذ الشرط للشروط و لمزم من ذكك لا يحتم من النسمين شئ لسرها كما بلاغاكن المبع سملي المبد واده فالمعادة والمعدك كما اوعدد في السبين فلا كون النسبان حرسون حب ما عسدانا المدلم عد والما ان المعنى ل لذى سُرْطِكِ رَمعنى عورص له الحرين لدلاكون من عيف عليدك غربست وقد وضناه واحتاء مساعر عف والناك الففارون السندنية لا يكي العزان حاصلين فلا يكون سرط معقولة محاصلاً فلا يكون معقولا و ود وفيا معقلا هف والسيمة الالالمسم الاول بفي لما تفان كان كل واحد الم من المنشأ فيبن شرطام الآخرني لتغام النصول لعقل كأسا والحافرجدالاول فألم فهاصا بنان لدسا بندالشط للشبط فأشا فالحاله والناف بقوار فالعوقيل المعفى لاالذي فأيعظ يسطون هاجرة مستسما وأسا والحالوجدا لمالث بعلى والصوفانه فلروقوع المسمدكون فاقتل المنط فلمركئ معقولا كاما العسم المانى وهوا ن الكون حصول لتسوين شرطا فيعقد لركون عوسفس معقولا وكل واحدس العسين بانفراده المع معقولا كالحسم الذي يقبل العسمة الراسية فيطا بفراليس المعنى المغوار ماخوزة مع لاحترب عن ذا مذكا لعتمد اقلاوكفادته ما يقبل لعسمة من المقاديًا بنا وقد ذكرناس فيل العقوى المعفيل أغاكلن محرة عايعتضد غرفطها حف وأسال لنتخ الهذا النم

المهم المهم

المتاوينء

..

المنعد والعنالن والفطأن بالفيل العرب المستعدفا مع الوجم وضا الفسلها لاحمالال ومن الاحما لزللدكم من وسيان سقم المستمالعل الحونيات فاواعوا نافستراكلالط الإنات اعاتلون باصافتره والدسعي اليدولك الزوا يدكون امامغومتها حيات المنهات اوعنهغ متفاقكا معُمة كات معلى وكات العدما فيدالمعواعية الوها والعولاللة المنعدكستدالسان ماسا فدالط وخرالط المالانسان وغروفان لم تكن مفود كات عرضيات ولايخ إعلان كين الحاصل معداما فها الدي الكلى قابلا للشركدا ولمكرفان كاركات العشمد بالمعدالمعوالن والحط الفعولالرضد المست كعشد الأنان الساد والباع الالسيدان البصان ول لولك فالدلك للشكيم التالقيدما فسد العيالف المالك الخريد المنتصدق فالم يتكالشيخ هذا الفسم لان العاصل مندا يكن معتملا يسله صورة اخرى ليس من الصورة الأول فا كالمعول الساط اللوع النعم دا مر فيعقوليذ المعقولات نوعية وصنفية كون بحريمه أعاصل العنوالي المسن والمخالف وسفا المالف الماست من الأدوي المستدا الحزيات ولوكان المعنى العمل العمل المالدى سوقع ضا لدسم مخلفا بوصكان عزالوصا لذي تشكك مراقاس فول العسيدالي لمنا بات وكا كل واحدم احرار صل وفي كون البسط الذي كلامنا فيد هذا هوالتسد عي المحقد وهوان عذه السيدمون الانع فالرجد علاف لسيد المفدسة لكها ما محصف لا تكن فستعلى على المسترة الكلية كالميوان بصولة كليدا خرى كالناطو بيعلما صراع الشكا لأنسان ليس كاصل أس الصي الله اعنى اليوان فا ١٥ المفعل الجنب كاليوان لا يتعمد ذائد في معنوليته الى معنولات نوعتكا لأنسان والنهويكون عموعها هوه صاصع الحلان وكد

الكان وسها الحدور شعا الخيالى فى دى وضع و قولا نسام الحسف عادى فالسمرها لا تمالله صو الاين وهو العسوس اصل ١١ ١٥ العسل عاعدًا وال فالهضم هالمنم اعواصا فالفش لذى بعصل الطابع فالتى الذوطيع علىدولد كاسي الدى يخم براكيا ورُوتشاوه النيل الدال ال مدرها منطبعة فالبالص طأج عالمديك الحس وفي قيالانع الاخط الفياليينة الحستوانيا لمدنتي وادراك لفس فأوطهم مبطلان ولمن ادعمل العُلايقة لدك واعتراضا لفاضل لشارح بان العومة العقيدة فالنعل لجهيد ليت بجردة مكر ونسود كا وفي كم لوجع الناليس المناسخ عردة عوالا كان كافيا فيهان نجره الفن لا ناح نقل كل سين فعدد و وصع و كل دي فليس عواعن المواح والصورالعليد عرة فعيت عالة في عيد لسي بعد فالمحد المذكورة الان صعد عمر على علمالة تنافى صد عد الفي عليه والنيع فلا اورد مكا محداث فالتركشد خوالمنسوالوسوم بعوادا محكد لكداوردهاط وحداق ساخواعا ذكع عذاالفاضل وذك لانداوردها عكذاالصود العفلندليت بدوات ومنع وكاحال فحسم فهدد ووضع والمااخناد مسا المحدالذكورة المتع فالما الموسم المعنول الواحد لسن والمسم فقال فداح ووب كون الصورة النياليذ تتها على ومداظم كالساوالد وأما اعزاف المستفادمن لينخ الحالكات وهوا 4 الخيل عبرة ات عجم وغلمكم اطباء الحسمة فالمقادمة فلم محزا نطباء المحسوسات فالفس والجاب عدان المسي اعتماعه ووقدات وصع ذاك الأنطاع والعن المحالا تصردات وشع المنترف في معلن ما دك على عضوكي المهالك والحاليدما ساكنها متفركي الوعيدم أيدولكاب انها تبكل فذلك بدفا الجذل بغيرها ومر وتنسيد أولعك تعول ا والصماالفل قديقتم باضا فدزوا يدمعنى ترالها فترة المعي الجنسي لوحداني بالفط

المان المان

متى دى دو خلا خلا برا دهامتانية

المخع

داده المراسكي القدار وخدل على فارود لك عقل مسدلا الرسي معلدكون والمه عامل لذك المراسكي الموضع عند المراسكية والمراسكية و

عّادنا مرً وقابت وكلطافليعف ليسكن

فالحدم

بالحق لسب يرجع الحذائد لاينا وفي لك فهن صفر كالصاب وفا لمالغا صل الم

من حقيقتها اعتقارت العفل المعالى المعاقب الدكود وعالمتنام الماشة العن المعاقبة المعاقبة المعاقبة العن المعاقبة العن المعاقبة العن المعاقبة العن المعاقبة ال

وا مذا با بسیرسنی این بیمایشاری کی نی کی ای فالهده مشایکتار ندالاده و امارحیا وان کان قاید ماید کالیسم ای خاص می کامکرلدگی میان کشوایش وشیستُدادا استید و قبله و شی آخران کام یکی آن میرا دادسی لمدن ا المیرده قابل انتقال واکانت قاید ما قال حل ان کاکت تعدال داکانت تا یکد

ن كان فذنت فعاصى لامقا رندا لادة ولواحقها ما صدع لون التوسعي

بدواتها فولسس فان كات عقيقتد سأمل ينع علها مقان والطيملية

الاما تكان ذك لها الأكان وفيض ذك الكان عند لذا فراياً وكالتقت

النوع كالاشا كالاستنسم المصطولات صنيعد كالعرب والعم كون مجرعما حاصل معدالانسان وآيضا لايكون نسبة ضفا الانفاع والاساف الخاليوان او الانا فالمنوب صبدالأ بزاد إنسية الخربات ولوكان العوالمقالة البسيط الذى استدلنا برعى تجويد مخديف منحلفات يوجد كالجسوالفسل كان عرائ جدالدى تشكك مقراها من فولدا للمتدال جداء مثنا الذكالمير فكان كلّ داعيس اجرائد السيطة التي استقسم تحسيد العالى وفي المن تعسك ا الذى استدلا الدنية بعرض شكسه معدد اشارة الكنوان كل منقل شافا مد مقل بالغي الفرسه من النعل مد معلده ذلك مقل منذا مرفيل ما يسل سُيًّا فلذان يعقل دار ويدسان ان كل عامل من معفل وان كل معفوك. مذائد فهوعا فل وابتداء بالاول فعظ لدكل شي يستل شاعا عيقل بالفي الفريدون النعالة بقال صرى أياس وإغافا كالمالقي القربة لالمجعل لفي أشرات بعينة حالعقا لحوالي وسوسطته والتعاليلك ودسه حالفعل العواج الق معقوان يكون للعاقل فاخط معقوارمي شآة فالمادا وكان يعقل سافه أن بعقل بالعلى في سُاءً إن ذا تدعا فلدلذك التي وفيل لان تعقل لذلك الثي عومصول ذلك الني لمرو تعقل لكؤن ذا مدعا قلدلد ككالشي هويصول ذلك المصوفة ولاشك ان مصول شي لئي لا ينعك عن مصول ذلك المصول الما ذا اعتبره معنبي والعاصل لشارح استدك قرال لبراء يعلل لفي الغريدم العلاان العفل المفارقد لس صانى القي علما ساف من الا تعلى العط فالدوكان من الل ان يغول فانه بكى ان يعقل بالاسكان العام ليكون شناكا لها والتنوس لائسا شد فل لا كان العام يقع علالا كانات العدد مصطفراع القدم من غرض وردة فلذلك لم بعرب الشيخ عن المتعاف حذاً الموضع وعترا لقي القريد الدي مرد كره الماد الانعقال لتناسخ للقالصدور ذكا لعقامن المتعل التوا المرسد فالمثل علاقع هوالمتعلى المنعل كالمتعلق المعتمال المتعلى المتعلى المتعلق المتع

السئلالثامني في المحرّد فهوعقل معقول

به شدندگ کافئ مهند امتن ما اطال ملتی بدایشار کنگ در مدند امتار برایش اطال می استان استان برایشار مینا احل سی میزین داده این امتار کافئ احلامی استان واحدی امتی میره استان برایشار کافئ احلی برایشار دم احداد مان واده امتریت با احداد مینا احداد مان واده امتریت با احداد مینا احداد مان با احداد استان با احداد میراند.

:34

كانتها قلدلتلا العور سلداذا ترغرقا عدبنرع لرعيتم عط تكالمضقد محسد ذاكما ان بقار فعا اللعدين فلوامن المجدات مالابع لفعالني وم تغلا وكيف يحكر اسناع وكك عندها وفيصى ذكك مكان عقد لدارقا فا تعقل عر يستلي تعقل كي فرسعقلالم بالأثكان فان معنى ليعقل كون ظاهر خصدا در الموالد الموالد و موالا عندمان والموالد ت متعال الموالية . يستوان تفك عن محد المكون الموالد و الموجة و الموجة والمواد و الموادد المو سوحصول الصوالعقليه بالفج الفريتروي بمني تعلداد الرويفديل ككلام وفيض ما بلفرد لك امكات التي المنظمة لذار فنتسادن كلمسف وابع بدائه عافلا بنها لاكان وفدنت الميكم ولدكه عد بعضم بان المصورة بنرى عرضد يق الما كمنى علي الاول كل عا فلائن فه معنول بذات كالساط الماصل المتعون عذا العمل مقارتها فالذهر فاذب لاستي بعجان بعقل ومالا وبعيران يعلم غيرام سان ان كل محرد فالديكن ان يكن عافلا الاسكان العام و وها مدان كل محرد ا 6 ل وان سلناه فلاد من دليظان كا محرد فا عدم ان يعقل كل ما اسكنان يقل إلى التركيب المسلمة المركة المركة المراكة المراكة المركة المر عَلَى حَقِيقِع عليدان كل مح والمربعة الدين كالالتيا. والما الطر من يعقل أسان المناع ويعل المناف المنا The second of th هوانبات لعا قليكل ما يغرض معردا ويكفى فدصت مفارشد لعقول واحدواما ومن مر وبان صدق المفدم ان كل مح يصح ان يكن معتد الأوكل ايسح ان يكن معتد ا نبات صد تعلى كال سناء كل محرد فني لديد مدالين بهناهاس في غر كالم وماوسي الكون معنى الم عمره وكل ما هدك لك يصح النا ون عرو فا ون كل اليدما عدف فالدوائر سلنا ، فلم قلم ان صعد القاد سركان في الما بح ولد لاتوقف موج يسهان يعادن عرص خد الفادة على صلاليو فيوس العافالان مث لاجوزان كون مشروطة ال كون فالنس فأكر لو توقف صعدالفا رسطى فد نعس لفا ره فقص صعد الفار سعل حصول الجرج فيد توقف معدالتي على حصية المحرد فالفس لوثرا خرصة الني على وجوده منا لطد فان القاونة وحده الماعزعها فاخرالجوج سواء وحدني لقفال فالخابح ين مصدمنا والغر جنسر عند نلمذا فواع مقاوندا كالالحمادية المراكم المال ومقادندا كالر Constant in the second of the ولاسنى التعتل لاالفاد من فاذن كل محد يصوان يسل عن القدام الرادا في للآ من كالمنع من صفائدكم سنع واحد على صفر العكم لسائرالا فياع علم المحكر الذكودين في هذا العضل حكا واحدا فسل محدا ستناثة وحول الوسالي فان العرض يعم ان يقادن عنم مقاوند المال العمل من عنه عكس وكذ لك لمن والمانيان الأسناء والاظها وساء اعاص فيدكا مرديد الم وبالخامي المكس واذائث ذلك كان تدف صعدا مقان المحرد لفرة غرابان فال اما في كل مود يعدان يكون معنولا أس ببياني فوصاح الواع م النون الدون من العدود المن الموالات الموالات الموالات الموالات الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة الموا عند وجد فع علية وجد فع المرود الما المرود عدد لا تعالى الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة الموالة حضيصًا مرا عُراكُم إن حقيقة البارى بعًا وحعابي العقعار والفيى الب معين فغامرا في البلب المراجع ويمكر المراحة إداء المعالمين المراجع المراجع ويمكر المراحة إداء مع المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة عرصني لد للسرط لجاب عندا فالحكوران كالمج وسيحا لاكن معنولا للسرمادكا سَوَمُنا عِلْ المَّحْ المَّنِ للم من معدُوجة نوعيرس المفار سُرمعة المنع الله صفقا وطيالمع فالتبي الشق النبع فيصفا لعصل بلهمذكور في العصال اذى ذكوف احال الادراكات المسا المناويدواللياحق الغريب الفاللية ماميت عماميت. ومفعقي المائد ۱۱ الذى لا ستعير تعقل الحدوالا بدو كي العال مصوانع من المفا مذكاف والحنالية والمقلد وفد ترالكلام فدفا وادالا عنواض بنا عليه عرب است كا الدلالذعلى صدطبعة المفا وندمطفا من حشالمسترالستركدوه كافيدنى ذات البادى تعالى وذوات لعف كي معنى لد القا والفالا بعض اصفاعها تقروا محدة فالعان حلاان حنه الأفاع سنساوية فالمستدكك لا لمض فنفوسها أفر فالدوان سلنافهم قلتمان ما يعتمان يعقل وحلايهم الميقاع من صدّم على مستحد كمنا فالذمن صندنا المادح فان الاناة



وجد الفارندبا عدى لكالمت دون الاخرى لكى الكرت المستدعد المراد في حق المراد في حق المراد في حق المراد في حق المراد في المسترود والمراد في المسترود والمراد المراد في المسترود والمراد المراد في المسترود والمراد في المراد في المر لحوف إلا عند العبام بالذات والمعل فك وكرالنب الما مع اللاحق من حث سخستدالي سفصلها عن المرتسم من معاء فرقع عافلدفا ن المرتب فدفين مرالمسدالم وه عن صبح الواح الرسيا اعدا ركي ما ص معلمة الماعدان مقلا لامرخارج وقد مرالغرف سها والأنسا والما تنصولي ومنته كالميدة المصيرة سنا فالما ولرد كالتها الاحرس بتصيدال لمعها المساكيل صورع عفليد لكويد لعذا الأعبا دخارجا عواليم المصورا لما صلالا الح الد ميرين الأعباري المردة على المستقل على فا حاكما لما من المعالم المردة المعالم المواقعة المعالم المواقعة المعالم المردين الأعبارين المردة المرد النام بالذات والتباح التع العاظر وأما ان لا كون لانها إلا الم المصل عند النيام بالتح العافله فغط والتسع المانى يعتم الخالد اسام لانداما الصل مع المنا وراومد أوفلااما الفسم الأوا وهوان كون استعاد الفاقة لازمالهيد فيعتفى في استعده المفا وترسياء كانت قاعد با لعق العاقلها فن وعلى هذا المغدس مكون النك ساقطا آما التسم الاول مواصام التسم لمنافيق ا ن كون حصول الاستعا وعداليام بالتي العا فلدم وجود الما ورفيطالان التوجيان يستعد الالهدم عسل المرك استدوا مك ال بسالالسندة المركز المركز المركز المركز وصد تراكز النات المركز يستعدمها كعسرها اللم الاادركان الاستعداد لسنة الحج عراك مدالة كالاستعداد المعقولات لترا والقي عصوصد حلى المعنولات الولط الما النافيمها وبهان كون حصولالا سفعاد بعدوجود الما ومرفيط الفراق معط صفداوصوف عرستعد محصولها واماا السم الثالث وموان بكون الاستعلاد قبل معد المنار من من على المن والألاسعا بسب لهيدا بفركاكا سفالت الاقدودك لان المستفاللفا ونداعاتك

المته لمحودة في الدي

وبالمنا كونناصورة فطيه

المالين المراسية المعان المعانية المعا

المناسبة الم

A Call Chief Chief

منتع وفداعزاف الاولين اليقتضان كون المفادن عافلاوا يزعمن صحداله مالناك فالمايح الذى هالمتنو لكية عافلا طالحاب اندام سندك من معداللسين الاولزع معدالت الناف بالسدك من مصيماً على عد وعنالانسالا ادتبرة لمتعمد وبالمتناف وكالمنالان الما يعم تقارنها فيصل بقيمان مدان كان قايا سفسدكان عافلا الو مرفقاك معلى الأخرف فاستدل على المؤالمة كرس النسو المالت المسيون الالمرو على والمواف فالدك الماسة والمراكب المساولة كلالية المسالة كلوالية الرفيد من المواف فالدكان الماسة المالية المسالة كلوالية المسالة كلوالية المسالة كلوالية المساولة كلوالية المساولة المساولة كلوالية المساولة المساولة كلوالية ك مالاكون ستقلأ مطلقا بلحكر مذاك على حدث يما والمصاحل بالفاطيدة للآخر بالمفتي لدوالافالفي السيل شدغنان مله كذا عل معها فيصلها واعتطاب على لكا كالمالا كان حلد متعولا بالماعز ف بان تصور العاظ العفول المردياء المال وعددك سقطا صالديل طاع اسال المنالمتواقد بقادن الجوهوالستقل بقوامد كالمقل الميكاني عنرمين بالفراشي المرسدة الف يسرعوه الجسلامة مالذلك المرهر وسيرالحم بقرده عقلا اللكان يكون هذا الخزوج سن القي المالنسل بالاسكان الماص فكر الشير الاسكال لعام مني انظلقعا الدانس عندن ولد كاستعدان بعدا ورسما ونه ويت المنصفاق المفاريزم النواش للقاد مدالحوه ومع وتنسيدا ولعلك تقلده عدلا بحد وا كل كالعافد لدعب ما صدر المنصد طرما في من من من من المنطق المن المنظم من مناء في في عاقد عدا كما استدار المنطقة كما استداد المنطقة كما استداد بصحتمقا وشمهية الموج العاظلا وللعقوات عندكوها فاعتمعها بقرع عاظة تعرفه الماما الماما المامان المامان المامة المامان الم وحبن احدهاان علد للفارة سرطالا وحد الاعتد القيام بالعرالان الانعال لهامانع بيجد عدالقبام الذات عان هدين الاحمال بيجاف

ست دانش اوزانی نداکس دوسطه خا انتداد و علی دانش است است است به می موسط انتدان و علی دانش و می موسط انتدان و علی ما موسط انتدان و می موسط انتدان و می موسط و می موسط انتدان است می موسط و می موسط و می موسط انتدان است می موسط انتدان است می می موسط انتدان است می موسط انتدان است می می موسط انتدان است می می موسط انتدان است می موسط انتدان است می می موسط انتدان است انتدا

التغديري لسرانتي العراضيداعيان اصبلدها والمركانت فيرستغليغ إمها علاف الصلى العقليد وظهرانون عالمات

القوخ مرحدا درخا لسلادر المح حواست تدالفا فارذ وعصعتى مه المقرائكر دوبارسولاركان مرسانداند الناوجد في الفائع مسمن وهذا الحيسة المادة لما مرسول عالم

> Missing intology والمنافعة المنافعة Whi A Upid

The Marine Williams Contraction of the state of the Control of the state of the sta مجرده على الواحة المرسدكة فاستواز فلا يكون هناك شويفيدها كاستعداد عرفها A THE STATE OF THE PARTY OF THE فاعدنذا بناعر سنعده للفا وشرواق كانت عندك لها فاعد بالفئ العاقل سنعل ق يعقط التك أين وانع الالتي من المن هذا الم هذا المستعداد للك المستد الع كان من المان المسترك كانت فقد سفات كالكافس في المانتسم الا ولك المت لحا والعالم العنا المنا المناع المناس من المناس من المناس التي تعاريدها وترمعو والمجوده محصل أنيشه فان لمركي لسعها كالصال سلاخرة The said of the state of the st لـ الاصام الكشمالارسام فالعقل فانع با نفاده مقاد تسعيل فالر الالفول فلانع كالناطؤ سيعدقق المعفالمشى وحسلانها واخره مذلك عجته فى كى تىرىنى ئىلى ئىلىنى ئ الاستىنادا ئايىنىنىڭ مەسىدلىك ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلىنىڭ ئىلىنى ئىلى Similar Composition of the Compo لمستدعر مسلم الما المالفي والدفكالأسما دوي دهاالماخ Consideration of the state of t لام كى دعلى المستدا كينسيد ليعدن والدعن كك لطبعد فهى ستعدلما والفطح والناء في في لد تكونست العلب على لم تكسيسوالعوا كالسدان كات الكري مادات طبعدا لمنسداندواذاكان مال المسل لذى المحصل وجده الآ Every Charles See West الاستعاد عندالا وتساء فالمتمالة ي والمان والمان علامة المنان فركة لك على عال الأنفاع المصل النيسة عن الفارين في الما والمنافق الما الأنفاع المسلمة مع حصول الأكتباب لد وقوال م فيكور لم بالسعداد الذي ي مسافيات The second secon لفّاريّة اعراض للمنها كوي نوعض عناج البداع أما يكونه الافراع باحضا آمالية على لفّاريّها عادات على طابعها الفصدة لصداعة حاص ولما كانت الميذّة للم انباع المهان فسأدخذا ليسع والغاء في في كم فعل النوا المذكورة في ا وان كان انتكتسبه فالنا ملالثان وحيل فلم فيكون الاستعداد اعاستعاد Some of the state النافئ في تصنيا في عد مصالة عند عن الما من الما من المنافع المنظم المنافع المن مع حسول الأكساب جالًا للسَّطِ وبالمَّا لنساد السَّم المَّا فين السَّم والدُّي The property of the property o مقادنها مسل الداف في العلال العالم المنافعة المناسبة الكاذا حلَّة فقرانك وعسرالفاطاكاب وتعماحا الرفريعا وتكالين عرمس ولا The William of the State of the ما اسلندك عليا وكانوس أندا ويسرمون مفيل وهواع الذات عام اولم كنّ استعداد لنى ويدكان ذك الني وعدت اساع الماسم الله فين منامدان يقل فلفرد وكان كون فالذان يعل ذا تدفيظ مرق اللشوبان صاده وكان فافوار وقدكان المتعوصل وقوائر وهنأ كلرع تصهج بنسادالسنين المذكورين والغرض أشاج العسم المنالش ليآ وقول فيج إذن أنكون فلالا من اللندي بان المراج الى كون الأستعداد لازما للبسة وقول كيل بب كالمقادر فهوالمية اشارة الى م Wind Strains ا لا سنعنا واستان مسلمين ما يكان مدال لما المراكبة المراكبة المستعند المست النَّالية مِن الثَّليُّر مَو مَ فاع المالمية المنوالمسك سنعا واكل صوارة كالم بكن ارخوج الالسل فاع بلولا كلام فد فكف فالمع المحقو النوع وهيجاب كسكا مرتفي الاما المفوالسن كالمسوكا عواه شلااذاكان مقارنا لفصلكا لماط فركي ستعدا دات المات ا فدوما ب بسالفات بدوم بدوامها وعشوا ن يعيرون المفاونرف لآخركا لعبال واداجان وك فإلا يحي بكون المستدالعلي المعدادية فاذى يدل كون ما هرهكنا سعوا عافلا لفائد ولا يعوا ن كون معقوال ورد

كان عرد استسدغ مود الوال فسدكالنفي ولفا رقد الدّات التي تما ما المات كاتا إدة المفركة الولدلاعالدافا والمفعاد الواحد المنعض كامواد في ال فالماديات لاكوس شاخان بمسبدماس شائدل في فعالمن شائد طاع في لأ الترالنان المنطاع وفيد الفظاء التحديق الفنس وفيد الفظاء المستخ المان فيف وقت اعلى المربة المادة المربية يعب من ذلك ما كون مستجمعًا لأسبا بدويته ما ين ربعها ومها ودم الكلَّا الغاذ سنا فنيا اللادة المعطمة فيهدبها مقدامها فالأطار على الم فأدماك المنس وبفالكلام فرعركنا تحصل التيع بذالع كاتمن باشخاص ذك النع الخان يتم الشخص فاذن النفي لم استالما ما تاك النفس منسيد لعكلاً ن شروان شع كلاما فالفيكالنسا بنراني يصلا المسئل لايل المالي ذات لت قوى تعظ باالسعفوا داكان كاملاو تكلمع دلك داكان اقصا اعاد وكات فلك عدة المصول من النبيل منا الما المناه الما وتستقالنع بولدمله وهالسماة بالقاذية والمنية والمأن النل وظهن اماح كات حظ المدن وتاليدة منى تعرفات في ما دة الفناء ويدان يلي الغوىالناتير ذلك ن انعارجيع من الفي الناسم شعرات في ادة العناآ وفواك الحكات لمنس بالالعسل أبابي تعالى فعالا مخلفتين غرارادة والالق لقُال الله المسيدة الدليما يَعلانا عَالَ العَالِمَ مَعلانا وَرقيل المَا يَرْمُوالْعَادَد وَلَا مِن المَا الني مادى تك الاصال وهوالح بمها الاطهاء في طبعة وأعوالين س ذك يراد و فالسّد على است متعدد عندا في احزاه المشدى في الطلقة مع به المثلق المسارة المثل المتعدد المراد موارد والمراد المراد والمراد المراد والمراد والمراد والمراد والمراد و يتم به المثلق المسارة المعالمة المتعدد والمسلم المداود والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد والمراد ا عا تنبين على أما ن المركد عست قوا منهامن الاعتداف ومعدها عنكاص ولاية في المنهد المسدلة من الحاء عام الطبع و بنعث العرب كالمن كالمن كالمنا ومعاء المتخصر آخا تاع الى فأبد صلالهادة وقولت وفعن لمشا فعال فأعلمتنا ستدليواه تكاه الدلها فاضالها وخادمة ففاعا وهداع فالغرب للشرق اشاخ اللاستدلال وحودا لأضلك علوجود الفيى وقولت المحا مُؤْثُنَّالُومُ أُوامِلُهُ وَهُنَّا أَنْوَالُهُ وَمُثَلِّفًا أَنْوَالُهُ وَمُثَلِّفًا مِنْ الْمُثَلِّفًا مِنْ فَمَرَّا أُحْسَسَدُومِ الْفِطِمِ مِنْ فالحاربان تنيلان على على اللها إن المجدة فالدد المكب وتعالى ما الفأذير وغدمهااعاذ والمفار والماسك المعدوسالان تهضط الماضة المعتق م الموادة الرئة والموادة دولاد الأنه المنطقية على ولك المحيارة الفريدس حارج فا والما لها عن يصدى والا لما مطال راصد واللا معدلتقل العالى نفدع الفاد معلالنا فتدليفهم معلما على الفاط الماطية الملح مرة وطل معادالم والسلطين عصدال الما الما الما الما وخلك خادساالا ربع عسك لأنعال المهمة على ارتب لذى ذكع قواسم والناية القيم المبدال كالانسني لما كان الأماء فالتأليد مع بين الدكرة المأدة المست الفان م مناهم المناهم ا ن سبد العلل قصيفه ليد دلاعا علاه في الح وات مسل موسد Un de Controlle تحصلها والشفي ونباوكان الاناءاهم لانتعاذ باكالما تنصوط فااحتيالية عنام لما كات الاستعمات منافية المالانكان فعك ولدين من سان الفي النككان النمس مَنَّ النفالة فارتشد بالالكيد بعثن النفه طالغاتُ عقد عن العن في الدون والمسلم المسلم المسلمة ال कियां दे किंदिरी के किया है। السامن وتبرة العالم المام المام المام المام المام المنابة للطبا موالنوعيد دانكا فتقريفا كها تناد خوالا تفاصل مأ تما لم سقدر احتاع اخلد لسعة سنالاعتقال واسعت عفو ما حد صل المالدواما فها تعلد الغفاء الدوينترة المان مناات فالأفطاد ومناطل فالمعد الطع ومهاا لاحصاص بوت سعرى فالني تحريبها واليتن محا المداحانا ذلك فرادمند ولفي عين مل منط سل المالا وحبث بسي المراج الأختزا لالفقطاع فَيْ يَخْرَلُ مِنَ اللَّادُهُ اللَّهِ يَعْلَمُ الفَادُ بِرَمَا يَعْلَمُ المَادِةُ مَنْ الْمُرْتُ فَعِدُولًا وبوا صداحا الالدول ما والغي والمرك منا باليين وللسر الناولي

ادرك منا فاء في الخي لكوها فالفارديس غضا ومنا بن في الفي الفي المناه ظاهم وكاان الرسي فالعيما المديكة الحيط بندها لوهم فالرسس في لغوى المحكة هويصن العن ويليا الأجاع وهالنهرا لذى يخو بعدالرد والمعل التك وهوالسع والكي عدود لعلينا وتوللس ق كون الأسان مرياً ال م بهنجونون من العلم المسلم وعدوجه حفا الاحاج مرج احداد. أما لا يسبعرون أنجا المسلم وعدوجه حفا الاحاج مرج احداد. الفعل والرك اللادن عبداري بسيطة الإلها ومهلها والميا الفي المنتشق وساتح العضال لحركه للاعضاء ويدله علم الما يما إلى المادى كون الاسان المناق العادم عرقا درعلى تحرك اعصا سوكون الفادم على فلك غيهشان والاعادم وه المادى الرسد الحركات و تعلم المنت العضل فالها وسا و كالعطاء الك السيداليا ولا مله وله الماء المتحوار والاهاع المكا وقاله مذعنا ومنفلاعن خباك اودع اوعقل شاع المالماد كالعية وقول ولنعث عنها فع غضيستدا فعد المضاوا وقع شهوا بندجا ليد المضهر مراطلها اكيوانين اشاع الى فغ الدُّوق المنوسطين الغيى المع كم والأحاج وفرُّكُمُ فيطيع ذك ما انت في العَسْلُه عالمي المع المحدد الما دمدلك الآمع آسًا وه الحالباد والتلث العربيد المذكورة وفر فيطيع ذك اشاع ان هذا العراضا تطيع الأجاع وتلك الأمرة إساج الماليه عالملنا لفرة الفريخ المتعلق هِ حَلَيْهِ لِنَا صِدَا مَعْ قَالَا ذَكِ كُونِ الشَّوَى مَسْعَنَا عِنَ الْفَيِي الْمُلِهُ وَكُونِ النَّيْنَ مطيعة الاجاع استفرعن ذكرالمرتب وعن ذكراسا دالأجاع المالسوق اشارة الكسم الذى في عامر مساورة المسادية المسادة و ون الطبعيد والالكان بحكة واحتى بسل الطبع ومن الحيان كون الطبالط مريكا الطبع اللهرب مندالليع معتدد المريكان ك والأباد ف لتس بغض ما يرسا مناه خالياً " نظرا 10 و مريد نسا بدا راد مورد ا ن ين كون الركات المستدرة العكة ما درع عن نسن فلكذلا عن طبعة

المؤد للمرا وتبعث بعد موالق بن سينعد ملك عن الفرة نقسم الى وعلى فع ومعورا فالموادة تقسم إلى نوعن عصلة الزير ومعصلة الما المراه عناه كالاعضاء وهيلخ سم مغيرا ولى القياس العابي مغير المغاوخد مدللها ومرف العادية والمستقدة كالمراق كاس وقولت من الكوالياب تفي المالية فراوله الام تفى على تعسل مقاداكم ما يتلاصع المندوكرة الأخل الطيقة فقل المنية نعا فضل الفاء في تعنى ولك لكر المندوريا وة الحاحدانها و اكر لولوات الأصلية الصالحة لمعذ بتراكل والفرف بدفيص والعصل بساوا لا خلل تعلل من المند و توليد م يوك المادة ملاق ففف المعالم من عام المن تفرغ النفس للقليد في المحادة ملاق احدا بقال المتعدد ملاقص الدهرجة المغ وكسر عصرا كرجينا وبوعدة أداعني الفاديرعليل بدارما صلاعت لم يفصل يتصرف الملا فيداوا غرف لماج مسالا مطاطا الط فسارت للادة غرستعدة لذك وفت المدة ايضا قول وتبقالغاد لمُ الله مع المام الله ويع عنوا لا المع المرابع المرابع المام الما والخراف أراج عن الاعتداك وانطفاء الحراج الغريز والعدم غدا أو وجود با ين اعتمار المناس المال المناسكة المناسكة المناسكة المناسكة الماليكات المسورالل الفسل كموا سدالي تعمل ضالا صلعد امادة والى ساديها ولكيكة الاختيارية هالتي تصكيري من معتدم الله الما يكري وسكي نسبتها ولد يمسل لما دورية احده إلى أنا كار هم الحركات مدنسا يندانها يصلم عندالا فعال الما يتمنى غرطس واعلان لحدة الموكات سادى ليعني الدوا مرسوا مدها عن الحرافة على المرافع الميانية المعالملي سطهما فالأنسان ولمها فالكون فالها بنعث عن الفوي الما وينسب الحينون عوطك عاجب عن ادراك الملاية والخي الانداوالنافع المقرر ادراكا مطابيا وغرمطاف وشيسن والمسون غودم وغلة الماستعن

indicate the state of the state

مناكلام النترج يتعلى عاجلت فعاد تغييغ ١٢

السئدالة شرفي التي المسئدالة التي التي كالمنتقادية

March Comment of the Comment of the

مايول الطبع ويوالية من المالية عبد ويضا مايول الطبع ويونية والمالية عبد ويضا بعض متر الطبع من الطبع م

للأدادة متر

المفرق من الطبيع المراد المفرق الأولاد المرد المفرق الأول المرد المفرق الأول المرد المفرق الأول المرد المفرق المرد الممرد المفرق المرد الممرد الممرد المرد الممرد الممرد

ובטונד

لاتفقال

انما يفضها لا لذا يفا نحد لايكي م.

مد لأن كا واحد كا كل فلامع كليسته يتازيدين بالواحاد الكلي وير—

وادفالحك افاكان تقضها الذاتها والنواخ بحقا فد وكون ما تفضلواند ذك الحرك عرف الني الالحركة فا ذن الحركة المست من الكا المسالطان والدا وفولم و تعريف المركد الما كالداف لا القع من حيث عو القع لا يا تقى مًا ذكناً ولا عنه كالباللسية اللاحد من وبها الكادنان فإينا دال على بناعر بطلعة لذا بنا ولا تقر هذا فنقيل قد كنا والأده الم ا وعفلدوا كم لد من الكالات المطلق لذا أما لا عسا لمسوول العلفاذن عيدالعسمالأول الأرادة لبت لغناع يكر وللسالين الادلى الاالدف والسريدين موجد إغرض والمستون والمستورية السين كافك الزادة عفلت عايدالي المان سين المصاف سيزان اوكد كذاك الارادة الما طلب سالكان حصولدا ولي والمصالح والكات اصاف الم كات منعند طالعه سه الله الدوسة على الم المنافق المراب المرابعة ال الاصل لأزاد سالة الوضع المعين الذي يطلسه بالحركة والمطلق تينع ال كون عا للطالب حال كون طالبا فأذ ت الوضع المعين الذي يطلب مك الأرادة ليس موجود راسين مغروى مزمندالا رادة و تعداليد المرك والشفولا سالة الكليدة ن كل طفه عليد من بالرام عن سا ما كليات فا دن المعن المرين لاعدان كولا فربا فرهاما حرية واما كالما الدي فاداعمال العركذا لحن للدالمذ جدا لدعنا والن عركم المسمرالا ولد المرفع عاد وجود الناع استنان يغن فاذن مطاراده المسم الأول هر مع معانين كل تسيدًا الحسم الحرف الماحداد بس كليدكا من المفديد وا بعدالاً رادة المتوجهة المما دكا علية علمام إيم والمندمة فادن أيادة ألسم الق عسيما لموكد المصد علية فلف وقت مل سرا المرسة المسلمة فالا وان الموه المرد عن ما دران يسكل منسده عماع مها شراعيك النب والنفس لفكتم والخ نصدوضا أضال غريختلفة بالمادة والطبعة يحالي يعيد عبااعالغ فتلفذهن عواراده فالفادق بساهي معدالا راده وعدما وعادم الامادة لا يطلب سيا يركم ولا يترك سيا يطلبه و واجدها رعا بعقالك لنص من من من الذك الأضلاف ولما كات المسندي طالم كدود ود يتركها وهادية عن حدود واوضاع بطلها لديكن ان يكن طبعيدفاذن فينت والمال عوان تكوية مران للزوى حكم صادرة عن ساست وطباعلا عن مَن عاد المعرك الفاط الكاب فاهم مقلمة العواص منلديخدالا رادة الحسيد والمعنى العمل لمسلد يتدالا رادة العقلة وكالمعيمل علىر عرصور في عقوسية كان معتر بواحد عدد لعن الداوم المراد معتركين لكالأك فأهنا مفدمدنا نبات النعق الفكندون توطعكين احدما ان الأراده التي تقلب معوسيا كلفا وزيد هذا الفيد مثلا أراده اى سعلفدنتى معقى لـ فالأرادة اماحسة واما عقلية والناف ان المعوالة يخلطكنر إغر محسود سوآركان مستوا واحد سخدكيكة آدم ادا كن كالانك فهرمعن عقلى ولايض في كون عللا تعيدًا الشيعي في أقيد عول غرصي حكر الحسيم الأول بالعرادة ليست لعن الحركة فا خالست من الكالات و لا العفلة وا خاطف لعنها أن فل المان عشرا للك الى تعلق بهذا المركة المستدين والمدارة المركة المسلمة بالذكلا سرفي لهنط النافيا المرجان على وجوده وعلى كي مذاحكة ستديية وعلى سناع سائل لمركات على ولم تعرض لسائوالا فلاك فقول الحركمة لا كان ان تقتسيما لذاتها عرك قاد الذات عب طبيعة اطراده ادعي ذكال معتقوات يدم بدوا مدومالا فواراه فيذا مدا بكن ان يدم بدوام سي لي

اى تعلقة بحزال محسور والادارة التي تطلب عنى عقليًا كلقاء الجيمطلقا مثلا الأدة عقلية فتو

المقان تعقسه الشيزم خااهيسا المغلق اذاكال جحا ين توجه مندم التيدا ويطان المدينة المنطقة الم

33

صرة كا وضياوا والناسباع ماصح مدفها تعليمه هاالفاصل البط العائرولزج الالتن فعكدا لأعاكل ينعث عدن مصعب خلي كل وا وكلامدها ابرهان عليدوقادال بب معسط عالميس بداراع الكند المساف عن العاد العاد العاد العاد العدام منوان المسلم المنعث من الكويان الديم من المناس المناس المناس الديم قول والمهدس كيلى عقدالعل سدالنفآء اعاس الاوتضاله غذاء خري فن الرادة حل بدخر شدوساك بطلب الفلاء كوكة والما تمفالد عالجمد المحرسد فا كان لوصل تعض آخر دلدلد كرصد لامام معا منطيش ذك دليلاعلى كان ذلك سَمْلًا عنده هو زالة شكرية علما وي وهان عالدالسوان رعاقة تناول الغناء مطفالا تناول الفرا مطلعالا تناول عناء بعند ودك يالة مناولاة وعنا والدند لك كليدلا بالموسل كالمرا ندا ذاحض علاوا حنى ما ولدودك دل عل صدورا لعمل المن عن الا ماده الكلت فازال فعا الشك مان فاك المسعاء الاول لعفا العفل حق تعيل المفعل والعبوان اغا يخيل غلَّا حنا يذكع كالحتى ملائد المقالكيات عدة مُ الدينعة من ذلك سُون عن فالذك الفالة الذي تذكر فيعزم على طلبه و عوك في الطلب فا ٥ وحد عداء آخر عدع بالشخص فاحرمام ما طلبد كويد بالنع سى وهواس واج الفلاء والماعيون والادتروة لك لادلولي فركان الفلاء الكلومقلاعده وليسم وكذلك في قط المسافر تعذل معد عن سدايا ما يقصدن كان ذلك التنوامقط فأورعا كان سيدد الرجد عنها تجدد الحكة السترة عاال وذككلا يمنع المخصية والجوئيد فالضركا لامنع فالمحكم كأ فرغ عن سان المكر المذكدة وكالمقد منده جالاً سندلا لديسدونا كوكدعن الادادة الكليد كارج المستعلى المست ان يرض فد مدد عرب يعنى السافد باالا من أ الحرب فالم كاللا

تداستدلاها وكؤه والسفر العركة ذوا وادة عقلته وتدتقر مجامض الالفي الحسا يدلس من شايدا أن تباشر المذكرة أن وحان كرد المكانف مناوم كالفور الناهدان بالشرون المثالث ان معل وبالشرائع كم المكانف مناوم كالفور الناهدان بالشرون شايدا أن معل وبالشرائع كم ليكون والمادة عقلة ولصدوعها الحكا المستدئ لكن المكان الفوار وكارخافا الجيورمنع لم يعي النَّغ موا سارال ذلك بغواد وتحت هذا يرُّ عالما صاللنا ذكرا فالنيخ كقية هنا السيلذ في هذا الكاب في المع مواضع وذك فيصيا ان حسّا يَرْكَ كَدُمْ بِعُسَالِقَ لِيهُ الْفَالْمِنْ الْإِنْ فَالْاَوْلُ فَاهْلُ الْمِنْ وَلَكُمْ فَوْلَ فَالْفَسْلِلِمَا أَنْهِا أَنْهِلَا كُنِينَ الْمُعْلِمَا مُعْمِلًا الْمِنْ الادة من فداوصا حب الادة كلية معلى بها لينا لضربا من الأستكالات وصدسه والنالث في العصل الرابع عنرون والث الفط عين كليد كيديد النفس المفل صال وات اداطلت المن الماهدة فيا لاح لك سرواضي والواح فالعضلالناسع من المطالعاش فالدهاك عان كان ما لمعام من النظر سفوراً الماعل لا سفوى والحكة المتعاليدا علما بعد العقول للما الت المنطقة كالملاءي نفيساً المفدع بسطعة في مواد عا الما علاقة ما كالفي مع ابداننا في عفاللوض من منت دلك ابس من الله الله الله لانست عدش محضوى عرفى مندون عنى أحوالاس مصعر المالد تقرق ملس هي وجا الله ان سنتنان نسن الفلك الم عدات الاده عفليذها يض ذات المدة من سما لعاصل ان حمو سعاءالا داده الكليم ننسا محرة ومساء الاباءة الخن يدنسا اخى مطبعة وذلك شواري السدداعب تبلرفا فالجسم الماحديث ال كون ذا سس اعوذا درين مناستن من الدفعا لعدالي مان كان ساما عن من عما صورا صاسم علماده اللك فتقق بها وهو تدرك المعقلات بنا بالحد الحرثات بسم اللك وفرك النسك العك واسطة لك النوالة في اعسان

ان تعقل التأليس التي ين أنها المرتبط الما المرتبط الما المرتبط الما المرتبط الما المرتبط الما المرتبط المرتبط

دل القارم إدائه مراجعانه أو يواحد المعتقدة المقاللة المعتقدة المع

فالمزلا يخصص مخوني مو

للد الصورة الني جي اعتباد يخ بالها فود الني

مدامنولكيند اينعاشا هذا الطالكان والأدادة المرقط المالة الكليديكان ما لمزوق الدورة والتساول التعدود قروا الكليدا الكليديكان من المراقب شائل عناس

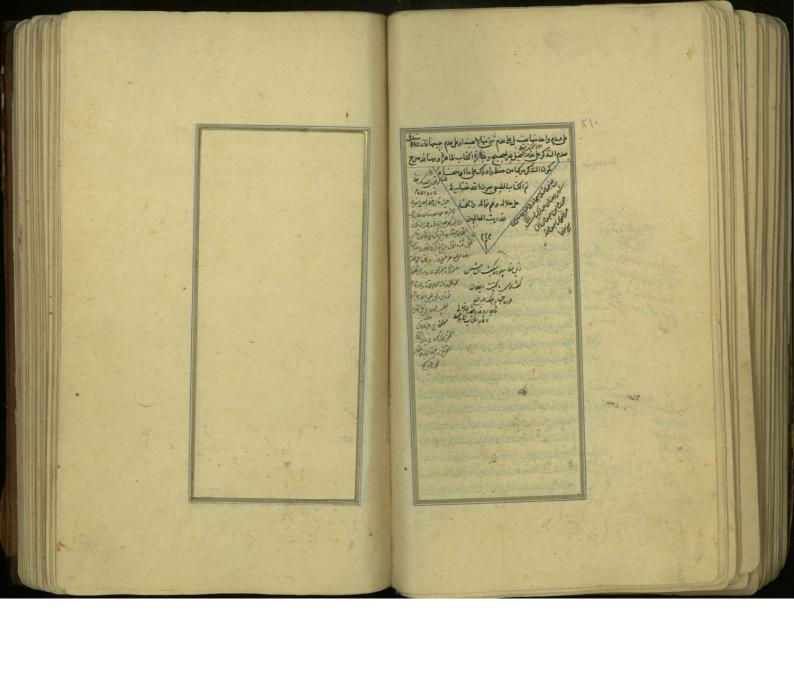
معصول لمنسر فادراك لنئ الجزئ يوقع على حسوله المتو على على على المامة il was it sin. שות אול ומון שוק ונישוו موده و ما المحافظ الم الما المراد الم كالمؤك لمقد والرؤنة MYBERTUL או לבול מקינות ان اله م الله المول والمرط المولم فالمرفع المالا المالا بقد يمد ولم فرنان م تول سر براهد في المرض لعلان في المدالعلا لمالة الكام بقيد والمد المركم فطر

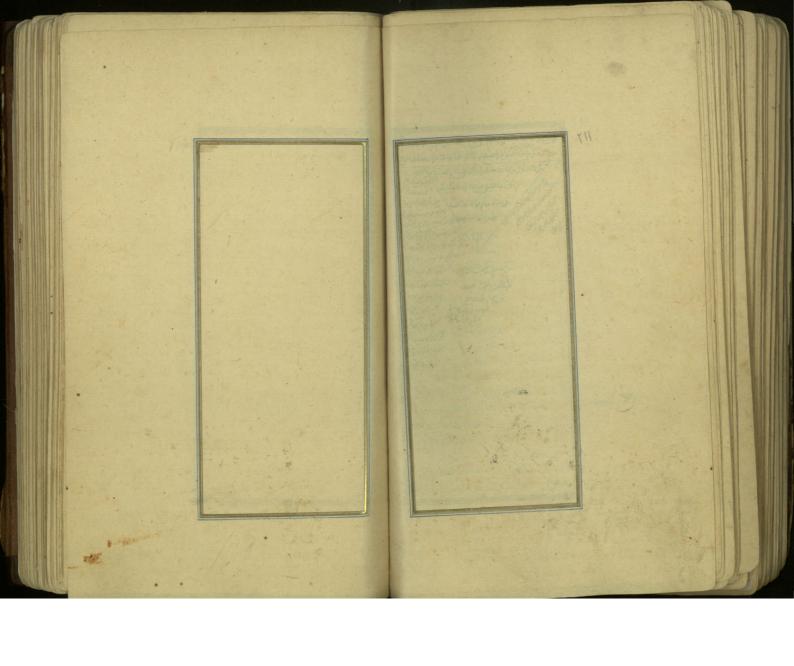
المخ أخط الما المنافعة المستعلى للمعالم ومن من المعالم الماه علاد والكرين من عرض في العداد ورعالها لين العرف فل ويق توف علص له فالنافة علوص له فالعارج وحص له فالعادج عرادى سوتف على تعسل الفاعل إه المن تعد على دراكد لدوا نه كا يكون حسول المرك فى كان جسدا ، كمصرل. فى كينا ل نفذ كون حصولة فالخيالنا بعنا صداء كمسول. الخاصع ولا يفيه الدولة فالدوا بعز خلد عليّا أنا سحّ الحطا في كميّ أنا المكتا الااعادالموكس فيحد فالمص العلاف اللافي وذلكاتا الكلية ولانعا والكركم المستدرجي ويعندة فاتناغ واصلاطف تعمد وهلاالأستفراء وحاقطم بان المؤند فالنعل لمراج عوالفسد العلوان اغا عصص ذك الخرف بعضو المد والدت والمال في المكاح الما فدطانهان يقتض من المركة كالغرف والملد فعلد علوا مراحم معين مرحث محركة في الموضو الفلاف المصالفلا في مستمرا الما المحركة في الموضول المعرف ال ا ينه قالمانا نقصا كم الكيد في وصودت معين ينا تعن فولما كوله بخصوالم والوق عاص المارصد بان الأدار الموسدا بعاقر جريد فلا بدلها من علوما درة خي والكلام فها كالكلام والأول فيسلس السَّان كال دفعة بن كان السافعة الاخران المركز كالله سعدم عال من اللا من طلعله م لا كون علم المجدد فا كوال الألادة. المؤيد لمأكات سبالحلات حكم في والكالم كدا يم سب محدث ا خرى عرسمى تصل الرادات فالنف والحكات فالحسم كاسمة لأن الارادة لكين الحسم وحدمامن المسافرمالم توحد لوعب عمالكم السطادا وجدت إسخان كن المتم فعالعهد الأرد في داكا معالة مدولان الردة الأعادلا سلو المحد لكان فحالم فلدواسفان علاندى من المراد المراد والمراد والمرا

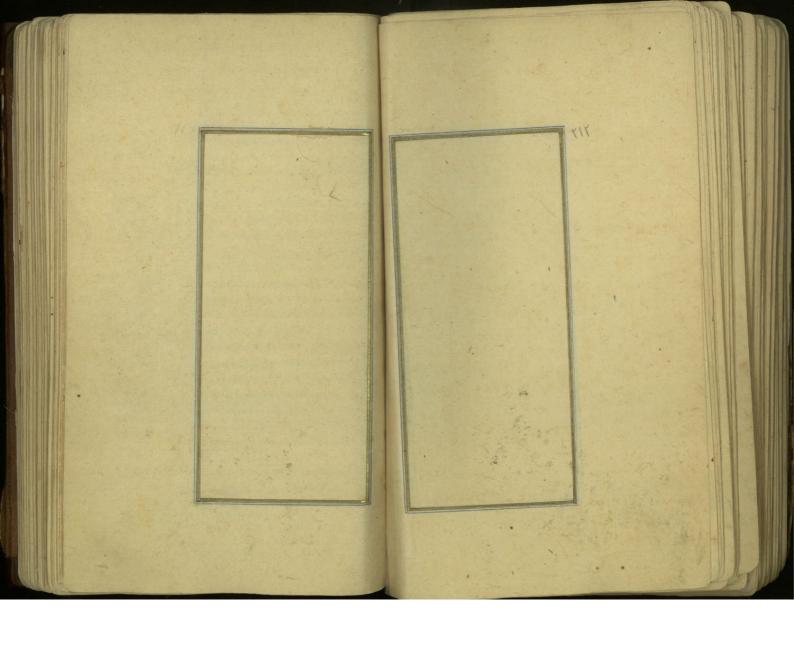
يتبل كالمحدود واحدا بعد واحدو منعت عن كايخيل الد ومن لعصد وكلا لحد وقطع ذلك المخاص المسافدالذى نفسل ذلك المدفيص ولك الاراده المقرس سب قطع دال الخري المالية المال ان سقط العبل العالم و مالكم ويقفنا كالبقط لم يصل العبلات معدده على اللك حسا نصال المساقدة تصلكا مادات المستعدمها وستواكم كموكان استمام لمكات المنتخص ولا متنع كليم الدك استمار الفيلات والارادات على سلالا صراع والفيد لابنع عزيتها ولا يستني كيناكلية قواسم ولثل صفاعا بتعصوالالإه بنوح في حق كوالل أوة الكلية مقا لمامل كوق عد المخصص حرافي ولمانع عاسان كيمندكون الارادة الكيدم الارادات المؤسر مادوليكم الحن سم حال مكام كليا في مدود سا والا صال الحرسول لا رادات الكليدة ولود فك عا كون عند محصورالا باده الكليد بني حن في كا ذكر فا ن الا باد الكلية من حت مي كلية تقتم ملء الليا ولا وجب تخصصا عن اللام تناح فيذك الانسانام حرفي المد تولسي وعن المفريافية تصاء كلياس مفدمات كلية فهايحك فانسا فعاسمنا حاضا وخيانيت مهاس فأماراده ستسان مراس التمين الده فينسك المقالم المركزات خوشدىسى بى مولدة لاطل المرادكين أهي عنوا ستسبها د كمينية صدون حكانيا عن ادائدا اكلية متاكيد لا ذي فا ما ستعدم أيا كليا خيلاك معن ا زينى ان بسيرعنا ذل ادرام وها تضار كل تصلاه من عدمات كليدي فولنا بسوان بصيدرعنا النول كميل ومن الانعال كحيله مذل الدريخ عام نصار جرسا على منا الدرهم الذى في يدى سوا وأدكر فسي هذا القصاء الحرف سوق فالرد مستعيا فالى وله فلما الديم فسنت الفاع الموكه ع وفعدالي ستعوف ره فأالندك المناالدرم موادى لا عاللادلات الذى هوصلعد بالادرم عنى واعرف لعاصل لنادح صالاد ماكك

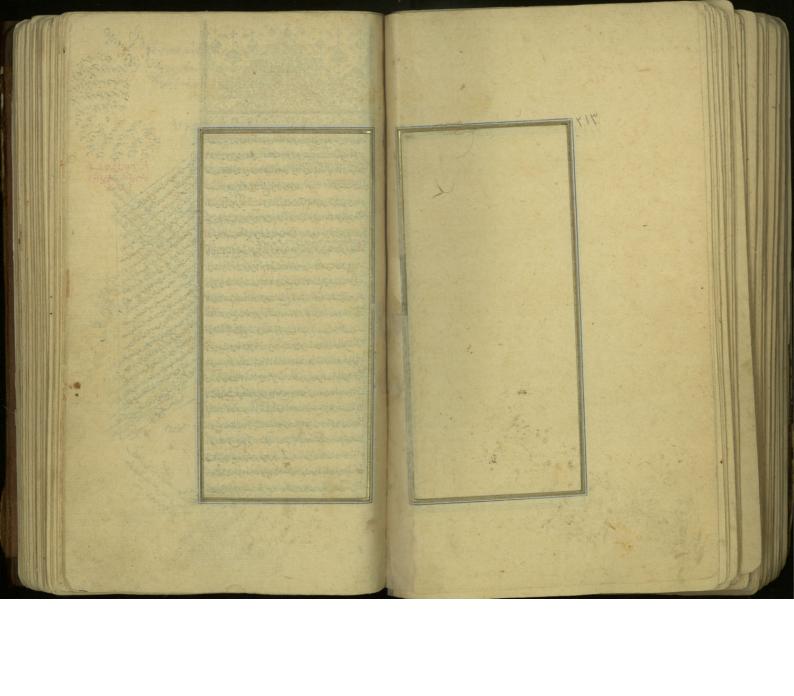
العخول ه الغيراوالأردة السفاحة يقلع يمثق المرودة والعائد المامل والمستقط المسان والحراجات كاطاط المثلث المرجع الطان وجال أصال

يرده عن وجود الأراده لام يرجع المالك المسمالذي حوالفا ولا الحالة أدة المع اكر تران تعالى الله المرك من كالرورالة بطاب المركان الطالب ولحات الفاعلة ومع وصولالك محدالدي تريده بغنى كمك الأدادة ويتعدد عوها ينصيكل ا ن لا كون أما بالمصنول الطواللية إلى المن المالية وصول المجد سبالوجه ادادة تعددم ذك الوصول ووجه كالدةسبا فالساهواناع الما معل معن فللذة ما أو تدلها فيما مُلُولُهُ الما للدوسيما الوصول يناح عنها فيستماكا دادات والعركات سترايتني غيرفا والمط عسبرات فان الماع تعلل عشاءه ابسا تعتطع تمريد من تغللا ينا فطال كون وتحدد طالسان لايكون بانعواده طنقلات لمصفها مم العلد بانصبا ضالهان النج والقطاوة الثئ المروري كالتنساق فالنوالذي يسركالمفهرى ور روال والله الما والعربة من عوامض علالعلم ع فاللعاداء إذاك كولاالسابي على الاحق فإلا يحزاك يعج رسقم رسطالي و فد العدم وعدم المعلى كن برى فرسايد سيا منها وما وجها المع المها والطلب والعال كون الحراسا سمعاد الاحقدون كريسلالا ستفارعن أبات هذه الندي انه هَوْذَا شِخْبِل ؟ على ويتزار وفان مراجع الغيل يُحالَمُ عن الغيل مُحافظ عبل أعدًا لاذلك السَّعد ولا لاكتماليس من معلى من المعلى والمنافعة المنافعة ال المحاسان النبع لديستدل بعناعل وجود القنس والسندل استداع المركه على يميان بكري هو النيد لا طل مقدا هذا الأماري القلي ودور بها المالي المؤلف ودور بها المالي المؤلف و المؤلف و المؤلف كأرادة وبالع دجد الفسولاك فالفالح أالسيقة الطبعيدكون كلم حكة بالفظ أود إعدد لالم وكركه なったがいいろをいれ سابقة سيئاغ بركون الطبعدعلة لوجود الموكة الماحدس عنوان اخت مأك ن الما المواجعة المو نفساغ فالدومع العقد وحود الأراده الكلية فلي عونان كون سيالعسم الفال وباخان اللك متقوا المدن الكلد حك كليد الألتيج اللك في كل ت المتقريف مرا التي التي المتعادل المت الشطنت الشطاخل لها إسكان إباد ذك فيها ولى فيعديا مُعنَّكُ لمَّا وقع ذكا يعضا كل بهذا بشرا لعن وذكك لما طاج الذكك وُالسيدالط السي يصدين فعهمن المعلل لعال معان نسية الماكل معادس خامي وجدالنسل لعافدتم ذكران الهاجب علك فيعذا المضعان تعوان المتوكلة فالمدوا عجاب ما مردهوا ن العلة القام با نفرادها يسنوان منتمن المعلم في لا يترك الالطلب سريم وجد الى من عدمه وهرغ صرما سسعود برعالا العقل لفيال فلا يصدى عند حادث الاعند حددث (سفعاد في لفا ل عا ر المان المنظمة لمنيوبي الموكدالسا وع عن النصر طلصادر عن الطبيعة والمفيل بضرب كأفعا يمن فدوحدالله لوصل في كل وان سلنا ذك لكندلا يستقيم على صلام النسانيروا لأنعال العليدعل اليرباخ فالنسط تم ذكل ن الشعود ا ولي ا لا نع من لها عض النفي من القرك من السَّمة والعقل ما المصر المرك لا تدرك المطلقة يقع عاوج فانرقد كون حسفنا وقد كون ظينا تخيلا ودكوكات وعلى كمون المريدة فمنا النط ا العقل مان استا المعدس كرن المحرك والمحاب على مدعد السّانين ان اراد بذخنية الغابات كحكما لعابت والساج والناع فان سنكي وجاسياد منظرة فهاخ لول عبا الفنوانسيا يدفرك العقال دراكا عربعود المنسى اللاح الما وسرعامي الحقيد أو دغارة لير عاملة لها عدحد الع هذا الحركة اليفا يمضعودها بمسكون باشالهاويين عايات كالماحدسها ع الوم وعرف الشيخ الاالفني فناطعه اللك تدك العقل ما ته أو يوك من اجابعه فبستام ومواف العاب والماع وفلوا العالمات تغيتوهام الكلاسي سطيعة فيجبم كنف سأوبأ في اعتراضا يراضا كالتي المصلاح البيد لوجه ن يذكوها ان تغيل لفا يروالسّعود بروصفط السّعود للشرام رفي الماالة كالذى يشوقه المرم الاول فع كذالا راد مفهما سا معدما عرضاً التذك بليضها فرجدا لتذكر دل علوجيد عاجسا وعدم لا فراك المكادع على











اهدتم مسطال شد وزنگ هاچره صوب عاممت شده الاستان ما جاچین مده انتخاب شاند با دمین خطوت ساج داختی کدارا دیجه از دمی خطوت ساج داختی کدارا دیجه فراهها ما می شاند در این از در این از در این از در این در این

الغرض هناكرم

هم مرفق الموجدة عنادت المعلق المرفق المعلق المرفق الموجدة المرفق الموجدة المو

ولساباكنس والعصل لألث الهالسا معولين عليد كاحر عليها إها حراق لمر الوجد وكذك شبهما بالما دة والصرخ لاباكنس والفصل وقولدوا مامر حنسي ففد بعلى مداخى المآخع اساع العلالهج ولما أقص طالفاعل والفايذ لحصول مقصعه مهنا بها ولديدكل لمضع اورد لطه قدفى فواد ففد تعلق بطأ اخرى وأشاد بعد في لدو تك بي لفا على يؤلدا والعائد الذالي العالي القدوي المعلى الدات ل تفيد فاعلية الفاعل فعطة فاعلية بالنسد المذك المصفطفة وعلرعا سرا السيدالي العلول تسيد أعلواك منم معنا للك أكو يدافري بىدات النى موجد وفي العيان كالشارال ذلك فالنظ كان الزمن سنا العرق بن علل سعرالسي المها في كن موجودا كالفاعل قالعا بدوين علايقتمي الهافى يتقوفا يرفالخابج والعفل كالمادة والصورة ولذلك ذكر النظ والسط السبه بها وكان الزق بن على فقر الدائل في عُمرون الدوالمفاوم مقيعات لما هيد كالحسن والعصل ومن سابرالعلااعي العلاالا بعد للذكورة اشارة العلد المحبة الى فولدوى علم الجع بنها لما ذكر لعلل وفرق بن علل الماصدوعلال ودوكان هذاالفط ستمادع العضعن علا لوجدا بإدان يسلككين ماتى علاالوجه التى حافاعل والما يرسا والعلل وكيند ملأاحد بالاحرى وأعمران المعلولات تنقسم المعالاما دولد والصوع الى مالدصوره وعاده والعسم الاولسنعسم الما وحدفي موضوع وليا ما لا يوحدف والاو سساح في وجه والمعلد وجد والموضع بنسلد والنائي بساح المُعَلِّد وجده فقط والسينج لوستوض لذكل هذا النسم إذ المدين ليطال المهد والنسم ا أنا في وهن ا لعلول المركب من المادة والنسوع قالسنج حقراليث بس بقول العذ المدين الميث الذى لم على مع مع المهد والعلدالوجاع في هذا الفسم كون علماما المصورة وحدها وللصورع والماده معاملان الدوالعا والذى هوعد لصورع السرب دون ماد شروالدا أر مفيله علد لدعف كك اعلى المعنى ومالاالما فالحام

القوا اوالعقدالدى واعطحا لالتئ كادج اذاكان مطاقاللوا قع فهاد اعنا دنسته الالمروي اعنا دنسة الاموال والرادمها مالعي الاول واعلوان معسىده من البات موجد عرصوس عاكان هائات مبا والوجود عرصس ما بن انكل محدد فالاعان فالرس منعقة الذابدالي هواعا حق اى حفيفته الحرة وعن العارض الغرسد المسخصة التي تعاهره وعربا بل للا سام المست صفح بالمصود في المداء الاواللة يمطى كا د ي مستقد من مركف لا يكن كذلك وهنا الكادم ميتم بالمفسود ما معن ولذك ما وتدنيا والعاصل لشادح فك ان السُي الْخُولُلْنا ا لاول سارالها بن في ذك على وجد المسرافي مان السان افنا عي ولين فالداعاهم كاكلياعلى كاحقيقتها ويتيته فيتكيف سريم خدج ماهي كاحقيقدعن حكرنت على كاحقيفه تنسب الشئ قدكن مطلاعي ما هسدودسودال من ودالسبل العلاد في العالم مدالتي وعلل لوجده والاولى تنصع المماكون سالتى بالمق وصلاده والعاكون سأ بالنعل فالصحرة والناستنقسم المهاكن علىمقادنة الذات أوبمانيها فالا ولدهوالوضيع والنانى ينفسم آلم اكون على دعوالا ياد نفسد أوكون علم الاكاد إن كون الاكاد لاحل والأول هوا لفاعل والذاف هوا لفاس والما والموضوع مها ليسام لعلا الرحد تعلاف لباقيد والمس والنسا والت مقى بىن للنوع كديدا لىساس العالمان كا جامعة بها التأثير المثاني مقدا على المثانية والمثانية المثانية والمثانية مقد من المثل المثانية المثانية المثانية والمثانية المثانية كون معلى الى فولدكم نهاعك والماد مروالصورة أشاع المعلالمستروا فاقد كانماعلناه ولدغل ماعلماهلا عالمنك لامادة لدولاصيرة فاندكم والمادة والصراكنان الابام المركبة وأيف السط ليس عل العط على المحدالذي كون المادة للصوع والمطلس بصوراللان بالمالا دولا تكون صورا ينه

Wight well by singer to

المدالة من المدالة ال

ور

ودوتراره وبقيم الالقاعرة ال بذالمحرا حرالمينين للقيوم والأجر يجون التي وخريج كرماندام بترمينا ليره و وه والمركب مركاء خوراً وعن المفاعد والركار المنع خراك (اصافة الأراب مركاء خوراً

اماان سلسافك الغرانيا برفيكية كل احدس العاد السلسلمكذا في ذا تر ما كل سلف الخاكات غير ما جذا بينا ونجب بعيرها والذد هناسا ناستن

مراد الحقومي و أول الا م معرف ورد عيد لا اللام وكر ان في والران من ويزار القيار والحق مؤل ال द्यांका में की का तिया है। بزرعالمقيى كرن ا ورما مطورا وروخ طا المفار

علما فأوَّن ان كان فالهد ملّا ولي الإطداع المذَّكا من جد علل وكالعرض إداء وعا علنان العمل العمل على فالوحد مستركم في الأوجد المالف الداء حا علنان العمل العمل على فالوحد مستركم في المالف الدمن حيث والعمل المنظمة المنظمة المنافقة على المنطقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة ا الفاطدفا برم مقد فهوالمخ بدايداى فأبت الداع بفاتد والفنوم هوالفا يربدانه غرسفاق الوجد يسم على لاطلاف وهواسم من اسماء الله نعر الشارة ماحتدى نفسدالاسكان آلي توج يوبد بان المالك لا وجد الالعلد بلا يع وتعرَّق ان المكن آمان عمل والدفيان كون موجدة المغرجة الاعملاج واللا الملاسمالة وتع احداث من المساوين من عورج وأدن الاول حوالية شاديغواد وليس معيره وودامن ذا نرالي فسأد العنسم المانى ويعواد فاليس وجود اولين عدد مزجف مومكن الاستعالد الترج من غرمرج وتعالنا صاداحدماا ولىطفودتنئ آوغيتدالحان المخطالتسع الاولي ا ما ان سلسل دك الحاض ويدا بات واجب الوجود لذا تدويع واكلام معد بنوت احياج المكي الإلفران ذلك الغير آما طحب وأما مكن واكدم فيدلك المكن كالكلام في الول فاما أن عبى إلى فاجب أو مدود عج الا مناج أو ال المين المنابة والنيخ لديدك احسم الاول لا فالطعب ولا الناف لا من المراض ولسب آخر ذكن مناسع لى ذكرا لكالت وكرادان يبن لزوم المطلب مندفيين فىمناالفسلان سلسله المكات على نفد توجود حاصا جدال يخارج عنها يعب مع سف الفاصل لسايح مكن ان يقيم الوها ن عليدى عزد كونسما وبكران بغهرتقسيات وألني ودعل لوحدالاول في هذا الفصل وعلى المجراكية فالغضل لذى يليد فاكترب على لوجدا لآولدان المنكاث لوسلسلت لم يك الع شى يساج السجلة لك الاحاد المكندوكل واحدمها وكل وجده معا يرلعا وكا عادا وجان كون خارجاعها والاكون مكااذوكان مكاكان مها فاذه موطب فالليف مذا المصلي فوف عليهان النالسب المجنان المفارق الذى هوعلد لصوخ المسم ومادته معا واكبدائيا ويقوله اولجسعيا وعلى المقدون اعا تصرالماده ما لنفل بسب العلد الموجد فيكون معطر البسع الما د و والصورة اعنى التركب فتكون لذك علدالمك والى ذلك اشا و متولدوي علائحه ببها فولد والعلدالعا ينذالتى لاحليا آلي ض ما هند العا يذورها عا لونها شياما غيروجود ها والعلوات تنقسم المامدة والحاعدت علماسا بالنواكفا يرفي ليتيم الإولى توجدمقا ونقلوه والمعلوك عاصها ووحد إمعا وفالمسسم الكانى قرعد مقال لوي سأنع بيجد اعتدفان كانت مفدم عا صباعليه والمللايك ان تكون سأخرة عن معلولها فاذن وجود العالية هذا المسم لا يكون علد لم يما كون معلى لا للعلاق وحد والعلدا فا تكون هما بيتها المتقدمة وعلمها تكونابان تجعل الفاعل فاعلا بالفعل فه علد لفاعلية الفاعل الفا كون علدلصرورة فكالمستمودة فاهتدالفا يدكون علة لعلة وجودهالا مطلفًا بإعلى معنى الوجق ولا للزمين وَلَد دوبروق ل النّب ظاهروا كما قِيد العَامَرُ بِعَلَمُ اللّهِ المُعَلَّمِينَ المُعَلِّمِينَ المُعَلِّمِينَ المُعَلِّمِينَ المُعْرَالِهِ الْعَلْمَ العَامَرُ بِعَلَمُ اللّهُ كَانْتُ مِنْ العَالِمَةِ اللّهِ عَلَيْهِ الْعِلْمِينَ اللّهِ عَلَيْهِ الْعَلَيْمِيلُ اللَّا فِي إِعْرُونَا لِفَا صَالِلُنَا نِ لَا مِم شَنَو لا تَعالَى الطبيعية علافا يُدوالْفِي الطبعيد لأسعى ولحافلا عكمان يقال لك العايات موجودة فياذ عاما والما الهاموجودة فالخاوج لان وجودها من فعن على وجود المعلى ات فاذن المك الغايات غيرموجودة وغراله حود ككون علتالوجود ولأخلاص عندا المان تعا ليس لتعليلا فعال لطبعيدغا بات والحياب ان الطبعة ما لم تعتف لذا بَّالسُّا ما كاين ما شلالا عرك الحسم المحصول ولك الني فكون ولك الذي معضاة امراب دالع وجود ذك الني لحا بالقي وسعود ما لها مرصل وجده العمل فواصلدالعا نيدلعلها إشابة ان كانت علَّهُ أوله بي على كارجه وليلّمُ حسّيْدٍ كل معدول لبيعة السّلة الأولى الكي ان كون عن لوجب خلالها عليا واما في صرورها ما دة سندا لنعل ولا عايد لوجه مدم سا والعلل

والعلذالغا سدالتى لاحلها السي عكدتما هسها ومعناً عا لعليدًا لعلدًا لفا طيدً ومعلى المحالمة لحا في وجود عا قان العلدُ الفاعليدُ علمُ الرجودِ ان كما ت من الفايات الى تحدث البعل وليت علد تعليها ولالمضاها متى كيرية

> بالأطادة والكمياوة كوجوب تعدم العكا عليها اتما بالأطاوق عرسم

وين الكول المراهد

X.

الكارن متعدما الزمان على لمسيا ذلوجا وذلك الأستم استاد كامكن الى على لندا مناع أحدها ان لا بعصل عند احماع الاخراد من غرالاحماع كالمسرم الما الم ملدلا الى اول ودك عدم حار اما دانف اف السلاد من وفي من اعاد ها والناف ان عصل هذا المع الاجماع هذا ووضع ما معلقه الاجماع مع المسب فيسد لي مسل السلسل كات الاسباب والسبات معا وكان كشكوالبت الماصلون اجماع المدران والسفف والكالثان بعسل هناك بعد الاحكاع شئ آخ هوم ما و صالوا سنداد ما كالمراج الما صل بعد ترك الطفت اليان مستقيماكن التيخ يتشاهل سااذكان فرعدان يذكره فحاطا الخاسق واقل على هذا الكلام مواحده لفيلدق بيمان استناد الني السافيلير الزمان عنال النراستناد ال معدم فالحاجب الإعاليات هذا المبائدة وللحاصر فيالاولدهوشي مفط وقيالنا فده سي لني كوفي الناك متى من شيع منى ولما كانت الحلف العروض بهامن الفية الاوليم النيطيل على المارة المرافق المنطق المنطق المارة المرافق المنطق الم ع بان استاع بقاء العلى مدا مدام العلم الزّمان لأن كل واحدمال لل وكان عربا قالانى زما ين يكون فحاحد مامعلولا لمايتفدم عليدونى النافطة فالراولى ولك عوسان فادالقسم النانى ومفاءان كل واحدس الجلذ لما يتاخى عند كان استناد كل مكن المي آخي قلد لا الحاول وتعراد هذا الفاصل لاكان معلولا فلم مكن بعض الاحاد بالعليدا ولى لأن كل بعض يقرض علة فالمعن هوهذا المدى وأما الاعرام المسورو بوان اطلاق المراعي مالا ساجواليج الذى هوعلة ذكك البعض اولى سندبا لعلية فولدوا ماان تقتض علرخارج فلفظ لايسنا ويلغت في الاعات المعنوب الحاشالد سم كأحلك كالم على لا عاد كلها و موالا في ومعناه : الاهرة فساد الاضام المذكورة ولدعل صحة مها معلول فانها تقدو على عارجتون آمادها بوعد بيان ١٥ سلسلم المكات صلًا لسم النارة كاعلى على عن عن ما ماده الله المن المات علىفذى ويودنأ متياجدال شئ خاوج عباعل وحدابسط فحيل الدعي لم أخذأ كل حلى معلى الم تعرض فو من احدال علد خارجة الرادان سين ان العلد الماج بان عرع كالحلرسواء كانت مناهدان برنا بدر مرطان بكون كل واحداثا ان كات عد فلك الجد على الله ف كات اولاً علة لواحد واحدمن الاحاد معلولاً الاحتاج الى شي خارج وسُوا، كانت مسلم على الدورام القر ودلا بنيها بالخلف ففرض كل واحدس الاحا دعر مناج اليها وتزجمن ذلك كوي الكل لا فاال تولرا مادها وهذا تعريا لبرهان السيدالية عين احدما ماذكره والخ عرصاب الها عدا حلفاً ومسالها دعرصا حالها ودكران هذا الم فاده والنسم الآخل ويوان تقسى علرنقسم الى لمنداف ام لآن علد انجله مكن الموقع غلاف الاولسا لااند لمؤمر مشدان لايكون علة اعمله علة لحاعل الاو وكرير والمرتبق المحامق والمال فيتعالا الما في الما من الما كان كون بعض الآماد على للما أن بين بان بقال. الاحاديث بعل مجمع الاحاد لا من المسلمة العلد كل السي معلمة أما و تكون كالاعادة وسعها المستاخ العامة المعالم والما والمعادة الما المعاملة يعينا تعادوب من المعاد ولم دهم بعض الم سواللعاد بأسرها فكون معلوان لذابها فان كك والخلروالكل في واحد واما الكل عنى كل واحد فلس يحب مد المحلد أما ن ف اد الصمر إلا ول و وجد الحل الاحاديس بعلد للسملدة ومد وفا الفصل لسان المفدموالا فيرع وا قال لوكا الاعاد آماان بلدم الحلد أوبواد مركل واحد والآول باطلان فسوائسي ماد النَّهَ ذَكَ لما يُد على كلد في صدرالصَّ المنها غيرتني من الحاجط اللَّهُ عَلَيْهُ مِن مَرْمَعُ الله اللّه ان مراد ميانان المنكات لما العُمِيّة حِدَّال عَدْ عَارِهِ وَلَكَ العَدْيِّيِّ وَنَّ مَا مِنْ مَرْمَعُ اللّهُ ا لاتكون علتلة فألنانى باطلان علدالشي عبان تكون مقتنة لدوروه كل واحدين الاحاد ليس عقي الجسيل وأع إن حصول الحليس اخرايد وا كون علدا مفرلا عاد أ أفراد اكا فدمناه اشارة كل علة مرسَّة من على معلى

على للا فينها على عرصلولد في طف أنها ان كانتوسطا فعي معلول فدنسون ما ووجه عذا النسر لسرينكروه كالحيلان الاذم للناطؤ والاعر ولانسان مران كل حلرمت ملدعى على ومعلولات من مترضوا بدسيٍّ وكانت منا هداعي وغروس الحوانات وأمال كون سنجاب ما مرافطاف وهو عالامساع مساهدان المشراع عدغهمل احتاجت المعدما ردمنا فدكر سااما كون الجيوان ناطقا والحدمعا صفاآ ذاكان ما بدالا خلاف انساء كمرَّوكا وس في كاب الماذ المان في وطوي المالين المفر الذي سكون الما في ان اشملت على عليز كات تك العلة طرف الاصالدوكات واجتدع مكنداف ا وموق لاكثياً عتلف بأجانها الإ كلّ سلسلة ونسب من علك ومعلوا ت المكّ خع لما فيع من بان المفدمات الّها لها والتكركان المركسها المساواها اعترون وعد وستصددك وهذالم يد لانباج المطلوب تذكوا ناكل سلسلتع يتبرس علل ومعلوا سكا ستسنا حيته فالكتاب لاستخارج عن التسمه الاعتبارا لمذكود فد فا ماالعروض فلا يغلين ا وغيرسنا هيد فلا يُعلق ما ان لا تكون مستمله على على عيد معلى الد تكون مستعلم آساان كوه ما برالأتفاق عارضا كابدالا خلاف ووحده ا بغراس بنكري علها والفسم الاول يقنفوا ضاجا الى علدخارجة عبا هي لها لا معالروالا كالوجود العارض لعذا الحرمروذ لك الرض عنداطلاف عذا الموجد وذاكاتى الم يكون كل الخارية يضعلوله لا قالسلسلة المغ وضد لا تكون سلسلة ما مة عليما فان الوجود مغوص لمسامن حيث ها موجودان وعارض لذاتهما المتله بل قطعة من سلسلة نامدوا لكلام في جلدا لسلسلذُ والقسم النَّا في يقت في أسْمَالِها بالكليدا وبالعكس ووجهه ايضا ليس بنكروه كالانسا يتهلمنا وذاك عند المطرف فعكى للفذيون لاحمن لحرف والعرف واحب كامرفاذن كل سلسلي اطلاق هذاالانا ن وذاك الانسان علينا فأن الانسا بدمغى مدلهاوى الى واحبالوجه غائدوهوالطلوب وسنافذتم الهجان الذى اراد السيقيم مع وصدكا احتلما برمن التحصدوما فالكاب عنى عن النطبق إشارة واعلمان الدوم وأن كان ظامرالنسا دلكن على تقدير وحوده بلزم مسدالمك فذيحونا له كحون ما هيذالنبي سياتي عنه مفدمذا خرى استلدالنوج دنية ا منه لا من الدكورينالا كون مهذالتى سبا لصغدمن صفاتكون الأثينية سبالي وجدّا لأسلوق ورهنراطلاق برائان دوا لد فريغرد الشيخ لدفسها اشارة ق في بعض النبخ تسد كل سباء سلف مالكون مفتما موالعل سيا لصفدا في سيا كامتكون الناطيد אילים ועולטליב ווניבולים باعيانها الآخع عمل فعدنتاج الهافي بيان توجد واحب العجد ويعرب للسعيدة وشالكون صفتنا سحاليامه سيالصف محاصدا خرىكون للغب كالكام والذاليه وبرالاك تميال تحلفان ا ن الأشياء قد تختلف بالأعيان كهذا المنصوف كالشخوق لا تختلف سببالفناكية ومُثالكَق صفتما محالوض سيا لصفاخي شابكية الضا المبسم الملق سببا كلية من المالق من الوجه و بع سايرالصفات بها عارية الراحه والدا وروالي وراطائ بالأعيان لَلْ ما بالأغيار كالعاقل والمعيل الويغروك والمسلف الاعيان المنافية والمواردة والمرادة والمرادة فد تنفض في مفر كريد وعد قالاً سأسرو فد تنفي في معارض عذاللي والمنازم وعام الدقار والخرام اوزار عارضا ان سابالصفات اغا توجدبسب المسدوالمية تقصدبسب لوجه ولذلك وذك الرض فالرجه فالمنكذا لأعان المتعقدفا مهفع تنقله عالذ جأ رصدوبرسا والصفات من المسات وصدور بعضا من بعض ولي يخصدو بالمعاق رعلى المعالم المراق الما علىمن فداحتما فداحد وأما تنكف سوالنا في ما تنفى فدوا حمامها اليجدس شئمها والعاضلانسان فداصطرب فى هذا المضع اصطراباظن المارة المارة المرابع المرابع لاغلى ماان كون م اسلح الفكاك سياعد العاسين اولا كون والآب بسبدان عقول العلاء وإفهام الحكاد باسرها مصطرة وذك الداسد الط هواللوم والناني هوالعروس واللروم والعلوماان كمون من ماسماللا ان الوجود البع عا الموجود ات الاستاك العلم بدلا لكرم استفاد المسهر 1313 Milating Ching

ومگرمددنگ ان الوجد نئ واحد فالحس طالبر آه من عصر برا ان وجو آلل مسأول بوج دا امکرات مالان دک م بلالی دجود آمکرات امراکار ص يقع عليها وفيع لازم خارجي غرمنوم وأفا مفرد هذا ففذا تما إشكالات هذا العا باسرها ودُلك لان الهود يقع على الحديمة واحد كا ذهب المدايكي ولا لمن لماعلها وكان مدحكم إن وجود الواجب كسا ولوجود المكات علم مان وجه من ذك نساوى طروما تدالة مع وهذا لواحب ووحد المكات الحقيد الواحب عارض بصلمسر عبر صوده مقالى القدعن ذلك علراكيرا وطن الذان المعطفا ساكتيف فدنشك في لازع واعدوانا أفره بها شهرمنصلَّة لم يمل وجه الماحب عارضا كا عيد لنساماكون ذك الوعود سأوا المحا اسوالى وم الملاها اق ل في شهدان وعوا مذا بطلها وللم كارًا في إيَّة المعلولة وأما وفيء الوجد على وحود الواجب ووجود غرم بالاشتراك الفطوقية الحاحب وساهن وقد كماثتان الوحد سنترك بومن حث هوديدو هذا الفلط ها بحرامة الوقع الشكك فان الواح الشكك على المعلفة أماع وضالميدا والعروضا الكا عتضف نامهما والاواد والناف بقضا ا مَا لا يَعَ عليها بالا يُسْرَكِ اللَّهُ فِي وَفَعُ العِينِ على مفيل الدِّ بل بعنى واحد فالجيم شاوى الواحب والمكن في لعروض واللاعروض والدال يقتضي عياحما ولكن العلى السواء شل وفيع الإنسان على شما مسل على الأخلاف ما بالفديم معالىسب بفصل عطوجه احدماغها مفى ووجهد الآخن عارضا والح والمتاحين فلوفي التسلط المنا ووعل كسم وكالمعنادواما بالادلوميرو ماعن فند طامر وإعنموالنود المشكية لواقع علالا فواد الا بالتساوى معان عدمها وفيع الواحد على الا بقسم اصلا وعلى أيقسم وحدا حرغ الذي هي في المنس يقتفي بعاد الأعنى علاف سا والانوال وكذ ك الحام الشي واحدواما الفع والصعف ملوفيع الاسف على للح والداح والجدماح معان بعضها يقنفواستعداد الميواة واستعداد تدلالصور النوعد خلا لحيع عذا الأخلافات فاندتع على لعلد ومعلولها بالفدم والما حدو علاي سأ والحامات وذك الإخلاف مل ومات الذي والحام بالمستروا يضالو والعرض الأولويتوعدسا وعلى لقا وغرالغا وكالسؤة الحركم بالغره والمضعة كان العجدمتسا وباعلماظندكان الخناج الحسب يقتض العروض الميكز لمنط الداحب والمكن الرجع الملت والسن الحاحد المعول عواساء صلعد ا ما الواحد ولا كون عسامالان عدم العروض البحدج الم وحدسد ال ٧ عالسواء شغ ان كون ما هِندًا وحِزة ما هيدِ ملك النباء الآن المسد يلفى فيدعدم سب العروض على ١٥ المق ماذكرناه اولاً ومسافيا ا تفقت لا تعلق وله وها لا فاكرن عال أصافًا وما او بنا رقا ملاكات المفرل على المنظمة المحكآء طيان عقول الشرائدك حقيقد الآلد تقالى وعلى بنا تدرك وجهه كف والحجدعندم اقلي القور بذك يتقف تغا بدحيستروعجده لها طربهامولانها إمامن عادج وذك لأن بن لحيث التفاداوافع كان دليكم الذى عليد مع لون ومريصولون فولم ما نا مقل ما هيدالمث الاليان افاعامن الالوان لابناية لها بالقي والأسامى لها بالمصل يعطى مع الشك في وجه و العلوم معاير لما ليس معلوم فهذا وجه و معالى معلوم كل جله منها اسم واحد معنى واحد كالساع واطاعرة السلك وكون وحتيقة غرمعل في ود مغارس في تقدّمواه المالفرة والحياب المقتلة التي الدرك العلى من وجده الماس المفارك المراد المرا ولل المعنى الديم الملك الجلم عمر مقوم فكذلك الوجه في وفي عد على وحود فختلف فبالحقات التيالااس أكميا مالتة الهاجب وع وجود المكات لاعلى وجدات تلا المساسا عو الناب عالمداء الاول لكك والوجد الذى يديكه بوالوجد المطاؤ الذي هولاذم المن ما مات المكنات م Sofie E

Contraction Contraction

ا ن الوجد عل فيا وهوفا سدلًا ن كوك المسد هو وجود ها والمسدلا تعروعن الوجدالا فالغفولا بان كون في العقل منعلم عن الوجدة فان الكون في العقل الصا وعدعما كالنالك الخارى وعدها دمى إيان العقابين شابهاان تها وحدها من عبرملاحظالوجود وعدم اعسا دالتي لس اعسا راهدمد وادايما المهذباليبودام عفي ليس كالصاف الجسم بالباض فان المهندلسولها وج منفرد ولعا دحد المسي العجد وحد آخرعتى بعقعا احتماع المفيل والفاطل المسداداكات وكواعا عدوجودها والعاصلان المسدا فالكون فالداوج عندوج دعافي المسل ففط وكأيك ان تكون فاعلة لصفة خا وجدعندوجة فالعنا وخطائم أو دكرالشه ف هذا العسال فالمستركون عارصتها وذكك كولها مورة من عراقر الما الوجد لا بالواقرة بدم كن وحدها علد بل مع الوجه والبلزمين ذلك كونها معدومه بال غاتكون مؤثرة من ميت معا عن حيث بي موجوده ا ومعدومه وآلجاسه ان عنه احسّا والوجود مع المسلّ عندا فتصا بها صفدال بعضي المتكالميا عن الوجود حالاً الاقتصارة فالكالميكا عن الرجد ومي هي عال فضلاعن الريكون موتره واذن لا يتصور كونها موتره فالوجد الذى لا يفك حالة النا في عند معا بان فساد اللي الذي دب السدهذا الفاصل وهذا لماحف وانكات مؤد مدالي ولمناب غر مقلقد يتى الكاب في منا الموض لكن لاطال كادم منا الرط في منه المسلم الني اعظم السايل اللهدشا فأفى عالم الكتاب وسايكندكان التبيدع بخالاته واحاللا بفسدعفا يدالمبتدين باقفاءاش اشارة وأجبال والمتير ان كان تعسد فلك لاف واحبالوجد فلاواحث وجد عر وال لم كن تقيد لذ لك بالا مرَّ عن معلى لا أنه ان كان واحد الوجود لانعا لنعينه صا ما الحدُّ. لازمالمستدغيرا ومفذوذ اكمع وآنكان عايضا فهاوفي بال كول لعلد والكانما نسي معارضا لذك تنولطذ قان كان ذك وماينس سرما

لذك الوجدواسائرا وجدات وحاقا المصدوادراك الانع لايمنفواك اللودم المفيقة والوجب من ادراك الوجد ادراك مع الوجدارا كما وكون حقيقته مالىغم معركرت الوجد مدركا منتقى منا و حسيسة تعالى للبجد المطلق المدرك لالوجد وانحاص تعالى وعبها فأكر لواركي سقع الواسسلام عدد الوجود مع الفيد السليسة التي لا مطلحة في على وجود المكا لوجد المكنات والكوابان حسفدالواج ليست موالوجدالعام لاهى محرد وهده الخاص مالحالف لساس الحودات لعامه بالذات وسالح أنهما تفقيل على فالطبعة النوعية بعيع على كل فرومها ما يسم على الوافراد ا كاذكر فالبات مولى الافلاك وفي طال مذعب ويقراطبس المسم الذىلا يمزى وفي وجوب كونالا بعاد الجسائد فعادة طأذانت ذكاغاليث طسعة نوعيد اعوزان مخلف مقضانها اعتى المروص والاعروض والكر ا فأال جود ليس لمبعد نوعيد لان الطبعد النوعيد تكون في الا شخاص على السواء وتقع عليها بالتواطئ والوجود لسن كذلك تما مراعترى على فيلالسيع في عداً العمل لوكات المسترمسف لوجد ما كات متعدد على الوجد وصل العملي والمستخصص العلمة بالي والآيا بمرحا وحسند يكون الناج للاستخصاص العلمة بالي والآيا بمرحا وحسند يكون الناج للاستخصاص المستخصص الم وحسند كون كوبها فالاعيان اعتروج دهاشها في صدوروج دهامى كونها فالإعيان عنا حياي المعنوم كاكات المبدة المدال حدم الما غير المات المدال المدموالا ان كاسمناسي على نصم ان المسترثونا والخابج دون وجدماع

ان

معند فرجون جوده من إملوالمعرود فرماء معوده فعرم المحاصر والمساقط وادرا ولانعمده المتعدلة المع ل مبلته الماح «أعث عار و لم كامتر ا وصّر كامتر المعادمة «اعت عار و لم كامتر ا وصّر كامتر العد مه المومة لا جلستسب لا هادندی والد اشار خیار فیاداندگری با ن ارشان بعنی خر و حیا ن القین تا یکی ا نیکون عارضا فیجه الگیاسی موجب خواجد نامیخ کا ذن مکان عارضا ارش حیث خواجد خاصتر و چندند این فیار این کردست واخلا فلك لعلز على فصوصدا لذا تركب وجوده عذا عال وأن كان عروضه مد تين اول سابق فكلا شافية لك وبا ق الانسام عند مد الم يسين م " كَلُوالْمُرون التعنى بعين ولك التعنى العادي لحاله يكون بسب تعين آخى خصصها اولائم عرض كالتعدى الاول بعد تخصصها وهذا ن وتسان السلولة مكون موجدالفره فران تعيندامان بكون هواكونرواب الوجود لاعزاق يكون ان البقين العلول قدعوض الوجد الواحب من حث صوطب عدما صد فد تحصر لذيك ولكون الرغر كوند واحب الوحد أما المسم الاول فيعتصفي نالا يكون لاعامدولا في بعين ذك المعلى العلول وس صال لا مُر يعتمني ل كون الوجد الواح المحصص واحالو فرد فردك لتعبى وهوالمطلوب والمداشان الني تقوادان كان in tip was the いいるがうこうないはある معلى العلذ ذلك العبن والسائسا و مفرة فاكما ن ذلك و ما ينعنى مرميد وا تعند ذلك لاندوا والطح ثلا واحب وجود عين وآما التسم الذا في فيعفوا لا فللنالعلي على عض صدما لذا ترعب وجهه وعنا معال ولفظ ذلك اننارة مكون واجب المحدد المتعنى معلوا لفع لان معنى واجسا لهجد حسند ألل which and application الماضى مالدكود قلدو تعدّى الكلم صدّافات كان ماسين مرال ودالما منان كون اما لازمالتسنداوعا رضا لداومع وضاكدا وطروما لدوهده יוים ליליוני בינים ליפיניו ועימיו وما منهى مدما عشرانا صدا لعرص للبك المن واحلا قلك العلذاى علمات إلا قسام الا دمترالمذكورة ركلها ممال والحد عذا النشيم اشا وبغيار وإن لم يكن Mount of the orape المذكور على تصويت الهجو الحاجب والتسم النافان كون النعين العلول فد تسنداذك للامرا خرب معلول مُ شرع في تفصيل الأصام مِسَى ا ن الطُّلاف いるないれにはないれっないとうとこれは عرض العجد العاجب مرحب مواسعة عاصة بعدان عصصت سعن آميا وهران يكن معنى واحسالهجه لازما لمقيند العلول ويزيمال لآن القين אונים או היים ליות ליים ביל היים ביל היים وهومال لان الكلام في ذك القين كالكلام فالقين المعلول الذكورول آماا ن كون عوالمسدّا وصف المسدوع النعدوي برم من كون الوجود wear white of the in the wind of the ذلك الساوين كان عروض معد تسي اول سابي فكلاسا في ذلك الواجب ال زمالدكن الوجه مسالميداوس صفراخي وفد تقرط ذلك في الفصل لمفدم وذلك معنى قولدلا ندان كان واحسال ودلان المت من دلاقيام ولاريعتقيم واحدوها نكن القبي المذكورلاذما للرجدالي Lunged But La Children كان الدجود لازما ليبترغ والوصنة ذك حال أم بين الدالسم الما في مع كوند معلولا لغرع وبهوا بينا عال لانر يتنفؤكون وأجب الوجود وإحداسكي سائيانلار البغيوسة الكاناميلي الأدعونيا كي والاجرد الباب الدنالسين للكرمان كيوم ملفيالدوالإدمارات الأولاماء ويوال تذبوب الإمريكي معلولا ان يكون الوجد الواجب عارضا للمنه العلول الذج اولى بان كون عالالا لغرطاليداننا ومغوله وبانحا وقسام صال ولما تبتى استعالدالاضام الارتد باسها تبن استعال التسع الثانى المنتسع الى حذة الادبية من التسبين اللي عروض ذك المحد التين يقتض اللفقا والدسب بقتض العروع والتعين معلىا بض لغرة فاذن تضاعف الاقتعارا فالعرك ذلك سنى فالروان كا سماق صدالعسم الاول مها وعوكون واحسالهمه واحلا وبوالطاب عارضا فداولي بان يكون لعلته أسارالل السراليات وهوان كويدالتون والفاصل الشادح صل فيلدوا حد الوجد المسمى الى قيل ملاطب وجد عرع ما المسلق المسترية والمراجع والمراجع المسترية والما يا ما المسترية والمسترية والمستري احلاتهام الإدمة وموكون النبي لازما لواحساليحة وقياكم فاحاكم نعشدلذك ولام آخر في معلى قسمانا منا مباوه كون السَّيّ عان فل رجرود. وبنان عناالتسوا يفوعالاً مُنسَعَكُم في واحد لود المسمى معلى

فكا إنساف عوالعيم الها يسرعام كذلك إنساف لتساسالهات ا نعاصا ولا تحداج الى تعين آخروليكان المعين بالغرض امراسلتها الماكان عدم التي مطلقا كاظنه هذا العاصل بلكان ساعدسا واسال هدوالاعد تصلح لاى تصرفها فصلاعن الكون عليف والكلام في عين هذا الا واسًا لها يستدعولا لأيلي أن يورد في أثنا ما لاتبنى ها على فالمشق وأما فهادال اجب بساوى المكنات فالعجه ويباطها بتست فتركب ماعيلهن يفوسى لان المجرد العرالعارض لما صداماً بن المجد العارص للسات اللا عروف الذى لا لمن من تصد الوجود مركدالا في المساع على الوجولس طبعة في عد تصوار عنا صابعات ذا مدة عليه الطنة والرقاع من الالساء التى لها حدثوني وأحد فأنا تقلف بعلل في والراذ الم كن مع الواحد نها القرع القابلدتيا ترالعلل وسي لملادة لوسعين الاان مكن من حق فيهدأ الثيني شخصا واحدا وامااذاكان يكن فطيعته نوعاان علط كثرن فقين كل واحد معلن فلابكن عادان ولا باضان فيضى لامر اذا كان لااحلاف بنها فالموضع وجايجي صرافو وسن مبادكو فالفصالل عدم الكابند الواصة التي لها حد فعى فأحداد المكن تعنها لانمالن عبداكان تعدد انساصها سب على معايدة لها حادا لم كن مع كل حاحد من الاستعاد في فالما ملك العلل لحريتمين ذك الشعفى والقوالعًا لمذ قا توالعلل فاتكون لما وة ا وسبها فادت با لم یک تک تطبعه ما در تر بسدد بالاشخاص با اواکا مومون دی کردند تعب الارما نوعیها کا ماس حق نوجا ان پوید محتشا حاصاً مادیسه در بالاشغاص واذا تحصلت هذا المايدة الكلية ماذك بالعرض شدعلها أفا الفاصل المادح ان هذا الفايدة تشويد خدماصة على والمعالية مستسال مكون فهالا أخاص وسايزان الحدالذكرة في للصل للمدم ومحان المس اذاكات عارضا المدي المسترك فقر التعمل اخاك عارضا المعلم

واورد وليلانوانكان واحالوجه لارمالتينه مكذاوان كان واحاق لازما لتسنددك القلما وصفدودك صال فسمانانا وهوكون وأحساف لازما للتعين وقولروا وكان عارضا بناولى ال يكون لعلم ابر الافسام ي كونرعارها التمين كالدوعندهذا تراضا دالاتسام التلثدالا جروب مع العشم الاولام الدليل فم حعل قولدوان كان ما تعين برعادضا لذك إلى قالر وكلاشا ف ولك تكوارًا للسسم اللا ف م مزيد سيا ن بطلا ولم ي مناكثم يملطيه قولدوا قالانسام صال ولااسساه فيان ما ذكريا اسدا نطاقاعا متن كلامدواته اعلم بالصل والعاصلات دكوا يفوان عده المستة علىكون كل واحدمن وحرب لوجد والعين امل شوتيا حتى يعم عليها التلاد والتعادض ولوكان احدعا اوكلاما سليبالمام ذك فسقط اصلالل مُ اطن الكادم في العماج على نما سلبتي م عنا ديدوا طال اسدلالا اورد عاعل ثانماكذ لك والحق ان المحب والأسكان والأسناع اوما اعتبادية عقلية حكها فالشوت والأنفاط عدوالأشنغال بذلك بهذا السافغ ولاضادلان النيخ لم يتلم في وجب البعد للتكلم في واحب البعد الذكالي ١ ن مَال الرسلى والما التمن فلانك فإن الطبعة الواحدة لايكن ا مَاكُن بنفسها من حشهى واحدة العساد الكثرات الكثرام سيضاف الهارسي ساع كيف كنوها فالعصل لذى لى هذا العصل وقيلًا لعاضل لنا وحالس لوكانت سوسدا شتكت فيكوها تينا واختلفت سعناب وغيرعالسي لان تعبات الاشعاص من حيث تعلقها بالمعبات لاتشرك فينى وهي تشتك فيشى فلبت سيئات وفوكدا نضام العين المطبعة ما عماج كن تلك الطبيعة معيند سعين آخ السريسي ايفولان الطبايع معين الفي كالافاع المكبرس الاجناس والفقول اوبا نفهاكا لافاع السيطدتمتى من حيث كوافنا لمبيعة تقسل لان تكون عامد عقلة ولان تكون خاصة تعفيذ

المناسبة المناسبة المناسبة

بنونين ال

المراح ا

4

The state of the s

Tr equel

امرگذبه ما براوین ایمالقابل ایم از کوچواط اوغیره ۱۲ اوالگاک

رس رالمعلون المورث الكر راداع تعدا كالرحض د رومان عدال

وتدكون بسب لمعنو كالقسم المالهولى والعوم و ودكون عسالميذ كا للنع المالحنس والفصل وكل احدى الزكب والانسسام يشقنيان كوب دات الني المركب والمنقسم فايح عاهدة والدماليس موبدفان المرس مكاكل وتقريها فالكال وات واحد لهود لها لتأمس سيبيراه اسآه لس ولا واحد سا واجد لهدم عسل با واجد لويد كلير اتصفت للدالمسروب الوجه فصارت واحدالوجود كالاساك المصف الوحاق الصار مذلك واحاكان الواحدس احرار معفى المست المذكورة وكل طعلمها كالنسين الالنسآء المذكورة فيأرط حالها ومقيمالدها ملف المد المنسب فالموالي متدووب ومد سلاوا والكوال منا بهذا السالفا على المسالة من المسوف والصرولا تبقد مدا عدم مر وهو للي لان السولين بالقية ومتى حسلت العل بوالحسم ولذك السيخ كالدوكان الراحدس الاحل ال كل طاحد منها متقدما اقبل لعيني في لكايات الفاسلات مقدم بالنيان الله العداية علىم مضلاعن النات فحل لكن علما هوكا لصرة اولى وه كال فيل معلى لمستد المركدوان كانت مكند للأضفأ وأفياها ألما المتداود المارية المارية للاستناء عن السب لخارجي وذلك مان كون اخراها واجتراعيا مان اللحب من اخراد وك المركب يسم إن كون الا طعالما م والله في كون المركب الم معلى لد ود الكون عرب فالد فظرون ذاكما ن عن السلامسيري سيلدا لن حدولة كالم حاالي عباوا في المال مناكرن الم مكنا فيذا تروهوليد متعلق مسلة الموجد والقراء بالنرسي عليها على الموقعة المرافعة المرافعة الموقعة المرافعة المر

يدان من المان من المادر والمادر والمالي

والمالية المالية

مفصلكات عاششا ملذ الأخاس والأفاء نماذ تتن بهناان النوع الكن بالسِّين العادض بحب ال كون ماديًا فإن اخسيف الحذك ان واحساق ليس عادي ابخان واجالهود لس نوعاً ينترك فداننا من واما اعزا بان عِلَة لَكُنَّ لا نُساء الما للة لي كات هي لكمة بعالها كات المال المتكرة ، المما لله صياحة الى عالما في ولنس ف الحاب عندان الذي الذي لا يكن ندارة ما بلا السكتريسار في ال سكترالية في يقول تسكتراد المرصوا لمادة ولما الذى ضل اللتركذا ماعن المادة فهما عاج فال تكترالي فالم الخرا يمتاج الى فاعل كمر فقط واعدان هذا المحاسب على السيامي المركف انتى الله الما لات المرفارض المالكين عاصا العالم كالمساء منازيا من أ فان المنا لات الميسلون فان المنالات الميسلوناتكين منسطة المعين الماسان ويستعمل من أنا ما ان توجد في ما وج عرض لعنه الأبالعلى رض و لا لم مكن الوجود كذ صدستط النقف لذى اورده الفاضل لشادح بان المجه يتكثى فالماجب والمكن من غيرما دة تذيب فدحصل فناان واجب الجهد واحديس تعبى دانروان واجبالهج المقال على ترخ وعبد من المعنى تعليا مضى وافاد بفيلم عس نفس ذائدًا مالفين ليس زائدًا على دائد فاليقين ا غاكون لأ مُعاصَّدُهُ فِهَ النَّهِ مَعْلَمُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ وَإِنَّ فِي الْمَا مُورَدُ وَإِنْ مُورَدُ وَالْ الرجود من سَيْنِ اواسْيَا احْتِمْ وَسِينًا عَلَى المُولِودَ مِنْ الْمُورِدِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ الرجود من سَيْنِ اواسْيَا احْتِمْ وَسِينًا عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْهِ اللهِ عَلَيْ قبل والسائحة ومفيمًا لواحب أنَّ فاحسالهم ولاينقسم فالمنى لأ في في من و نعل تركي والانتسام عن واحب المحدد على وسيفصل فالفسول الناليد لهذا الفصل والتركب فديكون عن احزاء تتقذم المرك كالعناص للكيات وقديكون عن حزا صل سقدم المركب كنست السرى وحزا آخ ليف فعصل المك مع لحقد كصرة السرس والكون وحود المن اللاحق متقدما علوجه السريون لانسام تدكون بسيالكة كالتصل لحاخل المنافة

المئلالغامة فيتزم ذات واحباليحه عالكره

وكراه مامردهان كلماعد شاكلاً لدمن نوعد بنومول قوله فكرصع مسون فقد ما آمن وعداوس عواله المالمال مساد مال حسم مسيس وكاستعلق معلول وهوا كاصلين العصل وتسي مندان الاحداس عسم ولا معلى براخان وآحد لوجه لاينادك سامولا مامية مر في لكالتي لا فك مستدلا عاه معتقد لا كان الوجد ولما الوجد فلس عاء لشى والحرامن مسدنى عن الأسك، التي لها مسدلا بدخل الوجد في عنوه لها المعطار علما فاحبالوجدا شاك شناس الأنبآ فيعنى ضيواني فاد عماجا درالان سفطاعناسي صلاوع في الهومنفصل خاس فداته لسى لا عداد لسى لما جسى و فصل ما موضع ما دار المريد على المركب الما هندعن الواجب فين اولاد مر لايسادك شيافها هندماسواه ليسالغ انامیر کانسین کا کا الهده فعل وحدید الیاب مواد الیاب مواد الیاب مواد در این الیاب مواد در آن می این می این می منافع حد مدا با الهده فیتا ای ای الیاب موجه این می در این مواد بر این الیاب مواد در آن الات تعدد لان ارته العالم المحدالمك فالوجد فأل والماالوجد طسى بهت في والمن ما عدى التي لماماعية فلالعجة صطارى على الساء كها وذك لأن وعد الانساء وهورية فالخارج فهام عارض لما من معمولة فادن واحدال ما المارك شاسل الم فامدذاتي حسيااوكاك رؤيا فلاعماج المان مفصلغ النيا بعن فضل ولاعض المعسفصل دائدان الافصال عدالاستراك فامرداق كمان ال ا ما الفصول و ما الا عراق أما مع عدم الانتكاك فلا يكن الا الكات واكتر على من المنطق المناسع معلمة ما وكل فلا وجداً براد عاولا أستعال على اعراضات الفاصل الشامع معلمة ما وكل فلا وجداً براد عاولا أستعال على المنطقة وقدار والمسيح المستمرة في لقيات المستأد فصال وجود الواجد من سالي ماموذايداذ كالماليجدلا بشطائ شترك بن الحاجب والمكن والوحة

لا هذه اسال لجب فالكماب ن شرط العدم اصر إند في لاعب رفيط والسيخ لا

سفى الاعبارات عن الواحب والتي لا يصر اعتبار عن ليم كا والتوالني

فقى ن يون عيم الداخلة مفص ذا الشي اما من ما حيد القباس لها هيذ وامأنام ما حيتم القياس لا تخاص على اعترا في المنفي وكله السي بداخل مفهم ذات التى فليس عفوم لرقها هيد بإعارض من حابح تكامالا ينطالا فىمفهوم داندبان كون مزوما عشارقام ساهيد فالوجد عيمعوم لدفيطية المعوعات الدولا عوزات يون معلى لذاته على الن في قالنا الدود لا كون . الماصد فادن وجهه معنى والمقصودان الوجدد اخل فهفهم ذاتفا الوجود الالعجد المشتك الذي لا وجدالا فالعقل مل الحدد الماصلات من الاقليميع المهدات وأدبس لمرخع فهونفس ذا تروه بالمادمن ولمساهية عاينته تنب كالتعلق الوجود الحسوالعسوس عبد لانذالة وكالصم عس فهوسكش التستدالكية وبالتسبة المعنى يدالح هبط وصوع وإحشأ الملحيح هوالأحسام النعيد وسعلى البودير سقسم الهاسعلى وجوده برفطوهي معلولاتداعن كالاتداك فيدولها يقلق وحده بدويفين وهوسا والاعراف الجسمان والأول عب بالجسم الحسوس فقط والذاني عب مدويع وكن يصافى عليدان في عب مولا مرلا سافى ولها ويحب صر بغير والمصود ان الاعراكية كلمامكندذاقا واحبة بغيمها فالدوكاءسم عسوسالى قالمص وصونة والفسوديا ناان كاجم مك وكرى القاس فارفاح الجود النقيد المعنى والفاكم فياسبت فيلدوايسًا كلم سمال فالرسيسدوهذا بعان آخر علانكل بسمكن وسائداه كلجسم نوعي فستعدهما آخرس نوعدانكا ذكالعسعم المن عزوعدان كان فكا وعد و عصدها اذا اخد الجسم حنساا ما افرا اخذ من عاصصاد عليا من الأساع المدون المطلح الاطلاق حسبة النحرين فيص هن كنطرالامن في الايامية المتحددة التن لعناسى فافد اوس غرفعرو تفديا كلام ان كلجم نع معدما اخ من وعدد كارس فعد اعبار معسدوها الصيد صريالهان

A CONTROL OF THE PARTY OF THE P



عاد سافاری فافزاده بریدسی، چارسانسراسسه با این نااشد چیشس ایلاگرسکی داده است و میوان ندم این استان ایران توک انده کانشادید برای ایران میوانسده برای اداری این ساخت برای بازدی نوش برید با اوارات برای نوس به جدید برای نواز و برق به موجه می میرین بی آف دونشدیدی میکندم از از بعرب فریس جدید آمون و بس واسی اموان است میکانود کا مارجد أوسينينا بوض فند فيستي تزيانات وفك م العارض في شيط الر والفرخ كرنا والعدام محال ومرفع الانصير الطاؤت لليتبلال فرمني والمص وترضق فالعبوداذن والإهبارة الأولي فريتبل مخيره ومندفاض طعيع التشيأ ابتير ونروبرقوام صورالوجوا اسكالاس على المابعده في الوجد والكونل مذا المي الكاب اللي من مم آياتنا في الا في ان ذلك أومدوضع وفل وهيا أوجد وتعل وصع وكاذلك برج المالدفد مصالك في من آخر وجود بعدما لم كما وقد يقولون الداد الوجد فقد والسلطاء وفانسها ولان عذاحكم لغوم غيولها ولم يكف برك ارع كاش مبيد المالفاعل حواسل فعدالفاعلها ران سفالمعول موجوداكا ساحدورين ا ولان منا عرف معلان سيسدون براعلي المكلون سدل بعدوت الأحسام والأعراض على وجوائناني وبالنظرة إحال المليقدع فقدا فالباء وقام الماءحيان كمرامهم لايطاني ويول لوجا دعليالادى Control of the contro العدم كماض عدمت وجدة العالمان العالم عندسم اغا احتاج الحالبادي في ال صفائد واحدة فاحدة والحكاء الطبيعون ايض يستدلون بوجد الحركة عاجرك المام الم ا وصالاً اى خرجد من العدم الحالوجود حي كان مذك فاعلا فا و فد فعل وحصل وماسناع الصالالمكات لاالاس مايدعلى وجدعيك اول عربتك توسد الوجود من العدم ملك عن سد ولا الالوجود من العدم حتى يخاج ال من ذلك على وجود سعاء اولك ما الاكتنوان فيستدلون بالنفل في الم جدواند Section of the season كور معلولا لعله مر إيلاك September 19 Septe واجباومكن على نبات واجبتم بالنظرها بلرم المجوب والاكان عليصاً معجود وكذال الغيرالناية والماط فيهانج الر فرسندلها بصفاته عكمية صدوم إضاله عندواحد فدكوالمنيخ بقنول موجدا حروالمارى تعوا بعدك كالحفرالها بروعن مصح المالية الحدوث والقول مرام من مراجع المان بداوه مان مراجع من المراجع كينية ذك و في اعسان نستند في هذا أناتجعيد يضون ان احسّار لكُ المنول الماطدا فا بوليوناكسّتك بي معافيانس والشوالا يجاد وهي ترجع هذا الطبقة على لطريقة الأول باينا وأنى واشهف وذك الأن أول ران را المالم المو الموالم البراهين بإعطاء المتنى هالاستدال بالمدعى الملول واما عكسدالذى क्षेत्रं मीतिकारा रहे المالة المالة وجود المعيل مدعد مدمن الفاعل عواحدات الفاعل ما وقط فاذاحدت هالاستدلاك بالعلول على لعله في عالى يعطى لنعين وصياداكان للطلوعيَّة المامرا المعلى فانظر ياتا والم فغداستنى عدمتان في الفاعل في المعول موجدا وأعا رجلا طالمين لم مرف العالمان في على البرهان في صلى المنتين المذكرين في ول تعرفهم العلى المعلى المراجلي منع عادتك سُنان آحدهما مناحدة بقاء العمل كالناء بعد فناء العاعل آباننا فالافاق وفا فسع حق بسين لع الدالي اولم يكف وبكد الزعاكي حالت والناف الأستدلال وتدذكه مذوحين أحدما اناكاو الفاعل للنواصد شى شهيدا عني مرسدالا ستدلاك بايت الآفاق والأنس على وجدا بي ومرتدالأستنها دباني علكانى إلا الطريقين ولماكان طريدوا معده كون عصيلا لفاصل وهيملت والما فيان العلوكان بعدمدق مساحا الما لفاعل كان صاحا المالفاعل عروده وافي كعان الفاعل معالد اصدق الوجبين وسمع بالصديقين ولمكاى فيعدفان الصديق عرملا ويتنافض الماديسي المالاوطم العامدالي فيلد بعدمالم مكن انساره المصدق المطالق فالمسل والبداع تريدنا لفسع إيجاد يتي المدا على أضرع في الفضل فوَّل من حَمَّا المُطوب الأبداع ما يَعَا بلدوها يُعَادُّ شَيَّعَ تغربوال مع حسب ما يعتقده العامدو قوله فديفي لون الدا ذاا وحد ففلا اعاجدالالفاعل الخواد وفرام الساء اشاح الى نظرا هل تعربهم في ذك استدلالم مسوق العدم على استندها بعد وهد المه فلاست المحقد نطفه الاستدلاك بالم عدة وقدة أو الفاضل الم وأما على وقد عفي ورفي الا اعتاج الني العنول فاعدامًا في العنوالمن معافي العلي و الصلع الحاصم العاميرًا ن قبل الشكالذي سور معنوع بالشكالذي المرابعة على و يفولون لا ما أكم المسلمة العراق مذلك وذلك انم ما عام ععلما المروع كلام فحق ولم المكلول ا عاد هون جدا المفيل لذى موسي المعنى المناسعة الالفاعل عاد والكالحد الحرههال نفا شرصاحا المالفا على معلى صاحا الماع إخ غيرا بتدويده

الفاع كاليرمل لسي المعاد عندمن يستمهم اوعن من سابوالا عراصف كان كالد فالانسان حوال معناه الانعتر بناعن معن المعدث المعولية لا يستر فقول ووان لم يعلق صاحا المالفاعل فوجوده كن جعل صاحا الم كان احدما مقولا على لآخرسا وياحتى كون كاصعول محداً وكل مد منعلي الفاعل فيا المستق وجوده فادن مع عرفا يلي مزوالا الحاجد مدالية ا واع حق بكن كل محدث مفعولا ولا يتعكس ل وخصوى كون كل مفعول محلًا والمامن علام نع القابلون وكافول الان العالم عنده الما يعناح الحاليات والانتكرف شغلسان كيمندا الغاوت بعاالمنين وذكان المعولا فا الىفلەخى يمناج الالفاعل سنام الاستداام الاقد الذكور وفله وفالل كرانا خص من الحدث اداكان سفى لحدث يصر بن اده معنى مخصص مل الفعل في المدارة والمصفي على المصورة والتصفير المستعدث المصفى المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن الم المدن المركز من الفاعل والدائلة من أكسارة والاتراكيد أسالة من المدن لحكان ينتقل لالبادى الحفوله المعترانها يراشاخ الحاستده لعمايكا تت The state of the s بحب علياان علل عنى ولنا صلوص واوجدالي لاخراد السيطمين مقيم The second secon ونعلف مندما دخولرفي المزين دخيل عرضي كما ذكر إن الجهود بطين لان ا عساج المعمول المالعا عل عاكان من جدّا مرمعول ومصوع اوعوجد And the state of t تُم يَولد من ذلك الا عَماد الحركِد و يفولون لحد وت الا عما دعند عدوت ا الردان بعلالمعن المشرك بن من الالناظ وص ق لنا موجه بعد العد بسبب شخالي خراة السيطره ينظرف أجبع اجرائير مسترة فالأحياج المضا تم وكل هـ سارق لطنع وما شعا لمان من وحد والعدوث بماط واكفه مان ان العنميل في كل شكل مساق بالجهيدت الاختسان بالمرافق مان ان العنميل في كل تشكل مساق بالجهيدت الاختسان بالمرافق التي لا كان مسرفند فنظ والدانى بقارن لذلك المعض بالعرض لينعين المعنى المتعلق ا حص من المعدّ المطلق وا فا ذكر ذك لان المسكلين سلفون العل على بالفاعل افيل طفااستعك لعطالحدث حال قولدموج وبعدالعدم شَيِّهُ عَضِيفَ قُولِهِ مُنقَولَ ذَاكَانَ شَيَّ مِنَ الانسَاءَ معدَ صَاعُ اذَا مِنْ حَجَّ احداث كون ما رادة فاعلى وهواحس من الاحداث المطلى والحكاء مطلفي بعدالعدم بسبيعيما فإنا تول لدمنعول ولا سالمالان كان احديما عمال على من يعوالا حداث والا بداع فاستعلما لينم بهنا على الد عدات واستعل لمدرت على نه مساوالمنعل والذى يفا لمديستى لحديث على نه عليدالاخوساويا اواعما وأحص حى نساح شلااليان يواد فيقال موجد المخرل ي بعد العدم بسب ذكا لني يتمكّ من الشي وساسرة وبالدو بقصدا خياراً مساوللفاعل فأشادم ذلك الخ المكم لسن عذا التخضيص عصدك كان صلاالعت لفلا وذك لان النادات لسيت باعد في مفهم العل اوعن اوبطع اوتولذا وعردك اوسيعى مقالات هذه فلسنا ذالكك فآستدل عليدان منعهدم الغعل لوكان شنماذعل بعض لك لزيادات كا الىذلك على نامي أن هذا أمور زائة على والشي منعولا والذي مقاطر وكون مسيدمانا نقيل لدفاعل والديسط هذا الساواة أخوان كروا باصل وكون مسيدمانا نقيل لدفاعل والديسط هذا الساواة أخوان كروا باصل من موسود المستخدم المراجع المروثية المعتمد من من العط العلاا وسعن الكران يموكرا و عصدا وبطع لم يما اوروثية المعتمد كون العط العلاا وسعن ا تضام مقا وذلك العص المتراليد والنط ستنيا للنا قفل وكالنام عين ذلك البعض اليد مقتضيا التكارد والعرف يشهد تعلاف ذلك التات كريل في المهرم ا ما النعنى شئل لوكان منهم العلم بين عن الايكون بالطبع واما كاذا مال فعل الطبوكان الفاضل عذا العِدُ لغي من والمنظمين لمرَّفون كون احد مأكريل اكتكرو فللالوكان منهوم العوليدخل فندا فأختا دفاذا فالضل بالم خسات كالم قال فعل لم فعل ا وكون الله في تناقضا ويصرون مذعلامعنى لزام ذلك عليهم والا مضافي 08



داعالا في حال مدوم فقط إ يحميم اوفات وجوده فقت اى هذا المعلوللعي كوك مسوق العدم عمب وجوده بغره وملاق لد في هد نفسه لم يكن هذا العلاق كاين وإيا خاوف سأطنداليهي بأفردكوان علد العلق فيكانت ايعكون المنعلق . أسبوقًا بالعلم على الحين كما ن العلق ايشاد إيمالات حال الصندحاصلية ان عدا العلى عوسب خل الوحد الآخ والأن هذا الصعة داعة الحلط العلما يس ق حال اعدوت صط فهذا العلى كابن دايا وكذلك فركان وكوف مسوف العدم طيس عدا الوجود اما معلق عال ما يكون معدالعدم عطر عد استفري معدد مراس عدال عدال معدد المراسم المراسط الم المسوق بالعدور إجبه اوقات وعوده ولبت خاصد عالة عدواً مفطيح كون بعد ذك مستنسا من فاعل فهذا عربها في كذاب واعتص لفاضل الساد سيان كون والعد تصان احرما واحداد معرد اعاراتان واحد على السيخ ففال مد تكم فها الماح الدولم تعلم فها الدحاحة وذلك الداطب الوجد يغرم و صامان عن علمهم ويدان بين ان الوجد المعلى الم لعضلاك لففان المنتع لالفاعل هووجود العادث والحاحة الدفك لعث المذكور فالفصل المقدم حازجوك نرمكنا لذا ترواجيا ميزع سعاؤ الغرا وكاي به الخلاف فيدوله تبكل في ان علَّة الحاحد من كووث ام لا وا لداع على يُعتر الحيِّين عدنامسونا بالعدم قأن ذك بين فادما ذهباليدا كمعد فذكرا ولاان امرة وصداه وسواله ف ومعى في لد الراجب العربيف الي لداء والفيليام عد الله ورو دارواد فروالمعلى البراع والدوارة الاولىمن هذبن المسنين اعمن الناف وذلك لان المكن الموجد وهواني ليسولها ن العام يصح ان يكون مَعَتَوَّا الحالمَقُ وَالْوَاعِ لَرَبِعُوالا فِيرُوهِ مَصَادَهُمْ رماية ورعالى المطور والفرقاء لهذا وإلى المحرف وتحد كور خرمك الماكا بغير عكن ان بنسم الحجيم والعدم وهالاجب بغيرة وأيًّا والى مسيق معقولا الرضاء بين من كالفري فال المرفع ال علوالية المحادثة المحادثة المعادلة المحادثة المعددة المخالطوب أقداما فالملاطحة الىسانا ناوجود المادت معتم الخاضاعل بالعدم وحوالاجب بعنع وقياما فاذا العاجب العنو سفاحذي التسوين ا ذ لاخلاف يندفليس بعيم لما ت منشأ دانملاف هي ن المغعل في يخيم لم ادم كيمه والازالية الالحان وم كيم الحرائد لم كو في ف ما الم حيث المفوم الان يمنع تني من خارج المفعوم فالعاجب بالبرّاع من المسبق بفاعلد فذهب المحكاء الىديسملى ووجده سواءكان المعلى حادثا اوغى فطرانا المغارات المعارة ع المعدد عما العدم من حت المنهم ودريحل طهما معالله في العود وهذا تستسملها صفي قياس وكم ما ان كل معسين احدما اعمان اللغ يحل طبع العدم أف وان ذلك قياس وكم ما ان كل معسين احدما اعمان اللغ يحل طبع العدم أفتى وان ذلك في مدر العط واعترف مد هذا العاصل فكان من الواجبات يحقو الحي في كد المعنى كون للاع اولاوا لمات وللاحس معل وسيدوسان ذكال وذكا هُنَّ فالعضل السائد يتلى م في وجده مُ الداخاج الي بيان الاسب لالحق الاحصالة وتدكن الاع وعكى إن لحق الأع من عمران لحق الحضواذ الى تعلى مذا الوجود بالفاعل ماهو فدلم كمي الوجود ستعلفا بالفاعل بسأ تتوكيطي 3. H 15 8 1. 181 كان كوقد للاحص طاسلاكان لاحقالو الأحق ولما نت ذكا بق الفالك منذلك الالعلق عاصل وجيع اوتات عذا الجداوف وقت عدو أدفظ व्युरामी के अधिक में ان النعلق العرال جب بغرواتكا وبالفات والسبق بالعدم سيسيع في المجن المواق ملا ادام عام الله فان مطليه بم مذلك فسند في علاالفصل ولذلك ساه الشكل ولما فهرات. الحيون والان فالحريقلي الا بالغريم الدفاك با كالنعلق لس السوق بالعدم سب كوينرمسوفا بالعدم وال النعلق سوالوجب الفرطوان الواجب المفرسوادكان داعا وغروا يمر با و دور شوی و ساق حرار طالعا د در با دار کان منز ختیا اسا داری د در با در کان منز ختیا اسا داری لاندلوجاذا كالكون فيعد نفسه واحالغي لأكان واجالدا مرمك ويرسيقا متعلى العيرنى وجوده ما دام موجودا وهذا مطلى الشيخ آسا العث عن علالما اهدالامكان ام هواعدوت فلس عبيدف هذا الموصع لان علم الماجرالي بالعدم لم يك لدهل بالعرفقد بأن إذان عن السَّلَّ عن الدوالاف اى سب كوند واجا بالغرقاف أئت عذائت المانعلق الغريكون السنو المد مواكدوت وكان الحدث معناما فيجمع اوقات وحود كم ككي المنع مضاد

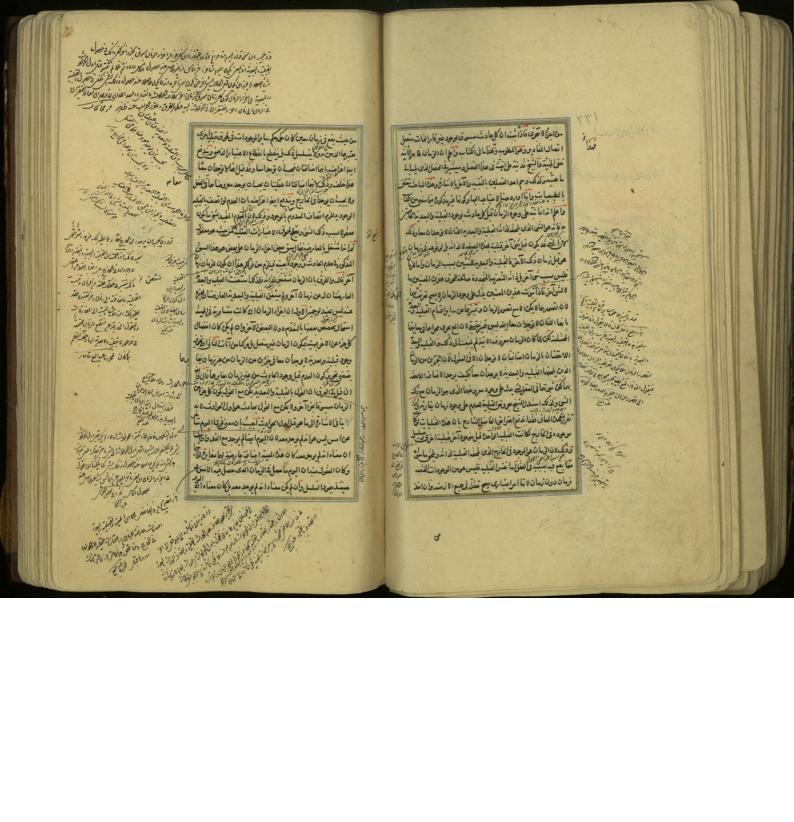
اسنده الفاعل وفي من المنافرة الما من المنافرة ا

يستسل ن يونط غراف ولككان العالم عنده صلاا زليا في تعلياناً وذك في علوم ه الطبعية والما لما كان المناء الأولى عندم ازليا الماخ الفاعلية حلى المولم الذي في فعلم أرك وذلك في علوم الإلهيد وله يدهسوال بعدالي ندليس عادر ضاو كأدهسا اليان قدرته واخساع لأنو كثرة في وانروآ لا فاعلى ليست كفاعلى المتنازين الحيوانات ولاكفا على لمحسوم من ذوى الطبايع المعما بدعليا سي بالزعف مداكادت بعدمالم يك فللمكن فيدلس كعبليدا لماحدالني وعطالاشين التي قد مكون باساهي فبل وماص معدما في حصول لوجه وفيلة فيل متام المعدوم والم فغيدات تخدد معدية بعد فيلية الملذولية تك لفيلية ونسي العلم فعد كون العدم معدولاذات الغاعل عفد كون فبل ومع وبعد فين شي آخرا الأل فيد تندو وتصرم على انصال وقد علت أن سُل صلالاتسالالذي جاني الركات فالمفاديول بالمن من عنه فسهات ويدبان الكال كاماد فهوسبوق عوجه عرفا والمنات متصل تصال المقاد يواعنى الهان الاالم لم بترض لنسية في حال العض بعدُ وبياً مَا ان الحادث بعدما لم يكي يكون هُنَّ مِسْا مُدَالًى صَلِيدٌ وَدَ زَالِتِ إِصَلِهِ مُثَلِّ لِي مِعَدِّمَ الْعَدِّلُ كَسَلِمَ الْحَاطِ عَلَى الْهُنِّ وَالْسَالِحَالَ إِنْ عَدَالْشِلُ وَالْعَدِينَا مِعَالَ قَبِلِي وَلَيْ وَلَوْضِلِينَ عِنْدُ عَلَى الْهُنِينَ وَاسْالِحَالَ فَي وَحَدَّا فَعَلَى وَالْعِنْدِينَا مِعَالَ قَبْلِي وَلَيْ وَلَيْ وَلِينَ عِنْ تعدد البعد برواست هذا العليدي عنى لعدم لان العدم كاكا ٥٠ والفلي ا ن يكون بعد ولا تضي لفاعل الرفد مكور قبل ومع وبعد فالدا هناك سي آخيا ويتصى فوعر قارالا ت وهوسطان داندادس العابان نغرض منوكاسط سافدكون عدوف هذا كادف مرا تطاع حكة فيكون اسكاء حكة قراصا العادث ويكون بن الداء الحركة وحدوث العادث قبليات وبعد التشفخ ومتعددة سطاعد لاحراء المسافدولك كدفظهان فلاالفيليات والمعديات تصلدا تصال لسا فدوالح كدوند بين فالغطالاوك ان مثل هذا التصال تنا

كاصرح برق فأخ النصل وأوكان هوالا كان وكان المكن عرجوج وغرسعا الما لم ين منا فع لد خلاك م يترف النيخ لهذا العن والما فيلم العام يتن ان الداج ينتق الملؤش اولا فليسوافئ بضالة نبي ان الواحب لينولان أف الدام والمعلم المعلى بالعرجوالوجب المني فالداع والاكان واجدا بعرج كان مصرا والا فلاف الندركان بحسب غرصه بهذا مُ فَلْدُوالِعِنْسَ ان الخلاف بهذا بِن الحِكَارَ قُ المشكلين لعطية فالمتكلين جنهوان كمين العالم على معديدكون الساسلية ا نرليتركنهم معاالفيا بالملترة المعلول المعاالد لما ولدعى وجي كون الت ق وجد العالم فادرا واسا العالم سعد تعلى الفعل على الارلى سينسل إن مكون فعلا لفاعل صارفاد أحصل لأتعان على يزائني ازليا ينافي صفاع الأنشار ولايتا افقاع الالعلدالموصة فأذاكان الاس كذكك طها مرلاخلاف فيعنا المسلاف هذاصل من عير تراض المنعين وذك ن المتكلين اس م صدر والتنم الاسك ط وحب كون العالم معد أمن غر توقى لفاعد فضلا عن ا فيكون فاعلم تعال اوغين خنارتم ذكروا بعدائبات حدوثه الرعناج المصدث وان معدثير ان كون مسار لاندنيكان موجيا لكان العالم عديماً وهي اظل عا ذكري ال فظهانهم مأبؤ أحددث العالم على لفول بالاحتياد يل بنيا الاختيار على لعدق وأما الفول سفى لعلمة والمعلى المسيمقى على عندسم لآن مستى لاحالين الممتزاة فالمور فدك صريعا وأيضرامها وهذا الفاضل اعنى الأشاع منتين مع المعداد الول تداعاً بندسيها صفات المعداد الول في من ان عمل اللحب لنا مرسعتدوين الإيعلوها علوا تاذات واجترى علتا وهذا ننوان اعرفا عن المضرع بدلفظا فلا بحيولهم عن ذلك معنى نظرا نعم غرصنعتان على لنوا سنى لعلذ والمعلى المعاقبة على الفول الحدوث واسا الفلاسف في مذ بسجا المان الاز ليستيرل وكون خلا لكاعل عام كأذ عبوا المان الأنسير ان يصدر الاسن فاعل رفي تام في لفاعله وأنا الفاعل الارفي لمام في الفاعلم

العادية العادية المسلمة المسل

الله من المرهد والله المراحة من المراحة المرا



ان التعدد والتصرم اللذي سمعلى وحد ما في المصل المسلم المكن ان بوط الا مع تفيها لدو تغر إعال لا عكى الا ال يكن الم لي نصح مد الغيره والموضع ال المنزع فروانع في الارجدالافالموضع فهذاالا تصال أراسمان الوجد سغر هووف ومتعرهوهم عاللغرف ومراحدا المعرالواح لادفعة سيحركم فهذا John Strainstrains town DE COMPANION TO THE STATE OF TH الانصال سعلق الوجاد بوكد ومتحرك والباه المذكور في العصل السا في فعدل على ويوب كون كل حادث مسوقاً زمان وكل رمان لداول فهرحادث Supplied to Bary District كا ذا هر سسوة نعاج آخر فيلدويلخ من ذك وجوب كون المينان متعلل 1⁄2 لالع لدواكم كات المستقدد لا يكن ان بتصل الالحاول ليجاب نا يجالا ولاسا تى فالنطالسا دى فا دالنا ئوسىلى عرد مكن ان سيل ولك وى الوضعيدالدوريروهذا الأنصال يتمل لفديركا من نبوين مفوالكم ومنه ما منتبد وعند تسنها صيسمية ومن الذع المصل فالزمان كم يقدر الغيلف الحركة لامن حدّ السافر لمن النفوم والناخوادين لا عمان وذك لان العركتكذ باعبارالسا فرفا للك تحديد مقال ومذا موالمان م ذكر توبيذ فعال ومو كمة الحركة م فيدنها وهالمسا فذوشغض سقصابنا وكية من جدّالومان لان الحركم و بزياده الزمان وشفص سفصائد والمسا وزاخل يفدم بعضها علىعفونقط وضعا وحدا لنفدم والمناخ صمعين فالوجد وآلوكه يمنى غوترالسا فد ويصيى معضها متعذمه ومعمها ساخع بالاء تفدم إخراء المسافد واحجهاالا ا ن المسقوح والمساخر علما لا يعنعان حلاف المعلوج واكتنا خرمن المسائد . والزمان هيكيدكوك من حبرالمساخرات حدالعلوم والخاطئ الذين المناعث المساور والمراجعة بمنان فناسان ماذكي وفذنال فالشعاء فن العباح وات معلا للحكمة لمقهاان بقسم المسعدم وساخروا فالوعد فها المعدم ماكون عما المفدم من الساف والمناخ ما كُور مها في المناخ من السافركذ يتبع ذكك المنفدم للحرك لا يعجدم المناخ بهاكما يوجد المنفدم والمناخ بون السافريعًا تكوز للغدم والناخ فالحركم فاصد طقهامن جندما والحوكة لسن من حدثا الخالفي والوعالية

لمر به مدين كان اس العظم كان منع عنى زمان وذك بعضوا بصلال المهان زمان آخرنا لم والغيل معيد الزمان الحركدا بفريق مقت عمل علااليا وفع المان في نما ع آخي والحاب النمان يسوله ما هد غراصال الا فصال والمعدد وذلك لا تساله العرب الأوالوم فليس لداخاء بالسل فيدنفدم والحرم والتعريرة ادا فرض لداخله فالنفدم والناخليسابعان يعرضان للهجراء ويصل للغراء بسبهما سقدما وشاخرا وليضوم علع الاستيراب الذى عرحت عدالهان يستلزم تصوير يقلّم فأخ للاخله المغ وضد لعدمالا لا نعلى من من من المنافع المنا الاستعرار تقام تعاعدم الأستعرار كالحركة وغرها فانا يصير سقدما وساخل بتصريم وضمالي وصلا عوانقى بن ما لحفراتفدم والماخراذاند وين المفه بسب غير فانا وافلنا المع وامس لم عنج الما ن نفوا المه مساخع أسلن مسرمني مسمل علم من مناالما خراما ذا قلنا العدم والوجود احتما أقرائ معنى لنفدم باحدماحتى بصيرسفدما وآما المسترفعية ما عرف المان للزمان عنوالمعيد الزمان اعتصد منسين يتعان فيها ن واحدال الله يغتنى نسته واحد لنى والتعظم عزالها فالخالاما فالمح يتى ذك السوطالعي ينسنى نسبتين فرص لشى خوالزمان لشيري يشركان فصنوب الدماحد بالعدد وهونهان ما وأذك الإعتاج في الالحالى بما ن ينايوللوه في والمعين ويستاج فحالتًا بداليدا شارة ولان العدد لايكن الامع تعبطال ولغيم اكالكامك الالذى في تعرط ل عن الوضيع فهذا الانصال الداسمان عما وانحركاعي بنغيره تنغير سياماءكن يندان بتصل والانقطع واجى ليضعيد الدومة وصراالا صال عمل الغدير فان صلا قد كون اسد ولكي افس فعم مندر النفيره عناعوانهان وهوكسة الموكدلامن جند المسأ فدبلين حبدالمفدم النا خلالذين لاجتمان في سكان ما هندالهان وتقريره

مام المالية الم من المعالمة

المناز من المناز المناز

الدانكان صرة فهذا غريماني الكتاب فأعوان كالمكان في الميا والمحق والبجدة ما المترض لحقد التمر أسف طعا الذات لوجد الباطالمالا القياط عدد الترض في كمن هذا التياس كم وجد من حالم الواقد الحصرور بتموجود أآخن كايقال الجسم عكي ال لكن البيخاد يوجد لدالساف ا ويقال الماء على ان يصرهو آدوالما و على ان يصر وجودة العواوطاس ا نجع هذه الاسكارات محاحد الحصوص موجد مع الحصولها والمالكان بالتياس للعجد الدات فكون الشر النياس لل وجده والخلوا ما الكون د كالنواسا محد فعوض أو ماده او مع ماده كا نفال الساف على عمد ومورين بهدا و کم ن و کذک الصريخ والدنسي و سکو هذا الا محان في لا حساح المايين و سکو هذا الا محان في لا حساح المايين و حكم القيمالا وليدو كرد موضوعه مكا كم بعض و كل انسوال با ان الميكن كذا كما لاهديه درن لون كون ذلكالتى تأيا سنسدلا علافرلدشى من المعنوع والمادة وضل هذالنير لا يحيرًا ن كون صداً لا ندلكان صداً لكان سيدًا وا مكان لا صالم كالمتحارك نامل بين المشاكان وهوا في إضوع فا فكالمانية المن المراقع المالية لاعلن ان تعلومون وون موضع اذ لاعلاف ليرشى صلى ان كون ويل فاعا بنف داى الحديرون مسدلا بكن مضافًا الالعنروالا كان مضاف فلا كن الا كان هيميند ذيك المي سها دالم كن حسيد من عادين لي وندال عَرِعارِ مِن سِي هَالْمُلَدُ وِلَمَا سَن ان سُلِ هَذَا الَّي لا عِلَى أن كَرْعِدُ اللَّهِ انكان موجد اكان داع الرجد وان لمكن موجد اكان مسم الوجد وعلم من ذك ن الأسياء الحادث كور اما اعلى الصور المركبات او مق وحدم المياد وان لم يكن حالد فها واسكا مات هذه الاستاء كون قبل وجود وبسرعنها بالنق مقال عذه البودات ومهادها بالنع وسي عنلت مالس والمسدون ول عدا م خروج الوجودات من الفح الالعلوان الم العرب المستوادية المستودية المستوادية المستودية المستودية المستودية المستودية المستودية المستودية المستودية ال الماساتها عدى والمحدوالعدم بالساس لم وجوداتها والدكاليج

السافدويك الاسعدودي بالحركه فالماعركم بالمرابنا فقد المنفدم والمناحري الحركم لحاعدوس حيث لحافى السافة تعدم وأخرد لها متعال ليغ بالأصغال المداولة المعملة المائدة المعملة والمائدة المعملة والمعملة والمعملة والمعملة والمعملة والمعملة والمعملة والمعملة والمعملة والمعملة المعملة والمعملة المعادمة عارة وعرضه سان عذا العديد الذى دكره الفدما، وع صف من ايرادي الكُندالان والله وي كاجادت فعد كانا مل وجي مكن الوجد كان الكان وجوده أحاصلادلسرف بمرع القاد معليه والالكان اذا قبل المال المعملة علىدالغرمكن في صد تعد قبل مرمقد ورعلية أوا مرمك و تفسدال عرمكن في سسه فنن اداً أن هذا الاسكان عنر كوز الفادر المدر وليست الم مريخ دل برگزشها اخد سفسد لمون وجده الفران من و راهوا صافي تعقوالي موضع فالحادث سقات ورود ورود ورود المراد ا كرحادت فيوقيل وعده اما مسع الوجه واما مكن الرجه والاول عال فالنا حى فاد الداكا ناوجه قبل وجه وراسل كان وجه وقد في القادر طلية السب فى كوزالمال عرب خدورعلد كوندخ مكن في ننسدوالسب في كوغ الم مفدوراعليده كويزمكنا في نسدوالنبي لاكون سبا لغيسه وإيشا ويرخما امرلدونف وكوسمندوم اعلىدا مراد بالقياس الح الفا ورعله فأواكي نه مكنا هوامر نعاير لكوشف وراعب وهذا الايكان ليس سيا معنولا سنسه ا 8 مكان كون للني بالقياس الح وجود كا بعال الساف على ان وحداد الما الركان المصرورية سياره كالعال العسريك ان مصرات فأدا موام معنوالا الالونن المناسطة المناسطة المن آف به أمراصا في والأمورا لأضاف اعراص والاعراف لا وجدالا ومين فاذن الحادث سقدمدامكان وموضع وذلك الامكان وع المصفع بالسليل وجدد فك المادف بنيتن في وجد والوصوع معن الساسل المالك الذى هرع فوضو موصفي النياس لاكادت الكان عصا اومادة با

1



الآن من الجلدالي باكون استعفاق الكيود والمانعين الأبالي الوماك معاريق لس يحقيقا والماخوا لهان اوالرساوالوصع اوالشرف عكى ان يسالون إنبات المعدوث الذائ الذى الممكنا تتقلكا ن تعينوا لمعدوث الذائي مبنياً سقدما وبوهولآن المستنى لناحع هوامرعا رض لذا ترواما الماخ بالذاتك على تعقبوالنا علاذا قلاما الحدوث وهوكون وجود الني ساخلون الدجود علن ان يغرف سقدما وهورواً فالمستن مَّا خرج مود الدلاغرو لهذا خالينخ ينسه الحنرما ف والحدة اتى لا تسام النا خواليما تُذَمَّ النَّيخ تبغنى معنى النَّاض باندالذى كون استقاق الوحد واعلان الماخر بالمعلمة عبدان كون الداق على أسات المدوث الداق وأعوان مأخل الشي عن عال منسطاف النمان المفترم العلية والمناخ بالطبع ابسبان يكون فالزمان مع المنفدم ا عَلَى السلسفة الاول أحدها بالنمان والذاف المرتبر الوض الذيك يكن ا ن يكن ويكن ان ويكن ولذك الشيخ على المن المسترك بنها با و الكاليام الناخالكانى صفاحة وكألث بالنرف والحراج بالطع وانحاس العلوليدة وله راي كل الموليم الشامل الوجرب والا وجرب وسوفله وان لم يستع ان بكونا في الزمان معافي لعم ليدن رع المع ويرف الاحزان يستركا فضع واحدو موالناخو الدات والمعنى المسترك موان يكون وذلك اذاكان وجود علاعن آخرووجد الآخر ليسعد فااستو علاالوجود الني عماجا المآحرة عنسته ولاكون ذك الآخ صاحا الذك المخالج مع لمول ولى المقاويم الاالركا عام المعا زالطه والكرفيقول الاوالآخ حصل لدالوهود ووصل لدالحصول واماالآخ فليس سوسط هذاميد هوالمناخ بالذات عن المناج البرق لأيخ امادن كونز المناج البرم ذلك هو كركت لدفتح كالمفا وتخلا وبن ذها لآخر في الوجه ويصل الدالوجود لا عندوليس يصل لد مك الا ما ما الذى باخراده مندوجود المناج اولا كو يتوالختاج الاحتبارال ولم ساخرة المنتقدة المنتقد الفاء عموالع ع الآخروبوسان للّاخرا لذات تنفري في مفواصًا مدومضاه إن هذا الم يكون اذاكا ما وجود هذا بعن المساخر كالعلول سلاعن آخر مين للقدم كالعليثلا ووجود المتفدم ليس عن المنا خرفا استخاليا خالوج د الاطلنعدم حصال المندم بالعليدف الهان وترتنع كلوا عدمهما موارتناع صاحدادان ارتناع اليجه ووصلالساعصل من علدًا ن كما ن لدعلة فا ما المنفدم فليس فيسط ا المعلول يكونه فابعا ومعلولالا رتغاع العلدمن غوعكس والمناحز بالطبع يستلمخ سندوين طندفالوجود ل يسال لدالوجود لاعن المساخرولس مصال المهم فالوجد من غرمكس فان المنتم مكن ان يوجد الع المناخ ماللا عز والميك من كك العلدال ما واعلى لمفدم وقد سب لفا شل أن احلاق المالدان العالم ان بوجدالا مع المندم ورما عال العنى المنترك الحرم الطع وغيص الماخوالملة ين ذات العلل ووجوده والمعلول ليس عنوسط بنرذات العلدووجود الت باسم الماخرما لذات والشيخ استعلما فالميغوف إس الشفاكدك وذلك انزال ارى عذا النفس مطابعاً لا لغاط الكاب تولدوه لأمثل أغول حكت يدعظ عندذكن تنفدم إلعليدوان كان بنال المندم بالطبع على تتقدم بالعلية لكما المعتاح اوم تحرك المساح والفوار تحر المفاح فقركت ويدى وأوغ تحركت دي فانكانا سافا نهائ فذاسدتر بالخات وهذاا بإدا المال التعدم الذاف اما في هذا الكتاب نقد مع المسترك المفراط الدات والدلس علمه الم تشل المعركم المنتاح والبدوس النوا لعلوليد الذى الماد معيدتم اطلى اسمالنا فباللآ ومعناه واضح واغربن الفاصل المارح على المفدم بالمليد فقال كان المراد صحيا على تنسم الآخروس اخرما للشي تحسب عثى عالدعسب ذا ترويقي خرا من تغدم العلد على لعلول كوبنا مؤتره بندكان سف قولد العلد سقة مع على العلق بالطبع الليت وهذا الماخ اعنى الفواليت المعوالية ك سواخ حسق مالو هان الموشرة الني موتروندوها كرار العوالفايد و وأن كان المرادسيام 3.

ا تؤادا وأيحياب حذا ن المهذا لجودة عن الاعضارات الفوت لمنا في كما وجهى وان كاست! عبارا العوالي تعليان يسترامات وجد العراق عدما والإبعر معاحظ لكناا ذا قِست اللهادج مكن من السين الاخرى فرق لا بنا المكي مع وعدد لعنراميك اصلافاذا نفرادها كحكونها وهذامعيذا ستعفا فالعدم واماباعثا المقل فا تفراد فا سنع يحريدهاعن الوجه والعدم سا ولفطة لا يكون لدوجه فالح البني اولا كون لدوجه لواغ السبيعي العدواجي كون معناه المد تت لدائلا يكن لدالوجه وهي مع السلب فان النول العطف على اسم وتعدي كالم كاري من غيره فليس عدم من المجد لوا نودت ما صند و مديرا لنتيم ال عرو لك المستعن اعسا والعجد كمين لما فبل وجودها بالذات مسيد وجود المعلى لمسلالسادسة فاللعلم يتحاف متعلى بالعلد من سي على كالدائي بها كون علرس طبعة الداردة العرف كالعا ستعبيم للعود المعتره فيعليتها س اموريساج المان يكوس خارج ولها دخل في تعيم كور العله على العمل مسالياً يسحقا بخلع المعلول عنما ماحدالجادالى لفدوم اوالمادة وعاجدالجارا فالخس والمعاون حاجدانسايم الىنسا داخاوالوق عاحدالآ دمى لى العيما والى الله عاجدا الكل الي محوع وما ذكرين كرداده ورجوز كل عدوله المحالة ا والحيزوال عا خ حاجدًا لعُسّال الحيرة والالبحات من يويدان بندعل الملك Y تعلف عن علته التأمد فذكرا ٥ وحود العلول ستعلق عليدا المستعمد ليسرما يشاح الدى علمه العل كامضى ثم اشارله معن كله الموروضها الحالانيج عن ذا سالعلدُ والح الحرج عنا والأول كالطبعة المتصد للحركم لام السُعوا والاراده المتصدلهام السورفان علمها بن الحركسر لا عصل موده الاباحلهما وكذ لك الحالد الني للفنول لشاشدالتي نصربها عله لحوكه غرطسعيد ولااراد بتواكالدالق كو الطلالف في عناسلاق فداوع ذلك اسارة

والاكان مسفالا مكا وان الرديد اعسار ذا تدمع عدم على فلاكون الانفراد

الأنا فاعنا عرج عن ذا العلم عالم مرحل عمم عليته العمل و قددكومه

سندامنا فيكن ان يشفل لمباقعة وبوان يفالتكل المويكورا ماوي

فلابدمن افاده نصوم وحمل فيل شيخ المحدد لا يصل المعلى الا مام عالملة بيأنا لذلك ومسدا لمالجان وصلاليشل بمكدا يدوالمفاح بانا آخرع ويللح الركاك وأول تفدم الشي الذي منه ألجود على تشاهفي لذى لدالورد واليجة معلىم سديدة المعل واسولفرض من عذا ابسانات والاشد مريدولا أسابة والنرض بان اسكان انتكاكرس السلوم المعانى فان الجعود ينطف ان ويق اكتفدم الأمانى شرط في عجد هذا التفدم في لدغ التسقيل عدال لنو الذي كميم الني عباردا مسترة اعز عن وفي المستعز فليد الذات وكلموج دع عرفي يستوالمدم لوانغه اوا كون لدوحود لواغر واغايكون لدا لدجد عن غي فاذالكير لروجه قبال يكه لدوجه وعالحدوث الذاق وكافع عن بان معن الناخ الما شرع فالمقدويوا أبات الحدوشا لذات للمكات وتقري ان عال النوالذي فر لدعبب ذاشم قطم النظرعن غرا فايكون فركم المجسب غره فسلة الفاتان ادنفاع الانسى بمب ذا مرستلي ارتفاع ذا مرودك ستعوار تناع المال يكون الغات عسب العرق أما ومناع اعال التى عسب الغرا متنفوا ومناع اعالالنى مسالذات والمرجود عن العزالمكي الفات لوا عروعن العِيرًا سيخ العدم عب انفايج واما عسا لعقل فإستق العدم ولأ الوجد لان وجود وا فاكون لداخية وجوع علنه وعدسدا فاكرن اغسارعدم علنه وكلاما معايان لدقعان العالد اعوالتج دعن الاعتبارات لا يكون الأفي لعقل فالحال الفي لم يعرد اعن الفيراما العدم وأساان لا يكون لدوجه ولاعدم وأسا وجده فيحال لدس العرفا ذن وجده سبوق اما بعدسا والموجده وعذا هوالحدوث لذا و قال العاظل المكن لا يستحة العجد من ذا مدولا بلغ مسدا مربيحة الاوهد فا ن المستحدلافية عوالمسم فاذن وجوده مسوق بلا استعافالوجود لا بالعدم في اللادجود ما فع قال المنت المستحق العدم لوا مفرد اولا يكون لدوجود لوا مفرد سفا بطة لامدان الإدبالا نفراد اعساره المرمى عث وعق قواه كالعالدلا يستع العدم الالاق

Sales of the sales

سخلياً ف

ع مدونه برواله العالم

عليق فف وج د المعلى المعلى وجود الما لد المذكرة فا ذاو حدت كات طبيعات ارادة جارمدا وغس ذلك وجب وحد المدل وان لم دوعد وجب عدمدق ابها في الما كان ما ما زائد الما المدوقة المان وقام المحافظ المحافظ المان الفاطل موجود الكاما نعوم بن بولدا مُرطد المدارية المعالم من العدال الدافاً فجود المعلى لموفى فعط وجدة كك المالدفاذا وجدت وحسا لمعلى لاندلم يتوفف الاعلها والخلف حالدوان لم يعدوجب عدم كالرف فنعانى لم يوجدول الاموي فض الااووفتا مادون وفت كان ما با زائم شافي وأذاحانا ن كون ني سنا بدالهال في في وليسعل لم سعدا ن عساعيد سما الم والمرابع فان ارسم هنامعولاسك 1 م سعد معملا مضا يقد معظهورالعوا ادامانان يكون علد استعرف والداحد ما والاخرة هيسنا بداعالة كلسى لا تحدد لها عال ولا يزول عها حال ولما معلول لم معدان يحسب اداعا وانا قالد مرسدوا ن كان من الحاجب ن يفول وجب ن يجب عندسهدالان مفصوده سناازالدالا سنسعاد فانالجهود يستبعدون يعليك داع الجه والمضا العطع وجود علد صلاسا ماستى على ن العلد الا وف مست ان كون فاعد ا وجا ل يعن ان سعنو وذك عالم يستى ليدا شاع بعُدُ ولذلك اقتص منا على بالتحوش واذالدا لاستنبعاد فأغاعرات الدوام بهذا بالمهدلان الاصطلاح كأوقع على الملا والنمان على النسبة التي يكون لبعض المتغيرات الى معض ا سُدادا لوجه فَلُدوقَ عِلِطَا قَ الدَّهِ فِلْ الْسِيّدَ الْقَيْكِيْ الْمَسْمَالِ الْسِيّدِ الْقَيْكِيْ الْمَسْمَا كَا مِنْ الْمُا شَدَّ وَالْسِيْدِ فِي الْمُسْتَّدَ الْقَيْكِينَ اللّهِ مِنْ الْمَاسِدُ مِنْ اللّهِ مُوضَّى اَوْجِي الْكُنْ شَلِّهُ مُلْأَلِكُمْ فِي الْمُسْتِقْدِ مَعْمَى النّامِ لِلْنَ لَعْلَمْ الْمُعْمِلُ عليدبسبب نالم يتقدم عليد علهالزمان فلامضا يقدفى وضع الاسا ويعا ظهورالعنى نظرين ذلك ان المفول عرف المعدف تعنيد الاعاع طي كون من الني وجد لغيم سعلى مرفقط دون سوسط من ما دة ا والدّا ورما

أوعدسة والوجودية اماشنا سفاف المالدليك من العليدا واشا لانضاف الها والاول آماشي سوسط بنها وين معلولها كالآدواما سي لاستوسط وبالما ذات سفا خالها كالمعاون آووصف لحاكا لداعى والني الذى لا بنفاظلها أسا سل لعلها كالمادة وأمالس سل تعليا كالزمان والعدمسد كدوال الماخ وكدفا لوت عاجدالآدمالي لصيف عاجد متعدالادم وهومنسوب المجع الادم والادم يم مليكة مكافيق وأفي وهاعسلدالذى لم بتم دباعد ويجع ايع على وَمَهْ كُوفِ وأَرْفِقَة والمنسوك ليداما آدى نفق الالت والداك وأمادً دى عدًا لا لعن وكوا لذال وا زمان بهذا شيط وجود يخفي وة الصنعط فكون الملتطر العنل والداعى عنوالارادة فافادنا علىالارادة فديكونام وقدلا كمون نبعدت ومونى جبع الاحال من صوف بالذفاعل بالالمادة والذ فى فراما حدًا لفسال الى زوال الدجن و مواليا والعم السياف بوضلا لمعدد نروالالا نع اعرض لها صل الله يد الم قيدعد عوالعدم الكون عراص العلد الموجده والجاسان النيخ لم يعلان عن الامورا خاد العلم ل فكانها مالدمل فى تمتم عليها وصرورتها علمة النعل ولاشكان العلف ما ما بنياعي لنايتر الكون علتها لنعل وإعلاان الاس العدى ليس عدما مرفا وعدم مقسد وي سَى وبوس حيث موكذ لك امرُ مَا يَثُ في المقل في ان يكون علم لما هو شليكا يْعال عدم العله علر العدم وبعوان كون شرط لوجود معلول أب على اللافي ويصروامن المفهم عن علتمالنامداذا كان ذك المنوم مركبا فالعقل وعدم العلول سعلة بعدم كون العلة على كالدالتي بما أن علة العد كان ذا بالحق لاعلى الك المالم ملى موجده اصلا لا ذكرائ الاسرالي بمساهل الله وهيا يسلق وجود العلول علمها ذكل فأعدم العلول متعلق معلم سي من لك الجلذاساعدم عالص الاحلالمتر فالعليد العلوموط وأماعدم ذالطة عطلفا فألدقا فالمكن سي معنى من عادَّج وكان العاعل ها مرمود الكنديم

ر المار الم

الالالعدق. المثالكيد المظاهلا

في الاساء تي

كون مسمّا م فين وفي عدمًا ن كان مكاعاد اكلام فطلب سب ترجد منا اعصديدا وحدثنا ولا يقف مل يودى لفالا فقاد بعد كلسب المساقولال لها يدورنم مندا بعزان لايكون ما فيض سبسا يسب وهوماك فاذن صداق العلول مع الزجع على اسبب للاول واحب وهوا لطلوب فظهرون وكك ان العلد مالم عب صدود العلل عسالم وجدا لعلوك والعدال العلدالاول كاكات واحتداداتا كانت واحتدف طيها واعاوسم العصل التسدوا لاساع معا لاشفالدعل مكاول وهاحتياج المكن في وجهده اليسب وهذا الكم مع اليسد ولا من المنافقة المنا ستهوم إيازع ونداحدوع كحرفيب من الوصوح وعوكون السنة واجبا وهذأما نازع يندفه من المكلين فانم حكوابان العاعل لحسارا غا يصدرا لفعل عنه على المعدد اعلى سيل العجب تنبير منهواة علمنا بحث يجب عنا آغر معوم المعلم ما يمث يب عنا ب واذا كان الله يعب عندشيان فن حسس معتلف المفهم معتلف المعتبية فا ما ان كوناس معنى المراوين لوانمداو الغربق فان فضائ لوارم عادا لطل مذعا المنترون والمان والمرابة الموس في الموس في الموس في الموسودي ال فسنول عيبيتن من مقومات العلم المتلفين اما الما صدواما لالمرموحداقا بالغريق كاما لمزم عندائنان معاليس مدماس سط فه منعيم الحفيقد لير سان الاالاحداليسة اليحبس حث بوقاعدالاساً وأحداً العددوكا المراجع المراع هذا المكرق بامن الوضوح ولذلك وسم الفصل التسدوا ماكرت مافعاليا ا ياه العَقَالَم معنى الحِيدَال المستقيدة تقريدًا لا يقال منهم كون الشوجية مريط في المريد ا Siene Siste الميالي المال والمادوم المالية محسعدا غرمفوم كوندجت عسنت اعطيدال حدما غرطيندالا خن ين بين من من بن فيها والواصفيق الي وتفا يرالفوس ولع تعابر حسقها فاذاا لمغروض لس سا واحدًا بل مرد العلم المنافرة المرادية أسأن اوسى موصوف بصفيين سفارين وفدوضنا واحلا صاطف فهذا

عادا عدا عرف الدر والمربة والمعارف

والمعرون ومرحرا لاور ما الموران न्द्रश्चारी क्रिक्टिक्स ور من المن من والم

العُدُّى كَا حَنْى نَفْرِيهِ لَمَا العَنْ وَلَوْ اوْ وَالْوَضِّ وَالْوَصِّ مِنْ الْمِثْلِلِثُ عَامِلَا فِي الرواد و المُسْرَّعُ وَلَمْ يَعْمِلُوا المَّذِي وَ الرَّهِ وَلَا المَّرِيّ وَالْمِيرِ لِلْمُعِلَّمِينَ الْمُعْ يكن امن مغوبات وكل المُحالِقُ للمَّالِقِينَ فَإِلَّى المَّالِمِينَ فِلْهُ مِعْلِلْهُمِ وَالْمُعِلَّ

هذا تغيير لفط الا راع عسب لا صطلاح الفريب من الاستِعال المهوى في لمروماً تقديد عدم نعانی لرستغن عن متوسط وها هذکا دلماسلف و بهان کل مسبوق بعدم نهوسری نما در مهاده والمؤمن عکس نقیصه و هواسک مالم كن سسوفا ماده وزمان فلم كن سسوفا بعدم وشيئ من انضيا فيفس الا بلاع الميدان الابلاع على يكورون الني وحد لغيم من غيران يستعمد علىسقانها يا وعندها بطراه الصنع والا ماعمقا بلان عليها استعلاني صدر المنط فولد والاساع اعلى بسرس التكوي والاسا ألكون مواسكون من الشي وجد مادي والاحداث سيان يكن من الشي وجد وما و وكل عاجد منهما يقا بالاساع من وحدوالاساع ا فدم منها لان الما دة لا عكن ان يعصل ما تكوين والزمان لايكن ان يحصل الاحداث لامتناع كونها مسبويين عادة اخرى وزمان آخر فاذا التكرين والاحداث مرتبان على لا ماع وها فرب مهاآ العلدالالي فواطريت منها ويس في منااليان موضع خطاة كا ذهب ليد العاطلات تنسير وتأريخ من لي يم كانا فين وللعلالال التركيزية العاطلات تنسير وتأريخ من لي يكي كانا فين وللعلالال التركيزية احرافية أنكانرصا داوليني وبسبروان كان فديكن فالمفل كالدخلين هذا لبن وبزع الحضروب من السان وعذا الرجع والعسم عن ذكالة اماان يغ وفدوج عل لسب ويعدل عن عنداذلا وم للامتناع عذيفعوداكال وطل سب لترج عذعاولا تغف فالخالع عب المحدث لابكون واجبا فومكن والمكن معنف وتوج احدطرف وجوده وعامدعا الآخ المعان وتحة لذلك الطرف وهامكرا وتى وا كان قديكن فيلتقاى فد عكى للعقلان يذهل عند وبغنة المضرب من البات كا منع الماتمنيل كفي لمنون المنساويين اللنن الكن ان يترج احديها على لاخي من عرض آخي خنا فالجها والحيرة لكما يوي على وينكرني هذا الموضع مَا لا صدودا المكالسل لمات والمين المينا والمركز والمين المينا والمركز والمينا والمركز والمرك

ففط وكذ لكالا تصاف مفتوالى وسورف وصفية والقا لمدالية الم ومفاق افالي قابل وسنى يوجد المنوف فيدوا ضلاف المصول كالسواد والمركم عقول اخلاف حال لفال عان الجسم بقول الساد مزجة سفواع عرم وبعوالي من حيث كور لد حال لا يست خروج رعيا وإما صدور الني عن النواس كفي في من من المراد المرد المراد الم م مرانسي معتقدون سي واحد سواهلة والالاسع استا دهيم المعلولات الى مسلاء واحداا يفا كالصدورا حزلا يحقوالا عد تعقق في بصدر عندون صادرالما ادعدم الانها المدن إدار الرائن أرا نفول الصدود بطل علمين احدما امل ضافي يعنى للعلة والمعلول من -كؤنان معاوكلا شاليس فدوالما فكون العلتجيث يصدرهما المعول وهايا अवांश्रेक्षि المعنى شفدم على لعلوانم على لاضا فدالعا رصد لها وكلاسا فندوهامرقاد ا ن كان المعلول واحدًا و ذك لام فديكون هوذات لعلم عنها ا ن كانالط بعنها ان كانت العد الدانها وفد كون عالم يوض لها ان كانت على الما المعسب حالة احرى امااذ اكان العلول فوق واحد فلا معالدكون و لك الأ السَّلَةُ العَلَّمُّ فَيْ عُلَالًا العَالَمُّ العَالَمُّ العَالَمُّ العَالَمُّ العَالَمُّ العَالَمُّ العَالَمُ متلفا وبنزم مندالتكثرة واستالعله كاتراوها بنيما فالدفع الإهذالشئ المسوس موجد لذاسري واحب لنعسد كلنك ذا تذكرت ما فلا شطوع المحوى م الموسة بحرى إدان فالدوالم الم الوجود لم عدها واحا والمت ولدته الاحا الفان مان المي ي وجفاة العراق المراق المراس المراق ال الامكان ا وليما وفالآخرون الهذا المجد المسوس هوالعلول م افرقوا (spind ففمن نع الاصله وطينت غرمعلوك لكن صنعته معلولة فيلاء فاحال المركز وقد ركل الفروق والفيرة الخليمة فالرجه طيين وات خرا سعالددك وسعم مع حاوم العدين الموري موضي المالية الموالي الموضي الموالية ا ولعدة اسا وصل غرف من ذك وهدا ، في كما لذي من فيلم الريد ذكر الخورن المنافظ من الم مزاعا للاس فوجوا عيان الموجودات وامكانها وفدما وحدونها والا ستبعلوا موالحق عنده مها واول اختلافهم والشئ المفيعن المؤثر الذيهي لخدكذا ومدت المح موجد المسدواج الذائرا هو واحداوا كنرمن واحدوا تفايلون مارزاكان من واحداقرفا القابلين الدهنه الموردات المسيدوالي المين انعا

الاوك بعيندوا يفف فهنا اذاس مفيما تدوق بعض النيو وياده اوبالغ فيعد فولدفاما ان كحيا من مقوما فراوين لوازمه والمرادة أن يكون اعدما من مقومة والآخرمن لوانه وجنسك والكون حينية استلام وكاللانم عي بينا حيثة ذك المفرم وبلزم ان يكون مدا معسد الاسلام عرضادح عن ذا مدوالاصاد الكلام وعلى لحلف جيع الغدوات بلزم سنرتكي مافها صد ذك النعاق is a character of the series لا مروجه مدكون شاما (وصدوحوده مرق الروالولكا فالسياب Enigh, Things ما حسد المصد الحماده وصورة والناف كافالعوا لاول عسدا تكر الذى مورد كورد مرود بلغ مرعد وجود بسب نعايما حسود وجود والنائد كافالن المنظم الم و بندند المان الما اخلائدا وجزئنا مذفاذ إكل مايل وعنداننان معاليس لحذها بتوسط فوضقهم المحقيقة واشتها الالكوك احدما سوسطنا ن الانساء الكثير عكن الايسد عن الحاحد المعنى ولكن المعنى بق سط المعنى واعا قال بقي مقسم المعنف وله يغل تعسم الماهيدلان الماهنة قديكون بسيطة والتكثرا فايذمه اما للحجل لما مرجل لمستد بعد المجد كا مروع رض الفاضل في الحرد فك الدا الحاصة يسل عندا شأكثر كفونا هذا الثي لس يحروابس لتحروق وصف اشآء كيثم كفوننا عذا المجل فاع وماعدو تدبنوا ساء كثيم كالجوبها سواد والحركة كاشك فال منهات سلت كدالا شا،عد فاتسا فرتك الاساء و فولدللك الانسآء مختلعنو يعود المقسع المذكوريتي لمزم الكافواحدلا يسلس عندالا واحدُولا وصف الا وإحدولا ضرا لا واحدا والجاب وسلياني عن الشوطيصا فالني بالتي وفول الني للشيامور لا يحتق عندوجودشي طاحدكا عرفائها لايلزم التى الواحدس حيث هوعاحد ليستدى عجدانسا في ق واحدة تعفدها حق لمن ملك الاصريك الاشاء ماعشارات مسللة وصعده لانسآء الكنيم عن الانسيآء الكنم ليس عال ساندان السليقم الى توت سلوب ومسلوب عند بِنْعَدُّمَا مَدُولاً كِنْ فِي سُوت سلوب عند Be as the stand of the stand of

وروز بعرف المراسم

كليشتخدة في المدجدة فالوا وذلك في والمستخدمة في المدجدة في المدجدة الماسطة المستخدمة المستخدمة

مع وزيخ مركان الالمار ومرفاكا لاصع العادل بسراويه الراعم البعولولان الاصط كال العاع العاعدة لارال دفير ارأية معلى في الكالحود المعنى عند ما قامناته لم قولم تعر دمهم وقال لا على رعونالاهان دهد د مدلادلقولول الراع صروشالعالم ذاح الوقته الفيرا ذلارقت قبله وم القرل للكفرا لمكلم وفيه المقار الكلا الفض وقد ع رق فيال وال وعد في لمن أولم دسم زناك ماستى ودور و والول المراج والا من المرج الوله كواز تخلف المعلول ع المقد فيامر مرفاعلية والمعلوات عنه ورزالما لاع العاف مي والمادة و نعد به نول مو د او الميان برا العابة مومره منطوة بتهرة لعنون المعط إسروار تعمره المغفراء عرالع

وللا غذاكات اعالك تتدده من اصافة فاللافي لا با شاها مرجرة با لا ن كل واحد سها وحد فاكل وحد فيكن كالابها بدادس اسير سعا فد علمالانا له فيقطع إلها ما لانها يترلد تم كل وقت بقدد مزداد عدد مكذ العجال وكيف يرة أ عددمالانها يدلدون هولادس فالانالطاع وجدحين كاناصط لعصده وام سن فاللا بأن وجوده الاحين وعدوسم من فاللاسطان وجود عين وبياحي ل الفاعل كا يسلعن لم في المولا في الله في عن ذكا قال الفايلين با ن العالم الله من طماس في قال الفالين با عاصدوم مدا ما المعافد كا فرقا فرقان و احديماالي ماعداه مسبوق بالعدم سفا زمانيا وح المتخون وكتهن سايواللية والمكيندالان بعض ماعداه غرسسة بالعدم الاستا بالذات الأستة بالكرّاء ومجهوداليخا مثالث الزيدالان لأن وأحدالهود من والمعرود في في اسداء واوحدا لعالم بارادة واحتماع ذك بان اعال دم كن كذلك لاع النوايكا لااول لهاكا ذهب البدائميَّة، وهو اطلا سرمها وجوب كوز لكوالجاد ت عيده العفولان كل واحد منها مرجدة وأدَّا بكون الماله نايد لد كلته منعده في المرجد والما وشى سافعن عدم السّامي وان لم كن له كليد حامع العادها معا في إدع و فابنا فيهم ذلك علا سارعلان الحكم علكل واحدها لعكم على كالآحاد والنبية اسالا عن الحذ بنول موجدة بالفوال فارفانها فيها ذلك وسما استاع وجود كل واحدسن الحوادث ككوبرمنى فف الوجد على مضاء مالا بناير لرمن الحوادث الساحدوا لامعالم تدالغراك عديشع الاستصوال يجاشا والحفااعجذ مؤلدوكسف بكن ان كون حالمن هذه الاحال الح في دفيقط الها ملا ما مذلد وسالجب تزايدعدد الحادث عبدكهادت ومالاتنا ي يشع ال يزيداو سنقس والى هالا المحذاشا ومعادم كلوقت تجدد بردادعود مك لاحال وكف بندادعددمالانها يترارع ان حدة الغرفدا داطيع المتخصصص حدوث العالمال الذى حدث يددون ساوللا قاسالى بك فرضا كالاستاهى فلدويدن أوقا

غرفدك فالغرة كاح دعسان الاملاك والواكب بأشكا لهادها تأ ونضدها والعناص كليتها واجته فديموا بالمكن الحاوف فالعالم عوالعركات والتركية وساينعا لاغرواليغرة عليهم تذكرهامتين شرط واحبالهج وهوالدواحد غرصاح في في احدالي في وغرصفسم مسائد طلاهيدو و بمسالعن والفي ولاعسالكية الحاطاء واالح بالتوللاما متووجه وانجيهاهن موصوف نشئ من ذك مكن مُ استشهدعل مسّاع كون خان المحسوسات المصوف بذك سادى بالسهاعت عن عرصا بغوار تعوالا است الآفلين في قصد الرهم على المنطقة عندحين حكم باتساع دوسة اكواكسبلا في لما فان الاسكان الحاشيا وآما الغرقد الناسد الماطد بأن هذه المستوسات يست واجبر مغدا فترفح الى قابلين بان ماده هذا الحسوسات وعضمها واحب والكاقابلين بالمالست بواجداما الفايدن بافا واحد فقع من د صالا بما عمول عود عوالمع ككنين الغدمآء وسهم ذحبالحا نمأ اخاءها حساماما متعقد إلغ ضلعذ بالاشكال وم اصاب ديم اليس واما عشلندالذي وه اصحاب الخليطي م من ذهب الى بناعض واحده وساء او يجا ما وهواء اوغيرذ لك غم النعق عالى فن المسوسات كايندمن كك لما و و حاد ترمعله وا شواعله ساس فاقل اما واحدة اوفرق واحدة اما الفايلون بالها واحدة فهم معض لفائيين بالمسوف لمفراوا المحده وجيع من فاك بالاجراء المنصل لما حدواً ما الفايلون با فا فرق واحداً فع من حلة الفاطين الحيو المحردة وم المن النون الذي قالوا ١٥١ المادى خسد عيل وزمان وفلا، وتنس والمراما الما يلان بان المادة ايت بواجية 少ら عان الواجب اكنرى واحداثم الجاعل وجوب المجد الصدين عروشر ويعرف عنمانات يردان واس وناق الدوالطدوالية مرة عجميم سدكوالأن علان واجاليجة واحد توالس وشع من وا فيعان واجاليجة عد عافرتها فغال فريي منها مرا لم ولد لا وجد التي عدم اسلاء والم دوجد شعد

وما بند والمعلق المعلق المعلق

Alica Character of the property of the propert

30

من المسلمة ال

بالموط المجدلا بعزا وكن كذك والد بالمطاللاط المعالالع سروف وجدها على عرد الركوسر ادما وفا علاوها لما وما بليا الإهاا الم المتوقدعى وجدالع ككيداولا وآخل وطائرا وبالمناف ولاتكونا لدواحدلذانه لمعندوجوه غاج أ ذكر بعد ذلك ما يتعلن كالبناف البعدي العرب كم فدالكون فبااسك الفاعل عنا الماعلة اولى القياس لداوكون لاصدود الغطاو فبالشاس كالنعلمن حال اخرى يصيرفها فاعليت اولى مراوصدوالعل اولى الفول ع صُرُس وكالدُّعل لقالمين كون معوالا وقات اصلال على فدالسل البافيد قولس والبحيران تسخ ارادة متجدد الالداع واان ستخف فا وكذلك لا يحوذان تسخط طبعة أوغرذلك الانحدد حال وكست تسخط أرا ا مواند من الما يقدو كالما م المواند المود المعدد واد المك عدد كات ما المداد المك عدد كالما م المداد المود المعدد واد المك عدد كات ما مالم عدد شخطال فاحدة مستم عانع واحدوسوا ، حمل المعدد لا ميتسرا والمي ذال سلاكمين من النعل وقيا ما تسر وسعين اوعرة الدما عناولت كان كان لدلوكات فدراك وعايق اوغرفك كان فوال لماكان الفاط المنارصد المكين موالذى يساوى ودائد الفاسالدس عث موفادرا عاجا الطوف وهى مخددة عند بعض المعترار وقد يرعندا لانساع في وغرارايدة على علم عند الكعبى فاشاد النيخ الى طائلام أوة المتودد الله بابالادوان يتبع اصل معددا متعن المار مدالقدورات كسوطا وسالمور والداعوالا كالاسلما نوكسا لمفدوردون ما عام ه خل فا وجاسفان مند مدوا النساق والخراف للنطر معرج معناء الاختراع معنود وفي معاوسيس. أقا صطلاح في هل يحدث عداد مثل تنكاس جزان بنضيدتك كالوبا ضدا ولمبعد كالنفس ومراج كوكات المرضحة عاده كاللعب الصدملا وهوباعبادس الناع كاان العث بكون باعباد الماجام والشيخ اطلف مهذا على لعقوالذى يتعلى الأراد ، مرالستعاد مرفعط من عراستعاق ا

بحسبانا فالالمكنديندالي النس التنسيع بالحق المعين اما لذات الوقت إوالعا اولنئ عرجا دالى قايل بنج التحسيص والمحسّنة الأفرق بن نا فالتحسيس ويتم بني بسب الفاعل علاعم فاذا العقد المذكرة افتقا المثلث فرق وتداعش فا يخضص ذاك الوقت الحدوث ويوجد علة لذاك المتستعى عزالناعا وهدم جعور قدماء المتر لدس المكلمين ومن يحرى عوام وهوااءا عا حولون تخصيصه عاسسالا ولويدون الوعب وعملون عدا تخصيص مصليد ودالالعالمو فرقدقالها تخصصه لذات الوق علسسلاله وبالعدوث العالم فعرفك المرت مشغالا نزلا وقت فوف كك الوقت وهوق كا إلى لعنهم البلي المروف الكيد ومن تعدمتهم ومنهم فرقد لم يقرفوا بالتصييع في الما اليوعن العلى إدبو الى ن وجد العالم لم يتعلق بوقت والسنى آخر عز الفاعل وهي بساعا يعلى اعترفوا المخصص فاكروا وحب استناده المعلم غيرالفاعل ودسوا الحان للفاعل المناران عما داحد مفدور برعل الآخرين عرضيتين وسلواد كعطسا يحضره المادق انائن سنسا ويتنالسبداليدس كالهج فاندعتا راعدمالا وغرفك من الاسلالمنهوع ومما معاب والحسن الاشرى ومن عدومذق وعزام من المتكلين المناخري وأسّا والشية الدخرة الاقال غولم ومن ميلاء من فالل فلد ولايسل عن لم وخم افال المكلين بنوار فوار صلاة قول من وا فاء حمالًا قيم من المناطين بعن أيندا لامل . ينولون ان وليسا ليجه وإنه وإجبا لوجه فيصيع صفائد إعالها والمستدوان لم يمين المسرع حال الكو عِيْدٍا . ان اليهوسي الوالشكّ ان اليهوعنداصلاصلافها لما وعلى الترج عن سان مواعد المنظمين منع فيها ق مؤسب كخلّ و دوا ، انه يؤون النجّ الرجه ما مرواح المتح لله أفي صفا مواحد المال وللدان و لكسي تدم العامى حاب الفاعل فان الفاعل ذاكات فاعلنه واحتداد وحان كمان فاعلاد إعااما وكات فاعلم مكذا شاح في فاعليد اليسالي

ر و در المنظمة المنظم

نعد الله المركم جرارح ما الحالا المدن ما ورد على

مزاو.

الخرجا كودان كان هوان كون النعل سبقا بالعدم فهذا غرض ضعيف وجودك فهوها صلخ كا عال سي عدث الفعل المت الذي عيث وفي وت آخ فلم ا و بعد من عرب مسمى واولية لذك الوق دون عن وان كان الداء لهما وك عوالمنع ال العمل فنسدينوا ل كون عنها دا فعد مت في صدراليط فاده وين لك ان المليك مك ان الكين داع المحدة ع اندا أستل المال الملتدا المكتمن على مناع وجد حادث اول لها وسيان وجه الحطاء فها فيل واماكون عزاتنا عي كلاموجودا لكون كل عاحدة فناماموجود الدوقام خطاب ا ذا متح على واحد حكم صع على عصل التعود والا لكان يسيدان يفال الكامن: لمناهى مكن ان برحان والرجود لا ما كل حاجد مكن ان بدخل والرجود لل ما كالحاجد من الدين الرجود الما كال على كل على على كل واحد واحداث وه المالحاب عن المحدالاولى وهوان الله بعد المهم طالح المحال والمعالمة المعالمة المعالمة والمحالة والمحالة والمحالة والمحالة المعالمة والمحالة المعالمة المحالة المح فانم فولون مفدورات السفولا ساسى والمكن ان بدخل كلاف الوجد عث لاستى لدمفدود يخرجوا لحافجه فرلس قالوا ما موليغ المشابوس الاحالة ذكروبها معدوما الاشنا بعدسى وعمالتنا سىالمعدوم تدكون صراكبا وافاق ينع ذلك في ساعرسناه في العلم اساع المالياب عن المحذا للاندوهان في الشاعلذاكان معدوما فغذيك ان يزيدونعقى بالاتغاق كالحادث إستبا التى ينقص كل عام وكعلى ات الله تقوالني ه خراية على غدورا مرمع كويها عرسًا حين عندم والحادث الني كلامنا فها ليت يوجهة حياً في ق من الا وفات فاذا زداد عالا يكون قادحا في كونها غريسًا عد قول فاما وقف الاجدنها علان وحدقه مالافايد الاحساح شئ مناالالف البدمالابنا يترفى فول كادب فان معنى تولنا يوقف كفاعل كذاعوان الت وصفاماً بالعدم والمافي لم يعم وحده الا معدود المعدم الاول ولدك

اختصاص تم الالتي حوالكم اع ما فدالنا زع الاستلماد فغاله وكذ الثالاعوران شيخ طيعة اوغرفك بلانجد وحال اى لايوذان يعدث شئ من شرايط الناعل الم سلق حا النسط علاظ الماق سل كات خسعنا وارادة او مدارس خبيد والطا من الماسكة التحديدا ما كمن كال انسل المبددات كمن كال انسال المعددة ذكت بان حال ليت التحديدا ما كمن كال انسل المبددات كمن كالانسان المعددة الذى كلاسًا مِدْوكا عِنْاج السلال وكالشي في عدده فكذ ك عناج وكالشخط تجددا مرآخر وسلسل ما دفعة وهواطل واماشيا فبلشى وهوالفوف بحاديث الج لمام اشارا لما طال القرف بالارادة ١ لفديمروان ١١ لأدة عن زايده على لعلم بنوات واد المركى عدد كات عال مالم عدد شي عالاً وأحدة سترق عا نه واحدود يستنى ما لا صدودالعلين الما على صلاول ما صدوره في جيم اوقات في واعلا كالمعتز لدالذي لا يفولون بالارادة المتعدده لا يعرفون تعدد نتخفي الفعل صلامع قبلم اماكون بعض لاوقات اصلح للصدورواما باستاع الصدور في غيرة لك القت فلا فيغ البني عن بطا ذا لعل بعدد شي وابط اللَّي بان لا تعدد شي اساطل م عذب الفولين المناف بعدد فاك وسيال المعدد لاستسركسن العلوقا ماغربه فالفول بسلى معفلا وقاسان معين يعنى صرورة العقل سأسا بعدكونه متنفاا وعرف كدما بعرون عند الصطلام ا وحسله لام يزل كبيركان فإل عندا لوقت الصالح ا واشناع كان فزاليعند وقت الاسكان ا وعزدك بحب عالمتم فان الغول بحيم ذك ول عدين ما وفدا بطلاً وقيل (قول كما وغ عن الا تما ع الى قدم العلما هوين عا الناك وما هومن جائل لفعل واسطال الفيل المدوت المادان يشيل لى ضعف جج العُوم وتجسهم ايع بنقسم اليها يتعلق العاعل كالى ما يتعلى الععل فا يتعلق المناعل قراص ان تعل لفنا ديب ن كون سيسمة بالعدم و ما يتعلى بالفعاص وَفِي النَّالَةُ مُنْسَيْسُوا لَ كُونَ الْ صَمَّا فَذُكُمْ إِنَّ الْمَاكِلَ الْفُولِ الْحَدَوثُ مع كويته سُمَال عل الرَّام ا مرشيع ويونعط الواحب حلَّ ذكره بنا لم ول غرافًا

Company of the second of the s

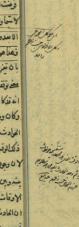
*

The state of the s

مدورة العادوة والقالم المنطال المنطال

عدم المفائلة موران في ما ديما والمقد الموالية ا

آخراكم المزم من احلافات لمزم ساعية الحراد الرمد مرا الا مدمن احبلاف ا وضاع کلیلهمام فیسیالت بعن ایم آدید آلوکستده کسی جدا به المایس واینک الاحتیال سنگلدون عمال بعدا کا تیمل واجه ادیم و داده مراده این النانع فالفدم وامحدوث سهل إنساس لا اتنانع في وحدة واحبالوجود كَثْرَتْوَانَ وَلَكُ مَا لا يرحَص السَّاعل فيدوليس جراده ان كسسُلم الفذم وكلَّة تعلفا بسكدا لفحيد النطاك فالتايا وبادبا فالرتب فالافاضالكات غايدالشي ماالد يخرك ومتى وصلالها وفعن والصلب ان ذلك هوغاية الحركم فقط اما الغائد المطلعة فهواعيم من ذلك وهما لاحله يصدي لعلواج طنسالفاعليد فم كال وهذا المنط يشغل على مقاصد أحد حابيا ١٥ ن كأفا بالفصدواللاد ومن مستكل بعلى آيات العنوك وكالهابان يقب العجدوا فأفدم الاول لانتمام لما فبلد سخسيلدا لقدم واساس فاجعلانيا الإوار عل الباري ولي سكلا بعي لدين فاعلا بالفضدوالارادة وحيسة كان موجا وذك بوكد الغول بالفدم وإضاعتم لقالين الحلة الذى علىد تعويلهم هوفولهم الالارت الراد في الدل خلى العالم في وتعييد وابطال المريعل الاراده أمد فع هذا العدروسان إنا في فيكون عكات الانظاك سوقيد تسببية الذي مريسندل على وحد العقال أيا سب بعد بوت ان حركا بماليست العنايد بالسافلات وذلك الماشت بأن يعالله كانت حكانا لاجالا فلاتكات ميستكلد باوالعالى الموت كا بالسافرواق لااندلا أخت الرجع معاءاول في المطالوا بع كان الواحان سين كيفية سرائيد مذكر ذلك في الفطالذي سَلَى المُستَلِط الصب والاماع وال ما المال كان والمال المنالة لا المالية والمالة المالة الما وهانايا لفاعلي لا يكن الفاله فايترايم كون الفالمفاند ماسالي غايات عال الصنف لما فى مدل ذلك على معجه مع ودات مرسع ما اللها الاحساج علم كن السرولا في وقت من الاومات يعيم ان عال ان الاخيران متى تفاعلى وجدمالا عابر لداو بمناجا الان يسطم الدمالا بما يرلد والحاق وضت وعدت بسدوين كون الاجرائساء سنا عدفي جيع الاوقات عناصفنا لاسيا والمصبح حدُوكروكل واحد واحدُّ فان صنبتُ عذا الترقف ان حابَلَة وجه ا قا معد وجود اسّدا ، كل حاصر مها في وقت آخراً بيكن ان ميسلي بلاد حاودُ وكانا في هذا هو فعن المشارع فيدا نذ مكن او يعومكن مكيث يكن مقد مدّ في اطال نسس با ٥ تعراعها تعبيرالا تغريرالعني إشاع الماعواب عن الحدالا شدوهان مع وقف الحادث الوعط نقصاً ومالا ما يتركد لي حيا حدالي ذك ن كان في اله تذكان فيامضى وقتما بمشالي وجد هذا المادت فيدولا شئامن المحاف وكان وجداكادت اليوى فيذك الوقت متوقفاعلى نقضاء مالانهابة لمرت الحادث اوكان عذا المادت عناجا فيجهدوالي فضاءمالا فاليديد ذلك الوق الحان بشمالنية الدفهرة لكا ذب ومع ذلك مصادرة على الملك لا م وجه سُل خذا الوق هو مطلوبهم والحق ال كل وقت فوض ها منه ملايع مشروين العادث اليعى من الحادث الاعدد شاه واذاكان كل وف وي الاوقات عندهم واحدا فغضع الاوقات عذا الحكمكون عقاوان كاف ان الحادث الوى لا يوحد الا بعد ا تعضاء مالا بما يتراد فهذا عوالمنا وع قولم فعب احبادما نساعله الكيك الصانع الحاجب الوحة عز المساف الإلا وفات والاستاء الكاسعنكونا اولياوما يلزم من ذك الاعتباد لوصا ذاساالاسايلن من اخلافات ينم نها فيتبعا العركا في من الاحتاج والحواات ذكرما عوالحاصلهن مذهب المكاء بهناوها والواح يختلف نسته الحالا وفات والى معلى مدالا وليد يعن العفى التى لا واسط بعناق المساله الأول ولاواسط غريد سيأو مأيلن ولك لذوما ذابيا يعنالنع اللكد والإجرام اكلدفا بنا بصدره والعفول عسب ذواتنا بلا توسطسى



12.

علان قالنا المقرحية ما فقولس على لان الموضع هالففوا لميد والمرك العقم المطلق وذك يجرى عرى فولنا المجد فالتي موجد وايعة جذا العاصل فدصدرتهم لعنا الفصل الاللفصوس هذا الفصل كرماهية المنى وهوالذى لا يعتول العزلاف دائروا في من صفا تراعقيقيه وذلك متنفوان كون و الالنفطية لا بفتر الحالفية عذه الاحد نسيها بقضة مشتمل على وضوع ومحول عف واحدلان المحدود وإحدث واحدواذاكا وكذك فلا عالدكون ما قا والعدوما بقا والفي ا ذا يُما أَلَ واحدًا وكون كلا مدهدًا وسرجاريا عرى فيل من يفول ا ١١٥ سا الله الحيوان الناطق وبالسيط لحيانا لناطئ فليس باشان فلاادرى لرصارا اولنع مقبولا والناف خطائبا مستنكرا عيرمقعل معكونها فالحكم واحلا الملواك والشيخ فذفا فا ول العنو في الدى لا يعلى بغيم وفال بعد فن اصاح المعنى فهوفقركان ماالاجبان يفل ومن تعلق مغرم فونقركان سوالالنظيا وكا المحاسانه لماكان فكاول قاصدا للتربف لم ورد المسياح لله يكون تعرفية بمقرفاعا بقالمرااوردا القلق الذى فام تعاسدنيا فادة معناه ولللم يكن فالتأ فاصلا للغربف ادتج الاحساج ليعلواندا ستعلما بمعنيين سقادين اعلان السيالذى اعا يحسى مران كون عندسي آخروكون ذلك اولى والت مدمن الك يكن فامرا والركي عددك لركن ما علاد لى الاحسن مرمطلناً والمنزلم كن ماهلاولى والاحسرم مضافا فيوسل بالأما يُعقبدا كشلط ن قها من المكلين يعللون افغال البادى تعالى المسن والاولو يتوفي ال يصال النفع الالعنرك في نفسه وفعلدا ولى من تركه فلاط ذلك خاف القدتا الخلق والشخارادان ستعلى معاالكم فيق القاتم مفنف لاساد مقيا الدوتقرع ا ن الني الذي يحسن مران معل فعاد و كون ا ن معال حسن مرد لا يعلى فالذان فعل كان ما هودس مرفى نفسه عاصلًا وكان ما على حسن من شي آخل نفرها صلا وهاصفان لدا عديها مطلعة والاخرى لفاعل كالمارية

ككالم فعال الموجد عدا الصف عن العاعلين وسأفردك المالط النام وأسات كك لوجودات في ترتيبا لوجودالنا ولمن المعاء العط الموتدالا عرف فلذلك دم النطباطا إن وماديا في المرسب الذى يكون غرنعان بنى خارج عد في العرب المشقوة الدى يكون غرنعان بنى خارج عدد المسترك المستركة المرسبة وسم النط بالفايات وماديها في المرتب منب المرف ما الفي الفخ الماجي ذا مُراوحال ممكندس دان مل المحال وصن المعرف كدا وحال لها اضافيرما ان مراعاة معناه المحول على لمنعاء الاول يستعضان للكون لعمله عا مرساسلاً واع (ن صفا شائني يقسم اليها عداد فنسد والمعا عداد بسب وجد عمرًا ولا وار يفسم للماليسون شائدان مرم وارد نسسة العزم والمهاس شائدة فهذا للنداصاف الاول عوالميات المكذمن واستالني والمافها الكاليدالاضا يندوي كالات الشئ في فسيره صاحك صافات لدالي وألك هوالاصافات المصدواليني ذكران الغنواليام هوالذى لابعلى بفرع والشاأسا فيداندوا فيات المكندم داندوالها ساككا كيذالا ضايدلدول يذكرالاضاقا المحضدلانا سمافة الهجد مزعاع لاذكان المنوس لذك سمان فيطان الاساء بغيع دكران ما سملى في شيء طروالاساء بغيم فولسو بن بافتى مختاج الحكب وهذا الكلام كعكس نعيمت الاول فالدكان الاول قصة فالانقال الساوح ولرفن انقوف في من عن الا مواليم موفقير عداج الكب كالم خارج عن فاون الخطائة فالذلا معن النقرالا افتاع في حدهذا الاموراط العروصند ويصرف اكلام المل فقرة شوى الملت المالين لا فقرفها الم السروسلم الافكالافاطا فندوافيل كلام هذا الماضل ستضان كون كل تصدرون عا ومحولها سؤل مد ويتا رجدون ما في الفظ مرولس كذلك الملتل عا المدود لكي مصروفهم قرباس فع المعيروعما ذلك معرب خطا

السند كورك والكالم وفيل السند كورك والكالم المسلمة المكل والكون المسلمة والكون المسلمة

AND CONTROL OF THE PROPERTY OF

داد در المؤرد كا و فرقر آن و دو المؤون ادرا فرج كادرا ما المحارات المحدود كلى عيد معنون وقيدا من أيما لمح يحدود تبعدا في المستعدة المدود كلى معنون المؤرد المؤرد والمؤرد والم

اوردواع

And the state of t

علوما سنعان عادكيس فاعدا وليحس سما بعمل فهومسعيض غرجادكا الحق عوالذى يعيض مندا لفيا بدلالتوق مندوطب قصد كف معرد الدو اعلمان الذى يعمل سألولم بعطد فنع مداولم يسن مندفنوما بعيده من فعلد متغلص تريد تعريف معنى والجود وفد اعتبر فيذلندا ساء احدها معنى الافاده والنا فان كون عاينيدوا كنيدنيا ينؤالستغيداى كمون سيغيم عوبا ذيؤا بالقياس السوان لا يكون لعوض والق الكادم سأن للعوض وهوطا عرف ل الما الشا و لفطه بنو محلة ماد بها ماخ المسن العفلي كامنا ل العرمان وتارة الأذن النهى كالفال الكاح ماسنى والحكاء لايعيله بالحسول لعلوي للت بهم النسوالنان كامعنى لهاسى هذي أفيك هذا الكلام سفنى كويجيع العرب المستعلى لهنده العطروا كاعلى المامعين لدمنولون بالحسي العفلة اما فعاء يغيق بالاذ والشرعط والمعتزله وافعاء ليسط انزاد بمبعظ هذااللفظ عايدما فالماب انه استعلدها عربسا انقلالا صطلاح بالراجلية المسنين لكن ذلك مايد لدعلى فيها فاصل الغذد الذعل معني حضف فيد عدو كيت لا وعل العد جعا ذكر والهاس افعال المطاوعة يفال بعيد فاسفي كا يعال كريد فاكسروس فوس ما فرزاه واعلان المدح فاسال هذا الكلام الد استحسدالخاص والعوام وحي بحوى الكت بنواما ذكوع هذا العاصلالي باشا لدلاند ول علصدورع عزعصب وحداو فلدا بضاف حاشا وفلك تم المرة كالفصد الما يصال الماره الماله من معتبرا في المحد لوجب ال بغال للحجالذى سقط من سقعت ووقع علم المن معدقا نسان ما فانت و لك لعدَّه المحاد مطلز كحمل ما يسوس لالعوض والحواب لالحوادا ماكون مصيع عدالجرد إفات البالعرض وسيا حصولها سولي يعددهن الحرالات الان الحاصل سرالات سوم كذا للبعث وجاسيا وه كال مد نسسه ا يصافى كالدين ولا ما وقع على الراضان الفاقاطالا مناق كور المرفق

اخدران المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع المرافع ولا تقريباً والموالية ولا تقريباً والموالية ولا تقريباً والموالية ولا تقريباً والموالية ولما يقريباً والموالية ولما يقريباً والموالية والموالية

آخر ونطهرس ذكدان هابتن الصنتين قديستفيدما ذك النؤس فعلدوفعل غرفادن صفى دانرسل كالمستقل كب تسب فاا فيما يفاك ١٥١١ صرالعا ليد عاولون تنعل شالما عبا ٥٥ ذكاحسن با وليكون عُالد للجيل مان ذكس الماس والاحمالا بقد بالاساء الشريفة وان الاولالي بعل شالاحل شى ول لنعاد ليتناف هذا تصريح بالمتعدد الذى أوَمَّا نا الدف العمل المفدم وهي سجندكا فبلدوم إدواض وقدحل كم عامامنا كالجيم العلالها التى هي اسدا ما بنواتا واما بعلهام والعاعما واغاسك لفا يدعن فعاللي لأق حلطا لمعطفالان الفاعل لذى يعطلفا يتفيق المحان احدماس من عصد وجود لك العاية فان ذلك يتنفي وخ مستكان الدود والنا فعن حسيم ما باحتتك المابة فان ذك يتغرك بشع حث داترنا فصافى فاعلته والحق الاول الكان اما بنا مر واحدا لاكرة فيدولا موفيله والامعدفا ذالا عامر المعلد المعواذا فرفاعل عاليم كالمتناف أتعرف ما الكلا الكالتي عالفي المق مطلفاف يستضى غدش في فاردات كل عدال مداوعامد فودا فكل عن عزم فعل ملك وليس لدالي في فع الما الكلام يقفي ال وينا القط النسه والفرى قبله التذنيب ولاشكان النفدع والتاحين سودة مواليكم وهذا العضل ستملط تعريف معتى للك وفدا عنروند ثلثرا نسآء أحدها كونه غينا طلفًا وهوسلى والنَّا في فقاد كل شي الدوه واصا في والنَّالَثِ كون كل شى لدوها بضا اضا فى وعلاف كى يَون كل شَى مندفا ندلما كان كودغاً: للاشاء حركورة فاعلاما مسترم مليل كون الاستاء المركون الاستامة المعربة تعرف ما المود المود المادة ما سعي المعرض والعابن يسالسكن لن لا ينوفرلس عادلولول يب الستعين سُعامِلُ والسل لعين كلمينا بل وعرم حياتنا والمدح والمسلعين المذمد والتوصل لل ويكوه عوالا بساح

18

لغرض معود الحفيم لاالى واند وذكك بنا وكي فستا وحاوا فاشار لبنو الماثي ينعل فهن فلاعدن ان يكون فك النعل حسن مدمى توكدن والنعل مسرف من ا فالم يكي احسن الفاعل ميك ان يصر غرصالد عُما يَج من ذك ف الملك الحوالي لرمطفا وان العالئ لغ فن لدلا مطلفًا عِلْ النِّياس الدائسا فالا منرعا كمون ليض الخالخاا معامل الما معالم المناسخة المخالف المناسخة المحالفا في أن من وفي من من من المراع حريد المرادة المن وفي المدال عرا والدالة ال حدالدحتكى منعضالا اوستمنا للدح فاجلّ عن ذلك تَعْمِلُ اعلَى المركة والمادة الله مناه الكامغركة كالادة فن سيكل فيكر على المعين الان مالا عداج المالاستكال فلس بخوك ذكام وه والمنسود الأالبار كم الدور العنول الكاملزفي داعمالا يما مراي وان النوس لموكة لا فلاك الارادة مشكلة عوكا ماويم وتنبرآع انما فالمان فالعنه واحب صن ونستة المدخلافان بخاع العوالان كون الا بان ذكالحسن برمدو عده ويزكيدوكون وكمسقص سنوشله وكاخلك صدافع ليكا بتي ان الفاع اللَّ بعل المرض يقود السداوا لم عن مسكل مع وصد آخ و موان بعال الفاعل الكا يعل لا لعرض بعرد السركا الحياع والان العلية نسدو حسى فيكوالفيل في نسم على ك الصعد مقتضاً العباد العاعل ما و فدا موال م وقد سم علفاده بامره سوان حسن المنعل وجعيد فرنسد شوكا عدخل والكام الغنى المستعولا حسار سوكونه ماسهدمن الذم او محده ويصرع ستعقا للدح وكا ذلك صدّ النوط على ان من الما لين الوبي من والبع العلمة يعرف الحسن الذكل فعل منصف استعناق مدح اولا استعناق ذم فالعصي الأحلال مع ذلك استعاق دم فو واحد والأماد والنبية المركاف استعقاصة دم كالحل هذا بالدي التي الأساس والتراس والماد والنبية المركاف المتعادة استفاق الساوللدح والمحدوا لتغلومن المذمدوماعرى عوا فهذا الفس الوفع عاال ولا بمتخالوت الذات إستفوا خلاك اوضاع الاعضاء في سب آخ ينتفسها لذات عنداخلال الاعضاء غمال المنتفي لحيث انسان لاكون مغسبا لوت عدوات لا آخرالذات إرالوض ع ان المستعفلية بيال عدّوانا ن ل يكون معتقبًا لوص ك فابده الح ذك الانسان الذات إيال من في خا شالدالذى اورده وكذك الغولة الدعاء المصتح اوالمول المرض المرض المرطافيل بالفات كيندسادة الكينداليزاللاعدومكذاك لساط فاعلات الطعيد فابنا لا تسد عنها إ فعالها سيا الابالعرض ما ن قدافع لم يتيد الشيخ مريد المجد بانها يكون الذات أجيب عندا مدلوع ف الجلحة لا حاج الحد كرهذا السيدك لاعض الجود لم يحتو الدكاان من عرف الها ود ما د شي نصير عند كفية لكان كذااحاج الأن يعل الذات اما اذاعف المرودة بالماكمة كذا وكذالج الحان ينوك الدات ويعود الما لمنصوص منوك فادًّا فدفهم إن كل فاعل بعواللم عن على ادة او با مادة من سكل است هلداو عا يستعيضد فالحاد بسكل فاعل كورا على من من المراب فالمالفا صل المات وفول الني واعلاا ق الذى يفعل سل بعلم بعلم بعل من الحق اعادة للكلام الذى ذك في العصل الله من هذا المط وافوك ما مضمًا ن اسْتِهَا في الموضع عفط وسوا لما عل المدكلي بنعل المع ذك موساية فالحوا فانكم علدهاك المسلوب كال وسنابا ومخلولى مستعيق فطران هذالسواعادة الذك كاطبه هذاالفا اشارة والعالية يكون طالبا امرًا لاحل السافل يكون وك حاريا مدجرى الغرض فان ما بوغ م لقد عرعندالاختيادين نعتصند بكورعندا المتادان ادا وا وجب حق الدلع للع الاسال فيدا مذا ول في نفسه واحسى تم لم كن عندالفاع لأن طلبه والراد أولى مواحسن لمكن عضا فاذا الجحاد والكلخ الغض لمالا عرض ارفالها فالمانع ومعا يرصل ماعل وصف الاملا فواخص الفايدوا فايلون بالدالبارى اعا يتعل فرخوف سوا الما مذاعا بتعل

ما مع و المحلم المحلم

الفات وسالاناءا لمادى كولوغايات فعالها ووحدا للفنو بالم ن البين اختارس صفات المعاء الأول المتنى عليا عن الليدل باعا لا يشاركن غراصا نها والدعلف النهنعن فعلدو دوم النولا اوليط ولك نسم والاول وانت المطلف موصل في تصلين معدم فسرالها فيان فى فصلى بعدها ودكر فالعصل لسادس والناس ان الفاعل والصدائع الغزاوص للغلكان ابغ ستكلاولما كان البيان شاولا لغزالميداء الآول من المادى لعاليد حمل محكم عاما ولماكان تحرك الإفلاك عسب لظ الطرمسي البهامع انها أبع لارادة بين المادي التي كلامنا فها هواست ما سافر يخركها ولمافيع من ذك ذكا في ظام الكايبات مع فل لذون عن ساد بماكيت بعد عنا ودكوا مرحوالذي بعبرعد بالمنايدة فالدالفاضل النامع الحدمديها خطا يتركا مريفال مامعنى شافعل الارادة يلزم ان لايكون غيسا ولاسكا والوأ فان عيستاند متى فعل اوب علىد المستق الذم كان إفرام الني على فسدوان المالى عن المفدم ولم لا بحيمًا ن بكور الله نفر السَّعيد الأولو يرلمنسدا ودفع المذمة بمعلدة التاع لم يعم الا فيهاوان عيث برسا آخ فيت نظهل في خطا سرس اب الطامات أفول وخواا تُعابد لعلى مذ كوار الشي خطار وفد فالدمن قيلان ذك خادج عن فانون الحطاب والحاب عن فالمما مع فطاللا لى نعل بالا لردة المريكي غنياا ن يقال معناه اندلى فعل على جديستكل مداكي كالملاغل يرلكان كأملا بعمله فان الماصل المطلب حصوله وعن فيله لا يمن ان كون الله عرصين الاولى ما ودخ المذمذ ان يعال لان المستعدد لا كون اما ان لم كن دكائي والكم ان هذا البان افاءمن اللالك اولين مفريف الحارس مطرة الكلامين وانصف مسيد قد سي الكان المحاسات ورف والمارادة كليتروا رادة حرسروند تعوان مسراء الارادة الكليدا لطلفدا لاولى يسان كوزذ إ اعتلته منا رفدنان كانت مسكر

كإنجدان طلت ملصاالان مؤلدان سولان الظام الكلف المراسات م وتسالوا اللانى منيض مندذاك المطام على تبيدني تعاصيل مفولا فيضا مروداك عن المنايروها جلد سهرى لنمسلها اقول أأبين الالطالعالدا لعن في الاسرالسا علدود علدان يتن ان النظام المشا هُدُف المحدّ اكلينة الفاسنة كيت صعره فيااذلا بحوزان بكون صعددها بعضد وارادة والا محسب طسعة والاعلم سبيل الأنعاق والمخلف فذكل في عدا العصل الاتعال الظام الكلى تشل ظام جيع المجدات من الادل المالا عدف علم الباري الساق على هذا المرحدات معالا وفات المرسم علاما المريك لي ان سع كل موجه منها في واحد من مك الاوقات ستفوا فأجدد الكالنظام ذلك الرتب والتفسل والعاشا المسقى في جيم الاحال سعل ذلك الميضا بن سها وهذاالمعنى موعا بداليارى موعيلى فاندوهذه حلرو عدسان معصلها مدة ك الفاصل لف احتا المضيد من هذا العند التسعيد من أن كا فاعل من المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المن والالا وه وه مسيح المنظمة المن بالارادة لم من عناولا مكا وللجادا والوافيالا ماق وطله ما لمندم أطل يا ن السّرطيدا ن من فعل الا مادة فعمله اول مه فاذا من مسكل فعلاقة ينا فى الغنى ونيا فى المكك يعز لا عنسام صنى الفنے فى من وينا فى كولدا لذك الله لترض لا يُعَال الما فا على المنطب منسد حسن اولا يصال لنع الحافيل نفيل الاينان مرينه بهدوعلم الأنبان يوقعد فيا شعفاق الذم وجيسك الاستكال ولما بنا أن الفاعل لالم ود مستكل بناك العالى لا يعل الم السافل ولماشتان ابعه عوايس فاعلابا لاراده وتدا تعقوا عصابيري نفسيرة بالالبطادك وأفي لسل لفصود من هذا المصول هيان كل فاعل الأرا مستكل ل مع معد منفى أبات العضود والمعضود مو مع الغرض عواصا للله العاليدلان المط للكان شمادع ذكل لعال تائن المط للكان شفاوع فك ه است انتخاص والسكت ودان به با خواکم و السكت ودان به با خواکم و المسكت و ا

من المراح المنافعة ا

المسئل المائير في العلوق العالم على وجود العقول المعادقة

عًا مرة اربط نقر جن ان محواله والمعقالمينية و في الانا ملك والم مع مدالداد الكيد التي الأهر كان ما كل احد خدالك ال الأكان عبائل الم وشرية الدوره منسلفالربيحها فرفكا تارادتها مسدالمنا بذالذكوع وانت تعوالالل معدوضا داعا وكامورا لداعد المشا بمرالاحوال عفالجردة المحسدكا لعقول لايحود لالفاته كالني بوالع الكلي لسوما يحدد وتضرع على تعطاع اوعلى تصاليا اما ان يكون محصل الطبعة ان يقال كان يمالونوا له أسى مفعيد م حصل ويقالكان عاصلالدوه ومعصل تخفياوس لے عالم طالب لرباكون كالانها حامع حقيقة ليت جواسة معيع كاظلنة ولا تخيلد لا فاطنى اومعدوما والاسرالداعد اعزان بعالم بوالا الما مصافة والتنيلات عاكون مسب الغواش المسايدوه مراه عنا والحرك الساوى غلاف ك يعونا يضال فراد ماصلا وهومطلوب فكالكالانها ماض حققية فاشرم والاهور وسرحدد وسعم طالة تصال وقد عصل كسعدما بطلب الحراعي جريدة والطيدولا تخيليدوليت نب شاك ماذكناه الخالاصام المعاورات ادابه سنوالنات يالجه العلكاكن مسطابهم كنفسنا فان فوسنار نقيسنا الحاجسا سنافان يحصلهنا عيان واحدكا عليد عالنالان نعسلالك مرسط احسامان حسف العقد بطلب فيادى ككال مها وقد صادت ندك منا مرتبط سدندمن عيث يتمد ليطب سادى اكالدسند ولولا عفاكنا ناجري سائين طمانفسل لعاء نهوما حيلاردة الخرشه اوصاحيل وة كليعان متعدة باانسا ناطملا ولوه صلاالات اطلكا ناجوي ساسن فاذاسداء Trade of the trade of the الاراده الكلمة المطلعة ليس هو يعني أسواد واما مسارة الإرادة بها لسَال صرابين الاسكال الكافي ندسيَّ فاسلال الماضل الليج The state of the s صي دريماريد Sym af Girls nounty of the Spirite جريد منطع فى جماعها ذهب ليدالنيا وبا وصاحباده كليدمناق العفيك في حذا المط اربع لمق وهذا الفصل ع اربع قصول عدا سُتماعلى Secretary of the second قدتعلى الباء واسعت مندص ومطعة فها لناك صراس الاسكال تقط الطوبية الاولى وافل اندام بقصدا أبات العفول والقصد عرفصد مدنع الفاك. على المادى العالم ذكر غامات العال لفيى المركة للافلاك فارمدن Last Contract of the services جرم السيآءمن الحص العفل لغارق كايناك تفوسنا بواسطدا بداننا من العقال The state of the s ذلك اسات العفول فدافعا قصلا سادنا والسداء الفاعل محكم السأ فع نستا The Suit Service - Mark Singer قولما نكان الخيكا مصاحبات كليكا وصفناه ودالساء واغااوج Tiende all the desire هذه الفظلاندلم ودان يصر بعلاف الفوع علىسبل لفظع والسرهوماني غرعقليد وهذا العضل ستماعليد تغريدان نفول قدتيين فالغطالمالثاك العطريبيد عن النس وحوان صاحب لابادة الكلية والخريد يسيان كميز العيكان السياوير مسطعة بالأدبي كليروين كيريتين ان مسئاله (والكليرية) المطلعة الاولى سيحال بإدة التي لاعلى لحائم بري بي المناسسة المبراد السالم سعة Maria Maria Maria في وملاحق يحصل رباط ويتم الح كد المصلداشارة في وكايك ان بعال عن الغيى الحسا مدوسها يب ال مكن وا ما عليه معارف النواع فال الله ان من بكما للساء لداع شهواني الغضي بالجيان يكون استدير كاتناه علنا Company of the compan وقاعا لا يتعون الكليات فتلك المات اما ونكن كاسلم المراعي من الله وقرب الحقق للهزالين والمحليات العلى قول يربن وينقوا في عاية الحركة الساقة مي لتسبيد المادى العالدالي عدة لل فكرالار وهله كحرة الم Sign of the state وامال نايكن والاول بوالسم العفل فأفى بوالسم النس لكن عرك الماء المفول لحردة والاستعلى موذكك المادى ففيل تدسين فامران الحرب حيية لادل في بقول بوز رع الايم Super State البحرا وبكون علا فسلندان والاول ان العط المحضول يعجد تع فيكوز المدترية الالادىكون صادرا ماعن تصورحسى ويصوره على والصادرعن التساك المركم وزارا وقله المانع وادل وال Leave Control of the server مالف تدالمذكوع وتدتفي فآخ المطافيات اكالحرك الساوى يطلب إرادية المحسى كون الداعل ليداما جذب ملام اودفع منافر فاذا المتحرك كون لداع من العالم المركا المركا المركا المالة ماهوادف واست سوالمائ ناالماد الكاكل ماس ما يجدد يسم على خطاع كا اما شهوا فياوغض كافي الحافات والما الصادرون الصورالعفلي ويوكا والمنال تعمر وبالرا لوك لكون المانعك Phopason Comment المنسلة اوعلانصال كالكتا تالمصله لأيكرت واطااما مهود الطبعماق STANTON ON STANTON ON THE STANTON OF بصدرعن فسولا سان عسب عفد العلوقع كالساء لاعوزان كورالع

मिन के कि कि के कि की कि नहें रेरिका है। है। कुर मेर अहे छोड Brook Minch

مراون الموالية مراون الموالية مراون الموالية الموالية الموالية الموالية الموالية

مر المراجع في المراجع ا المراجع المرا

فاذاالمشوق ليس من كالاسالي ولاما بتصرابك ذا تداوهالداهي متعصل الذات خامها عديسون شاذان ينال فطران المتحكانا يرييل الشدس فالا ينواماان يكون تعركد لينل شديت ترككال ما فاردي جدفيتها بكالدالمسنوف اوبكون لينل شبها يستقروالاول صال لامز ينتض عوطالمسيز المذكرين اعوالي فوف عندا سلاوط المال فيقان يكون الحركد لساشمه البسق فول فلا يال بالدالا على عاب بسيد المنطع بالداع وذلك ذاكان المبدل العدد بيسفى فرعد بالنفاق وكون كإعدد بغرف لما عوالق كوك خروج بالنعالا محالدولق عما وصف حنط بالنعاف الى فلا بالالشيكالر ادهوعروستعوا لاعلى ماف بسب المقطع والحاصلين الحرك الداع لانصا وذك اذاكان المتدل من الخرسات العزالفاع بالعدد ستبع يفعد التعا وكلعدد بمرضط بالقئ كون لدخروج الالفعال بأبالف بدالبدلا معالذ ولوعدا وصنعد حفظ بالنعاف والسندانا كون ذك البافي المنعطدة المايل لمنضم قولس فكون المنتق تنسباً بالامعالق بالعلي حبث برافقاع الغوه واخاعد الخرالفا بين مت من سرالما لحاسجة ها فا صدعلى لسا فل يكن المنشق ف ينى عرك الما ، سشها بخوامن النشد وفيعط لنبخ جكن المفتتى بنج الماه تشباما يسى كحن مااليثيثي المحرك هو تشرأ ما بالاس التي العلومي العندى وهوالعقل وعث بواتها عن القرة والمعاعد الحرالها يعن اى في ما ل كوند را شاعد الخرم حيث هو تشبرالعالى يعنى معضود وبالفصدالاول بوالنشية من حسالراً فاعن واما بالفصدالنا فنفان يونع عندامخ بالدالسنبكا يوفع عصمشوفرق لفطة وشح اسفاوة لطبغدوها فالخيخ يسفنعن المحرك بالذات لميسعن العقاعلدوس شع عندعلما تحد قولس ومعاددك فإعال الوضعالي هيسات فيا حدوانا عرى ما بالنوه فها عرى النعل ما يكن من النعاف

شعافا وغضائ بماعضان بالممالدى سعطاء تعرب مالدملاعدالمالغ ملاعدة بيج الالحال للاعرفيلة لأونيق من تفيل فيغضبوا يفوان كاحركم الىلايداوعلية على المخالوجه في المحوانات سنا مستفادا صالسيم كاناالسا عن العلالعلى قول ولا بدطان يكن المستوي وعما الما آسال والدوالة اولينالسا بشبها اقل كل تحرك الدى فوائى يطلسالم دويتا وووده على عدمدوكل مطلب مفاريحي ودوام الحركها فاكون لفط الطال اذى يقتضه فط المحدة والمسدالفرطة هي العشق فاذالا بدًّا ف يكون تحريك السعاء لعشوق و محاروذك المنسى كون المشاغر عصل لذات اوشيا مصرالنا شغان لم يمن محسل الذات وحبان متصل بالحركة والآلكان الطلب طلبا للاستية مال والشي المصل المركدكون إينا اووضعًا اوكنا اوكا وما تسعامك الجسم وحيشنذا غابكون الحركه يشالدذات المعشوق فأن كأن المعشوق عصل المات والوكم لا معالد سومد عن مصول عال بالبين فاما ان كون لكالم علامن المنسوق ولما الكرام وتوصول ما والا الورها الدام الدام والعرف والعرف ما والدام الدام الدام الدام الدام ال ما شاسب اما ذات المسوق اوجالامن اعالدوالا فلا مذخل المنسوق فالتي من الحركة وهنسلة الكون الحركم العلم هذا طلف فاذا يكون هذا العسم والمراب عالي يشبرذات المشوق المطارفلهن ذكدان تحريك الساء الذي كأن لانجلها ويكون امالان يال ذا تداو حالداولنا لعا يشبها قولتروكي للاول لوقف اذا فال العطك لمال وكذلك لوكان لطل سلالسد مج يسترتفولس لأيستقرائه اىولوكان المعشوق ماينال التوك ذائداها مندوبالخلكون من كالات المتح للق لاكون حاصل فدكان لايخلواما الكال وتاما اولا عصيل مأفا ف حصل وتماما وجبان بغث الخريك عند صواروان لم عصل ما وكان المترك بطلبدا ما مفوطالب للعال ولارادة المستدع الده كلشد بتصورها عرج عافل مجروعن الغراشي لما وترستها إن كون عي يحال

كماً" إومواذاة اوطاقاة لمكت للمصلا فصلت للحكر وصنان كون للرد نسأل حالا من للمعنوق ص

العلم على

مان كالطير وفي تركم وعلى

ومرديد فراك عصراهم يانعرك تران مقاورة الافلارل ع جلدف العراص تراى المنها وجلافتهم مل عع جلاف لمتشده على لعر على عقد منه به وا كال القدمان وان ع كونا يقيين الدان اللن الع مها واللن عرت والمقام كا و تم ال قوا المراب المان خلاف الحراد الريام اخلاف الاعراق مرام الفع おきないですれのですいるというはかときしないらいし و الما المعام على المنه المعام أن الما مر المنه الما والمع في الطعرم بذور عالمقال الادل اند لوها زائ كون م الركة لاهرا لحازال كو ل نعن كحكم لاحر العلول لها حرال الوك لحظم خرارة العلك كالخرار المنهجة ركوكه لانها فأفرللغرونه القف عاه الالماضم えらいかけっしゅらろうったりしいかいえい لعنها لاعدال فرائح كالددرية لطنى واعتدى وفالكلافر The Elvenolistration of the Experience

المسم ككل فكك سا فأنتشسه ما يسطم المواسان في أمر والسيخ اطل ذ لك المرتبعين سنا مراكركات فالحا تعالا فطاب والاوجب وصعم فاغا وجب صعف المنسمون السب المام لا عالمدول للسايد موجودا الا في قلول عنى الميلات سك البروح عرمشل الغرفا في است فلك لبروج في لم كا ت والا قطا وأعنه فاضل لنسادح بان تسبدا لفلك بالعقلهما ويستخرج كالاترالايس بدالحا تفك كا فالعقل وهذامعنى شنهك بين العنى لدوليس لما مرامنسيا زنكال عن آخى مذخل فادن النستيديني واحدوا كالآ نخووج الكالات الانسلام كلالائك ان يصيرفا يتعكات خنيد الصب ن يكون غايات لوكا الخرسدامول خرسلها عفاالعنواكط وتلكالامروان كان احداد المكا قده لنا على بيا تهارليس لنا المعربة ما حياتها الخالف طيخ علم الحربابة قال ويتمال كوزك خلاف حكامها ها خدوف عدلاتها المستكاعية فلاكن كلصولى فالمذال كوكم اصتواكواب عدمها فالى ماموان وكالمنط كون الحوكم المسنندين طبيعيتدون ومترضياده ويح وتبنيرذ هب فح ما لحالما أ طاحر ففطوا ناكركات كان يجزونها الكون تشابعن ولكنا لماكان سؤاكما ا ن يخ كالاى حدّ المنت فيذالدا لذي الحركة كان يك لها ان مطال الحركة على صنت مناعب كات وان لويكن الحركة فاصلا لذلك حقية بين الحركة ما استد لحاسنا الحركة من النرض وين حلها على يتناعدون نعول لومازان تيى بسيدا لحكم مع السافل جاذان سوخى الحركة دلك المفوكان لفا للأن سفل ملكا لهاان يترك وان يسكن سوار الديها الامل مسلحسين المركشة فدكان ان يتحك السلف لال والالالمالة المالة المالالمالالا على المالة المالة المالة عاليا بسمه مع مع ان كون هذا كله كذلك أو المسائين في الوكندان قيما لما سميا طام وفي الاسكنيان ونوال ان المسائلة في عاد الموكات مثم يسبران يكون المنابذ بالامهالكاسدالناس التي تتكن الغروكا فاسعل

يعنى وسلاء دلك الاسالذى تحسل النسب مركون فاحال الوسع وذلك لان الخرق من الفي الالسل علوالا تصال لفرالما واعتى المحكمة بقع الافرام متولا من الم مَين فالع الطسعى والعلك لا يكن ان يتعز ف لمند سنا اللي عالم والكف والأ فادالا خروج لدمن الفئ الالعفلاه فالعضع وانا كالمالتي هديآت فباطلان الإجهام المن تعين افادها على العسام السول عسب وصاحاً والمسات ليست بذاتاً في احد لكن الماكات معدات للافا صدوحها بابنا في احدوا الم ما با لغن فها سى فالسيا ، عرى النعل ما على من السَّاف ولذلك عصل م فهذا تمريرما فالكاب واغادم المصل الاشاخ والتبيد لأنتاله طيان غايراكم الساويرالتي السبه وعلى لسد على وجد الحدم المستراعي العقل لمنبع توكمان الكسنبرس واحزاككان انسنب فيحيع الساوية واعثاق مخلف ولوكان الماحد سابالآخ تشب فالمهاج وليس كذلكالف قليل في مدا النسيدعى كثره العفول لمنا رقد واعلما كالنبلسوف الاول تعاشار في معضافا لما لما فالمستبد برفالحب شي واحد عوالملالا وفي المارف بغض صاح اخل نكل فعلد يُضِّر عشى ف سَسْد ذلك اللك ، فندالسِّجة هذا المضل على انها كنرة وسيدكوالوسف كونزوا على في المضل الذي يسلوه قالم اكلاما والمنشبردلوكان وإطالكان النشبر فيجيع الأجرام الساق وإطا وذلك لان الحسم من حث محسم لا منصح مد المحد معيدة كا وضعار وليس لافلاك طباع مشقنى وضعاميناوا لاكان المقلصة بالنسروكم معيد مان وجود كاحر من اخل اللك على مستحقل طبعد اللك ا لنشا براجا يه واحوالروننق مها يضالا بحزان يكن طعال وكالحد الحالي الاان كون النهى فالمرتف الدك لان الاراد وتبع عنها الكر تعلا فاداالسا خلاف الاغ إض ويلزم من ذلك اخلاف سادما المنشية سأواعان بعض لمتناب من السلامين وعرام ذبها المان المسيد

Said without on الله الوار المعدق المحافظ الم والا بن الحادثة والمحادثة والمحادثة على درود الدي المسال العالم مع المستورة على المستولات المستولات المستولة المستورة ال الما يعدي المراكل

ابضا وعلى الساس ن حركات الماويات لابحنان يكون لاجل ويودن أبا أفول ليس مراد الشيخ تجويزالسكون على لفك مع تسلم ما ذبسوا المدمن الفيل في يطلب أسسب المماده سان صعف ما تسك بدا لفوم من الني ق بن اصلاكم ولاعوران كون العلمل ابالادلان عمعلى بن الذمين فالمان نسل لحركه ليس لاحل ماتست الغرواكن النسب بالخير لحص والسوق المدوا للحفاة وهيانها بان البسك مثل ذلك في حمل صل المركد لاحل مع المرمك و د لك على الحكات كان يغتلف ماكون وصدس كل عاصد نبافي عالم الكون والنساد اعلا نفديركون كمركه والسكون بالنستدالي لفلك على لسوته فالعلدالداعيذاليات بسطم مرساءالا فاع كاان رواكرالالاان يضيع عاجد مسيسوضه اصلاكه الحاتشيه يجيف داعيدالاساد عيانيا الحاشلة كك اعترض لداليرطرينا فاحدها عتص بوصوار الحالم صع الذى فدقساء فكرم فأذاكا فكذك وقعالا خلاف حناسس متقدم عليما يتبع الاختلاف فأق فاذاالمنسسهاامور مختلفة بالعددا كأذاكان العلك غيرستي كاحلها تحد والآخريصفالى ذك ايصال النع الم سخودج من حكم حَرِيدًا ن سطال النان وان لم مكن حكيد لا حل مع م الماحلة الله عالما فكذلك حدة كالملك وقع الاختلاف بسبب متفدم عليايتا خرعن الاختلاف وهونت ماع للفك لسقط كالدالا جرداعاكن الحكة الى هذه المحدولهذه السعد ليستع عرج معالمين موج بالمفصود وهوكون المنسدها اس كنرو قولسماوا فأخاذان مكون هذا الوجم مُم فل فل بطالدفا ول ما نقول لمولاً واسما نا مكن ان يعد سالاحراً المنشد مدالاول واحلاوك المرتسا المكات فانها دور برقان اساع الساويدنى حركانها فضدُمَّا لاحل بي معلى ويكون ذك الفعيد في خسيا ما يحدث الى المرذك وحوفى الغيلسوف لاول ن المستشديد واحد فحالين عالى فيلكان يحدث ذلك ويرخ في في لركمتي يُغول ما يال ما السكون كان يتماثاً ذلك صالستد بدالا بعد سفالطنا لاول وعرض لعاصل السارح عليان خرية تحساوا كركة كات ال تفرها في الوجه وينع عربها ولم يكن اعدما اسل ذلك الواحدان كان منسها به من حث موذلك الواحد لنم تشابر الركا وان لم مكن منسها مركان المنسد معن اوشا مركامندوس عرم لكي عليها من النافى فواعد فاختادت لا نفع وان كانت العلما لما نعد عن تصبح فيها لنفع العراس عالمر قصدها فعلا لاحل العرب المعلولات فدفع العلد موجدة سنبها موايف تعلل كوكلاور مرندلك اغا عور اوص على الافلاك عدما نفس قصداخيا والمحذوا والمتنع هذه العلذ فضدا خيام المحد المتنعصد ا ما اذا كان السكون والمركد المستعمد عشف من عليها كانت الحركد الدورية الح المركة وكذاك فتصدالسعة والبطق فالدودك لان كالصدكون في واحتُنكالدوا تا وسل الكن المتنديه واحدًا باطل والكوب عن الدالة التسديدعات وحدماليركدوان لم كوعدفا علية فا والعلل قد كوى مسدة مفصود في نقس وجد الن المفسود لان كل ما من احدث آخر بهام ويوا من الآخروا يجزأ ن يستفا والوجود الاكلمان التوالاختين جذا ما فالرسيخ وقديكون فرية فكذك المتشدروا حاكة المتشدر الغرب عث على أف فى هذا الموضع وبوواض كالالفا صل الما رصد الما وصد السكون عنها (٥ برلايضها لا بعدوجه المستفاد من العلدالاولى فاذا الس هومشها به م يود الإحداد المواد ا لان الحركة ستخرج الكالات من الفيّ الى لعمل علاف لسكون فا ذراكا المنه التعلين كالملذال لحائد الاحتاج المتعادل المتكارد المتركة المتركة والمتعادلة المتعادلة حل سخاجاكا نحاصلا بكالحركات وكان الكل النستدالدعلالسياري العلذا لاولى وما بعيّان كلح كم عن عرص العندان ولك العلى الذي عوم مع وح يك عاصلُ السكون فاوجرم لم بكن الحركة والسكور السستدالي في معاليك والحاب من النافان المرمنع ال يكن الشي ولعيد لذا ترلان المصم ك.

صدورالتي كعن المن المنصور بصور عقلة واورد لذلك منا لا واضا في ان التي الخالد فالأنسان التي المنادال ولي لتيك د ملا يعطل امعان هنسدالنا طعدفا فكالمحا العقلية لايمنل بها صورخالة تحافظة الا تكارنوعا ماس المعاكاة وكيراما يون المدن من مك الصورا معالات العد لا سعال الفس كاضطاب بعداد دهندا وسكون ا وغيرد ك فساعده هنا الاصهدالرعلي إزان يعرض كورالعك انعال مستم ابع لانعال يسالي صورتدويري عيى خيالا سأفيا شعا فناعن الانعمال العاصل لنفسد من تصق كالات سلاه المفارق الحاصل إدبالنمل وهذا يقضى كون نسل للكرعرده عافلة نداتها محركة لللك سوسط صورع حما سدسنف عها منطبعة في الملكان الناطف بسنافا سالالنع الىذك منى لدوات ا ذاطبت الحق بالحاعرة بالحدف الناسل فالدتياض بالكلابا تقليدعن جعودالشائين فيالك سرهو بود النسل للكبرواض مدما اطلعت علىحوال نسكفي قبل العس احوالا المفسل لفلك فاحسدوا في المصل فاصح وهذا فديم كلامدفها يات افعال المنوس الملكيدلك لماكان ذلك مستملاعل تبات عنول فعالدهي مك الغايات الدانيات العفيل بض آخين البان وذك هوع مرسا مايات من الكلام لما قبله من المن فل كون علاء المناهد منا عركالغي التى فى المدر وفدكون علاجا لعرب المستسل عرك المع ال الساء مسمى لاولى سَنَا هَيْدُولُ الْحَرى عَرْسَنَا هَيْدُولُ كَا الْدِيعَالِيلُ لوزهدى المسيعة والآية يتوالانها يتمن الاعلى المالية التي يلى الكه لذا الله ولي كل المسالة ما علمنداروانا مدومها مايرض كم المصل وهي العلاديانا والمقداد منسدكايك فرجه لانها شرفيالازديادلانها شالمقداراعي تراهيا فدعكن قرض لابا سرفيالا بتعاص لابها بدالاعداد اعتصال فسال

المتاب فادك عوللافلاك ليستنجب دفاتها وايجب شي خيف السبد فا حاذان كون نفس للحركم بعث أخرا بحسب دات العكد فان كون استارتها النبي هينة العدله اسب أخراه في الروض الآن يس كان كلف فسكراصا بدكنه هذا التسديعلان فرفد الجكرفان وي السروع وعالم الم فاحقعن اكتناه مادون علا مكتف عناوج زائدا ذاكان المحرك ويدتشها بنال معالى دواسًا أن يوض مندور والعمال لمتى ولك النسب طل الدوام كا يعن في مديك من الفعالات يتبع الفعاك نفيك وانت اذاطلت الحق بالماعده فيد وعالاح لك يتروا صحف فاحتهد وأعلم العكيف علىدلك واناكن عيدنسيدا كيالات لاعفليد مفدوان كانت حالات عفليه صخت سيواد كك لفوا المسائدوات عند لوج المعولات في نسك تصب ماكاة لماس فالدعب سفدادك صما الدن الحركات في بدك عُ ان استبت ضربا اخرس البيان أنا سالما كافيد ما سام لقد متن ا ا ن عول للك الما يخرج يخوكدا ياه اوضاعيس الفي الما لفط الما الكا الله بدولا وصاع الما بحدالي لفعل وان كانت كالات ما لكباتكن كالات بالقياس لفالحسم لإالنباس لى الجنم عركبه فالكال اللابق الحرك هوتنبهد بساه ف صره تربرا من الغويك الكال والتشب امران يتعان على شياء مخلفذا محفايق السكك وفيع اللهام فأذا مساسي ما عصل لحرك كافلا بالتحك يتع عليه باعتباع تعيسا الحالح كاسما فكأل وباعتباع متساآ المسعاء المفارق اسم التشبروالشيخذك فى عذا الفصل تك معدا ع في ي مك لانسآء الاحال فليس لك ان تكلف نفسك تصور ما صابها الحتلفة بالتفصيل فان الفو البيريد المنق ما السياغل للدنية ما صرف عن تصور ما هيدما جا في المهاميات الما كالمهام المنافية الما المنافية الما المنافية المنافية

درنق بعرالی الم

المقادرة



Solly in the fact of the solly المتحك عن عدما مقر مراد الحد آخر سياد و تك العلة مي علر وصول المتحك الحاكمة اعدا لطبعتلوا لارادة الالفوالعام ماكون بافيا وتزول عنساهي Manager and the man of المذكر ركن السمى اعسادالا بصال سياد فاذاً هي موجدة الن الحصول المل كان عركا وعوالمل وأشار بسؤله فيجيع زمان مفارقد المترك العدالان ال اللاكوما فيا يكن فرجم ذكات النهائ عاصلة والنا أن فولد ويكون صور درية الالالة تراحلا عنوم حال معد إن اللالي توجه الذكال في الآن الذي عصداً و تعالى من الامورالتي نوحد في أن وليس الأمورالي لاقدودالا في زما ن كالحركة والمالل بدفلة تعدث الاسدوجديل ويعدث ايساني ويقى زماناكي كون الآن الذي حدث يتدالمل الما ف هوآن الوصول لا نشاع ا حتاع ميلين وذكك الني ذاكان وصلاف زمان غ صارعز وصل و زمان آخ فلامد منلفين فحبم واحد كامرفاذا بعاالاتين ذمان يكون المترك بندعدع س آن بعضل بن النها بن وا بحدال بكن الذي في ذلك الآن لا موصلا والعرا الميل وبسب عدع المراكئ سأكنا وبعد تغري وصفا المغدمات نعرد التغرير موصل مساع على عن العضين ولا يحران كون موصلا لا دالا مرالوجه المتن ففول النيع عرعن الحركات لمنده مالتي يتساحدوه ا وتقطاط كداع مالم يدعلدام بعدمدفاندلا يتطار والحارة اذاكان عايوجد في أن كان المالم من الفط فان كل عظرمة والنعكس وجمع الحركات المسلف بعل حدود أسلا موجدا في لآن الفاصل فكان الاابصال الذي موسعلولدا بفوحا صلاحد الحكم في لكيف اذاكات سوجد الم عايدما في المحدث فالما أما بنها لم لم يذكر الحرك الماني اعوا المرد المعدد ال الحد عمين عرف ك وان الملين ماريم عنها وى قد نعلت ذلك الحدّواعًا اورد السفط عدد كرا كاود لا والم Signal Color المختلفين لساعمت في حماع لذايها ولان كل ماحد مها يسلن عدم الاحمة في الحركات الأنينة المسلمة التي يعمل تعطاعي ذوليا الانعطاف اوالرجع كون كان وجود السال لاول منع الاجهاع مع عدم المنى ذكر عدم دالعنوعي ذكر في اسل وادم وا عاوصف تلك لحركات بانها هو الح تنع في الوصول والله عالا الميلات فأغ أسادالي تعايوالاني فولدوالاك الذى بصيرف غيرموصل دفعة الميكرالمن جدّ الدردا أما منطع الوصول الدواليكر النف مع بدالوصول المعراج مستطعة والموكرا الواحدة التي المستطوع العوم بالعصول في الفريزوا با غمالات الذى ساديد موسلاد نعد وأسالل وحب وفيع زمان بين الك بقوله وبنها زمان كان فيدمو صلاق ذلك لان اليلانان لم يجدد فيدم إلى المال ال ٣ المِنْهُ على ع وللعرك بغولمعن محرك موصل لا فالمعتمة عليها عندا هواتساع إخاع ولفا فال وهوزمان السكون العالمة ان سب المركة اعتى ليلين معدومان النافوار المائة في العدار على كامل الهذه والمجلسة والمجلسة والمحلفة المستول المحلسة والمحلسة والمحلسة المحلسة المستولة المحلسة المحلسة العام المحلسة المحلسة العام المحلسة ال و من مناول المناول الم الموكين المسلفين اعنى ليلبن ولم بسم المحرك الموصل السلط مراعا يسميل وههنا فذتم المخذة للالفا ضلاك دح اضام مسمعل سعاله تتالي الأبات باعشارا خركام واعا وصف المحرك الزكون فآن الوصول وصلا بالنيل انكال ومان عدمالان كون الماعل الديج اود فعد الاول المل مالا 杨龙 مندل مرافظ المرابع ال لسندل بذلك على وجوده فيذلك الآن وأسار الحاسكان وجوده فيأن مؤلمة الآن زمانياطان فيتعناه يكان فعستصلا آن وحده فلزم تالي مًا ن الا يصال ليس مل الما رضوا كم وغيرة لك مالا بتع في ن م انت عد الأبن فالواحاب لينع عندفالشعاء بانفال قاكم عدم الآن اما ان يك ذك المانان سولما أخ والعشكية موصلا الى قلمالك النيسال طالدبها ودفة سيم غرمصران ساك ساناناه والكفة وسخكا فأغافك بنعادى المرك القدم الاالميك القرياعي المرالالي فجيع النان الذى بعدة فلوق ل السائل السل المت على ستمام عدم ذك الأن لاكحان إقياعند خارف المتحك للحدالان المحكالاصلالذي بنست لللصن عى بقال المرفح يع الها ١٥ الذي بعد العن اسلاء عدمد وسلوم العدلك

مدشى وهذا الاعتسار لاينا في لاعتبارا لاول فهذا هوا كمول على لدريخ خا لدما عصل العلالم الماف طف زمان معط كوصول المنوك على سبا الى منصفا كالمان الماعظ و كالدا تصال سطوع فالكالهان بل بعنوان الرحدني ذك الهان آن الاوكون ذك الني حاصلا بسوهدا مقسم العاكون عاصلا في لآن الذى هولمن حصول كالكون والتربع ملاوق ما لا كون حاصلا في ذك الآن كا الا وصول وككون المتحك عليا فرفيا بين طي فانجع ذلك فاعصل فنهان وفعلفه اوند وناطر فرولد لكمالية منك المتروم أن عدم الاناما بمصل في المنان الذي لون دالله طفه وينمس وكس تصورالفظه فان الحكم بان العظم موحدة هناك ع طرف مخطولس بصادق على بعس تخط المصل واما الكر انها لست عرض خاك است فعاد ق على تعدل كنظ واس معاد ق على طرف والا لنم من ال ان كن الخطط ف مغير الغط يصدى عليد المكم بالماست موحدة هاك وعلى لوجدالنا فان فلك يستضي تن يفيا كخذاله من المذكرة ف صديقاً العضل كا يعتفى ترسف كحدالني اعتدا الشيخ عليها فان آن الماسدالة بين يكن السب المصل وجدا فدلا مكن ان كون معادنهان فروا-فدعن السب كويد موصلة لأن ذلك الزوال معتقل حدوث سب محل لاعكن احماعهم السب لأول والسبان لسامن المحداث انتحصل فى انسنة دون اطراعفا وااما لا يوجدالا في طراف لا زمنه ولاما كم ياسطن على إرستها فا ذن ما ما يوجد في الارسدو في اطرابها والعاصل المان وي ان النواغا ورا محد المسمى في كماب ولذلك تعب من الراده الما بعد تربيعا فالسفاء والديل ان المنطقة الدكارة الدكارة الماك مفروه على كالموك المواسا وشالى وحده فأن الماسد وسب فيم هذا الغاصل على الشيخ لم يتوجى لذكر السياليًا في القص على فكر معلماً

المقراد كالمنافذ والمان واللان المنافذ المنافذ

Stanking O'Ballois W.

which wife

טעישני בפנוט צויים

मूह्म कारिया के कि

ا على الوم الدر إلحال الذا على لمثر على أور العبر ما عمر الما الذا المعالى الذا المعالى المرابع المرا لم يون الدار الانطار معرف العرال على فد أحق فقال معرفات المصور عبد العراف المعرف المع

لبس فجيع الميان الذي بعد ككان حابران استلوال ما الذي عرف بعد معدوم ليس تا آخ را هرعين ذلك الآن والستعيل أن يتصف لشي يصفاف زمان ويكون فالآن الذى عولمت ذك النمان على لاف كلا الصف فالما تفروكلام المنع والأشكال ا فعلم مع وجب الآول ان حول المراوعثة على المدريج عرمعنول لان زمان الحسول حسند يتمال لانعسام فوالخروالال منه شلاان لر عصل في المصافى كل ذلك الزمان بلية بعنسوفال فى كلَّه عنا طف وا ٥ حصل على ١٥ اعاصل على الذي محصل الإياليان بسندكان ذكالني فالجئ الأفاء وجدامعد وماساوه معال والكان عنى لم ين ذك حول في على ني على المصول أساء كثي في خلود والكالوا طذانت ذلك نبتان عدم الآن المزوض اعا عصل دصر ع بستم اعداك زمانا فان كل حاصل معدمالم كن قلايد لدس اول مصول كون هو اصلافه ولمرم سن ذلك تالى الآبن الما في لوسلنا صد هذا التنسيم وها علين على الآن حاصلا في حيع الأمان الذي بعن من غران يكن لذك الهان طف عويد سدوم فإلا عنان بغال الاماسد حاصلة فالنما نالاعل صلالم مع العليس لمنهان الاطاسه طف غيل الماسه وحيث في يك ما واحد وبطلا محبرا في على لوما لاول سف المصول على الدوع هو حصولا نظال لدهويرا ضالية لايكن المتحصلال فيزمان كالمركد وما ينهافان ككالو يسع وجود عا دفترة بلم من ذلك ان كون مصلها عصيل اسًا وكثرة في الحارد ذلك النان لا تعاس حث هي تها لست علت عد عدا أساد كم على شئ واحدس شا مزفول العسر الحل العل فهي قبل عروض المستدلاكون ولأنساء واحداسطها على بانوا كمن لذك المان طرف وحد وكالنئ في ذك الم الى وجده من الحصل فيلى والكل دادم لا يصل الما المردك الماكم ولك الماكم ولك الماكم ولك

פטונון שו שי איפה ביל פונים ושל ונו ביפים ونعة والعفر عالمتري كفالا وكلكام ارتعت اداولك عليه فان شراد أغير فدافك لتغيرا مان كول كحول شرفنيا ولروا مرعه فامذان لم كور فيرشر علكال محدوه ولم ترف عندتني पेर १५० १६ । १८ १६ १९ १९ १९ १९ १९ ع يجر فيه مفردة وظاهم، علف فاد ف المراد تعنو علام ماك مرعد دشترف اوردال ترعف طعوض المروث فديني سال بر قد كان عدد م في رصر و كلاكان كذاك طري وسير وذالك الدتداءعتر مقدواله كفاله الدع نسهم الدتنا والأ شالك برامز المان كون في اسداد وج و وجودا اوال كول فاللا عن ونولعد في عدم لا في شراد وونه وال اروع لعد كلوا مان مون قداع منه شرالقره اولم من فان لم ين فارتصر بنام في اول مدورة فدو عاردف الدرا والقرنسر القره فذالا لمراقى اطان كود عالاروه دير فال المحد ال كول مرواه ووالمور والحدوا دفية واحده كول عن فيدن المرز فعمر الله تقرضر بنام والأرام لعا لفوع مرمدوم ولي إما ويثر واحداد صعول على المدي موسا ا در مدادة على مراه الم الامرادة من الاكورام حصل الادفر مرافراد المراوادة المخدال على ال صحيل علم الراد عراد كالراواد المحين مل الدولوا با كيسرى على للدهاى والمع الحسن كلر ما ورف فقر ورف المدا في دما لم كال الدي م معدور فيدا عدر 2 مراض انتر كارتم وقدفة May 2 (64) 2 May 0 0 3/20 M 4 ma يرام الله القرام دوم اللك عي المفرر المرورات مرك ع المالية العدر المعررات مرك على العدا ورا

The state of the second of the Company to the contract of the وحونروال السبية عن السب لاول فران العاضل الشاوح اعرض على خان الجذ مارعه فعطيهم بالافارقدعا تزعوا كم مسورة الماعري علاكم بانكاروجه الميلاوكة غ إنكادامتاع اجفاع ميلين عشلفت دفعترانيا فم لست بقع دفع الغ زمان والا يعدفها شي عوا ولها لان كلهن وحدمها So the Secretary States of the secretary secre بخور وجودهما في زمانين معلنين ينصل بنهاآت واحداله وجد فيداما احدا فانه ينقسم ا يض الحاخلة يتقدم معضها علىمض وحكذا عال المعار تدوسا のはんいいか و وكل هذا وبها مرض الكلام في كل عاطون هذا الحاص كنا بر قراب ويكل الدائع المرابع المرا مِنْهِهَا فَاذَنْ لِمِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللّ اللَّهُ اللَّ المُصَلِّطُ لِمُ الْمُصِيدِ هِ إِلَيْ مَا الْمُسْتَعِيدًا لَهَا أَنْ مِنْ الْمُدُومِرُ وَلَمْ فَيَحَ المُصَلِّطُ لِمُ الْمُصَلِّدُ اللَّهِ مِنْ الْمُحْلِيدِ مِنْ الْمُحْلِدِ مِنْ الْمُحْلِدِ مِنْ ذَكَ مِعْ إِلَّ مِنْ الْبَارَالُ لِمُنْ مِنْ الْمُرْكِينَ الْمُحْلِيدِ مِنْ فِي الطَّلِيدِ مِنْ ذَكَ مِعْ إِلَيْهِ مِنْ الْمُح المان كون المرابع والمن المرابع والمران وما وكوالنية المنظمة المنظم Joseph Comment of the Man of the الشفآء وهوا فالمحتة المنهوم لايصيرصعيدا فبدلت لفظة المبائيرا الام والحرقمة الحافظ للزمان دورية وتقري ان كلحرك فيسا فديني لك السافدالي Thomas Tour James Williams Told صنها ف لعداد ملان كك المدق مسها صعدوا عدالق كون صادها مد وسنتي تك الحرك الى سكون الا تعدم في عزال كرا إما نط الم مان الإي الوا العادان الم الحراد المسلمان والعام المسلمان المس من جد العن لا تصرصحت سدول لفاطها سديد عمر من فالعني ما الح الذي هومعدا را لمركة على امراة ولا احركا معي بأرة الأوسارية The state of the post of the p المصحة فريا توم فساد حااذالم كمن العاطها مطابعة المصيدي ان لا يكن لها ول المركان الركات التي لا يخلف كون اماسيعمّان ال ما يكن ا ن معال في تعريرها السيك من السي في الكرادة يب ن مطلب حال العق كاستى بالدوالمستغدلايكن ان يتعلدا بالوجرب تناهى لمسافات المستغد Autority State علها من حف مح عرب الهدموالدور بدأ وك قدم والعصل الاول العض كاذن هى وصَعبة ووربة وإعلان الفايلين سنخ لسكون بس الحركات المثلف النشدالا ضدان الفع الني النيابتر لها هسالت كور علم اعال اوعلم كأت بدون الهان ايفالل كم كذالمسندة ودن عرها لاسناع الفال المركة غنهنا صترتين فالعسلين الآخين ان المركد العمل المستدي الدورية المحلفة بعضا سعف بحيث يصيرالجيع حركة فاصا والمان ا دهن في فياحد فاذن الحركم التى عبان يتوف حال الفع علها من حث موغير سنا حيدى からなばられ متصل يدان كحالا مستنذا الى ما هوشله في التصال الوحداف فاذن الجرك الدور بترا عنرولماكان هذا المكرفوع علما تغذم حمل هذا العضل تذنسالد عالم عال الفال الداد المعتق لها الحافظدالها عضطددا عاولاحكم مضلدداعاسي الدويمد وعظهر 湖湖湖湖湖 وفنطهرة هذا الفصل مذا ندورد بلانها بدا لفي لانها بها عسب لمذة اوالعدة Jist WA STOLD JOINS ا ن هذا المطلوب لا يستع إلى أنا - السكون المذكور كالا فتعالم عالم إن أما إشارة المراددين الدين مسردوق فرسناهة عرك جمام الأراد المرادد किन्द्रा के देखें के विकास صارعهه صل والعدان يقال ما يغولون صادما ما الان الحركة والمفارقة افر وزادهد كوزيران النى هاع كرمنس بدالها يتمك عندليس تبع دفعة والفاعوا في المواول حركات जिल्ली के कि में कि بناسى فالقِيمة فرضاا مزيح كاصغهن ذك الحسم تلك الفع فعسان كورتحكم العول المقرارة معارضة فأن يرول كويد موصلا والع د عد الما ما مسلم العمل المادل ورو موراتها بما و نطوعني اكرس ذلك من السلاء المروض فيقع الزيادة التي القرق في مجاف الكفر فيص 18 18 المنفدم وهوان المحقود يغولون فيجنع إلى حكينا هاعنع اعول في نيما Jai June Cour الحاف الاختنا حياا يعرهفاع قايويد بانامناع كعزالغ كالحسا ينينا المنتخ صدائبا سألات المافالة كالمتحل يصريعدال معارما وعدرا नेंद्रे केंद्रिक के प्रमान مناهية واعران الفؤ العزالت المدلكات جسا سروح كتجافلانخ 1664 मार्थ के Alaka

والمعام ويور الأولان المراج والمحال والمواجع المع محمد لطف المواسمة المفريا من المعرفة ا عن لفي كالمسما بدولا عراص لنهوا لذى ورده الفاصل الناوح على عوا ال المام في المراسات في من اولود و اللام يكون العاوت فالتركين السرعة والطؤوم لالمزم مندا تقطاع اعديها مندفغ لأوسا وليمز في الدراها والماري الماري الماري الماري الماري المارية لا ف المادس الفي المنكرة سا والح الها مذ لها باعشا والمدة اوالعن دق المراع والما في المعلمة المعلمة السنة علمام أنداوي علىدسوالا آخروهوان الفايلين بتاعي كوي لما اسدلال وحب ازديادها كل وم على أحيها رواليني عليم إن فالسالمير لها معرج موجه في وقت من الاوقات لم يك العكم ما لا زياد علها معتما Control of the exposition of the عنى ن كون معتضالنا عِما فالدولفايل ن ية عليدسا بالجدهوعليه Buylon de diction sulpois le بعيند وهوان يفول ليس المركات التي يفى هن الفيغ علما محوع موجود في و المنزانية برفيل إلى الوفطاء المق لعن على بالما مافادن لا يص العكم علها بالزيادة والفضان فالولقداور علىد مصر الأبد عرفنا بن فاستاه المعالم المعالمة هذا الموال فأجاب ان المحكوم عليد مهاكون الفرع في يرعلي ملك الافعال وهذا Enly investible line Mark andis المصنعاصلة الحال واشكان كوزالقي فأية على تحريك الكلافل كونها في يتركب المع المان على المان على المان على المان ا الماء أنة يعلم مله ومد توبك الخزاف فع النفاوت في الفرة عليها بخلاف كوادث فان بعوعها لما كمن في الغربمتا متراث بالمدد المن والعدد العدر يع ما وفرصيد في وقت ما استال الحكوملها بالزادة والعقان ع فاللفا صلال دره فلزنفظام كاكم न्याम्यार्थालं वर्ता والسابل مود وبقول اعاانم سدلون على تفاوت فرع الغرع على علاكل 湖上1000 والحزه وفيجا انشاوت في مكلك عال وج معه الاشكال أقول ليشوع عيكم بنفيالا زديادعن الحوادث العمالسا هشمطفا باذكر في خوالمطاكاسل جيعالايكنان وجدفى وت وغيرلشا والمعدم قديكن فداكرواقل ولا يشلخ ذك كوننيز بسناه فالعدم وفي هذا الكلام تعويم بان كروالتي وقلمة لاشافيان كويذعنهناهي وكيف وربا يصف بمأوما الانماريها فالفراه والذار من من ما ما مع جماللين والعلم مهدالا باسويال والعدم الله باسويال در المدان كل المدرس والمدان كل المدرس والمدان كل المدرس والمدان كل المدرس والمدرس وال ماعا معنونا بيده والمطر والمعد بعان المرفعلية المع المعلم الم لامنداده مهناك يكنان وصف ذكالاساد فالمهتن عاات ال مِ اللَّهُ وَالْفِقِ الْفِصَالُ وَمِيرُافِ يسل عندينما الناعا ويوصف فياحديما بدوسل فالاخي عندوالحكم المحرف

ما ان بكور تحريكم الذلك لجسم القسراق الطبع لا تذا ما أن لا يكن معلا تسكل الفي اوبكون ولتسان عالان أماالاول فيا بشمل علىدهذا اللضل ومادناك طيا ينتر على الريد فعول بعده فعلال بحدان كون جسم دو تع عربا يحرك جساغين اتساخ الدفسا دالنسم الاول فالمحتمليدان الحسم لايكن ا ٤ يكن الآسناها وذلك لمامين وجوب شاهرا البعاد فا داح كجسم نفي جساآخين سلاءمغ صف حركات لا نماير لما عسب لا سلاد الم الحريب ا لعلاَّ فَى العَمْ مَا مَعْمَ لِمَنَا بِولَ عَرْبِ المَالِعَلَى فَصِيْدًا إِنْ ذَكِدَ العِسَمِ الحركِيلَ عَمْرُ الدَّوْنَ الْعَرْدُ الْعَرْدُ الْعَرْدُ الْعَرْدُ الْعَرْدُ الْعَرْدُ الْعَرْدُ الْعَرْدُ الْعَرْدُ ال جِسَالَ حَرْشِبِهَا المُعْسِمَ الوَلْ فَى الطِيعَدُ واصْعَرْدُ فِي الْعَلَادِ لِلْكَالْفِي عِبْدًا من ذلك المواد المروض صعب ان يوك الما في كتوب الا والدود لك الا فالفسية ا عَا يِعا وَقَ العَا مِرِعِبُ طِيعَتِهُ الْمِنْ الْمُسْتَّةُ الْفَارِنِ عِنْ بِينَا مِنْ وَمُنَا مِنْ الْمُنَاءِ وَمُنَا مِنْ الْمَرْزِقِينَ إِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ شكران طبِعَدَ الجسم الأعطريكِ أَنْ فَي مِنْ طبِعَدَ الجسمالا صعرالا مُنالِقًا الْمُ علمامتل طسعة الاصروعلما بزيدعليه وبلزم مندان كون معاوقدالافع اكترس معاوقد الأصغرفاد أبكون تعربك الاصغر كترمن تعريك الاعطم وصلا مساخ بشيدالشيخ في حذا العصل ١٥ سيستن ما تمي العصل السادس من المنطب اللّه في وما سياف ولما كان مسول القوكين وأعدا القرض وجدا ف يعرفها التى النى فالجان الأمرادي وجل الإبارة ويوكذ ك المتسان وأنم مدا نطاع الا فإنكون ودك الجانب مع شاها والدوج والماء مف فاذن فلا العرض ع واعل ي صدا الرمان اع ما خلا ما استعلد الشيخ فأن الماصل مندان العق العتراكسا هيد لوحرك بالعرض جسمين تحسلع لوحان كون توبكدايا حاسفاق وملرم مدكوبنا شاهد الساساك اللى مدان فضت غرسا عدر طلفا هلة ما ذن الفوا العمالية المساسمة من ما ترافق كالعمالية ما من الما المساسمة المساس والنيخ خصصه الفوي المساسدلان غرصدفي هذا المصع هو توالل بما يتر

سلاداكان الخرنصف الكرافعة صف وه الله وبلنا عدالم

الاولى وانعرض تفاوت في سيالفي فاما يتلف اخلاف صلماعليا فى المقدمة المائة وهناك بنين ان العاوت كاكان في الحركات السرم سبب الفي الإعراض في اللسعد بعسب لفياعل غريق مقاحركا الفع فالمسم الأكراذاكات متسا فدللفئ وللسم الاصوحى ليعصل من الاكرمثل الام سنا صت العوان بالاطلا و فا لها فالحسم الكرافي واكراد مها بالعن سبه تك وتريادة وهافي الشاللة مات وبي ن الفيّاليسيا بدا لمّت العِدْ يَسْلَطِهِ باختراف الإجسام ويتباسب تساكس عالحا المشلعة بالكسرود ليسترا المسترا ولها متخذير يخزيها والعاظ الكاب واصعداشا وه نقول العوذان يكون حبيم من الاحسام في طيمية تعرك ذك المسم بلانها يراو الما وع عن تف يد الفدمات منع في المنسود وبوما وكل في صدر لنسيار والتوكيان في المن ومرمار وكالمنسم المتروا في من في معصدوا عربا أسا فالحالمة معالا عن وفي مرسار ولسن بأده مسمفالفدرا قائر فسوالقركي نستا المتحروالموكر واحدة اشانة الملفد مدالاولى والىب الاحتاج الها وهل المعاوقة وكانت فاكبر الترمنا في لسينهما قالني في لكرايد افي سا فالصفي لكانت نسبة المغركين واحدة لكن ليس كذلك لما سي ف المقدمة الاج وفوله والتخركان فصركم مالايسلنان والموكان مسلنان اشاخ المسأل أوالمندمترا فباخد وكالمكان المغاوت وبهنا بسبة لمؤاطاة سببا لغاطاتي نان حما صهراس ساء مع وعر حركات بعز بالبرع ض ما ذكرنا ترب الران العالم على مروهل من ينهم من ذلك وقع التعالم في فالعانا النج نرص عنهاه ولمزم مدنا هالاولكا موفيادوا ناحك المصرحكات ت عيدكان الغاده طيح كأناط نيدسا سد كان اجمع سابها تعم لهذا البهان واغالضاج اليذكان اللازم ما تبليل ا وجوب الحركان الصادع عن المسم الاصرك كان ذلك فالحد الساحة خلفا لالقيم

بالازد ادولاتما صطدل كوه الافكمة الموصوفة النابة لا فسامن خوافع المساعى فاذن الحكراف فجة واحدة الفاف السالم إلى المالة والمحد الاخرك انطلانكودواماا شناع سبالنيا يترصداذاكان موجددا علىما عوالمغرب جعى راعكاء فذلك لام سنفيد خان عي منهمد وهرعنوما عنى فدواد إبراد عدافعول الكاسط لاماير الموادث فالمدالتي فيالما مى وايد ادها المهدّولا خرى التي يح إلى الاستدلال بالا دُدَيَّةً وَلَمَ يَحْرَبُ اللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الم كام ولها الاضال الصادع عن الفرة الذكرة خلاكات لا شزاد هاسدا من بالفرض وكات مشلل نفرز إدة واقعان عب طابع المنس التاليفاند وجباك يون اتفاق قالحمد الأخرى والمتنافز النفاق تنا عباق كلك العه وبذلك افرقت الصوران فهذا ما عندى في هذا الموضع واماعيا والنيخ فالحاسالمحمقة فلرفع الآبا فأطرمقال أذاكان شئ ماعك حساطا ما نعة في ذلك لمسم كأن فول الا أمر الخريك سل قول الا صرال يكن احد ما العني والآخراطيع حيث لامعا وقدا صلا أقيلها فرع من سا ن اسناع كون الفي الجسا يدينوسنا هيدالغوك بالنسل مادان يتن اشناع كولها عرسناهيد التحك الطم الض فقرم لذلك تك مقدما ت افلا ماذك في هذا العسل في ا ن الحسم من حيث هرجسم لما لم كن معتصالتي ك واللغ عدر كان ذلك لفرة تحليكا مترفاذ فاكدم وصغيم اذا فيضا مجردين عن الكالفغ كانامنيان في قول التحريب والالكان الجسمين حب هجسم ما معا عند مقال الحري الفي الطبعيد بحسيماا داخرك جميلها لمركن فحسيها معاوفداصلا فلايحاث يرجن سببالحيم نعاوت فالنبول باعسان يرجى ذلك سببالفي والا كا يتدالغدمات وسى ن الغية المسما يدالسماة بالطبيعدا ذاحك صبها ولاصالة كمون ذلك الجسم خالياعن المعاد فترفا لالديكن الطبعه طبعد لذلك الحسم فلا بحنما ن يوض سب كراكسم وصنع تعاوت والمتول الم مرف القد

وبالس بسما فكون مفارقا فاذن ومفاوقته والمفارقداما ننس واماعما العنسولا ارقدا داما ولت تربك حسها فاغا عا ولد كزوج ما فيها ما لفي من الكال المالعول لافلاا حياج لها المائترك فاذن عى معتقرة فالتحريال شيكون كالا ترم حدد ما لفعل ليخرج كك ليكالات النسابدس التو الى لعدل فذكالتي عي على عالد كين ذك التي عوالسب لاول لتي ك السيا، فا ذن النع الآل التي مصدرعها عرك الساء مغا وقدعفليد ويع فينسو لعلك تعل مدحلت السآة ينوك عن مفارق وكنت منعتَ عن قبل لا يكون المباشر للنوك المراشر عِنَّا لِمِنْ عَسما سَدَ فَيْ كُمان هذا الذي نت موجوك لي وبعنهان كون للاصى العرك قع حسا يترقد تين في الفصل العاسمين هذا المطان مي السماء لا يحين ان يكون عقلا بلهوق نسا سدجسه وسا فدحكم انها عقلى دفك يوم سا قصنه فيتدعل ن ذك عنها فقن لان الحكم ما فالداش للترك لايوزان كون عفاؤلاينا فكون العلوساءس وصرآخ وأعلم ا ن تخريك النفس يخريك فاعلى يحريك العقلى تحريك عاسى والغابيروان كانت من حيث سى على لعلية الفاعل سيا بعيدا بن عن حيث نشب العقالها با عنراعسا وإنسا باللصا بوالعلل مداء قرب وبريخ لما أشكل ط الفاصل الشاح وسيان المرك لعربان كان جسايًا مونس والا موعل ولاق. لك نما معاسبين وم وتغير ولعلك مؤل ن جاد ذك فيكون تنام الحركا دا بالغريك فيكون لفرهن الحرار فاحد واعل مرعوز إن بلون عول مراسات التوكنسا آخى تم بصدرى ولك لاحريح كات عرسنا عبدلاعوا بهابصد عندلا نعرة ماعل مذلا بوال بنعملى ذلك لمعاء الاول وبعمل واعوان فوك الانعالات المزالمتنا هيدعزانا يوالعزالت اسى والنا ترالغرالتأسي سسلالها لمتعبرا بن عرسيل المدائدوا عايست في لاحسام احد فالله تعظمعتال الدا المعاذات يكون الماشونتوك المادفع صما شدفكي

الالعدة افتقت من حيث هي من المستعدد سنا حامل كان منا طفالان ليستبواحة بالغالف المعال من حيث ذكرة وبوان تناسى حيكا سالا مترج نناسى حركات الكرابصا كونهاع لستجمعها المتناصين علما سرفالغام النالنه فنا تغرب افاكتاب واعلانها والنافي يديا واستاع وا الفرى الحساس غرسنا عسالني كفيد استاع صدود فسم التحرك عناآ الذى الفسرطانى بالطبع مع عربنا بذلك للكا كالعرها والذي الماسيلي استاع كون العوق السعاند العنوللسا هدم وكد العسراع ما عنامن المرضح استعددند فهذا البرهان الذى اقامر على ساع كي الطبع العلم العرف ما يخت وذاك الدر بعسم الاعلامساء صدود العرك الغرائسا بعن قفاط وال في مراسان و مراسان مراسان مراسط المراسط المراسط المراسط المراسط المراسط المراسط المراسط المراسط المراسات المراس الفكيدا لمنطعة في سامها وبالملذ الغرى التشا بدا كالترفوال حسام إ والتحرك الطبع الذى بقا بالغنيك بالنس كون اع من ذلك كوند شاي النوكا المصادع عن النوس السا بدوا كمول بنرم أن احسامها المركند لا يملي في يقتضا طبايع سا يطاعل البين فياس وايد اكتر لك العنس مالا يعليسا وانان مالها لكون تك المال بساماً أبدفا ذن عذا الرمان كان العوماع لكن كماكان المقص بها بان استاع كون الصور الفلكة المطبعة في مسى لما تما سلألتي كات الغراكمة بداكني النيز بغلاالهما ماالمتغل علمص فالغن المحكة للما دغوشا ستويوغرجسما يدنهومنا وفيعلم ويعض السيخ لغي غرجسا بدفى منا رقد على ولا من فيما من وجيد حركة عرسا عدولات المالايك الادوريدوان فالمطالات الالم المحكم المحد الدود بترسالسا وترفاذن بستان القوالح كدهدا يغضاحيد ونت ايسا بالمرها ن المذكر فالعسلالمتدمة ان العظ المسا ندلايسا عها حركه عن احبة فانجت الفدسان ان القيمة الحركة المساء است بجساند

المراجع المراج

كون غيرا ما اول الكناء بالمرافظة المرافظة المرا

لما ذكات ان الملق الورق بويت بار العدول ان الجوالة ا ان المحال الرئيسة المواقع ان العدول الفواق التي التي المحاقة المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المواقع المحاقة ا

المسطيعات اشايين فدنسدا بعيل كالأنخرى عربات عربسا ول غيرتنا يوالفي واندلا يكون منع حسا يدفغوا عندكتهن اصعا برحيظنى ا نالحركات معدالا ول معنوك العرض لا ما فاصياً موالعيدا بم حلياً المعرف معرف المعرف المعرف المعرف المعلق من مستمر كل لفتي م المعرف علدت محمد عمر معمان الصحرا لعقوم مل بمسمر كل لفتي م المعرف لا يخل طائد المعرف العرض المسبب متحل ها الموات ان في عمر مل لا يخل طائد المعرف العرض المسبب متحل ها الموات ان حققت لم شَيْخُوان تفول له الغسى لناطف الني لنا منح كتبا لعهول لا بالمجادق ذلك لا ناكركة الرف بوان بكن الني صادله ومن وموضع بسب ماس فندغ بزوك ذكك بسب بزوالدعا حرف الذى عومنطبع فيدمل مي عان كتُن العنول ان فيها من المشاّمين ظنوا ن المتشدم في جيع الساوات واحدوان المعإالاول قدمكرة موضع بمحداد وفي موضع آخر بالرارق موضع آخ المرشودكرا وحدكا واحدمن فالسوفلك القع رعوا الالحوكا الساويذهي نفيها المطعدني حسامها وازمهم الفيل بحركما العضران الحال في المحرك بالذات يتوك بالعرض والمحرك المتوك يشاح من حيثين الى يوكا من ولا يسلسل لى المنول عوك عزم يوك من منسين عرك فالى فذلك المحرك الذى لا يترك من حث مر يحرك من العلة الاولى ال العقوا لاول وسايماعوا ذك واحدس الموكز مقرك ما الذات وإساالن ودك مرواحد لاروزان كون الحرك مروق سنجدما مروك والمرافز موري مرافز ما المرافز من مرود كروز ما الدور ما المرافز ما المرافز ما المرافز ا المصور المطعد في وادالا فلاكدون الفور المعارف والعنوان فرالسي عليم في صدا المصل سناء احدما في للعلم الأول والم يدعو فملا نعد ملا وذلك الزمه إن عرك كالن تيكان كاعتماء وإن التح بك العراسة لأيكون بقرة حسا سدوهذا فالغولان سيان ان عرب كل كي جريفات لكن الفيم المذكور فعطواعن جع الفوائر فا شاحها فالما في عراقهم اليعق

النقة تنا عبدالغيك لادا عدالغرك فيكون عولة بغزاع كدالسا وعالداعظا خلف وسدعلى كواسها مريونها ما كونه عوكي عربي يعلى عرب الوالم كان فأحاله فحسماي يندمترن تك الفئ اسى مسلم غرفارغ عسكرعي تكانفا حكاث غرمتا حية ف ذك الحسم لاعل ما يعدون كل التع المافود بلطى أما يفعل واعاعن ذك المحرك العنلود ينعل بسيانعالا أما تك ع الم البيان بالغرق بين الانسالات العرالمنا صدوبين التا فوات العرالنا عيد عطسبوال سأطوين ككانا ترات علىسل للسأية وذكان المشغعالة المعسمانية بين النبط في خوالعاصل المساك وم ان الاستراعة ومرفي المنور المعسيد لا يحدُمُ ان يصلون المنطق في المنا بستال يكذه علالتنويات حاف المعسيد لا يحدُمُ ان يصلون العقل في المنا بستال يكذه علالتنويات حاف فليخ صده بالحركات عندمن عراحياج الحالفس وحنسد لايلن القطرف شى من الفى الحسما سدبانها لايفى علافعال غربسنا عبدلاحمال نعالها عن العقل داعاً ولكي كبان المعتمل فأعيُّ يصور عن النَّابِ بسب وجود الحركة الماعة والحركدلا وجدالاعند تجدد احال فع كاسسوية الحالادة اوسط ا وقرى كون كلحركة على المحدوال وكلهال علة لعدد حركة في صل العددات فالمحك والحركات فالمنحك فاذن لابدمن محك بغذدا حاله وليس هوسفال امتع فاللك امتساب لكاه حال المبتعدّاد قديّن أشاياال منس لما سيتهما احالكون الفي المسائد في علي السالماع المعالي المعالي بالزاعط النيخ لانزعي ماصح ولكندلا تتصود فعالا ستمرا فعالا تدواضا فأليدادالمنا دفالغلا يزال تنبغ منهز كات منسان للفنول لما سطى سات منا يدينون منعث منااع كاسالها ويرنوا لا فرين الأنبال ولان المولفادق مصلفاتم ذكالما بمستصلط ان الحك الاصلان الما دق لا ملى عرصاً على الكيفيت ودا العال المده فالملكة عن العقل وصدود الحكات بسبها عن النس وهي عنى السرح استشا

را المال ال

Jens!

なりまいまり

النا ب هذا الفصل علم ع الذي ليد على إن الطريق الماك الما العلى وتغريها فيهذا المصل المدادال فيس فدكم لوصل سنركان ي المطالابع ضلف كاعلت فالفط الخاسل فالالكون مساالا واحدسط الا بالنوسط وكاصم كاعلت والنطالاول مركب من هوط وصي عند ان الميداء الأول لوجود المسم كون مؤلفا عن شياين او كون وجود المسيمن مراء فندستان ليمع الم يصلى عداله في المن مالا كاعت في النطالا واليسا الدلا واحدسها علتروة واسطة مطلعد للاخرى وإجداحات الىعلى وملك والمسافات ايعاد المك سبوق باعاد اخراراق قرجدها معا ولا محززان يكون علنها الغرسدسيا غرصف ما ذن العلق الاول عهر بسط لس يسم ولا يوز حسم ولا بنف سعلى عسم المعمل معض وقد صولك في مذا الفط وحد عن عفول سا سدالذ والدوا يخريكات الأفلاك ولاسك اعفا المدع الاول في سلسانها ال وا محرك لفلك هواد للافلاك وفيعنها العفلاا والمركن عركا لفكا ويعا مشاركا لها في المجرد والرأة عن المؤمّ تسنيد مَدّ بمُنكِ ان تعليم التأليم المسارك الما التأليم المنطقة الكرام المنطقة كرة العقوا- فالأول هومعرفة كرم الاجرام العالمة والما في موم كرم عوكا عنى نفوسها والناك معرفدكرة منسوعاتها اعرعفه لعا والرابع مود اخلافاتها الذاكس ومعاشتهكا في بعضالاس وفي في العصل عب على توف عللها الفاعلية ووعدُنيا ن ذلك اما المطلب الاول فالنظرفيون

العلى الرياضد ولذلك فالدفد مككك نظوم يستغلها بدوانا

أورد حاصل نظاما على تلك لعلم فيدعل سل لاحال فا في الاحلم الما

سقتم الى كوكب فأطاكما الكوكب فينفسم اليسال والحفات والسا

لماوية تصراب عيلته عبادى تشوقا فاو تفروذكان الضرالعلى لايكنان بكون بسماد في جسم للمرف السطال الثالث وكالمتحرك الذات ال الموض نفوجها وفَع جسم لما سأفاذن النصر العَمَّا لا عِلَى ان يَكُون لا عَرَّبُ بالذات او العض لك التَّح كات العاوية تقويات عقلة موعم فاذ نا يَحْمَّى معًا رَفَيْ عَرِي إلا الدون عُما ن الشيخ الالدوم من يعلن إن النؤسالنا طفرمتح كدالرض ويسدالنؤس لسكتدها ميان معوالحركة بالعرض ونغية لك المعنى عن النفيول لنا طفر وجيع ذلك ظامر واعلا المتصلر من الما ين لا يذهون الحادة عاليد الفع المذكوروا عا ذهالدفي سفم لا مرد عسل لم د ل على لك فلاليني في الداروالم فا فه قال من العام والسلسيف يضع عدد الكلّ التي على الان طرية زما موسع عدد هاعد ساديها العاد قد والاسكندر بصوح و يول في التى فى المادى ن محرك حلدالساء واحدالمون عدد اكترا وان كل تن عركا وسُنَّ فانجُمَّا مُونا سَطِيس يُعْنَ و بِنُولِما عَلَامِناه الله الاستروجية سواء حدما صدكا فلاعلان فيدو وجود سوارع لمعلى منعسوق مفادق اشاع الاول لس يدهسنا علهما سد فيلف كاعلت الالكون مدأ الآلى احدبسط الايم الا بالق طوكل ممكا علت مركب على وصورة فيتفوكان المناءالا في لحدد عن النين اوعىمباديندسينان ليعوان كون عنداتان سالاك علت لدلس وكاحدت المعطى المورع عذلاحى بالاطلا وولا وإسطد الاطلاق ال مخاجان الحما حوطة كل واحق منها ولهما معاكل بكونان معاعالانتسم بغيراقسط فالعلول الاول عقل عرصهم وات فطدعو لك وجود عدا عفق مَا يتولا شكان عظ المدع والول في سلسلما العف صرحا العلي وا لأستان الملط للالملاملان كون بسا لمعرض الماسان الالم

المبادى

الصدور المديد الاول الإيران فرجي الافرار المراجعة المراج

5

المنافقة الم

Constitution of the second وقد الاالطوس رأي الحاج إلى أول الديم لا بات عارة المرام وهد والوكم والعالم در المناطق من والموري من المنطق على المن المناطق المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المن المنظم المنظم المنظمة ومنطق المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظمة المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظم المنظ ومنطقة والمنظمة الذوجون لعامة واراد واعلاء المنظمة في المنظمة المنظمة وفي المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة رَطُرِقِ السّرورِ عَلَى في إلى وَفِي دوارِ لُمُسْمِ السّرور والمحاجر الفي مردم أرا مُركّر وصّم المقام كا في ال فافرفدوا لناخرون المتسفول لارصاد بطليور الفاضل نستواكل كديك بعة والمفاب كرمن الا يمص وقد وحد مها اليكونيف وعشرون كي كلاعرب المهرلانعرالموض لمحرج الماعاما والطربق اليعرف وجود الكاكب هوالعيان لاغتر فألي مرفذ سرجا فيالقا فلك البويج موكن مركز العالم عاس محدم منعها فو فدوعقع معالمخذ هوالرصدواما وافلاك فكيرة والطريق الخابا قادلا ستدلال عرات وهوفكذا كالمانتراط ساوا فلاكدالا انفرفان مشلدالسم سلك عيط ملك جوزهرم الكاكب لوجدتا لرصد بعد تهددا ال صول المستعمل سناد كلحركة ال آخاد سمايا لهوالذى يستهط سايوا فلأكده فكاخا دج المركن عن مركز بغرك المات ويوك المنوى عليد العرض ودهورالا تصال فالركا الارخى ينفصواعن المثرل وللابا ينغاص محدبا سأومقوا ماع نعطتان سمال الفلكدالمتدين السيعتع يستسابرنها وانتاء الخالفان منالابضاوية والافرب مندحصصا وفكا آخريسي اندو يعزم عطالا علااحل ما وفدا خلف ا ملالم في عدد ما الصلافالا مرى برما له معدان وهوفى غن خا بح المركز ماس معد سطعه على مطبق فسم إعدها عن لاين فسيهاالى كلية نظرهها حكم فاحاقاما بسطة اومرك والمجربة ينصل فريق وافريها حصف ما حلا النس فالفا كنفى احدالملك اعن مارج الكليدالها فالمقدماك لمثوافا بنذا فلاك كلية ميط بعض اسعض كأ المركن اوالندورون عنهجان لاحدماعا الآخربا لفياس لحدكا بتاالا مغمر العالى صدب السافل كون مراكز الجسع مركزالا بف واحد مها والحيط A STATE OF THE STA بطلوس الحاشات المابح فااصلانه اسطوالك الستمانع باكل فك المؤات الدخاط مد مدول كان كان الذات على فلاك كيرة . ممكّا وخذا اللك على يعد فك الموضح وسعة للسيا كان على ليفندالمشيخ. فى دا د بوها بحث ماس سطوحا سطوح النذا د برعلى منط والتسرموي، 2 الحابج المركز ورادوا لعطارة فلكا آخرخا بج المركزا بعن فله فلكان عام والكان فيدايط خلاف والماخون زادوا فكالخرغير كركب يوك المركن ستقال لمتل علاحد حااشفال سايوا لمنالات على سالدوه والسم المير All of the training of the second الكالكركم الوسدوحعل عسطا بالكاغ ان الغربس حعلوا اللك الكالك وستماللد يعطالنا فاشمال المشاعليدوها المماعاملك للدورا ذ كك سنصلة الحاجسام كرة يقضها اختلاف حكات ذك الكركسول هالسماطدفيكون جسوا فلاك الكاكب لسعدعل هذا التغديوانين عفرا Simon of the state وعرضا واستعامة وبرحمة ومطأ ومداو وبامن الادف فرجن المنورط في يد في الله الموادة By Allen Carlo Salta State State ومع الغلكين العظمين الربعة وعشرين عشر منها موا فقد المواكز لم كالارض المصلين سنهرس حمل للكلاحسام اشكالاغراكرة كالقالين المنت وتما ينت خارجة المراكز عندوستذا فلاك نداه يريقيك الفلك العلى الحكملاق September 19 Septe والحكق والدفون وأشاكها وحيلها منضوده فيختشش علها هونخ فكتم Sury to Service Francisco اليوميدالسرهية ويقرك مادون بوكترونت كالكالنوات بالحكة المأيد السطية ويحكما دوند فياوكل فلكس البايتد وكدخاصة الاالملات الكل وشعمت معلما تختلفة كالفايان استفاءا وتارهاعندا لرجع ومأ فحكاتها الصاح يقا لمعندالاستعامة وكالعالين ماقبا لانلك وادماره من عواسا و ذكل The state of the s السدالى في العرفاما لا يتوك عراك كرالذكور بن مسطم الرحدوالا حركة سيطة سنا بدعدا كدم اخلاف في إعدا دها وأما المصلون الذي والسعة والطر والمعديمكات الافلاك الفارجذا لمراكز والتواويونين المربن الغانين المكد فلد أضلفه بصافا عداد ها بعدا ما تم علوي حركات الداكسالمفلد الطرائس هذه الحركات على المعسل المذكر فيكب اسدادتها أكلا وحركة والمعإلاول ذكوان عدد الحيع برسس منحسان السدونيت الحكات العصدالمحدة لنداه والخسد المعمر ومعول خلاقا र्वं क्रांगी अवां के वित्रामा करें 16 2 18 2 13 Sherox 2 AU SOUTH AND THE PORT OF THE P

موعدا فيذا ننا فرجيع الافات عليها لذواعدة لمكن لمحدد استداع الأكا النطق فيدنسكل والألم إندالكون شناس جدا فيد ليحب بساطندوا سناتيم أ عن وصعد الطبوض والعرف على هذا الذي عدد الأفلاك والكوالم والشيخ حكورذك فالكناب بغولهان ككل مسما فلكاكان اوكيكا أسأحن سداه که مسند م على نسبد لا خراف ک فرف کا کا که و و لکصاد کرناه قرام و جرب کون او فادک انام برمد المراکز والد او برواکی اک محت شد الاعاء بسوركالمدّن على على مدارات عراداليني نوالى م المذهوبية عندالعام وهوان الكواكب يتوك في لا للاك تعرك الميسان فالمياء فان الل شكرا كاشالسقن لكرالح كات سنى عليدفاغا نعاء بشيذب احديما البرهان الكوالتقدم وهواشناع الخرق والابتام على لاحسام ذوات الحركات المسكة بالطم والداشا ومؤادوان الكاكب فتقلحول الارض لي فراد ابان يخرق لها حام الافلاك والناف برهان عدسى وسوان المصدولا عنساد بدلات على موافاة مركز يدو والقيل وحد في كلدور مرتين وهو عند كويذ في لاحتاع فالاستبال ومصيصدا يعامرنن وهرعندكوندني زمعالمنس ولذلك على على بولفاه مركن وسعطان وصدفى كل دورة مرين اعدما عندكورة نا رضا منا فاول العرب النوب أن عندكون فاول النورالان اوج لته والقرى كون العدعوالارض من ا وحدالتورى بنا فالقرفان أق مساويا د وموا فالمحصيصدا يطورن على الساوى وموعد كوندنى اول برجى لسرطان والحدث فادن لولم يكن لفلك الحاسل للندويد وكبرلكا الندور هوالذى يقطع العامل عوكذ وحده لم يرعن ولك لدلك طالهمة والقرف الاحامل ويع عنى الى الى الى الدوح كل وم ادم وعشى ورخل وكرمونين للمائد وستعلق والميط وعلاللدوي معدوللا بل غوى عوك وحدكة المترجيعا اليخلاف الوالى عدعشرة كالكسل ويجل كالمام يعدف فدا فالم

نان، دوراندات

اره فی دردهٔ مرتن رد ا

الخسة والقروا كحركه المستعنيد لتنا قص البعدين قطبى الملكين العظيمين على ايطان بنت وجود ذلك السا مصحيفة مساجد الحافيات اجلم المنطوك ما وقلافا النيخ وغين من الحكاء والمهندسين الى عدد من الافلاك يشغل بنست الحديث لإمل ضرة الحركات الاان الالاء لرسفي مدعلي ك اتناقها على استودك فهذا هالف للمول عدد الافلاك قوله وبلزمك على صلكان تعوان كالمستيمة كان فلكا عيطا بالارض موافق المركزا وخا مح المركزا وفلكاغير عيط بالارف التدويات اوكدكا فأعوساء حركة ستدع علىفسملا بتيزاللك ففك عن الكواك وان الكواكب ستاج الارض بسيا المحض فلإكرالتي عي مركدة فيهالا باه يمزى لما اجرام الا فلاك ويزيدك فيذلك بصير الكاذا أملت القرة عركة المضاعف وا وجروه العطارد في وجدواند لكان من كالمرا وجد جوان الكك العراق فك تدوي الرمون وك كذك وهذا في المراح المانى وهوموند كن النوس الموكه لها الافلاك وهوبست على ولذلك فالدولا على صولك واعل انهما تصلعنا البضافي عوكات الافلاك المؤشتكواك السعناقة فريق الحان كاكرك منا يزار م افلاك منزله جوان واحدة ي ينس واحدة يقلق بالكوكباول تعلقها وما فلاكد واسطداكة كستعدد كك كانعلى نفنى الحوان تعلىدا ولاوباعضا فوالنافية بعددتك سوسطرنا لقع المحركة سنعتثث الخوك الذىحكا نقل فالكرانق كالجوارح والاعضآء الباقد وعلهفا التقدس كمون النف ولفكته نسعا إشان للغلكين العظيمين وسبع لسيالات ما فلا كما وذهب لها في الحاد كل فلك من الافلاك المذكرة و منس عوك الماه وكذ لك كل كوكب وقدا أشوا الكواكب الفوه كات وضعت على نسبها كالمشلّ لافلا كما فان حكيا في وبالمواج الاصاع المكذب النع الالعل ماحد وهذا وَتُ يَدُرُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّالِمُلَّا اللَّهُ اللّلْمُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّا كانمى من العالات وقي قيح اواجساما معجدة وافعة بعدًا مُراكان سُبًا

ورود بعافر الدودة ور المركة لعظم الاج كولوم والعراقة المرامة العرفة المرامة الدر مصرر بر المنت لعر المادة

333.

سَاول العدع الا وجين المقالين وكن لاصرال لاوج الادن افري سلسان فالسدى الانجاب المساسية وي مسلسان عالان الدراء الفائل عددها المساسطة كان طاعية فا لما طالتنسس عالان الدراء وطالت عيرون الانجازة وفي وطائع طال المربعطان في وجعال في وسيضاً الحاوج العامل مين في درما واحداً وذلك ما يستقف المعدس بكون الحركات المالا فلاك المالك كالماسك فنسها واذنا لا يتع خرق فاجرام الا فلاك وأخرافنا السادح جان كدا الحسم الماحد سركا عركين صلفين فالدلان الانقال الجد كان الانتالان بالذاسا والعجاف ما لايفال اناز عالى عيكا وم والملاطيد الحطاجا لانا نقول لولا بحران يكون للغلب فقد حال حركة الرجوال عال حرة العلدوهذا وا نكان سنعداعل كن الاستعاد لا يعاره فالرها في المحاسان الحسم الحاحدال يترك حركنين المحتن من حيث ما حركان واليتول حكم فاحدة مركب مها فا ن المركات ذا تركت وكات المعبد واحدة احد ف نساوى بيرعها فإن كانت فيجبن سعنادين احدثت حركرسساق ولعقل على لمعنى وسكوان لم بكن مضل عالى كات في جات عيلين احدث حركم مركمة الحجة توسط لك الحات على سبارة لك على قاس سايرا لمنها فاف المسم الحاحدلا يحرك من حبث بو واحدالا حركة واحدة المرجدة واحدة الاارة الحركذا لحاحة كايكون سشا عن فندكون صلعنوكا يكون بسيط فعد كون في وكل بسطة متشا بدوكل عشلنه مركبدولا يفكسان والحكات المشلفد كمون ا بعدًا مل لي يوكا أن الأدل بالذات والعضوا الوصوع كمان حسها بالمدات ال يتحرك واحداد ول الذات أن كما كان عبداً إلى أن المدالة الشاف كان المدالة الشاف كان المدالة الشاف كان المدالة احديها نفط واذا فلهذاك ففد ظهل مرا يلزم من في المسير سفوكا عركين صلى د عد فرج من وليور ولك الحادث ال سنعد تصلاعن م في ا وموكلا فساعكم الموقية الشبية علقاس ماحدوتهم الدلس بحمال

شلهن كنزعا تصاصا لاختلاف لجستن وسقى حركه ممكن الندوى عن موضعه ا لا وله المند صرّخ الوكر إو العَدُول المُوفِد العَدِي مِن الدُول عِنْد. موا مَا بَدَالْهُ مِن فَاوج الما مِلْ فاوْ التَّرِك الملكان من معض الحافاء حرّكهما الدّ. الإنتير والم صادالادج ما بخ إ كما سالة في بعد للنفس حاء مدوق كما النس عي كما ا كما صديدا قريا من حزّا ل الجهزّائي كل المراسط كانت النس من سطّان ولا حج ومركزا لندوج على حدث سارين كل كل طريقة أنساع شرط وكدا في هى معدس كما المندويرس الاح ويكن ذك المعدضعف عدا الوكن على المس ستح لبعدا لمضاعف وسبت حركم الحالم بذلك العدد العركم المضاعف وهكذا وما بعديم عتى اذاصار بعدا الركن عن الميس ربع دور وجدالا وج عنا من الجان الآخل يسار بعاد كان بن الادح طالم ك نصف دود وافيا لم كن مفالمترالاوبرا عى الحصف واداصار عدالر فدعن النيس نصف دورا الاوج من الحائب الآخر في أماه في استضاف المنس ولذك في المرج الآخرة المركز وافرا الاوج في المستفران والمراسس والمائيس المركز وافرا الاوج في المستفر والاستفران المستفر في المائيس ولما عطال فلاكا فالمظافيا جاالمركزا عى المدوواعامل واح الدوي توك عرار المل السطئة المتهد في زمانا الحاول العرب وكان الدويتي كا العامل علي ال التعالى تغنهس المتسى والحامل منح كا التدوي على النوالى صعب ذك وكا نعا القدوالآي منتفياان يكن مكالندوي فالاوجن معاوب اداعرك الملكان عن ذك الحصوان صويعد المرئي عن اور الاما صعف سرالمنس المصادمة من البيرة البيرية المنافظة عن المنافظة عن المنافظة عن المنافظة عن المنافظة المنافظة المنافظة المنافظة عن المنافظة المنافظة عن المنافظة ال صاربعدالمكزعن اوج المدرنصف دورة استعلدا وج العامل والجاسالة وإفاه الركز غند حضيف لديدولا علذلك كان المركذ في صلا الاور افراك الارض ماكان ولال وجون سا وكون افرب ساكون المركنس الارض فيتع

رتية رتية اعتما في المرقط في الماضية حزا الحري في المسافحة ويراً المدور عالى ع المدور عالى ع

دبع وروبعد الاجمعناء

رُحَوُل الدِر ولاصة بالدِي الوال دَركِر المِنْ حَرَدُر الصَّ دا حدة في كلوان وليدُ كذا مع في المعالمة المستركة

رور

490

الحانسك لعالئ كامرها لغابيون مرجعلى لماولاه فلاك ملكا سأنحا مشنوقا عشاف ينتلع مالاخياج وهذاالاىما كاللداواله كات المغداد وعاسدوال بقراطمن الفدماء وافاعرالنع عند بغوارما وما بقال اسارع الحاند مدهلي ولما تندم ابطال حذا المائ فالنسالانا فيعتربن حذا الفطم يتربى بهذا لذك واذا سُنَانًا يَعِلَ سُوعًا المُستَوَّا بَا الجُودِ الله عِسَام المُسِطِدِ بِالْعَلِيمُ مذهب لفايلين بنوس تسعتركي العفي المتنوقد ايغ نسعدعا شهااهتل المخصوص بالافا ضدع عالم الكنروالسسادا لذى يبعى مرا لعقال لنسآل وعلى عقالك الذى دهب لينتخ المدكون عدد ها عدد الأطاك والكاكب برادة واحد واعلا العددالشت بالدليل وما يقطع بان العق لليست اقل شرا مكى ننا اكترت في التي اذم دل على سناعدد ليل قول و و و و الما الم يتلف ا وضاع ا و حركا تها و ا الطبه الادلس من طبعة واحق والمحليات في وان حَمَاك ما عبد المياس الى الطبايع العنص برطسعه حاسيره وهرا هوالمطلق الما بع وهواصله ف الأم الطلية بطبا يهاطان استدعوفك باشلاف الاصاع والأفون والحكاك هيمنقيات الليابع كالفدم بالذفاذن ي صلند إلا فاع فكل فع مها لا بوجدالا في تعض واحد وجمع اسفى سنته يستعنى سناكه إنساع الاسكا فالحكات واستناع فوالهاعن الايون والانتكال وذك المعنى طبيعة عامة سى سداحنس أستل علها ويولي سيم إلقيا مولي الطسايع العنصوب طبعة

خامسه تولس فسق كما نا بغرها يحران كمك بعنها سبا وبالعض المجردة المراحدة ال

عرائب على منالبا دكاله علية لمذا الدحلم المواجلم سلهام جاهرمان

ان يفال ماريما يفال ن السافل منها معشوقة الماص ما في قدما و وفا عوالملق

الناث وعوس فدكنع العول فاناحلاف المح كات يستعى خناو سادما

المتشوقد كامروا عابث ذك بعدا بطاك المتولديان العلك الساطاعا بتوكيدية

100

The sound of the s

والعدليان ذلك ملأية اذا فرضاحما يصدي منوانانا صديه ماديا

مغصد فكالمنعف المين فلى كان حسم فكى عاد محيد كان اذا اعترب

حال العلول م وجد العلد وعد بما الاسكان واما الحدد والوجوب بعد وجود

الطذووجها فالكاوح والمحى وعدم انحلا فالماوى مامعا فأذا اعتراض

الحاوى العلم كان معدللمع والحان لان تشخص العلة متندم فالوجد والح

على منصوا المعلى لله يكن يخل ما ان كون عدم الخلاء واحدامع وجويد اوعنى

واحب مصدفان كان واجامع وجويركان الملة المحرى واجدام وجده وقدان

اندوكنام وجردفان كان غرواج بومكن ونعسرواج بعدنا كالأعن

منع بلانز البسب وتدبا عائدمنع بدائة فليس كاسما وات عادلاتمنه

والعروفيد فالالفاضل لنا دح هذا العصار مستدف لعده فتملط

الطريفدالابدالا بأساله فوالدوسى فعبق اشاع كون كالعسام والبسائيات

علالتئمن الاجسام ويلنم مندان يكون علها المفارقات ولا يحيزان مكون

الاول تقوطة الملانشاع صدور المسمعة بدواسط كامرفاذن عللها مفادقا

مدالا والوح العنول فالمفودس منا العصليان إستاع كون بعض

ا لاحسام المالية ملة للعفوط كانت الاحسام العالير سنستمة المطاوى وصيى وكانت طبية الحاوى على مفريا كجاؤه أوسل لحالوم فعم جان استا

واعلان الرهان واع والسناع صدودهم عن حسم اوها على حسط ا الوجدالغام على اساق الك لاكان لباك استناع كون كليمس حاور على

طريع عاص وهواسلام السواكلاء فدم ذكر هذا المحدود سمالهدا ير

فا نَ سَلِكَ الطِيَّعَ عَاصَرِ وَهُواسُطَ أَسِدَتَى الْعَلَاءِ وَهُ وَكُوهُ الصَّحْلَ عَيْرُ الحَلْفَالِيَّسَ سَلِكَ الشَّوْلِ عَالِمًا عَرَوْنَ الطَّهِيَّةِ مِسْتَشَعْلِتُ مَدَّ مَا شَاكِلًا

ا ن الجسم لا يكن ان يكن على موجدة لنه الابعد صروب مرتحف العسافا الطاح

النوعية مالم كل انحاصا معينه لم وجد مم لم يعد فالخارج والما:

ا كالعلدُ لما كات متعدمه بالذات على مل له أكان وجود المعلى ووجه متاكية مخصص فلاالموضع تبالالاده سخصف وقسدا لمزوالا يضاح وهذاالك عن وجود العلدُفان اعتبل لعلول مع وجد العلم كان حالد حيث ذا المكان لاند حالمندسرالنا يندوفهارطما اليجدوالوج بنبدوجدا لعلدودجها لحريب بعدد كل مالم يجب وكان من شائدان يجب بنومكن والثالثدان الشين يان لذكك المحالكا وقول والن وجود الحوى وعدم الخلاء في كاوى ما معا اللذين كى نان معالا معيند المصاحبة الاتفاقية ولمعيند يسيف لإيكن ان سفك استناء النالي على سلاحال وفداتاع ماالى لمدمدالنا لندم الرعادو احدها عن الآخ فالما لغ المان في المحب والا كمان الما في الما ف النالى سخصصا لجنا الموضع معوار فاعتبر فالتخصوا كالعادكان معتجن يستفى كان اسكا كم ال قررا محد معد تقرير هذا المغدسات بان ين لوكان مكان لان تعصل لطة منقدم في لوجود والوجوب على تشخص لعلول مُعادر الحا وى على لم يترك الم المنام الماء في المند سالا ول وحيث ذكان في سان استناء النالى معصلا فعال فلا تعلواما ان كون عدم انداد وإحبام وي المحوى أذاا عنبوسع وجودا كاوكاكستخص مصوفا بالاسكا ت لاسناه فيلقد اىس دجب العادى ا وغير واحب مع در وران كان واحدام وهيدكان المَّا يندولكن عدم الخلاء في داخل ما وكام يقارن اعتبار وهد الحي اللاالموى واجامع وجوره المسالا بناه في المدرد المات كل عيان يكوه يمين لا يكن المنك كمعندفاذ ن يلزم ال يكن عوا يضا منع وجود العادى مكة معد هلاخلت وان كان عدم الداؤخر واحد مع المحادث في مكن ونسبد واجب بعدة فالملاميز بنس بد البراسيب ملاحلت فاد ن السريخي المجال لما منا ، في المعلم الما لله المنتخص مكناكنه متسغ لذائد عناحلت فاذن الحامى ليس عليالهم وطاعل كن في مياله والواجب والالكان الخلاء عكمنا مو ان في الخلاء مست لذ الريس معناه ان الخلاء ذا أنا بي المنتصيد لامساع طرالي فيدود كالفاضل التارجان فالدوادا عنبونا تشفيل عاوى ل وجده المعناه الى تصريم عرائدت السناء وحده والمعالق المريض الديمة والمداورة المريض الديمة المريض الديمة المريض الديمة المريض الم قوار على تخصل لعلول مكرام لماقرع اولا والاولى حذ فدليله يتشوش نظرا كحد The state of the s سبب والكام منظ عذندوسم ما قبله المعا بعد، وافياله اقتصارعل مافيًّ اولاً عركاف في هذا الحصة لا مغ مرصاك الاون العلي منكام العليرة بعدة ما لا قتصا رعلسرال بعد ديما ما المال الحي كالمعيل فان الحي كالمستخد الم القرائم في أو ل كلام الاان المعلول معشم الأمكان وبهليت ان يتشكك سوهوان فيال كون عدم الملأ ولجبا الدائد سا في ما ماملين من حراعة ركول لعد الحادى لا يضر عجد من معلول عد الحلادات وجهد المحى واجبا بغيم وذلك إن ذك الغيرالذي مند وجد المح ين ف بالحاوى لتستخص كأبر كمت لغلا والعدمد اعتبال معدتم لوقد بها ندافاد الم الفرض مطحاول والخاولا عدم فاسترم المعول لع الحا الرف هوالدى معطالي عن على الاستور معدا كالمتويد وي ذلك لصاول جائد متنفسا لاستاوا سناد من سن الاحسام المعلمة والعكودكيف ولوافاد بكاللحا مع ليقرمقارة لمعا للهاكلا عدسه العدالذور ولذلك على استاع افاد سروجه المحى وأنحاصل للح قا من من الركام إلى عدق الله المال كالمصم مول مع عد محله كون واجتبا بفر إدا الم ملى معلى العادي مام كوين معلى العادى أومسة Separation of the service و عادمع عليه الامكان فيرم مكان الحلالان مكان المملايين منتفساحا وبالعلول كومزمى البستيم البهان فان اخرن اهذا الملك لذا مرا واحب بعيم ونعود الحالت ونغول في المنافية مسلوم من الدخر ما وجد ان ليدالطبيخ فا و ما محددا شفان مهمة من من المان كون الموصور مقد المكرم الله الأكان ال الماليك عن سُلُ هُذَا العلمُ سِنْ عَن سُوا الله والمستر لذا من والم تفريها فا فول ن واحما Whis of ذلك السحف المبين المساع والمالم المدين المولى وفركم فلكا ناحسم فكالل فالرود نظما الده فالمتن فالاص الانتدم فولدفاذ ااعترنا سيماكا ووالفه ع الحادر الا تكان ادكون الوصطل مع ولعله مان كال المواطل الح الأكمان متصارع اصلاتها من فان الساسسة عنى فا الدو الهاكلية على تنعف العلول على لم ولكن وجد الحوى وعدم العلا فالعاوى ما معامّ يقم مي المان والا قعا قدل العدد إلا الاستفاع والا المراوان المراوان في ماعادة براهكام كون كريراقطة فقرات مدكدان المصدالة كل مح الموى والمعادي كن ما عرضها لجدات أكدري لهل والمعالم في الدور اللي وبادم والكان ما والمع المدار من والحالي مر المادالل المعتر والعالمة الفرج محضواها تيماً عان ما الماركون العالماء

فلابدينان فيلاأ ميلن من غلابيم ما ومعرى ساء كانعن واحداث انين فلا عالدا ناامكا ناالخلاء مع وجد الجاوى قد يوض منا كاعرض مضى ذكر لانك بتعل للعاوى وجوداعن علد قبل وجود المحى فاسعه واعالون اعادما فاكان وجوده بعصل مكان المركاذاكان عار تسوالمرى فكون للحيىمع وجده امكان حقى عدد بوجده السط فلاعب معدما يلاءان كا معلال إيب مده طااد المكن على ركان مع العلد لديب ن يسبق عدد علم ا الما خل وجود الملوًا الذي يندلا ندليس هنكي سبق نها في اصلا وإما الذاتو فأخا " لن المليات معلم إلى المعالم العلم المعالم المالي المعالمي وجها معاص لقدر و الماقر مرا زال مراهير العران والمعرف فيلين ولقر بالدمان يقال لوسط كالاعطل العسام الماريه ليست بسم تخط الحاوى دميل العداستندم على المرود الحق و الحق سقد ما علد سول . مسترس و اعداد من و دره هن من القدار المربس الم ذك الضرالفول امكا ن الخلامع وجود الحاوى لتقدمه كالزم على لفول بون الحا وى علدو على قال المنبخ سواركان عن واحد في في الم فلا يدك من ان تفوا يلغ من عزالحسم ما وى وعيى سواكا ناعن واحداد ون اثنين الكالكات تفسيركلامدانكان علاأسواركان لزوم الحاوى والحوي ولزوم علبها واحدا وعن اسن قبل الوكان العاوى والحوى اوعلناما عن واحدم كن العاد وجد قبل وحد الحدى ولالعلذ الحاوى قبل علدًا لحرى فلم عكن ان ين مم العاق تعدم برجه ماا ما سوم تقدمها ان كون لعل تعدم على لما المحاصية لا يكن إليلنان وإحدة والعن واحدوات ضيطما ضراء اولا وسوان يفال كان لزوم العادى وعلة الحرى عن واحداد عن النوع ملك مطا ما المبن وان اض في كون الحاوى والمحرى عن واحدا م يون احديما بس ط دون الآخ لم يكن خالياعن تعسد ما وافي في حدا خلف الفايلون باستاط ساوا فل

ساديها ففال معضم إنها باسها يستذالي العلدالاولى واغا اختلف صدولها

هذا الى فيله على إما ان يكن عدم الحلا وإجدا الماضى فان بذلك بصيرة من المصلم معدما على ولا استفاده و معطور ما المكاردة بسعدات الما تذكان كذا فان هذا المعدم فانا خراكا وقع من عقد الما يقول عدام في ما اعتراف لفاصل السارح بان المحم كون مامع المناح بالمالك كالمحركة مامع المتغدم سقدما والعقوالذى عوعله الموى غايوجد وأكأوى عندم فتقدم علائيى بالذات يستنى تندم الحاوى يضاعله ويعيد المحدود فيرمت لدلالدالم في الموضعين إلا أسترك الفطيط معنيين عَسَلمَين فان احدها يدا على المساحد الا تعانيس شاريك انتكاكا صدهاس الآخين من في الله والمنافى على بلازمد فاستدى شاكن المنظمة المناسكة النمطالاول قولس ولماان كحال الموى علدلا هواشرف وافوى واعطم شين الحادى فيسدد هراليدوم واعت كافية عن سان استاع كون الحاوى المحي كأشا والحافسهم النانى وهوكون الحرى علاهاوى وذكران الوج لألا الى هذا السم د ها بدا لى المسم الاول ودك لا نالوم انا بدعا لماست فيدمنا ستداوسا منعجما لفولاكات العدام وجعاس المعلولا عندوافعا والهاوكان الماوى الرفيان الحري كوف العدعاس ساندان شغىر وينسد مندوافي واعظ مدلاشا لدعسا لصورا والمعارع ماحي مع زادة كان اساد العلية الخالى الله ما كمن من اسنا دها المالي في وكران وك مع الدعر مذهب الدي م السن على علما التي من سان اسناع كون الجسم علم مسم خوالفاضل السادح نسب في النيخ صاالي طا ظنا مندان عرد التلظ النرف خطاة واس كذك لاندلوعلات اعمنا النسم الشرف لكان بالدخطاب الكذاع بعلن ذلك الاكد معزمذ ص ليدوج واماكى شيغرمكن فعلل عاسيا تى داليهن ان يستعل كل في في ال ما يناسد على بنين في صناعندوم وتبنيرولعل تنول عدل عاد الجديد الماري غيرتم

معارضدة والمعران عالمرسة المعالى والمعالمة والموركة مع عدالدى والعلالا والما العوالله لكون اللوى والمعقدية المالية المرالد فلا المورزفيرعا

الباتيء

مل العدم الحدالا على الله

は、大学なり、

الفذط زوعدان وفي

क्रिके

0 43 46, 40 10 - 6 2 460 1 12/13 / 19/

مرافر برگی گهر روسهای خوا کنور از گی انگری خود الویژ دور بور برخید و ایناک مردید خوشه بر برده با در بخشه دور تا راسم جه خراید برخه ایان خواه او که کالفرند گون برخه با در ایناک برخه ایان خواه بروی با در دور چها می مرام نیز شود فرد از مون با در دور چها می کون شایه اقد ایک روز چها می

العلية والعلولية فحيث لويك علية وكعلولية لمعت بعدة وكاقبلية ولالميك كون ما مع العلدُ علم عدا ن كون ما مع القبل لعلمة قبال اللهم الا بالرجاف هما الوسم موالوسم المذكورة العسلال ومع زياده سان وه ان العاوى والعلا الدى هوعلة المحرى لاصعراسا عن علة واحلا فقد وصاعبنا معا والمحركات وجوب احدما الذى هوعلتواجيا فلاكون مع وجوب المخالذى موالما ولحية واجا وجننذ يعودا لحذود والنبد الجراب هوالذى ستى مع مزيد ابضاح وهوغفي النرح وع ومن ولعلك تغولان العاوى والحرى جيعا معاسب المسادنسيما عرواجها لوجد فالوكا سماعها حالود فاسعوا لاهد ا ذااخداسا مكنين لم يمن سناى عدد لشي في مكان ان لويلاء كان خلاف ا عا يعرض ما يعرف ذاكان معدد فيلم مع تعديدًا ن يكون الحدميطا بلوا في عيطبر فيكون خلأ ملا المنصل واضو وتدتهان ماينا سبدف ننا نعرج بان متناع كون الحاوى علذاليي اشارة وهذا الفول واحديسندنس القلم المصورة المسم الحاوي ونفسدالم كون كصورت والمحليد كالمرهان الذكور على سناع كون الحاوى علة لليوى قاع سوار حسلت لعلذ صورة العاف ا ونفسدالتي كون سيار لصور براى كون العظ مركص برا وعدى صور بداق حلت العليجلداكاوى فأن استلام اسكان الخلاط صلع الجيه لان العلة مالم م وجده كالكون علدوا ي عدالا ساء مرض علدفا مزلاتم وجودا الامع الجبع تذنيب فداكسنان الراست الاحيام الها ويدعلا معضا لعص وانت ايساا درفكت م نسكمات ١٥١٥ حسام ا عا يعل بعدم والصويرا الفاعد بالاحسام والتي هي كالتدله انعا تصدير عبدا معالها بوسطما قامها والاسطاليسم بن الني وبين مالسريسم من عوليا وصورة حقوصة اولا منوجدهما الحسم فأن الصورا محمدلا كون اسبابا لحيدلمات الاحسام ولا لصورا والعلم الحون معدة لاحسام آخ الصورا يجعد علما ا وأغراض كا

عنها بحسب ترت العنول التي هوشرهط بتوقف تلك الصدورات علها فالحاوي في صادرا بحب شرط اعدم كون اعظ مرتة من الحوى وأن لسب بعضع انهايت العلل ضلعد المرائب وهوالعفوا فاذن ولالشيخ ساءكان لزوم الحادك المحوى عن واحدادهن اسين ال لوكن مفتر الشي ما تركان اشاخ الالمدين فان مُنْدَم الحادي بكن ان ينوم على تنفيرين وتفريل ليستداد الداليدان يفال تغدم العاوى على المسلم لا مكان المعلاء الماليم عدول العاوى ملزودك المكن الاعند تشخص وعلدمقع الذى هومكان المح وعلم ويج مايلاه مع مصول ذك الفدد لكون المحرى معلولًا ما اذا لم لمن الحاوى علم ولكان مع العلة على الوجر الذكور الريحب تقدمه فان مامع المتعدم بالمعيدالا تفاقيدلا يكن معدّمًا اللم الااذاكان المعدم زما ينااما الذاتي فا فأبكون للعارظا ينقى ان كون معا فالمرادس المفدم الذاتي حسا حواحد فسيدا لفاص العلى الله يكون ذلك الفدم بالطبع لان المفدم بالطبع عنر متصوي منا فان الحري الما الحاوى بحسب ذاته الجودة عن الاضافد من عبل نعكاس والمناخ بالطبيب الاستلاص المتفدم من عزانعكا مواعني العاصل الساحة بالداعاوى طان لم ين علدكندا ن وفي سعدما بالطبع علالافرام والنيخ لم يف هذا الله سا فط بذلك ع تنبير آولعك وند فنول اذاخرج على الاصول التي تفي ت لدبوجدعن عرجسه حاوق خرجرجه يوجد عند عذا الآخا المرى فيكون في المادىم وجوب العراصم الآخر بالذات ولكن المرى معل لفرال مواقة فانه اذااعترت لممعيتهم علاالآخركان مكافيكون فعال الجساكات فالمحى مكن فحامكان عذاه للطلب الول عندالتحنية وجابر دلك بعيفان المحى أناه ومكن بحسب قيا سدالي لأخوا لذى سوعلته وذلك التياسوا ين فيداكان إعلة وجداعا يغضب عدداعاوى فاطدو عدداعاوى لرطالحي وليس كلها بوبعدم فوبعدلان السليدوالبعديداذا كأسأب

العل

الاحسام كالصوالحسية والنعيذ وه كان فيامها عواد ملك لاحسام فلذلك يصلى عبا بعد فوامها أضلى واسطراك الماد فيكون عشا بركمن العطوي فان والمارة نسعن اي شي لما كان ملافيا بجرمها وكان من بسمها بعال والنس كا يعنى كل يُول ما كان مقا بلا بويها وصورٌ قوا مها فا امّا لا بن الاجسام كالنسل لمفارقد بذطاتها دون افعالها لكن الفسل فاحعلت ع يسم بسبان بعلما مى حث مى نعش عا مكون بذلك كسم وفدواللكا مغا رقدالذات والعوج حالذك المسم وحند فركن منسأ لذك الجسم هؤا خلف فغذظ فران العبيرا فا تعول شاركذا لوضو المفدحة (فا الذان المياً) ما دكرالوصع لاعكن ان كون فاعلا لما لا وضح لدوا لا لكان فاعلا من عين الوضع هذا خلف المفد مدالل بعدان علدالمسم يكون الالاعليمين ساعن ما دسرو صورته وهذا فد تقير فيا مض وبعد تقريل لفدمات نعود اليالمن فنفوله فولدالاجسام اغا تنعل بصورها اشاع اليالمفد مدالاولى وفوكره الصعما تعايمها لاجسام والفرف كاليدلها يعفى لنفوس أغا تصدره فهاافعا تبوسطما فيماقوا ما انساح المالغ مدافيا يندو فيلدوا فرسط البسمين الشى وبين ماليس بحسم من سول الصعرة الساده المالف ومالك حق وحدما ال لا عد حديما المسم اساع الالفد مد الرابعة و فالم فاك الصوترا بسيدلا يكوزاسا بالهوليات الاجسام والاصورة نتجدو بناك سين اساع صدورا لاحسام عنها وبتم الرحان وفولد بالعلها كمونسطة المسام أخ لصربوا بعدد علها العواف الحاق الى كعيدا أراصه الاحسام الاحدودك ان عمل مواد ها معدة لعبول صي يعن عليامن عيف السور كالناران تعلياده ما تحاوي السين معدة لسول صورا تعدد على لك الماد و و تعلما معلالنو اعلى والعلاء إفران المعلا ع الاحسام من على منا وتدعند عروم كل لاحسام مستعدة لفولها لا

ولا تبن استاع كون كلماوى من الماوات عليلا يموركا نامن المستعدا يكون المحوى علمتكاويدكان الحكم مان الاقسام الساوية ليت علا بعضاليعن ما يقيلدالاذهان بسرعة فعل النيخ علا المكم نتية للعصول المعدد لكن لماكان احدا ككين الاولين عنور وافتحم الباب ما يراد الرهان العام على تساع كون جسم ماعلى بحسم آخر وهذا الرهان مع قويدس الحضر سبغ مقدما احديهاا ناكسماعا سعل بصورته لانداعا كون موجددا المعل بصور تدويكن فاعلان الليلالمناد اعمد وللالال مالا كمان معدد النسل المالان الكيك فاعلاق على ان منعل ما د عد لا نوري بامورها بالغرق وا يكون من حيث بالفؤة فاعلا والفاصلات وحملات اعتران المادة فاعلران المادة فالمذ والسق الماحدلا كون فابلا وفاعلامعاغ نا عضديان فالسفي لينه في العط الساح على نعل البادى نفالى نعر صورفى ذائر فذا ترالسسط فاعلتو فالمذمعا أق أما تعليلما لمذكور واطلان الشئ الماحدامالا يكون وابلا وفاعلا حالشى ولعدماً ۱۵ الماعل بعد أن يصدر بعد المعلق طالعا لما يعسف على بدالت أن تبر الفاصل المراجعة لم يكن والعاصل كيك نسست الى واحداً عن البيات والا بحان معاليما أو اختلف المنبول والمنسول صديكون شاؤكا لنسس فابنا فابلذعا فيتها فاعلد فعادو بناو مهنالوكات مادة الحسم فاعلة كسم لغر لكات فاعله النسية الحة فك المسم وقائله النسبة الحالص المالد فيا وماسنا مان فأون ا بذك باطل فأما فالماسيخ ض على على تم صور فيذا ندفان كان علمادك كأن للنيخان ينول عبادك مذعاقلاله نيا مينواعباد كوم عقله جودا يعص ان يقاد سور المقولات وان كان موضوًا لا عنا من سيا واحل فن بالاعسادا لاول فاعل كلك لصوى وباعبادا فنافى فالمهاعلان المؤفي فيدك ما سندكي في معمد المفريد الما من الاصال اصادر عن صورالا أغا بصدرعها عشاركم الوصع وذلك لان الصورصفان صوريعهم عواد

בשל בשל עונים לונים לי וליל كرن بر عاملا رة بلا فع والعرفيا كن العدد ابه صوره المراجي وقال معلى رو عارب المراجي المراجي المراجي المراجية المراج برخ الفقي فالمردم الذي دكره الاع د فيدا عَلَى وَمَا مُعْلِلًا لِمُرْكِرُونَا لِمِن الْمُعْلِقًا لَ المروره الماركان طلاحت في عاكان ع لم إلها من ألقام الدر الماء مارتفاع ودا كم يلغ على المدركة الما الداركة الما الداركة الما الداركة الما الداركة المدركة المدركة المدركة المدركة المدركة الداركة المدركة المدركة الداركة الدار

ورود الدوائل المحافظة والدعال ووالمال ووالمال والمال المحافظة

من المراجعة المراجعة

استرارامفيك المرتد الصادفي عن المدأ الأقلم عدوراساويات وانكآ الماوات سباة بعدها وفك لإن العنوا ان انفطت فيل سطاع الماويا بنيت البا قيدمنها غربسنده الحاكدُل له لما لا يكن ان يسند الحيز العفي أعالًا العنول الرارف سنفاده اليجدمعا المعفل للكالاخر وأعان النيزق كمن العقل لا ولد علد للفلك لاول ولا با تفطاع العفد عند العلك الا ينهاكا بوجوب قوالها في عليدالا فلاك المؤالية ولا بساراه العفول الافلاك فالعدا المجنع كويها مسترم مع الافلاك وباينا لا يكون ا قلعدد است الافلاك فان محكم الجزم فبأعل كدما لايصل السالعفول كسنرس ويظهمن وككان اغل الفاضل لشارح على الشير غوينها لم عنم عورسغف أباد يحصيل فن المروية ادنان كون جهرعقلل عدمه معلى وجم ما وكارادان سي كينه صدورالكره عن الميداء الال في بناء الاساح الاولكرم وحب صدور عند وسيجي بهقط وحرم ساوى معاوذلك لان وجوب صدودالا حرام السائ عن الجام المعليدموا سفل وجود الحام العقليد يقتي القرور صدول جم سا وى وجهم عفل عاى جهروا حدعفل ولكن الفول بصدورتيان عن سو طهد سا قص النوار بان الواحد لا يصدر عندالا واحد في ا د كالواك اللفك بان الماحدلا يصدر عندالا واحد يستخاف المرعل اطلاق الذي فينسنه معرد هذا الما عان يون الصادرعن المعالاول سا واحدا وعرفك فأحلَّا تفى هم حرَّا حق اللك ان يوجد شيان ليس عدما في سلسلَّ الله: علدالا على ما على الولا وبتوسط العنهن العلل وهلاظام المسادفان وجود موجدات كنرع لا تعلق العصها سعص معلوم بالضويع لكن المراد مندا أيالك لا يصديه عندالا وإحدا ذاكات جذالصدود واحده اما اذا تكرت جائر واعتباراته ففد يصديعندا ساء كيع عمن شولد لك حديصد واعلا كبرة من مفولات مخلفذ عن الطبعدا للحدة الحسائد السيطة لكرم حاتا

سق موجودة بعداندام ما بطن انه عنر له وذلك كالنسل لتي بعد الاسلامين وتبقالى شموجه ه بعد زول النسوي ينابتا وهذا النسل خالفني المستنديل ناسا احقال مل يحصل فغذان كدان جام غرجرا بنزيش واندليس واحب الوجود الا واحدا عضاه شارك شاآخر فيصنب وكانوع يكن هذه اكترامن المحامل الغراك ما يتسعد ليكود عند اكترامن الاحسا السا ويترمعلولة لعلل عيرحسان فيكن جومن عن الكنع وفدعلتان ولحب الى جوت لا يحين أن يكن مسأل أن ين معادلا توسط احد ما ولا مدا ألغه لا من مسطوعية أن كون المعلى لما والمدين المعارض علا كالمراضات واحدًول كون الحواهر العقلم الأخرس سط ذلك الآخر الماحد والماويات سوسط العقليات فذعت بالطرق الاربعة المذكوع وحود حامر مردة كنر ونت نمامان طحب لهجد واحدوان وجوب الوجد عرم فواعكن كرة ، قوال الجناس اوالانواع فاذن عن الجاهر مكنذا ليجود لذوا فاسلولاللاول فهذه فايده لاحما وتم العصل إصابة فرانه شرعية بان مراسا لعجدات مهدلفك اصولا فذكر أنه فدنت من استاد السما ويات المعل غيرصابد ومن استاع كون الواحب تعالى سلَّا ١٥ الواحد فاستاع كون ذك الواحد حيما ا وصاباً ا ونسا احكام تلتد أحدها إن الملول الوار واحدم عنا الحي والكفان افياق من المحامر على صادرة عن الواحب سوسط ذلك الواحد المَّالَتُ ان المِهَا وَأَسْسَادَعَ مِن هذا إلى بروا عِلْ هُذَا الفايدوس إيشًا بالخصيل في وتصلي محرّان يُرْب العَلياتِ مَرْب الدين العرب المساحة عن آخرها لان كلهم ساوى معاعقها ذليس الحم الساوى توسطعهم ساوى ويحب بالكون الاجلع الساوى تستدى في ليجه مع استمار إفي سا الماه العفليد من حيث لزوم وجده ما نا زلة في ستناده الرجود مع تعال الماويات أول عنا العصل يسمل على موت حكم آخر سنع علما مروه في

السيكة المالية في المستخطئة المستخطئة المستخطئة المستخطئة المستخطئة المستخطئة المستخطئة المستخطئة المستخطئة الم

المنظمة المنظ

彩

خاص المراجع ا

فعمن حيث الوجود تا بعد لذلك الوجود لان المبعاد الاول لولم يعن أشا كمر ما هدة اصلاك من حث المعلى كون اليهود ما مالك من صف لها أو النب المستدود ما إو وكان اليهد عمل المراح المن المناس المراح المناس المراح المناس المراح المناس المراح المناس ا وا ذا تيت المحدها والطرال المداء الاول عقل وعب الفرين لا في المسترا لسامول وجود إمع النظل المعاد الاول ولذك حادا نصاف كل واحد من المستروالوجود الاسكان والرجوب وابنوا ذا اعتركات الوجود المستحدد المتركات الوجود المستحدد المتركة كالمدمولة لزران كون عافلا للاول فهناسدا سافعود وبوسوامكان ووج وتعقل للذات وتعقل للسداء الآوك واحدسا فاول المرانب هوالجدفي فيأنها والمقورا الازمدالي واعتارمنا وترالاول والمقايالاالك لدليروه والتعلللسلاء الذى استنا ده من الاوك وأشان في ثالبًا وهوالكم والوجوب المتاخل فعن الموتروذك باعنا داخ الموتدعي الجوداما باعتباد تعذمها طيرها فخانيا لمائب معاليجود والتغلون فأبالتها والتعج الا ولسينا ول هذا الا معين نصيا والتراماً وأن كما ن المعلول من هذا الحاليس بالحقيقدالاواحلاوا الويدوالامكان شتركان فابها عال ذكك العلول ففاند من حيث كويد بالفئ والوجود والمعقل بالمات يشتركان في المعاهد في داير من حبث كويذ النعل والعجب والمستل للسفاية وكان في انها حاله المستفاوي سلائر فهذا الحال اللت موالغ بعربها ، المثلث لوجد في العنظ لاوك والناينديشتكان فالهاحالة في دائروا فالدعما معما مانها والمانية الممسواء وماالمادا نسن فيلسن ذكرانسينه واداتق مفاطن والماتي سرح المتن ونفول قولت في الفروع الايكون جرم عفولم عندجي عفلى وجم ساوى بدل على مذكر يخرم كون العقلالا ول مصدرا للعك أله اذلاسبلال ذك لومكم الحال ان مصدراللك الله بعم عفر الماكا واعساراها المنسوبرالي ككالاعراف واليهذا أللغ اشاوالينع فعار ومعلم الاستناعا كيمان من واحدين عسين وكموالحات والاعسارات مسفى المطالاول لانعط حامن كالمترسفال عن الا يشتل عليقيات عليدي اخدالات سكرخ كام وغومسخ في معلى إنه فاذن لم علن ان يصعبه عنكان من واحد واسكنان يصدرون معلى الدوراساع استادالكنوال الاول ودحب استا دجا الحقيمها بالاحالدويق حنا بالكنية كنلكا المتضيدلاكان صدورالكثع عن الواحد في المعلولات المعصل والعلم لم ففؤك افرا فرصامد أولولكن آ وصدرعت فوطعد وليكن بفوة اول مل ف معلوا ترخ من الحايل ف يصدرون أبق طب شي ولكن جري بت وحانى ولكن تفصيرة أبدا لم اسسنان المقدم العدما على الآخية ان جن الان يصدين تب الغلال من إخصار في المنافز استارات المالية عمن الحافان بصديهن آسوسط وحلاق وسط دومانان وسط خ وْ معا ناك وبني سط شِحَ ما بع وبنوسط بُدَّ عاسى وبنوسط ت تركم وعن بقطة ساح وبوسطة امن وبتوسطة وكعا اسروعن و عا شروعي دُوحاحادي عشروعيج دُمانًا فيعشر وبان من كلا الشدالمات ولوحدناان يصدرهناك فلالظلاما في وشي والعظالم فالمتى سطات التيكن في ف واحدة صادما في هذا المهد اضعا فاسفاعه غُ ادا مادرا من الرَّب ما دحد كر لا يعمى عددها في سواحدة الى الانهايد لد فه كذا يك اي يصور السياكية و في من واحدة عنصوا ، وا وأدانت هذا فنفيل اداصديع المسوا الاولي كان الألكالم في مر معلى الدول القريم ومنهم كينه صادراعن الدول عنه نوم لي داعة ا وهوالمسم الوجه والناف هوالهو ترالان مدلدك الوجه وبوالسم المييذ

المادة التسيد على المعللات محمد المحالد الغرام الساسل معاء وعلسه عليدس مسلأ شرا لصورتم اسب والمعلول يسسدا لعلدونا سيم صرح وكنفل المذكرى وقددكوفا السران الشخصط في هذا الكتاب وفيا يكتدان كالآ

للفلك لذى تعدالي حالة الفلسة ذائد فان ذائد بالمادة السيدو كالدافات فيكون ما صعاقل للاقد الذى وجب مرسلاً لحره عطوبا لا خوسوا لحره جسا تم اشا وبغولدو يحتران مكون للآخ تنصيل بفرال المري يصير بماسيالسي ومادة حسمتين الى تنصيلها لدق ذاته الحاكما لمين الذكرين اعتالية كرمن حيث كويذبا لفئ والني لدمزعيث كوندبا لنعلفا ندبا لاول صارصدا ليسط اللك الوكون اللك بها فكا بالفي وبالنا ف صار سلا لصور بر المركون بها فكما بالعفل ولال كورالمستوالامكان عدميين فيذا تهاوجه وين بغريما كانتلادة عوسدا غزادها وجديرالعوج ولاعلكون الميدمنعدمذ علالوج من حث العل المعل عند من المحال المادة منا على الصورة من وجد شاخع عهامن وحدكام فد المطالا قل وللحاكون الع ا في الحالميا، والرب كان الصور مندم العليد على المادة فهذا ما ارداسا وإنا المبنسا الغوليضدلان اكترا لفضلاء اللذي لم سعق 12 الاسل المكسدولي في هذا المسلد وا فدموا مجيلهم بهاعلى تجل المتقدمين من الحكاء والتشيطهم وتدسيغ عليهم الوالمكات الفعادى المرسبول لعلولات الورالراف الا خير الالنف طدوا لتى طدال لعاليد وألواحيان سنب ككال الما يكل المرآب شروطا معنة لا فاصتبعالى وهن ماخذة تسد المواخلات الفطدفان اكل متعقون عل صدد الكل مند جل الدوان الوجود معلول لدعل اللطلاف فان تساهلوا فى تعالىم واسندوا معلولا الحا لمبدكا بسندوده المالعالماليّة فالعرضه والحالش وط وغيرة لك لم كن ذلك منا ينا لما أستسنى وبنا سايلم والما صلالت درمن سب كله مع في عن المسئلة الحالي هن والح كالمسب

ها وله الجوا ما وغير لكن ان كان اول الافلاك موافلك المنوى على النا كاذب ليدبعض المقدمين فالاشدان مصدع لايكون موالعقل الول فان الكرَّة فيدلا بلع عددا مكن اساد جيع الوَّات إليها ما هو عل آخ بعد العقل الأول قول وتعلم ان الاشني (عالمزمان من عامد معينيتين ولاحبنيق لفلا فاساكا والكاف كليف ساانر ذاتر اكا ى الوجدوا لاول واجب لوجه وانستنال الدول أأناع الحان اسنا دالكثم المالعتل الذى هوسلول لاول الكن الاس هذا الوحداما ذكوا بريعدُ امورمن السندا لمذكوعٌ ولم يذكوا لحوية والوجد لان المعلول ال عاع عن محموعها معا والحنيا ف اللاذ مدلد على الربعد التي ذكوا لاغر مُولِسُّمُ فِكُونَ بِالْمِن عَلَمُ الْوَلِيلِيدِ لِيهِ وَوَلِيلُهِ وَيُولِسُ فِلَكُونَ بِالْمِن عَلَمُ الْوَلِيلِيدِ لِيهِ اللهِ لِنَّى وَلِلْهِ مِنْ فِلَمِنْ فِلَكُنِ السَّرِقِ اللهِ مِنَاعِدُ عَلَمَا لِيعِنْ مِنْ الاول على معلى لدوالنا في ما بحصل العلول بالنظل لما لاولد وما ما يعرفها بعقل المنأ وويوب الوجود اللذى بمسهما حال المعلق بالنساس لي سعاده وال ا فصل التيه الذكورين التي لط صادمه ألعت التو قول والدم ذاة مِنْ النَّهُ مَن اسًا عَ الْمُحالِدة وَالْهِ المُسْتَلِيعِ المَّا لِيْنِ إِلَّا عَيْنِ النَّهِ اللَّهِ صارمها للطك قولت ولاندمعلى فلامام من ان بلي سمعهامن خنلنات انتاخ الماسكان كمزالعولات شتلع كفخ غلاضا لمالجليان وإنا السار المفظة بوالحا لعقل الولع جيع كالالرالا ومدلد الدااليابكين مند مراف العلاات وعلافا نذك شئ واحد كام قول م وكعت الله ما عبدا كالنة روحه ومن عراب النام الحالمية والدي لم يذكونها من قبل فا فاذك ما بينا لكونها منوبات الدارم ووصفها بالاسكا والدحب تبنها علا سلامها للاوصات المفاكرة قولس فميران يكن الام الصم في مندسلالكان الصير والعوالانسد بالمادة للكان الما.

الوهيي

الكترة توجو

وحال وصفراه معلول وكون ذكك بصا واحلاء ملزم عند لذار في وبساركم ذك اللا رم سي فيسم من مناك كم كلما يلزم دا من إذن ا ن يكونسك صرة العلدُ لا كان وجود الدُمْ معامن المعلولات الاولى م قالان ضرالسان بعدا محكمها ن المعلول لاول معمران كون مركبا من منومات ومر يطرف اد قولم الحرجس لما تعندلان ذلك يستعن كون العلولال ولدم كما من حسوفي افوك هداخط مدوفع لاسساه الاجل المجود مدما يحرى محى الاجل فالعمل مُ أل بعد كلام طويل والوضعنا على هذه الكرم في في تورم صدما المعلقات الكيرم فهوط صلداذات القد تعواذ الخذت مع السلوب والاضافات لكنيم والحاج السلوب والاضافات أما يعمل عد فعت العرفل صلت مسا لنوت العركان دول في فالدوالين لم يذكر على وحب كون الاسب الصمة مسالكان السوة والشدالاد مساءلكا بىلناب الماده دللا والذى على علدق كبدا فالاش فيتبعالا شرف معاشهالذى كالقريمان السفاء فاذا البالم المجلال مني فيد هناش بف وهذا خسيس فاعل الم عناط دلية شرى كت استعاذا ستعال من المفدة الخطاسة في الماحث العليدا فول اذا استنان احدما الموجه اس الآخل است كذك وكان السب الاتمام وجدا من السبلانقى وجاسنا دوالى لسالاغ لان المحل لإيكن ان كون اع وحداس علنه فأ موضع على ولد نظا وكثيم لاحلا فاك السنح فى سابركسد في هذا الموضع والا فعل يتبع الافصل بن جات كمرم عظم لاحلفك بان الجحم للفارق العفل التي من الا كان لا يسم حال علته -فاتهاا عنى الطبعد العدمية الاكا بدويبع حال علته بالقياس لل سافها الطبعة الوجدية الوجية وإن الجه وللادى بنع الحاللا ستالها على لسن بحتاج في بان كيميند صلوم الكرع عن الماحد الى هذا المعصل وهوا ا مع ذك وكف و هومغرف العراى ما مودود ذك من تعاصل

يشعرا دة باندا ما يصدرعقل فكل عن العمل لاقل الم يسمن الامكان والهجب واقلاه يعلف ويعلي والعدكان من الاجامان يعمل فان المجيء غولا بقد فعالله ضع الخوا المنع المعطال عبد وحلا مصدرالعقاق الم موضع من كسدالى وبعث الى كالسفا والجاة والمسأط لعاد والماحات وإلا سارات وعيرها من رسا لمدرا حمل علد الاول الموجب لعدده مساللعقل أخرواها دهب وكاب خوقع المهذالفا صلاما يخالف ذك واماجل الامكان وعفله لنفسه مبداين لغلك تعلما ذكن ولاسنا قصير بنهاكم عرواما المحدداني ذكهاان كات في الدل في هذا الموقع على معرف لعرف الموقد المرفاد كفي الني مجتدف وضعف سالسن المفعدة بشرفطلا وشرفا غما منسل المرفطة بيان إلا مع الذكورة من الامكان والوجد والحوب وغيرها لا يعلم العليد فيصلا لموضع وكريها ذكره مرارامن كوفا امويراعد ستراوا مويرا مشركة مساوية فيجيع المسات ومايح بعراها والمحاب بعدما مرمن الكلام علىدا فاعلقيد لنسلم كونهاا موراعدسد لبت علاستقلدما نفسها وعيشه وطويت بشلف احال العلم المجددة بما والعدسات بصل لذبك الاتفاق واماكوها معاستركه علىات وي طيس كاظنه وصابعة على المال علم تكالاي المسكك كامرن العبد فأفال لملك للابعث المن من عبد المراكة واللكا ن الاول عليها والحاب (العلاللول يطلى على العلالاول عي كالانترفائة اول ما هدتصل عن الاول كالاتبا ويطلى على لصاد والاقا وحاه من عبران يعتر معدنى من لواز مدفع المنف واللول يعيد العكم عاالمة بالمرمنى من عندات وعل لتنديرانا في الع ملاسا قصد بنها والنيخ تدصح فرك فالشفاف هذا الدضع فإنه فالمفاة العبارة ونحن لابنع ان يكن عن بنى واحدِداتُ واحدة تم ينعماكم أضا فيدلبت في ول وجوده داخذ فيصط فامد بربجتران كحود الاحديدم عندواحدة ولكالواج لمهجم

من المراق المواقع المراقع الم

All the state of t

وقد وهد المحافظة على المواد الأمام المداولة المحافظة المحافظة المواد المحافظة المواد المحافظة المواد المحافظة المواد المحافظة المواد المحافظة المواد المحافظة المحاف

غرطلها الفرسة وحيسد لمركن لاخصاص العمال وكالعزه الصفة وجدو سالك يتين ان مانوهدا بوالركات الغداد عايضامن كلامهم ليس سنول فالمعل ظامروا فا وتحدا لتذكر لكوش حاسا لفاصد الفصول المتعلف ترتيب العفواري الا فلاك والغرف مندا فا ده تصور الجيم معا اشارة فعيان كون عدلى العالم العنص النمامين العما العنرولا يسغان كون للاحلم الساور ضرب من المعاوسية ولا كني ذلك في سقل والدوم الما ما يعرِّي بدا الصعدة لي يعرف رتيب يلي صدورما في عالم الكن والنسادين ساديها وط بالمسول المست للعناص كالرسد فاستدها اليالعقل لاخروبوا لعقل لذى لايلزم عندج ساوى والديني العفل وموف المفال ففول لماكات الاحسام الكاند من هذا الحسولة ما لمرجيع ا فياع النفروا كو يمنط فالاحرام الما ويترام كن ان كون ب وجودها عدا ويدا الموضيطة على مع من المنه والمؤكد كلك المستحدث من من المعالمة المارة المساورة على مع من المنه والمؤكد كلك المستحدث من منع المطالعة للمؤكد الما الأجرام المارة فا ذن وجل ن يكن الاحرام الساوير صب من الما ين في عصل عن اللصام ولماكات فناوالاحام ولفس هي استركرومور مخلفدوكالكارمد مها فالله القروالح كدف مد وحسان كون اخلاف صورها ما يونوف اعلا فاعال الساوية الاخرام والكيز أشرك ماد تهاما ين في فداستهاك فاحال الاجلم العاوية والاجرام العا ويترنشنك فالطبعة المعتقد الحركم المسندين المسمأة بالطيعد الخاصد يخيان يكن لقصى لك الطبعة المرفى وحدالادة المشتركدوكون ما يختلت فدمعا بهنا الصورالمختلفذو لا يكن ان مكن ذلك كما في بما دالما ده آما اولا فيون و صباح و في العباد بلكون ان بكون طلة لما داحساً آخر كا مرايا ما أنيا فلان الا موركة شرق فالمنوع الطبعن لا يكون وحداً بوسا من ما صد معين على لا أن العربية المركة الرئيسة الما لم عاد ردها المراص والمناكز فالغطالالال وكون الصي علتفاذ والعل لذكورهوالذي يفيض عنهعات

كاذكره فكأسرارا بالناذك مدتهيد بان صدوداكمتع عنالها حالكة على سلالاه لويم فعُفُوسا براعتراضاً شافعاً ضلالنا وح يُعلى ما مرويم وَ وليس ذا ملنا ن الاخلاف كلون الاعن الاخلاف يميا ن يعج عكمت كون الأخيلا فبالذى في ذات كل عقل يوجب وجد مشلعت ويتسلس لل اغيى الهابد فاكد تسعل المالم جسط يتعكس كليا أقيق كوالده الايقال وأكانت أعيشيا سالدكرج المدجد وفي التعل بسبالي جدد على وقل ساعت وأكسان وكان كل على مسلط شل كل الينيات فاذن يب ن كون يت كل عقو فلا عفو علام لاالى نها بروانسد على فياده ما ن يعال الماد اطنا كاعتل وعلك بصعراه معاعى عقل فذلك القعل يتمل كرم ولا يلزم من ذلك ان يكن كل عل يستمثر كن ففد بصلى عند عقل ما فان المحيلا سعك كليا والعلمة في ذكك العنول ليت سعفدالا فراع حنى كون مسعقدا المقضات تلكيس فالأول يدع جهراعليا مولحقة مبدع لماكان الاماع المادشي لا قوسطالة اومادة اوزمان اوغرفك وكان المقل لاول هالذي وعده الاول تعا من عبر توسط من ولا شرط وجدى ولا عدى كان المدَّع المعتقد هوذ لك المعل فطواع آن فالانتج وتوسط وهاعليا ومهاسا وبالسريكا ان المتسطين الأول وين أول الجلم الماويد ليسل لا عقل وأحد على سيل النادح ان وللنوا تصديرالسل لنافعن المالاوك توسط العمل بإهالمعلالاول ففطع اندلم ويددعاه سية لعدكذبر عصيصاليها الآل با خالمدي الحنينة ان الأماع المعبق على أوَّ برحِداالعاصل عسر بالإيجاد من غير توسط فا ذن لوكان مي جد العقل الماني هالعقل لاول ككا العقل التأ وينوسوها بالحقيق كذلك ساط لعلولات التي يستغال

ومؤسط جوه اعتداد ورا ساوبا وكذاك مؤلك المؤراك المعترية المجرا السادية ومنه كي المؤهدة جرم ساوي اقبال هم

The state of the s

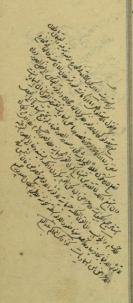
Service Contraction of the Contr

عَهُا وَيَعِينُوا لِمِعِنَ لِلْمُنْ مُنِيا وَيُولُكُ لِمِنْ اللَّهُ عَلَى وَهَا هَوَالاَ مَنْ اللَّهُ عَلَما و اللَّهُ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مُنْ ال لمحت الحيط وباحال بدق عن ادراك لاوهام منا صلها وان فطن بعلما ف هناك وعد صورالعناص فريدان يسرل في معدا ف صورالعناص الأث فكان سعادك الاخلاف سمالا جام الساوير المتصد لتضل كاكرة بل المركن مالى جدالعط الحان سفسل مسالك لاحرا لحاربع كوات مسلف السن وهنا سباجالواما الغضلي فددق من ادراك الاولم واعران الشيخ ذك فوالسِّفاءان قيامن النسبين المهذاالم بغ الكندى سعد بعديدة ان اللك لانرسندر فيعل سندر والت قات في من على من الم لدالسين حى سيل الما معد عند في ساكا فصل لما الرد والكف حق يصولها وما لمالنا دستكون عال مكندا فلحاح من الناد وما لمالك كن كنيفا وكنذا قل كنناس الارخوقط المروط للكنيف وحيان الزهيطين السوسة امامي الرق والمامي المج وكذه الطب الذي الم والموسى بدولة المان دهام فراس كون الساصرة كالان ذلك السرب در عدايم النبيت فيال كون الوجه اوكا بجسم ليس لدفي فنسدا حدى لصعم المفويير الجسيدولنا كمسب ساوالصدرالح كدوالسكن أبنا والموان الحسم لايسكل وحد عن الصرة الحسيد الدع الابعاد فقط مالم تقرن مرص احرك فان لا بعاد سبع في وجود ها صور الخرى تسوالا بعاد فا ن شأت فا مل حال المال من الحوام والكا تُعنى اليودة والصر اليسريسا يعث ينع عمّ فالحكّ الويسكن الوقدة طبستدائ بحياء كان اذا تستطيعت يستعقل اط المحاصر استحياط الحال العاديسة تنظيم المحرك والداء وستعقط يستك كالسان كون الامطاقان ف آخروها في من المادة النجيد بالشركة بنيض لياس الاحلم الماوية اماعن الهمذا علم عاماعن عدة مخصرة

الحركا سالسا ويدما دفيها وسمصورالعالداة خامن جدالا متعالى كالن فكرم العفل مها علجد التعبل وفالعوالمادس فالسالين ولايسوان كمذه الساويرض سن المعاونة كالتي لا يكو بصود العقل والطبيعة المتعتد العكلية استقار لنوم المادة مالم يغرن إما الصديكامي انرفي المطالاول فان فالم نغيتم اكان كون الجسم وتواجع علة فادة جسم آخروسنا فاصلم الطبع للبسا خوامن علمها ومصم آخاجسا بان الطبعة الحسائد ليت نربك في فاضمار وحدالمادة الهرميسة في الكاليود بيت يتبالنغها كم فعدا كأ قولن وآما الص وفيضوا يصاس ذك العلوكان يخلف في هوه بالحيا يخلف من استعا ما لها عب استعاد ا شا المسلمة ما وي عن دكوليند صلة ا لمارة المنعرِّر عن مداحا اسْتَلْ بَكُرالصِ تَدِينَ ابِهَا وَصَدَّ الْمِنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ ال ولكن يخسلف فيالمبول المشرِّك بحسب الاستثناءات المُسْلِعة المسنور المَّيِّ الماثّة المخلفذا كاصلف وانقلاف اوضاع العليات وحركانا وذك الكون ا ذاخصتع الما ده تا بنوس النائرات الماوير بلاواسطرجم عفرى وقا مندفيها عااستعداد عارض بعدائهام الذى كان فيج مرفاض عن ضا الفارق من خاصتواريت و تكاالمادة فاذن ها كالمنسسا شخلف لذلك الامراني بعيده ولى من ساستيدلني آخ فيكون عنا الاعداد مرجالي العوا ولحبيسن واهبالصورولوكاسالما دة على لتينوالا ول العام لسابت نستها الحالص راء ماكون عسب اخلاف لوترات فيا وذك المفلاف اسا يسالهم الماد سبتواحل ملايك بتعى سمادة دون ما دةالا الم ما من بيجوالها وهوالاستعداد ما ذن البد في وجد الصم المسلف من ا المختلعنوشالدالمة اذا فرط شخيد فأن مادته بذلك تصيربيدة المناسد للسرالما أشد تدين الماستد للسرالها يتوصا عالاسماد نصادين

Seel John Seel

المرابع المراب



فان المك يما اعطسمن الاصاليدك بسل تعقبان طرفوالم والسيرة ا ن آخ مل الحجدات العليم ومعاهل المن لا طف كاكان ا ولهاع عقليا من العقل لاول الاان ذلك الحربها كان اداعا كان كالدعنا في والما تيا من الفي والنقسان كل إلواة وهذا الحملاكان معجدا وسابطكيرة عد العدوف مادة كان كالانساخ عن وجود مكان صاما الدالاسكال من افاضا ما المحالم المعلم علمها الآلات الدندوع المهامن الل النى نعدها لفيول تك الافاضات ولما المتحالي آخلل تسقطع الكلام فيها الفط والفاضل الم احراد شكوكا منها الاستعدادات المذكور والكا عدمد لم كن اسبابا للوجي وان كات وجود يرفعكم بصدورها عن الساوي بعضوا عزافه الالماوات صائحة للعلية وحنيذ يكى اسنا والصوالها دون العقل لنعال فا ما واعن ذك الفياهم الصورالا تصديمون الاحسام فلا كلام فإنا دجيع اكتينات والفى والاغاض بحسا بندالها مك وذك عالا يذهبون السوالحال ناسأ دالاعل والمالات امسدع فرابط كالوم المنسوى وغر فاستعمت كمالز بطاسوت لدومالم يتعماسة الحين وساابها كما يصدووا لصوروالنى من العقل العال ففد حليصة نواع عز محصى أعدو هذا ينا ففو في لهرا لاحد لا تصديه ما لا واحد ما ك جعلاالسب ف ذك اخلاف لفي المقلاسندوا مك الصول المالال وعللا الاخلاف لتوال وهلاالاغراض فدسب في معزكت المالشهراني برجما تعنم اورد عنموا سيدالي معن لأس وموان الاحديسال ما المين عند تعدد الا 0 شكا لنعنول لنا طعندان عند تعدد الفوا بل كالعقل لعفاك الأط طالم يخ إن ينعل توسط الالة ولا المادة لم يكن اساد هذا الكرم الدلق صلا الحاب لس عرض على صواهم ا دلا فرو عنديم من المعا الاول وين العلى المحدة وسف العمل توسط اللد والمادة عنها الما يحدروند في النوس فيط فأرجد حاعن كل واحدساً ما برآ عالسون حم سيط فاذا استعدت السالي من واهما او كون دنك كلم نسف عرضم واعدوا ن كون هناك بسب ونساما من الأسا سائحية علينا قول وتجب فهانجب بسهامن العاق ومن اس منسند عزاليا والمراجات معلقدالا علادات الفي عدهاى هناك بنيض النوس الناسر والحيوابد والناطف من الحد العقوالذي لي هذا العالموا لردان بسوالي سام لاسرامات النع سادى الركيات فالم اندانا عبد لنسين اعدما نسبالفاموس العاديات والنا واسيهنعيد المادبات اما المنب فكماذاة النمس لوضع من الاربخ المتصيدلاف أد الموضع وتتوسط المسؤلسينها وبوسط السني مدمخل المسيق او اصعاده وسيالعليل والصعد لاخلصس موضعد الطبعى وسيلخو من موضعد لا تراحد بعن واما الامور لسعة من الما وات فكا لهات العاد غ الطايع والصوروالنوس لن بها بصدم لا صال عها فا عا امرسم على الصرا للكدالي عما دى حركاتها فيصرعن الصوربسيا عالة ومي وموا دغيها فاداصار تعالتصاب عرك لفنالا عشام ما زحد مصا المعن كا سُنا عدمن الفي العادير صارت علا للا سُرَاحات واعلا ان المراد من المري المستنعن الساوما وليسوه فلك الصوروا لفوسل فسهالا بالست مست عن الماويروا عاسى مسعد عن حرمهما بق اللاد لكا اسآت المذكورة التي مدر صنى ما لأن كون سادى الفالخُصَها ومد حصول الأمرليات عن هذى السين تعدف الراجات الخسلندو يستد تعدف و بها منال لقول الصررالعد يسوالني والساسر والحوا بدوالناطنه فعنع لكالمكا والنوبرعلياس العقل لنعال كاخ تغرق فحالفط الثاني فولسي وعندالنا يقف ترتيب وجود الحام السلد ويوالحياحة المالا سكالم الالاسالية وبالملا مناو فاطات لعالمة وعن الحذوان اورد ناها على الله

ود دادا در در اندان در اندان المرابط الأراق الدالية ودر اندان الفرالية ودر اندان الموادل المدالية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادلية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادل المدالية والموادلة والموادلة والمدالية والموادلة والموادلة

من هولانكاكا على المية المسترك العصرة وبالبية مل الدوكون مرات العود اعتمالت الماكال بعدالتي مندول فأم مرا العسام الن السيطمن العكالاعل لمالابض وتعدها مرتد الصورالاوف الحادث وعداله كالصررالعدس وغبرها على فللمناه بأعلى فعلا ف مرابها وتعدها مرسالتي النباشر أسرها وتعدها س النفوس المعان على خلا فها وقعدا مرسة النفوس الناطعة المحدده الانسان حيجا والمرتد الاخرع ومسدالعقل المستفاد على مرجيع المودات كالمحال النفاليا كاكالعفول فالرندالاولى ستملطها اشفالا ضيا فالعقل لمسفاد عادالوج دالليا الذى استأسدوا رتعل لمذروة الكال صدان صطعها فطاهران الشه اعتالها عن الفي من فصف المراب على لكا واستدى الحاسان الالهياالق وجدها لسل لاكونا بالني فع في فاية المنسد عاديا الجاب كاعزاله فول الجروة وما فوقها قولت ولماكات النسل لناطفاني هى وضوعة الصمر العلد عنر منطقة في الحسم تلوم بريال عاسى ذات الد المحسوفا سقالدالحسم عن ان كون الذفاوحا فطا للعلا فدمعها الموث كمص جهما لكين افياءا مستفيدا لمجدس انجاه إلبافيد كماكا شالعن الناطعة واقعد فآخوم المستطالي العث عن عالما بعد بخرد ماعل ال فاستدل جردعا في دابا و كالبها الفاسعة المادة وما يسعا وبابنا غس ملفد المجد بيع عرساديا الداعد المجدع الماب فالنطافات وعنره على الماليت كذك والماليطة لمالط ف والنطاقات من علم الطباع النس فالسم وبعولدالي ي موضوعة ما للصور العفيلة كالاتها الذانيدالا فيدمعا بتائها التيها استدل على سناء الطباعاف المسم وبعد لما ع ذات الد المسمالي كيندارسا طاالمهم علوص لالمنع مندا حياجاني وحدها وكالا تما المذكرة المدغ حل ولمراسا

والجراب لعجيهان خالد صدود لا خاله الذي بخصرين فاعل حاجل بالكرين حيّيات غرامت واحداث خاله المن الكراك ان يكن سبدائي تسدكون العا بحث مكن ان يصدر عند تك الاضال المتكثرة الفاحسب لعين كافعامن لك الانسال المكندالصدود كلهادة وتمصوكل مادة بددون عرو فاذناما فالما المسرو الفى تشمل علم حنيات عن مخصر والاط تعالى عن ذلك فاذ هوجهمن العقليات متاخلاجه عايغوس من الميا الآول عث على أشاله على مثل تك اليسات وسيالي إن والجادث المالاحل الماور الماد ير يقتفى سنادكا احوالك عزماحي سلسلاا ساب دفعدا ويستند ننئ الى ما سقد النمان وما متنعان عندم وهذا الشك كور تعدم حابر غاداد المطالباع في التربيريدان سين في هذا العط وحد بقاء العوى بعد ترد عن كلاها ن مع ما تغيرها من المعنولات وكيفند تغيم المعنولات في عما يه إليا ا يا ها ووجوب تعمل الوادل الحاجب تعرجيع الموجدات الكليد والمرسط العصدالا شرف من وجئ التعتل كعنيدكون علرسيا لنظام المصودات اكل كنفيذه فبعا مشرقى لكائنات مع تعقله اياها من حيث هي يات العدالله المفي منع الحيروالد وما يتصل فلكس المساحث واغا وحدالتولا لغود موضىعات هذه السائل عن الماد الجسم مد من عليف المناالية من المحدد الأنب فالأنب حتى نتى للله عاد من الاحسن فالاحس الحالا شرف والاشرف حتى الخ المفسل لناطقه والعقل المسفا وكاذك فاحزالمط المنغدم وإنساكه وحدات الأدان يستدى في هذا الفط الاسّاح الى مبداء الوجه وصاده فأن الوجه ذك المهم فدمارة اسطا المناسرة اسما عاد الدورات ليدو بعدابيلا الوك في مية العضل من العمالا وأنالوم وبعدها مرسد النفوس السلومة الناطفدس نفس اللك الاعلى لدننس المك الله وبعدها سيدالصورمن صورع الفك الاعلى المصرالمساصود بعدها المعولية

المالية المال

و العرفي الحالى المادة ورسم فيها طولوهواله المراحقة على مورة مؤكما في حارضة المحمدة ما الحارزت بهس موجود وأمريس خ الحرام عند فورجود المالي كون فىسسته الالعى كنرنها فىسسته الالق وقاماً كن هذا العشاجيع من غيرُ فلا نع عين السنساد العامل لذا ندفا ند مداعا و عيدا سنصاد بغين صوكراذاكا تسالفنوالنا لمفدقها سنفادت ملكرالا تصال بالعقائد يصرها ففذا ١٥ الآل مَنْ مَكَال لما سلف في العضل المتفام مع مرد فابرة وسي فقان الآلآت بعدصول ملكرلانسال للفران المفرا لعقال للألأ فى بنا ما فى منها ولا فى بنا أما على كالاتها الذاتيد المسفادة من العقالة ا فان الفاعل والفا ولها مودان معاعند فقيان الآلا ت والالات المنعي ليت الآت لها ل تعرها وقرالة الما من الما على الما من ا النطاقات من بأن كون العنى عافلة فدا قا لا ما لا تساليد ندم آزال ا كما لغد في يضاح وكك ليقيح الفرض ككالات الما يتداليا شدم الفين والكالات الدينسواليا لمذعها بعدالما وقد فذك عادك ارج عج جهاليا في هذا الصل و حاسبتنا ليمت سلد منذمها في رواد على التهاج التهابية كليت وحدى قولدكان العرب للآلة كله لالا وبعرض للمؤ كلالدوسيها هكذا - لوكا ن تعمل لمنس بآلات مد شدكان كما مرض للك الآلات كالال يمن لهانى تعلككول وذك واضوفان اختله ليالنط تعضي خلال شروطه تواسكا يعرض لايدا لدلغي عالميس والمحكداست بالدالا فعال الني تسارعها الآلآت البدنسر وتحتل الحلالها وفارة عن كأستسادا نجع والقالية تدتكون بسبب لتى فالحاط للفاعل معد صدورا لفعاعد وفعات كيم ومدتكون بسسالني براكاصله لدعندا ستضا وصمافعال صلعنصل صدوقدتكن سسالفي القي اكتاع على لفالم اقتداح على لفعل م اقتدار طا فى سن الا تعطاط كون عدة تعقلا مندفي من الني الدي اللَّذ جمَّانُ كون احدا حساسا الرجين الاولين اعنى يسسالترن والعا المقضة المستشا المستادون الوحدالا منا مذلاكون احد مراكاتها والل المسمعيان كون التفالا تضرجهما النالاوصد بعد لفط لا والم مقث بفادل كوه ا فيا ما حسستندالوجه منا الماهرالبا فيدودك لوجها المعلوك مع علما المامة فهذا برها ل في موجود براهين هذا الماب على الدك البيخ إوالركات المعدادى وأعلم ان اساده عنظ العلا قد المسيم الحاكميم لس بنافض لاساد ، حفظ المزاج الذي موسب لعلا قد فالمط الناك الحالفس لماكات عافظة لها المات فالمسم عافظ ايفومكن المر وذك لان ضاد المراج المشقني يفطع العلافداعا ينطق من جد المسيد عوارضد والذك استداستالذالبدن عن كويذ الدللف والخصم وعدة كال الفساد الالشئ مامن شائرا ن سطرة شدالعشا دحفظ مالذك التحكيم حفظ العرض تم النبخ الدَّه فأالطلب عااصره معدهذا العصل متعين اذاكات المفسولنا طفة قداسقادت ملكدالاتصال العقل العقال فيضرها مغدان الآلات لانها مقل بنا فاكاعت لا إنها ولوعقات بالبا لكان لا بعرض للآكذ كلال لبندًا لا وقد بعرض للفئ كلاك كا يعرض لا معالد لعنى ك والحرك ولكن ليس بعرض هذا الكادل وكنن اما كون الفوالي والحركة طريق لا تعلال والفع العقلية اما عَاسَدُوا الحَالَق الفيط لاند ادو ليس ذاكان بعرض لها مع كلال الدكلال عيان الكون لهافقونه وذك الخدا كاستشاء عيالنا فيلايغ وازيدك بانا فافال فالني ا دُاعِ بِين لدمن عَرْمُ مَا يَسْفِل عَن نعل نفسه طيري لك دليلا على ندالفل لم في نعلمه وإما اداو مدفي المسلم عن والعماج المددل على له نعاد سفسد الولس السمع حواع البصر كالاعماصوا والمسمعان العظان كالماع يعظانا فونسي هذا الفصل التص دون التسديق الما العِسْ للذكود فيدا وضع مع الاعاش لذكور في الفصل المسوية بالنبات الالالله مندمة العافل عن ادرك لشئ العاض الماما فا

ميس منيسان وكرفان فع موشر العلائل والإي كينيشا في مسرفندانش الماجرب مي كابس بنه أغل وكران معهد ما المائل المائية وللهم بالمساحة المصرمة علائل ويماموان عادمة علائل

> السلالثانية في الفيلة السلالثانية في الفيلة فنية في المالثانية في الملك

The Endered

4

The state of the s

وتنقص انقاصا وبهالسل كلامرة الكالالاول للمنسي لعاملة كالاغاا القا لملكون عاق أنقاص فطاعل نهالكات مقتصدة الآل المناهدا لاح لاختلفت باختلافها كااختلفت الكالات اليمانند واسولام كذاك وأساحل الازداداكاصل الكولرع اجماع العلوم الكثم فغيرما عن فدعوما مرهام الشخ معرف ان خال الحدولية الني الدوام والعدد الأفاعد فافا الكتاب طحاذك فيا مكته مواضاتك مفنعة المترسدي وان لمتك سكتة للجاحدين فان الأقناعيات العلمة تكون حكذا لاعلى استعل والنطاء فانها على كل ما بغيد ظنا ما حادمًا كان او كاذبا في كفا الاعتباد تشتما التي بان وا محرى محراها مأمعد فالبقينيات والترجيع تأمل منا ن الفوى الفاعد الأما يعلما تكررا لافاعدلا سياد لتويد وحصوصا اذا وسعف لأفعار عا العن وكأت في سُل كالحال عنر مسمور كالراعد الصيفدا فالفريد عال خوت في فال كمرافع المانع ومن حة أندو فريها الكمالاناعر ومصوصال الأفاعيل الفي مدالشا قد كالفي عالديدا سهاديس بذلك التي يزوالها لن العرية فطام وأما القياس فلأن كك الأفاعيلة تصديهن فاها الاسواسل لوصوعات لك العوى كما تن الحواس عن الحسوسات فالمديمة وكوكا لاعضا عند يخيك عزجا في الحرك ولا نعال لا كحي الاعن فاس تقريط بعد المنعلى عن المعالمة في بهند والنعل وإن كان مقت طبعة الفع مكن 8 كون ف طابع الفا مرابي تألف موضوعات لكالغوى عنا فكون تكالطابع علها مفاصة للك الفيى فالفالها والسانع والقاوم يستعنى العص فها ورتما يبلغ اكلاك والوهن حلاتع إفا الفي عن فعلما او تطلكا لعين تصعف مدك من الفرانددعوالأيساراوتعي فواك والعاللة العالله قد كون كنواغلاف ما وصف هذه القصة مي صغرى العباس وكوا إماس وتقريمان متالالغ العافدة لاتكلاكثرا لافاعدل كاقع مدند فداياتكم

مهاالغرف بن الاس عدا المحدفلة ك اوردالا ستنهاد الاحساس النحرك قواروان ليس معرض عذا الكلاف المستعاء لمقيض المالى وه مسلم سالة خرسُ تفدين ولكن ليس كلا بعرض للا لأت كلال عرض للف في علما كلاك لمية تكل بالآت والكلي في تعقلها بل المانست ولما تيدو تفي كل فيسن الأعطاط وأيضا كابكون بعد تبالئ لأفكان المؤدرة الالعليم فان الدم بضعف بكنم الحركا سل لعكر بشوا لمغنى تفوى لأ دُد يا د كا لا تحا وهذا الأستثنأ انج نفيض لفدم وهوان تعقلها ليس الات مدية وهينا فدنت كحدثمان الشيخ استغلبني وتتم مكنان يومن بهنا وبيان يفال لوكان علم كلا اللينس في تعلمام كلال الآلة والأعلى نعقلها ليس الآلة لكان وجد كلا لهاف تعقلهام كلال الآرد الأعلى تعقلها بالالة فذكوان هذا وسشاء لعين الما وهوعرمنع عاسراد فيسائران وجدالنعالني في صريم مستددك على كويد فاعلا مطلفالما عدمد في صورة معندلا ول على وندعر فاعل إصلاة الفاصل المتا وسعرضا على والدين العندية بقاء المفري كالتعلا حلاسياس العصد الدندوه فالحاكم الشيوخة وكون الفضان المالم في زمان الكولة واقعًا مما زيدعلي ذك المستريخ الفاصل 12 خوالسفي فاندوا فع فيغشى ذك المعترومين فدكون المقصان الثاني مخلة دون الاول كان المصر المعترج في بقاء الفي الحيوا بدهد ما المعرك الفي ة بدفاها وسقيم ولا زدياد والانتقاص فماوراها غ أندحل لأرديا د فاللها على حماع العلم الكيرع عددهم في ذك السن مع عدم الأخلال وأفي العق الجوانسة علوا لأنشرك على لكالد كالمراه الموان حوانا وعلكالات الفا يترالصادره عندوالول امراي عمال مادوا لفصان علاف لمناف فلعد فالنان فالصدالقا بلدالأنداد والأنقاص ولذك بود كالكالالالذواد

مسراه شراع فا واس الشخصة والبيش المستون الميشق معرف المشافعة في المستون المستون الميشق الماشق الماشق الماشق الماشق الماشق الماشق الماشق الماشق الماشق الميشق الميش

خار شهر بروت به برنواد قدة مواها المقال المن اصفا عد فدود والمادا وقدة في المؤال الموادئ المؤال المؤال المؤال عما مها معا من المواد المناطق المنط المناطق ومعالي المن استشرات عمد يوجه والأموارية المؤاجب المن لمها بشتر جي سدسطوان المناطق المناطق المناطق المناطق المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة المناطقة موادئة في عاملة المناطقية المناطقية المناطقة الم

اكالدفالاجام من غرب مط كك لاجام وكشيزا فاعتل مالغو والمساح لايكن لها ا ن عدك نفسها ولا الآبا ولا ادر كابّا لا يضاح ف ا د المكا عا الله السما شداللدركد أدراك كل بي الم متموقي ما ت العن العليد سطعة المسم من تلي او دماع كل ت و العداد كات العداد المن على على المعدد من الما المعدد على وصل المعدد على وصل المعدد على وصل المعدد على مداراً والما المعدد على وصل المعدد على المعدد على وصل المعدد على المعد افا كون بقا د ترصي المدك الدك والا بندا ن المديك وكان مدركا بناء كان الفائة بصول العدق ف دائروا ن كان مريكا الدكات بصولا اكتدوهاك ماتها نها فيانط النات والكالشران الاس المسايندلا مكوان تكون فاعلة الإواسطراحا ما الفي موضوعاتنا فأن مك الأحسام ولا بافي اضا لحاق هذا منها بذني الغذالساوين والحاسد أن الأميزالفاتي الكيسة المائية الإسب القزائما بالمورشغارة المائية والمؤند العرادة عرضت والمستندالة الإسبسا اقزائما بالعرب شعارة المائية والكيفة المنظامة القراقية ما ويتركنغا والانواع المتنقر بالمعبئر آق بسب فرّان العين بني وتخرد المعف عندوذكك لنواط مادي وهوكفا والأنسأ فاانزني للأها ومنعت بطيعه ا وغيرها دي وهو كفايوالأنسان الكولان مان مرية بوطبعد وتعبين من ذلك استاع معا والأسما والمنقد بالمنع من عراتما والواد وما عري م علمانين فالنطال مووا فانفروها فنعدهن المحداستنا لدمن مصل مؤلفتن حليد ومنفسك ويوفي لالوكات الفئ العالله منطبعة فرجيكا هواسا دايد النعلل لذلك المسم اوعن سعيلة لدفى وقت من الاوفات والله الما يتين في الطال فسر المربعين مراكب من المصلح حديث وهوا ويكون تعقالها لذمكالجسم ف وقت ون وقت فالنيخ أبطك حفا النسب بإنا للا زميله صل المذكوخ وفي لدلانها تتعقل بحصول صبرخ التعقل لحا وخاذا أشاخ الالفديذ ا لأَق وُلِكَ ذَكُونًا حَا وَعَا اصرواً لا ن النسم إلغًا سومن المنفصل الماتيز فسا ده بناو فَلَهُ فَا ن استأنت نعلا بعد مالم كر لها فيكون قد صل لهاص

الأفاعل فالعافد لبت بديدوالعافدوان كان تعقلها مع انتعال ماكلنها تضعف ولانحلّ لامعالمناسا لحنوه حا وخلعامن العاوم المذكور غلّ الديندوانا فالدويكون كترايخلاف الوصف ولم قط داما الداللافداد كان تعلل عماويرس للفكرة الني يحق وند تعد تصعف عن المعقولالذا وككن لضعف معاوفها واكاصل لاكرالا عال وعن الفي الدندا وسطلها دامًا والوص المقلدداعا والوص المقندداما بلرما يقوعا وتحذها فضلاعن الابطال واعزاض لفاضل لشادح بتى فدكون العافله عالد لساء الفى بالناع مع كون الحيع دنير وحبن والمعدا غصاص للعق بالكلاك دون البعض سأ فط لان النياس لذكوديا باه وأما في كدائ المعالم البغيد تمنول يحسل فاؤن امحكمان الضعيف غنى مشعوب واثرالغوي ليس بكل لمليس بني لأ ينم لا بعنون بنوه المسوس كر وا بضعند صغيم ل بينون بما سُدة تأمين في الماست و صدر المادة مسراما كان عدد الا آروم كن ارفعافاً م ادراقا وجولا مرك ادراكا وصفانا لالآت لها الآلا با وادراكا باولا معل لها إلا بالا بالا بالا بالا بالدين المعلمة المنافق عدالة والمحاوض المذكورين قبا وسى سنسترع قصية واصرعيان كافاعل ليس لرصل لا توسط الدّنها ضالد ف في لا يكن ان مؤسط النّد حد واين ذك النّدي وينم بح مند مندمة بي كمي هذه الجدوي قبلًا كل مذكب الدّ حساية فلا مكسدان بديك والرولا المدولا اوماكدفان الاكرامسا يدلايك ا ن توسط يندوين عن الاس صغراها قرنا ولعاظد مديد لنا باطاد ركا ولحيع ما ينطى انها الآفها والمنتحد في لنا طليسة لها فلدمور كذبا كروسا بند وأعتراض العاصل الشاوح على يحوين تعلق المديد الجسائد شفسها ويا عداها سدفع بام فانمط السادس من استاع صدورالا مال عن لينى

والعائدلات من ترويزيد والاويري تبيين المراوز الماؤل المائد المراوز ا

الأمساخ كلوائق العاقل التي معالمة التأليب بلاواسفرانا ترفير مسايستر عالاك

انانته الله عهد من كما الله في قدام المساقة المنافعة الم

المارت على المعلى من المعلى المارت على العلى المارت على المعلى المارت ال

مرمز طالبه المح صدة الله المدار المد

نصعين

مسسس وفي علكذ لك وين الساء المجددة الفي عبر معسوس مجد في الحارج عيط بالارض وأنا عودا ينفونا وكلان ما هدالتر عليمسل دالعل من ذكاللي فيددون عارضداعا رجة عندولذلك استى لفطة المستمن لنطتها بوفان الجابعينا يكونها ولاكان ذلك كذكك كان معني في الفاط المعنو من السماء ليس بسار والسماء المرجعة في الحا درج موان السماء العفول الحردة عن الواحوليب بسا وبرطساء المسوسد المفارندا يا حا وحنيدًا ن المدعد المساولة الغروواللاتحة كان صادقا وان الديران مفوح السآء نسكس بشرك بن المحرة والما ومركان كاذبا فأن زاد فالدالمفول من الماراس بسا والساء المحدة فى تام المستركا فال عذا العاصل المتاريح كان معناه ان المعنولس السآء ليس بسا والساء الموجدة في كام المعنولداى ليس بساحها حال كيهامع فالمفاحديات كاسمعنان المعفى من السماء هانسومايد السياء الحجوده فضلاعن المساواه واماكون السواد عنهسا والباغزة كأم المعفوليترنظام وظام أت المناسبة بين المعضيين عرصيصة فان الفاق السآرا لعنولدوالحسوستبكون احدماع ضافى عل بحرة غراعسوس وللآخ جعالمس الفعل وأي من الطبعة النوعية المصل الماخدة ما ما علم واع مع مقا بلا تما والعرق بن السواد والسامن فرق بين الطبيع الجنسية الجز المصد الماحدة تاع مع فصل بقومها فها قاع مع فصل خيفوما في مضادًا الإول على الساء المعولداذا اخذت من حيث مي عن المعنى مالم كن ما هيد للما را ما كون ما هيد لهامن حيث لكن صور المساق العقل مطابقه لها وسبآ قولس لا لمؤم من كون العا فل ستعقار كحلها بصورة مساوير لحلها اجماع صورين مهالمتن فيعلمالان احديما عالد في لعافلو الاخى على الحاب عند بعدما مران العافل لوكات علا لصوع بريفون مختل كك لصي في علما كات ذات نعل من عنها ركم الحل وللاكان كل فاعل

AU Ko work way

المعقل مدمالم كن له مسلما خرى وضع في مقدمها العسم العاشد وهوتجده المنعل فالبها عدد الصورع الله فسلحيد المعلى وقد وكانيا ماديراسان الحالفد منا المالمة وهي كون المادة المدليد الماديد وفلرفيزم ان كحن المفدمة المانينوف فركم محصولها سجدد فوغيوالصور القلم تول لدف مادتهاد تراندد اشاخ ال تنايل لعيران اعنى صورقيا لكذا للهيدة بند المُعَلَّىٰ السَّمِنَّ الْجِهِ عَالِيَا السَّمَانِ عندره خاالتنا بِلَائِمَ لَسَّالِ لَكُ وفولد فيكون قدحصل فسادة واحافيكف فتعاعراف باعيا المألأن الاعرا المسلعدفد تكن معتقب ملعاءة وفيله فدستوسان فساد عذااساخ المحاتر فحاله طالبع وعدحنا أطرضا وانبالحا لمتعني لنسا والمفدم وهي فرض استيناف تعقل الدوظهين ذكان العافلداغا كانت عافله المكا المستم الوحد معها وعوا لمادمن قوارمات عدة الصوح الني با تسمالنع المتعقل شعقل لآقها تكون الصوج التى للنئ الذى يشرالغني المتعلدمقال لها داياً اسْاع الى عَسَّما في ويع الاوقات وفيله فامان يكن تكالفارية توجب لنعلد اعا ولا يحل العقل اسلا أساح الأستان م المصلد الأولى المذكورة الناهى الى مك المضلدوق لدوليس ولاوا حديث الامري تصيية لنين النالي بنساد صعي لنفصلة معالان المتى كون الانسان سعدا المالية فى وقت دون وقت ما ذن المعلم وهوكون العا فُل منطعه في صم اطل وهوالمطلوب والعاصلات واعادا لاعراض ع المندمات المدكري هذا الموضع فنها فق لم عل المفدية الاولى المعفى سن الساء السريسا والساء المعجة فالمابح فالم الميته والاجاذان يكون السادمال بباعن فأنام المستدلان المناستدين السواد والساع الستركفاف كريماع صنين حالين فالمحل عسوسان أمن المناسة بن المقعل من الساء الذي هوي في

المارس ا

باعدادة المادة المادة

وقولروالتوة المتعقلة مو

الفرسيرومليدان بالمناطقة في المناطقة في المناطقة المناطق

سيداسة اون براوسمار العدق الدونوي الإنه عوالين المعالم معلما الدود والدافق الراسورة وكان الدونواني المالكي الرفيط المراسات والدون الراسات المراسات العدم الرفيط المراسات الدونوانية العدم المراسات الدونوانية العدم المراسات المراسات المراسات والمراسات العدم المواسات المراسات المراسات

. 42

المسالية المامة المامة المسالية المامة المسالية المامة الم

هٔ مُدَّمَّنَ مَانَ ادا زاده بالديد في الدين المُرْتِينَ مَانْ الْمُرْتِينِ مَانَ الْمُرْتِينِ مَانَ الْمُرْتِ هُذِينَ الْعَلِينِ مِنْ الْمَرْتِينَ مَنْ الْمُرْتِينِ مِنْ اللهِ ال هذأا تدأ احتا حرفاء الغنى ويرد بالأسلكل سط غيرمال وشعرت م ان وحد فيداعلف وصوروان فرول عند لك الاعراض والصوروهان فى المالين بواصل الماس الماواد الفرد صفا فنفول كلموجد سورمانا و كون من شائدان يفسدكان قبل لنساديا فيا بالفيل وفاسعا بالفي وصلا غيرفع المساد والالكان كل اق على المساود كل كان النساد أ فيافاذن ما لأسرى مختلفين والاصلة على ان يكن مستماد ع عملين ا ذه وسطفا ا و كان اصلا فل يكونم كاس في فالماللف اد شارند ليحد أنبات وف لم يك اجلاا ي ن لم يكن سيطاع وحال كان اما مركبا عاما حالا والنا في الله لا مروا لرك كون مركما من سابط غرجالداما معها كالاد من الحسيواما كلها وعلى لعدوي فالمسط العزالا اعلى اصل موهد في المك وهيع و من قع النساد ووجد النبات قول والأعلى وبعد على موضعانا فقع فسادها وحددتها في وصوعاتها فإعمع فها كالم فافاحاب عن سوال وهو ا ن بقال كيرُمن الاعراض والمعن كمن القيد مكندالف ادمع بساطنها فهلًا كانت المنس كذك فأحاب بان في فسادا شالها عالكون موضوعا نهااها لوجداتها وذلك لاينافى بساطها فى ذفاتها اماما لا لكو لرجامل وجد ذاخاع الأمهين فبدينانى بساطنر قولس مأذا كان كذلك لم كمن اشال خان فالنتها كابلة للنسا وبعدوب بعلها وتنائها بهاا كالفائف أستأن النسواط اصل واماذات اصل فرتك مودما عرى عماما كألا مك فندولا موجال فيفع ما يسل لساد فا نالقاء وفع النساد لا بحتمان في السط و كأوف ماصلوالنا فالس عاصل فاف النفس لا يكن ان تنسد وانا ما د مدوي سللها وثناتها بها ١٥ اصل لوجد و تعاده كونان في مكات المحدستفا من عللها واعز فن الفاصل الما وكانت المفنى صلى وصورة عالمنتراض الاحام وصروا كان الاق مناهي ها وعدا الكان

حسانى فاعلامشا وكدالجسم لما مرت الفندمد المنالشكان كافاعل يغير سناك المسم فهرين حساف فاذن العافد لست بمسائندول كات محال لعين حلا في مخله عاد الحال الدكور بال فعال العديد في مخله عاد الحال الدكور بالقوات العالم العديد في العالم العالم المعا فالعا فلدو في علما ساولا في عالمن علما فقط قلنا هذا الني من الحلوك أقرأن ماعلى اموا قران النئ احدالشين المتعاريين دون الأخ غيرمعتى ومع ذلك فالحال المذكورياق بعالد للفوار علوا صورتين متعد في المسترفي ل واحدوبها فالسائب فديعل فداعراف ولاشك ان وجدا باالأئع ما هيا بَا مَا تَدومالد فالحبم ولِن من ذلك اجماع الملين والجارا ن الي لس بعرف عال في مل ووجودات الاعلى ليست بما تلة الموسط الفرالما ومشادكة فىلاذم واحدهوالهود المنتك المفل بالشكيك طهاوعلى فيها وهذا الاعتراضات واشالها متوادة من الأصول لناسدًا التي سودكها ومن قيل هذا الحد بسنها مسخوا الدن الفس عا طروحة با ولذبها الما التي عالمرض منا في وي من الاونات للسائل الذي ذكر عن بسيد والمحال التيما عالمرض منا وروا واللوادم سنعستدالي المسي لفانها ككونها مركد لذا بأوال ماعد لماجد مقايستها بالأشياء المعاع لحاكك نها مجردة عن المادة وغوي وجده في الموضع والفس مركة للصف العل دايا كاكات مركة لذا قا دايا ولست علمة للصنت الثانى الاحالة المقايسة لفتنان الشط فع يركك إعاله تحسل لهذه الأسارات فاعلمن هُذَا ان الحريم العاقل سالدان بعقل فيالم كأفع من قا المجدع كون النفس عافله فاتها عاد الي كال الكلام في ها أما على التها الذا بعدمفارقة الدن ولذلك وسم الفصل بكلة الصول لمتفد مروصل فهاد فاعين هذا ن الجهم الماقل سالدان يعمل مذا ترتيجه الإ الذكوم فيلم كانداصل فلى يكور كما من قوع فالله عنسا وسعاد منا والمناسبة الما المات العلاية اصل لى كالمك من عنى كالمسودي كالصماعة الكلام عوالاصل

مامول فيزيد على تعقد الرفيعة والسندان اديا هندت بين عاد المتناع منوسور في المسعند إلى نزيا يوان يومية تب برجان الدين المراج الأراك ودرك من قدق المطلقة المسيد والتماريد ليست ما استرس من منات عد

000

ستنها عدولتك فأمك فالنسادولة كل من كوالخف علاكه كمان فسادداً م كالبدن ليس محيلا سكان عدوث النسه من حيث عربيا ي لها ولا لا كالنه اصلا الفاكان م هست محصوصه موجوده قبل حدوث النفس علالامكاء وتسولاون صوروا ساند تعادنه وتقويدنها مصلاولمكن وهدنك الصرج مكالام ماهوسواها الغرب بالذات اعوالفس الناطيد فية بحسبا سفداده وبمري ذلك سلاالصية المان فدالمقداباه على وحدكاك و المبدا ، ويتطا برهذا النبع من الأرتباكم وذاله بذلك الحدوث ذلك الاسكادة الهيؤعن البدن اذذا لعندما كان البدن معديدا كامكان حدوث لنعسل لحيد المخصوص فقالدن معلالأسكان فساد الصيخ المتارنة مروج ل ذك للا عند ففط واستع ان يكون علالمساد وكدالساء من حيث صودات ساين عاد البدن مع مير منصوصة شرا فيعدو شالفنون حيث عرصور اومداحي لامن حيث هي ووقع وتوليس بنهل في وجدها والني ا داحلت فلا ينسد بغسادما هونرط فصدوئر كالبت فانرسفي عدموت الشاالذى كان نرجان حدوثه فأن قبل فراقب استعار الدن لحدوث صنع ماحدوث معافلك الصوخ ولم يوجيا سيّما بدلنسا وتلك الصوح فسا دَميداً و ذك وما الفرق المرب فلنا لأنما تستفحدوت معلل فانا ينتفى وجدجيم علافك المعلق وزابطا وما يستقف ادمعل لايسقني فساء العلل لكسند فساء شرط ولوكان عل وعرفين افا في ملس المتصمين منع عنديم ان الجوه العافل واعتل صرة عنليترسادهوسى فلفرض لجره إلعافل غلاكان بوعل فرلم بسندالمعنيات ا قبل هوحينية كاكان عندما لم يعقل آف بطل سنفك فأن كان كاكان هنا في قالًا اولم يعقل فانكان طلف ذكك أبطلط انحالدا وعلامذ دار فانكان على الرحاله والذات بافد فيك مالا سفالات بسوعل ما يفولون وال كال علان ذالرفد يطل ذالروحات نحآخ لسوائه صا وسيتناآخ على كما ذا كامل فعل الماق لنس عوالفس باخ اسا وصنت علا والالكان كالماالا الماسي لأبا ما معد نصور بها والمحاسلة عد المعنون الما دات وصع المعروات وصعولا واسعاللان واالوصولا يكون مراللا وضع لدطالا في لا علواما ا وتكون مع كوبنا غيردات وضع ذات فيام با نفواد هدا ولم تكن فان كاتفافته فداتها على المركات عي لنفس وقد فرضا حاج المنها هذا خلف وأن لمكن ذات فام با نفردها فاسان كون البدن فأغرف الماميان لم كن فانكا كانتالنس غي سنفينة في وجدها عن الده وإكن ذات على الزاده عكام وتدوينا من اطال هذا السم وأن لمكن للدن اين في قامتهاكا باليدعاسما وان لمكن البدن موجدا وهوالمطلب والمال الصوالعماراها واكيالات النابعة لظك الصوغ لاعمران تفسد وتستربعدا منطاع علاقتها عن المدن لأن المعرلا يوحل السندا الحصم سحك كا عرب فالأحول محك غ فالدوالنفس عصعولة الحره في مركب من جنس وفصل والحنس والفصل ا ذاا حذا بشرط النجوكا نامادةً وصيماً فالنس عنديم مركدت مادة وي وذلك ويد مادك او والحاب ان مناسع الله المراك الاسم فان المادة والصوع تتعان على أذكن وعلى وفي الجسم بالتشابر والأفجيع انواع الاعل ايضام كتبن مادة وصورة فألالفساد والحدث متساويان واحيا الجامكان يستغا دابي يخل لذاك الأسكان اوفي سنغنا بماعن ذكفا واستغنا امكان العدوث عن المحل مع وفي العدوث وليستفن امكان العساداي عذم وفزع النساد لمان افتقراه كان المعلمالدن فليك الدن اب عللاكان انساد والحلفي ناكدك البدن نبطالوج والنس وام ا صَدام السَّر وط عد صُنا ١٥ الشرط وأكواك ناكوه الذي علا المكان معيَّ ماهر سائرا لفؤه لمادلة كان ف دو عدمه فول فال معنى كن المستاد مودن استرار و المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المساح لا كان المراجع المساد هي بسره للمجاد المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة

يناع فق الف العرادة مسيطرتها والله شد والمعادكة الانسرة ال مدون مسير و ذوال المركدة مدون مودوسی می دود در مولی مولی ما در ما در این مولی دوکر نزی ادارد این ادارد کام را بد فره می نواند بیسینداد مرف با در این ادارد می نواند این ما در این استاری ادارد این ادارد می نواند این مولی می در مولی می در مولی محمد اوالوز میردند منشر عالمی و می داند می دانسدار در این و مولی

اعراقا

المراج والمالية

و المارية الم الج برالعا بقرض الكاتر المجتول المال ول والدى

ومثل فلكساب اخذاها يرتعضن عط الشبكروه فمث

بنادان مذعلات كم عالا

مر مراحد المراحد المر ال برادار والموادة الموادة الاوادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الموادة الم المدادة الموادة المواد

الذي تحدالعقال الم وشرع فساده لمزيم اصالحالين اما تحد المقاللما الذى وص عرقا بل التي مرواما وموب حصول حبع المعتمالات المي عدلها العا العمال النعس لناطقه عند تعقل استولا واحدااتي معفول كان تم دكل نصا المحال لم يازمم على سول تواد الفا يازمهم مضافا الالعال الادل المذكور والح ولرعال الأحالرق فطسمان النسل لناطنه والقل المستعادحان ما يتعمل فاعتبالها فأع اندكالنمم فالعسل استدم الغيل بلكا دجيع الصي للعفرة لزمهم في هذا الفصل الفيال الما حريع الدوات العافل ولهذا الدور فن العصل فى عنا المعنى على وكان المرجليون بغرف روس على السفل والمعنى كأبا يتن علىدالمسّاف وهو خف حُسَفٍ كلدوع بعلى من انتهم انه لأ بفتى فنرولا وأوروس سسدوندا تصدمن اهل بالمراجا فتن هودك المنا فعن عا حياسقط من الإول المستفادد اء النمو يقال المنوع البالي بضا حَشَفَ فِهَا الفصل والعالق صلاله عب كان مداهبا لجاعد من المشائن فى بيس صاحب المجد الشانة اعدان في المال سُيامًا يصرفيا أخدا العباللاسعالين حالل حال ولاعلسلالكب مناج ليحدث عنما أف إن المطاله كان شيا واحدا فضا واحدا فضار آخذول سُوي عرصع للمائع من اطال المذهب الذكراسا والى وحدالا بطال يتل كلى وهاستاع تحادالى لغيم فسرانا تعاداولا وذكان سعناه هوالمنبوم المعتقون قوام صارسي بم وين ان هذا الفوا يفر فد بطالى بالما تصوراً تخارج طري الأسقالدوها في بنعل عن ذلك الشي الصار شي ما وسفاف لدسى أمن كون معدم اللها وكا يعال صادا بلية من والاسود اسطاق ما مالعة ما السل أوبط يوالغكب وهوان بيضاف سئ آخرا لمالسي الصاحفك المصيراياه عنهاكا يفال صاوالتواب طينا فالمنت سريل ومنا السي لمرادف عدى المنين والرادمنده وما ينم عندا معيقة وهواندكان سيا واحقا

ا يفعل من منتفوه منظم وتعدد مركب لا سط كما فرع من اثبات وجريفاء الغنوا للطفيع معفولا بالكتسبد فاتهادات كالاتهاد انساماد النتي كيندا صا بنا تلك الكالات فيطرا بطال من سافا سد في ذك كان مشهول مد المعمل الأول عندالمناً بن من اصعابرو بوالفول اتعاد العافل بالصن الموجده فسرعند تعقدا باها فعكاولا مذهبم ذاك وايام عن سواران قرما من المسليل يتع عندم ان الحرم العافل ذاعل صرة عبلية صار عرجي واعتباجم عل ذاك هوما فرع فى كما بدالم بالسقاء والعاد في فضل مرجم ان واحد العاد معفولالفات وعقلالذات فأبرضت ذككاكتاب تعريللذ عبع فالمعاء والمعادحب مااستها فيصدرتصنيعن غرائذ بشرعلي أوهذا المذهب فيلر فلنغرض المح هم عنل آا لآخ و حيطاهم زيادة تنسيد والعدا واعند لأنم عنوب ابكون كاكا ن عندما عنل صحيحان ساء عنل ب اولم بعنلها ويسير شيأ اخره للم ما عدم دكي معناه ظام ورباده الفنيدفد اندلوم الداد اعدالاسان فاذاعفل وفان بطل كوس فن مقدد الذات عند كالتعقل مان لم سطل عداك ل بقي آ كم يعرب ما عضوا مذ بهم وان عي العصادم ذك بكان م الفا باتعاد العافل المفيل قلا باتعاد حيم المتعالات على خلا ما فالما هات للمها وهذا بن احالة والله فاعدما ذي واولا ومروسي وهي واسا قد مغولونها فالنعنول فاطفدا واعقلت سنيا فاغا تعقل وكدالشي باتصالحا بال النعال وهذا عي فألم وأتصالها النفل المعال هدان بصري نسس لنعالانا لأنها العقل تشكوا لسنادوا لعقيل لعنال مونعب ينصل النس في كوالعقل لسنة وعطاء بن ان يعمل العقل العقل العقل مع فاستصل مد شي دون سئ ا ويجعل انصالا واحدا برمجعل لنس كاملترواصلة الى كل معنول على الاحالد في في ان النسل لناطف والسقل المسفادين ما يتعين ونه قايد هفا الوجره قهم المنسل لا طعم عند تعقل استعلاما بخد العقل لفا تا د عا بالعقل

العاق م

قالهران طدا داخترشا نطوهر المحقدة المجاوليون المواضوين المقدة المجاوليون المواضوة المقا العراضية المعادلة المعادلية العدائية المحاضة الحراث المورجة المعادلية العدائية المحاضة الحراث المورجة المعادلية فاثفام

فالددات وجودة يتعررفها الجلايالعقلة تقربتني اخطا الطلها المدالية صرح كيفندا تصاف إلى هرالعا قل كالانه فان ذلك هوا لغض عن الفطي على ماذكرنا فذكوا مركون على سيل في رشي في أخر والمعلقة والقدر والمالية واغاعرعن لعقولات بالجلابا لأنها الصدرلطا مدلذوات كك لصعربا ليقين أنسر ألص العلة فد محتري ومرمان تستفاده والصمانا رجرمثلاً كانستيد صوبرة الساءين الساءوقد عوزان يسوالصور أولا الحالف العا تم يصير لها وجد من خارج شلها نعقل شكلة تم بعمل موحدًا ويحب ويكون ما يعقله واحداله ودمن الكل على الوجدالنا والقليان في من سأن كيفيدات المعقولات فالمحامراها فلامادان سن انالاهلالطعب لذاندوما تناف المبادى لعالبة على يخون اعنا التعقل بعقل المعلات فقسم المعفوة سالحاكي علا وجدالاعيان المارجية المتصورة كتقلاة سان علاعوبا لمستقدا ال ذك وايجاد ما يمتله بعد ذك وسم علا ضلنا والمعالكون معلولات الاعيا انفا وجدكتمة لالأنسان خاتشا كدك صوبه ويسمطا انتعاليا ونعالصنف النَّا فَعَن الول سَأَلُوسُناع العَما لدعن عَنْ مُسْبِي كُلُ واحدمن الوجيز فد يحزان يحسلهن سب عقامصير المجدالصين فالاعان اوغرمود احد فيجوهم المالصورالمسواروعوثان كون للوس المفاجن ذائدلامن عرم وكلا عذا لذهت العفول المفا وفدال عزلها برووا مساله صديران مكون لدذك عن ذا من منه و النوى كول عد من النسمين المذكورين و تقري الن منالك صورة معنى لدلك معرد والأعيان اعوكا يستل انتعاليا والني الروطانية الأعيان اعنى وكل نعل فعل فاحاان بعصل من سب عفو كالعقل لفعال فيين افعهمافل النق فابلتك المستراطاان بعطابن ذات ذك الجهرات شئ فا رج عندوا عاسل العربية الماعامل الدات والانسلسات الاسا العفالعفولدالفا وتداع إلنا يدوفدان استالذوك فادواكن

فساديو وحدع واحدا آخر ودكل ن ذك قول شعرى عربعفول والماسدالالسن للنمغتل وسبب تخيله يظنرعهم المتألحه والمتصفدحنا غراشنل بذكرا لحيط فاده ولمرفائدان كان كالماطرس الاس موجدا فغاانان متمال كان احدما عنروجه فندبط لأنكا كالمدوم فروحد ف شي خاولم عد خا ما من الزين الما و مصراً الم وا ما فا معدود فإ يقرامة الآخرال ما يحزان عال الله ما معاعلات المعنود الما يُدخل المايد ولسيللى شروما يحى عذا الحري تفريمان بهذا امرين امركان فبالاتما وأسُ يحصل بعِنْ ولاول هوا لصارها النّاني والنّاني هالمستواياه لذكت الم فأكال مدالة غادا غلاما الكن الأموان موجدت معاطمان كزاط موجودًا والأخرمعدماً وآماد نالا يكون واحد شما موردًا وجيع الاتسام ال أما الاول طعولما نكان كل واحدم الأمرية موجد اجما إشان ميزان و ذك سانى الأتحاد فأماالتسم المانى فيعقل تلدين أحديما الكون العدي سدا أتما دهوا لأموالاول والموجه هوالأموانا في فالاخر العكس والتنوا طل السم الطال المعدولا ولل منط لأن المعدولة في العالمة المعدولة المعد م المان من المان ان كان العدوم قبل وحدث شي آخرا ولم يعدث العلام المرض الماوشل اياه بنت الحزع فيأت و حاك الصديد مراكا شدم لفط كان فاعلا كعل مل ا ي فد سطل كون الأول الفرض ما نيا ومصمل المه وذلك لان معمالا تجاد س كون الله الصائد بعث نا بنا مصرّل باء خل بغد برعد مدلا كوز هفا والنا خل الشارة كانتيرة مطر ضاع العبارة علايف نسبه الالافتلال العشم الثالث ففدا بطله بفوله مانكا نامعدوس فإ بطرعدما الآخر تمذك تالماحد صنع مفها لأتفاد بالمان وهوالا سعالة وأسا دالمانع الأخاعة التك بغوله ومايرى هذا المدى تذاب فيظرك لكاكامايعل TNO

الدى كان ودان

0:6

ای فد بطاع نعید کول معدق م موالا دالمستام سوار حدث معدد عدد شئ اعزا ولم محدث مع

r

افالان المديك فاديا توقف العامل الأسكر واسل مسوية في كواج وهزاما والمرفح المعدكية

الية و

المنظمة المنظ

इंबरी इंटरें राक्षित हैं कि है।

الانتعال المتحولية بننعلا وابدلان عناسف درجه وكاك ستعادس وجه وآسا خلاصب الساس الحالد وكفك والمدرك الحرد عن الما ده الم ف كوندمدركاس الغيس فيا وللدك بعلداني المدك بعلوار و لكاف هكذاوكان العلمواتنام بالعلذالباء معتصبا للعلمالنام بعلواما لعين وأم كين العال الم المعلى على الماسلة فا فالعلنين حيث على توج معلى لما المعين من حث سوسو والعلول مزي مومعلى لل بعض على المستداماني طذمالوجده والع العديقتنوالعلاء عيدالعل واستروا مع بالعلايسي الط العددون ما صباكان اكالادراكات في ذوا تاادراك الاول لذاند بذائدكا وولجيع ماسواه ايفزندا مذمن حت صعلداند لها وسايضا اضر اغالون الني مديكالا مرفعلية الى وافسل غاءكون الشي مديكا لامرام من الوجد الذي عدل و عصل و تله هاد داك الحاهل المدارا ادر الحاللال فغرمك من دوا باا المعلم لذا لا الاول للكان معقولا لذا شروسي عا فلدلد عملتما شلى الاول علما م عقلت مادون الاول من الاول معلادون تتقال اول ابالأوسل فإدركا سالفوس لسفاده من طرق الحواسوالقيلا وعرها وكليا متن ورثم عن طام عطلان عزجاس النوا الم المعلم على مصر العنولات فيطع مند فيا معن كما الصور بسب سعدا فيها طاماً بذك العقل وبرادي كات مسددة المبادى لان معنها عصل والاستدلاك بالعلر على لعلى وبعضها بالعكسى وبعضاس طرق عنوا وستدة المناسات لابناتاج يتقلهن اهم بالشئ للاهامايث الدوناع الالطاما عابلهوادة علوم معزها بوانعن مال الادراكات وقد حصل بعد من جيع ذكان الادراك ينعط اسا ف الادراكات بانسكك و م وتسولسك مديلات المعولات وتعد العافل ولانعصام بعن الذكوت ودسان ولمسالق معلى في فلس واحداحا بلهاك كرَّة فعول الدلاكان يعل ذا بدات

الذى عصل مفلائرس ذائر موحدة القواد الواحد تفالى عدان كون عار تعلياكم وحاصلالهمن واندومن غينه لما مرايض واعلموان فى وجود الصوي للعفي لدف ف العافلون والدنطة لان الفاعل كون فالمروف وحده الانتعاليات منها ديف نطر لان العقل الحق لا يخرج المانسلوسي غير منه جد كام ي كامية العداد المنافرة ا معنا وسندور وويعل اوالأساء من حسوبها في المسلد الرسالة ال من عند طيلاً وعرضاً فلا حيد تقرران عا الاول نعليذاني اساد المعاطنة عيد الموجودات فذكوا مربعقل ذائر بنا ندلكومذعا فلولذا تدعلما تنفق المطافاح ويعقل ماسلا يعنى العلول الاول مزيف هوعلتها معن والعلوالنام بالعلدالة يقتعنى العلى العلافان العلم بالعلذات مذلايتمس غيرالعمل كوينا مسلل مد تحسيرما يزمها لذاتها وهذا العلم يتضن العط لمانرمها النى مها معلولاتها الحاجد وحراما وتعقل سائوا لانسادالن مدالعلى للاول من حيث و فيها فيلسلد المعلى الما لا المارين عنده اماطولا كسلسلد المعلى المتراكية الدوندك الترتب اوعرضاك لسلداعواد ثالتي التتوف ذك الزيداليد كنا تنواليس عدكن الحيع مك مقاء الدوها مناج عضياري جيع احاد السلسلونيد بالنسيد البدنو اشارة ادراك الالاسارين ذا تدَّموا فصل غا كون السُّوسي كأ ومدركا وسكوا دراك المحامر العليد الإلى باشراق الماول ولما بعده سدمن واندو بعدها الأورا كآادن بدالتي ع بن ورَسْمُ عن طابع عناست والبادى وللنا الولاة ولك اعسار من عيده اورك واعبانين حشعهال الادبك واعتبارين حث بوحال الديك وتخلف باشكا عاطس الاعتال امااعثلا فيعسب اعترفك ندان احساسان أغ تعنلان الم في هاويًا في تعقلا وأما اختلا فدعسا فنباسك المديك فلكون الا دراك الفيط المقيعتى كون المديك فاعلاهم وجداس الادراك

عالمة على على المعالمة المعالمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة المعالمة الم

معقولالناتري

احق دراده تر با موانت به العلاوت اسلام بشدا العدوسيد اخت کر بخروه مواند من منوان ما است و نوم به العاد بأوام موانساده والاوان المنتسام به العوام المان الذي موانساده والاوان المنتسام به العوام المناسسية والمسلام والمنتسان المنتسان ال

3

الحالات منداس الترام من العان ولولا المستطف على فسي في صديها الفالات ن لا المو فولدكي ما اعتده فعالما لما اعتقد مليت وطلقتي من هذه المضا يو وغيمها بالشافيا لكن الشيط امك ومع ذك فلا احدثيني وخصدا ن السوف عذا المضع المتي من ذك صلافا ش اليدا نادة خفستدليح المن سهالى بوسسرادك فالداما فالعاج فادراك ذانه لذا نرالى صي عنه في والرائي على على المال ما يصد عى ذا تداد الرالي صورا عزمور ذلك الصادر الوف بورواعتورين انك تغل شا بسوئ تصورها وسنعضها نه صادع عنك لا با نع ادك طلعاً المساركة المن عرك ومع ذك فات لانتقل ك الصور منهما وكانتقال النواها لذك تعلما المفرسفها من عوان يتضاعف الصورفك لريماتنا اعسا لأتك المعلقة وأتك وتلك الصدخ ففظ علىسل لذكب فأذاكان حا مع ما يصلبرعنك مشاركة عوك عن العال فاظنك نمال العاطم عا يصلًا عندلذا ندمن عنى ما خدع بهدولا تظنى ما فكو ك عداد للك لصورة شيط في تعلك إها فانك تعقل فالك مع الكراسة على الما الالعالان كويك عدالك ع المقرن عوم لركسولام الموكد المقطع الفتاع الأروال المورد المولمة العرة لاكتاح فيصله المصلام الوركا الفتال ع الصورانها فيصول كالصوح كالذى حرشط في تعلك الما فالصل حصول الني لفا على في منحص الغيم السردوي عصوالالتي تعاطرها فالعلو الذاسدلاما فإلفاعل لذائدها صلة لدمن عزان تعرف مروعا فالامامن عيى ا ن تكون مح الدوندوا و المفاقد منا فا فالدفد على ن الآول عافل لدائد من عناك نفا ربي والدوين عفلداله والمعدالا فياعنا والمندى ما مَورِحكَ بان عفل لذا مرَّعل: لعقل العلول الأول فاذاحَت كون العليِّر: اعنى ذائه وعفلداد أنسيا فاحدا فالمحدمن عزنفا وفاحكم ملون المعليس ابضااع العلوالالول وعوالاول لسنا واحلا فالمجدمن عونعا وين

غملوم فومسعفلا خا تدادا تدان معل الكرمها شاكتم لازمد ساخ ولاتهام فالذات مقرمة وها سابع على يت وكن العادم من الذات شايدا غربنا نبال شم الوعد والأول بعرف لدكر لا ذم اطا فدوغراضا فدوكس سلوب وسب ذلك كرم الاسماء كلى ظالا ما غرالد كد فعطا سددا ما فرقع بد اليهان شارانك ذكرت الالعقولات لاتقد العافل لاسسام معن هص عبايد سقي ف الجهرالعا فل وذكرت ان الأقد الراح الم جديقو كلين فاذن معقولا ترصيمنا سمقري فحورد ذا ترفيل عوذكان لإيكون ذات الأول الواحب واحداها بإتكون مشتمذ على لنن وتقر والنبيد ان يَعَالَكُ والأول العقل ذا نُعِنَا للوكان ذا تعلق والنيقالكُ والنيقالكُ الم بسب تعقله لذا تربدا ترفقة كم الكنع الذم معلول لدفسور الكنع التر المعقولة مى معلولا تدولوا زمد سر شد ترت العلولات في مناخرة عن حقيقد والتراخر المعلق عن العلذوذ المدلست عمقة مها والا معرها بل عي واحدة وكتن اللوازم والمعلوات الأنا في وحل علمنا الملزومة العاسوا، كانت كك اللهارم سفرغ فيدات العلداوسا بدلرفاذن تقيل المرا العداد فدات الحاحد الفاع بدات المفدح علما بالعلية والوجد لا بسفة عكره والماصل اللا واحدودددا تناكئن الصل لمغواد المتقرع فدفذا تقروالبندوان المصطافا مرولا شكفان الفوك تبقرر اوادم الاوك في ذالد في لم مكون النبئ الحاحدة عراد ما لاسعاد قول بون الأول موصوفا بسعات عراضا يندولا سليدعلى أذكالفا ملالثان وقولكون صلالعلانة المكند المتكفي فقا عن دلك على كبعل وقال بال معلد الاول عن الدائد والد تعال لا يوحد سياما ساسد مذا مراس طالاس العالد فعدال عرفك عليمالعا الطامهن من المكاء والعدماء الفابل عن العاصدة و فلاطن الفابليس المعتولة بفاتنا وللسادون العالمن إعادا لعا فلطفوا الاركاب لك

Color de



الا عمد و لي عرب ا و الحاصمة و المنته المنت

المزمات على ومدكل على ان سفروس ادراكها على وجرخروى سفرسين ليستين ان الاول سَالى لِ كِلِهَا فَل فِيل مَا يعرك لِني وما تسمن حيث صرعا فالط المحدالا ولدون الما في ودراكما على المجدالية في عصالا بالاحسامي العقل وما عرى حول مأسن الآلات محما بدوقيل فرودك نغوا كلية الأدل وحروسه سقلنان كليدالصورات الاقعدف وحروتها ولامدخ للنصد فى ذك فان قبلنا مذا الأسان بنول مذا القراد في مذا المت جروى فيلاالاسان بفول لفول فوقت كلي مل يتضرفها الاحالانات واللو والوقسط والمكلية وكلجاوى يتعلوبه عكم فله طبيعة تتحد في تعصدانا يستركك الطبعد حروت لايدم كما العل ولاسا ولما الران واعدساني معى الاشاع الحسد الهااوما عرى عرا لم من المعصمات الى لاسدالي ادراكما النفل وساولها الرهان والحدوكان المكر المفانى باحن كويافة ا فيا عالداللها 19 م بكون المسكر مسلطة ألأنود المصنصد من حث مخصصة. وأذا مت هذا صفحال كلمان ادرك علالكانيات من حساسها طبارم وادرك احالها الحزويد واحكامهاكلا فهايا ساوناسها وساعدها وتكلا وتعللها من حيث هي معلقة سَكَ لطايع وادرك الامود التي تعدث معا وبعدا قيلا من حث يكون الحميم فاحد في وقات بخدد مصا معف على وحدلا ينوس اصلا فقدحسل عنده صوى العالم مطبقه على حيح كليا تدوين والداليًا سد والمعددة المضرمة الحاصة بوقت دون وت كاعلدالوج وعروفادع الا سى وبكون لك العوي مسنها منطقه على الم أخ الوحسات في الوجود سل فناالعالم بعسد فيكون صور كلد منطق على لعزمات الحادثد في زمنتها غيرستنن سفرها حكذا كون ادراك مزودات على لوحدا كطويفود المتوح الكتاب ففيلرالانساء الحنوية فدتعل كالمعتل ككيات شاع المادراكا مزي وطباح عرة وعل المنسسا الذكورة وقيدا بفيله من حت عليا

كون احده اساينا الاول والناني سقي إف وكاحت كون النناء فالعلمة وأعثا معضا فاحكر كور في المدلين كذاك فاذن وجد المدلية الآراء هوافس تعمل الاول الماه من غيرا حساب المصريم سسا نفد عل المال المال المالي عن داك علاكات الجل برالعلية تعلى السربطال لعاعص ومرتها ويقل الاولالوج ولامودالا وهومعل الاول الحجب كانتجيع صورالوجدا الكطية والحرو يمعل علىدالهجه عاصلتها والأقد الداعب يعق تكدالحابهم مك الصور لا بصر عما راعان كل الموام والصير وكذك المجدد علما هي عليدفادن لاين عسسفال ذع من عمل وم عال من الما لا سالمذكورة ففذا الن متقدوسطة اكتف ككيندا طف ماليبرالانياة الكليدوالخرويدان شآداهه تتم وذلك فضال الشوق بتدمن يشآ ووليلان لخيعو حذاالعت على لمصرات في سندى كلاما بسطالا لمتوان يعده اشاله ع سيل كنسى لذكرت ما يندكنا يترككن الأحتسان صناعلي هذا الاياء اولى الش الكائشا والبزوة فذتفتل كاتشل كلباشدي حشيعب احداها مشيبة سِلاً فيعرف شهد تخصص كالسوف الخرافي فا مرقد يمنا و في ورتفك اسابدالخ ويتروا عاطم المقلها وبيقلها كايتقالكات وذك غرالادراك الخرق المان لهاالذى يكم الذوقع الآن احقله ادينع بعده الميشله الماميل انكسوفا عرورا يرض عند عصل الوقعوم دي اوقت كذا وهرج وع مايي في منا لمتكذام ربا وقع ذك الكسوف ولم كن عندالعا فالاقال اعاطم النر وقع اولم يقع وأن كان معنى الدعل المعال عال الماد عذا ادراك آخر دوى بعد ف مع مدون للرك و مزوا مع نوالدود لك الال كون أ بالدار كلدواه كان علا يورى وهوا عالمة قل يعولان بين كون القرف موسولاً وين كون في معمولًا يكن كسوف معنى في وقت من زيان اول العالمي في عَيْلِهُ وَكُلُّ مِنَّا سَ فَهِ لِكُونَ اللَّمِينَ ومعد وبعدا في إيدا لَهُ فَدْ بِنِ الرَّاكَ

نها مواده المسترقية استراص التعلق عمالها العدق ممادي المدينة الماديون الما

المالالادة في غيرة علم الله نقا بالجن كات

رای نشار متوان خدید امن منتا استدام میدندان ها هست گافت این استدام میدندان های استدام میدندان های استدام شده این میدندان های استدام میدندان با در استدام برای میدندان با این میدندان با این میداد این میدندان با این میداد این می

الله المالة

ोहर हो जिल्ला है। जी के हो है के हैं जिल्ला

تغنى والمراغ اضا فترفان كوية فاو " صعدله واحدة بإنها اضا فدالا الم من عربك عسام عالما شلال وما اولنا دائا و منطية ذك زيد وعرب وجسر وسفس دخولانا شافا ندليس كونذفا دراستعلعا بدالاضافات المتعينة على مالا بدسندفا لدلوليك زيداصلا فيالامكان ولديقع اضافدا لقوة المفركد ا ما ما صوف لك في كوند فا دراعل لق بك فادن اصل في ند فادر الاستفر مقالها المفدور عدين المشبآء لمانا بعزالاضافات كخاوجة ففط فهذا الضبم كالمفاط الذى قبله عزا هوالصفالاك وهوالصفة المقرم فالموص المتصملا الهنوس خارج القال تغريغيرد كالتى فانحاب وان كانت تغراضاف الدذكالنى ويكالفدة التي فيندما للذات بسبنا يعجان بصدون مك الداث صل وسي تعتف كون الفادرمضا فاالى مفدور عليدوا سغر تنعى المصاف ليدفان الفاد وعلى كريدا يصيعها درف ذا ترعندا خدام زيد ولكن سفراصا فسدلك فالمرصنك الكون قادراعلى تحرك زيدوا وكان قادرا فى ذا تدوالسب فى ذك ان الفدرج تسفيرها لاضا فدا للم كالزيما اولياداً! والمالحزونيات المى متوقت ذك الكلى لزومًا نا يا عردات وليسددك اكل والا مراكل الذى يعلى الصعد ملا يمن الاسترالا حل وكد لا يتطرف النفر الالصندواما الجزوات فندستنرو سفرا سفرالاضافات الخرويدالعرضية

المتعلنها وهذا الصنفكا لمعابل للأولسلان صغدمنترج ذات صافدوال

متعرج عاديدعن الاضاف قول ونها سلان يكن الشخطلان شياكيس

تم عدت التي وعسيمالما بان الشمائيس فيستول لاصا فدوا لصف اللصا فر معا فان كويزعالما منى با يختص لا صا ومرحوا بذا وأكان عالما عنى كولدك

ذلك في علا عرى عروى بلكن العل السيدعلاسا فالمضاحة

مسا فدو بلد لنس ستعدة لهاا ضا فرستين محضوسة عزالها المدروس

الحسير استحالان يتالاندقا درعلى تربكه فاستالاذن عوعن صفند والتين

لكن الادراك لتكل لاساءم كون كلياسيا عي ظني في كالصنون الى سواد فيعدف تحصدا يمنسي المسلطسعتدالن عندموجودة فيخصد ذكااانا غرمودة وغرد فالنعس لمع تويزا بالرجده وغره والمادان كك الانساداغات السابهامن حد مطابع احدة فالتخصص مراتخ يعس كسابئ وات طبعة وكللعا واناتشها ال معادكة كان المروى من حث هو حن وى لا يكون معلولا لطسع عن و سرولا الطبعة علدلان حبث هوكذ لك وبا في كلا مدطاه إلى قوار وهوا ن العافل لان بين كون لقي في موضع كذا الحاض معناه ان من يعقل نبين كون القرق المالحل المانية كوندفي وللنوركون كسوف معين في وقت صدود من ذما ن كوندفي ول الجراكانوت الذى الفرنسين اولا محل عشرورات فاعاكون تقل ذلك العافل لحدة الاسوراس بالمافل وقت الكسوف ومعدو بعدة فظهون هذا اليانان عديدنمان الكوث بمان الكاما يزاعني كونا القرف اول الحل واحب فان وقسا لكسوف اعا يتعدد ساوعا يجي عمراه واسوز ادوعيو مساج الدكاظ مدالعاصل التارح تنيروانان فدستولصفات الاسارع وجئ هذا الفسل تتلط مسخد الصفات لحاصنا فهاوييان ما بتعبر المعدالمات عن ذا تلوص ف وما لا سَعَم لِسَند لَّدُنك على نف الصنعا لاول عن لوا الاول عِلْ وَكُلُ لَسُعِدًا نَ شَالُ الصِعْدَا مَا الْعَلَى سَعْمِ فَالْمُعْتَ غيرسنف لإضافت لفع وأماان تكون معتمية كاضافت الحج واست يتقرع فذا أسوالما ان تكون سقها ومعتصد للاضا وترمعا ويوسقه إلى لاستر بخرالمساف ليدول سنوت من الذار بعداساف تول منا شلان سعد الذي كان اسف ولك الكياد صند شقى عن منا أجداً موالصف الاول من المراس وهوا مروا لصف لذا في عرد ورق عما العصل تولد وساسلان كون الني قادراط تعرك جسم ما فلعدم

مله ريان النصوب واينسوار نبدان به بخشد بي موز فات به الميان الميان والميان والميان والميان الميان على في والميان موضائه الميان والميان الميان الميان الميان ويخص المعال في والميان موض والميان والميان الميان والميان الميان المي

انهابعنه

هسندایا اضافه عدیکا دی وادیونی وایا حضت بی اعتبار آنیست عصدیگا می اود ابسیامی اوا احتیاب زاند اصاب و جهام ب معارضه ایسامی اما می فارمید جشینت بروب متر امنافارمی وادیسیم کانتدره میرادگر

וניטנקנ

ت عنقفایشد و تسویت

2

فيها متضى لعند لا نست كل الصفات ومسيد تصبح لذا مد موضوعد للمفر فالعرب كلامدواغا وسم العضل الشب المعسى المذكون والاشارة لطفا العكم الكوفاعي الفاضل انسا وح بان الأصا فذوجود يتعندم فا ذاحة ذوا المعنه فها فإلا يخ فالصفات الحقيقة لسويله لانم سوان الاضافدالي عن رتعنها لسيما سعلى بها الموصوف ولا الصفدا لمسترخ فيها بالذات بإبالعوض ومعا ولسرالا وفيه الشي الذي يطن ان الاضاف عا رصته كم كالفدرة على ترك مهد سادعت ماع صلامنا فدلدكا لفدع على الفرك مطلفا على ن وجد الاصا فدهو كون الف بيت بيقالدا مراليا سال عن ولاكون لذلك الامروج دغرهذا المعقل علا عد من تغراه م من تعرف المن الم عدف مند نفرة الاملام العفل فكت كن كي ياف تعالااصاد محصة وكيك فادراوعالما هركونك فيحال سقرع فيفسك سعاان لانمتاو لاحقة فات بهاد ومال مفا فلاد واضا فد عفية أشا والحالصف الثاف مع الاصناف الاربعة وذكولان بندوين الصنفين الاعتراق ليلا ليسس معنها سعف ودك ظاهر تذاف فالعاجب لوحد عدل ن لا كمن علد ما محزقيات علازما ناحتى مدخل فسالآن كا لماض كالمتعل فيعض لصغة ا ن سعنه الحيان مكون علم الخراع على ومدالمقد سل لعالي عن الومان والديمة عذا المحكم كالنفذ لافيله وهما فأيصل منا انتياف قولنا واجب لوجه ليس موضيع للقنيط ما بنت في المنظ الماج المائع كم الكوالمذ كوروه وق ف اكل السر عيضوج التغنيفلا يحزران شيدا صفا شعلى لتفضل المذكورة ان عفااكم يوسم منا فضنة للفول بان الكل ملوم الواحب العالم بفائد والعلم بالعلذ يوسي لعلم بالمعلى فذكر فعالمذا الوج المرصيان كون على العزوات على لوحد الكوالذي لاستين مغرالا زمنة والاحال واعران عذالسيا قدتشد سيا قدالعنها الخفيع معض المعام العامد المعام تعارض أفي الطام ودك لان العلم العلم العلم العلم يوحل العلوال المركن كليالم مكن ان يحكم احاطد الواجب اكل جان كان

ملتر تعتم الكاكان في كونها والدملة واحدًا صافات سي فعلا فالمناف حالالمضاف ليس علماووج وحبان غنلف حالالنو الذي العين لا فاصافدالصفدنسيا فقط وفالصغدالتي لينها لك الأصافدان فا هوالصف الواح وعوا لصندا لمتعم فالمصوف المستنبة لأضا فذا لمستضئن خا وج التي مَعْرِ سِعُودُ لكالني في المابح وي كالعام المرصور مُتعَمَّ في لعالم فأند مقنصة لأشا فتة الى معلومة وتتعير بعير المعلوم فا كالعالم بكون زيد ف العار سفرطد عور صعفا الدارودك كأن العلما فاستلمه الاصا ودال عليه المعين ولا سملي بعيودك المعلوم بعين المعلى الاول بعلاف الفدع فان العدن سَّعَلَى بالمفدود الكل القال وسبب المفدود الحروي الذي يعم عَت ذلك لكانيا بنا آ مَا العَمْ فَا مُدَاوَا تَعَلَى بِالْكُوْلِي سَعَلَى بِالْحُرُولِ الذِي تَحْتَ الْكُلِّي لِلسِّدَا لمَا إِنْكُ العلم وعدد مقاني مذك الخروى مقلفاً آخروشا لداعلم بان الحيوان جسم لا يقيين ما تفرو والعلم كون الأضاى حساسالم يقترن الدفك علم آخر وهوالعلم كون آلان جديدة للفس لعا إضا فرحديدة عيرالم كون الحيوان جسما وعبر علي تعقق ذلك لعل وبلزم من ذك ان يُسلف مال الموصوف الصفدالي تكون من هذا الصنعة بالمتلاقلالما فاسا لمعلفها لافالأضافات مفطرت فنستك الصفد قول فالس موضوعا لتغير لديموا ومراد مدك عسب لنسم الاق والمسم المالت واساعس السيم الما في معد عور اسا مات بعيد الا ما وا الغات للم من احكام الصفات اورد فيستكليدوي ك كل الايكنان العليف المن الغراق المعلف العليمة المعلف بالأخا درائي تستن سرالأضا فدوي إن سدلاضا فاندالا زمرلصفا فراكم التى لا تنفى سفنو لك الاصافات ولا معالدكون ولك في ضافات بعيد وكارمة لزمها تا يا ولا مكن ان يكون فيا صافات قريد لا بهذا في ما المانين

فرفاش مندم فلولم مشرّقه الاعتبارات فإن ع وغيرا للنائق تعيره كمداد مستناس المعاهر العدقع في مبدئ الوقات واس محال علاق في الأمنافات فالصله بالفيعث

اللوقات ليسابحاك عالم

معلى من التعنيات والأولي المنابع التعنيات والتعنيات وال والانسودوالاواض فيموجود فيلماريس وَفَّ الازلى علدورتي فيرالازل مفسلتر عهر

ادسناپرچرا درمدنادی واشور والگر وطوط بسدن کورکل موجود کران دست چیدشد پرتیست انکاک معلی برسند موجود کران دست چیدشد پرتیست انکاک خفيسداوبويقلق العادا بوجرانسيا والعلم التكون خلاف العندا فانزان ودجه برالموجوات جلز حاكات

نفلة وورا رتميم فرة الانكون بحيدلوف الم عبالع شقيله

تخيل كأ فغفيل إن اروم فالتيلان العشار الله بنا أما بدادمه فيموام المست الشرفيعين الاوقات الامروج والما

س قائل فان من شي الاعتدائر بدوا تركدالا ملا والحاس لعفلندوام موجدة فالنفاء والفديع واحدة باعسارين والحسائد ومامها موجدة مهامرتن وصاك يغله صف في لالشيدا ما كليت وجلاا الوك وسطاوعين وسط يَنادُي تَدُي الدي هو مصل فضاء الأول الدفك السوامية ما دا عط سلالوب اشادة فالعنايره إحاط عاالول الكلوب الاحدان يون الكلحق يكون على مسن النظام وبأن ذلك ولعب عند وعن اطاطند مرفيكن الموجد وفق المعلى على حسى النظام من غراشعات قصد وطلب من الأول المى صوالاول كمفية الصواب في ويد وجود الكامنيع لفيضا فالني داكل عذا المصل يستملط منسرا لمناية وهنا سروند من المطالسادس سنا ذكرذلك وإغاا ورده بساك معددكوان العالى لا معل لدين فالساطل عل نظام الموجدات كيف صدرون الاول من غرقصد وأعاده بهنا معد فادرك الجزوات المنفرة عدتما والمطران النظام الموحود في لك الجروات كيف صد عندوموضع هذا العف موهذا الموضع طاغا اورده فالفط السادس لغض وهوا والمتالق م المذكون ولذك ما كلاسم فوليلا عد صلصا ال طلت فا كلامديها سقر والماد الله الاسطالم فالحد فيها مدين ا تعرى وحد أعن السرواعلل والصاد اصلاقها اموراا ككن الكوفاجيل فعنيلنها الاوكون يحيث يعرض سأشر ماعندا ندحامات الحركات وصا المخركات وفالعتداس شريتراما عاالاطلاق واماعسب لفلدواذاكان المحالجة الغين سألفيضا فالعجد الغرى الصواب كان وعد التسم الأواق فيضا من مثل وجود المحام العفليد ومايشهها وكذلك الفيوا فأف يحد فيضام مَا لَا فِي الْ لا رُحدُ حَرَكُمْ وَلا يُركُّ الْمَ عَن الْمَ مُن الْمَرْ الدُول مُسْلِطَ المافان الناولا ينضل فضلها والكامعينها فيعتم المجدالان كون عيث توج وتفهما بنعق لهامصادمتدس اجسام صليندو كذك الإجسام اليلينيلا

كليا وكان الخرد كالمغربين حلد صلي مراص وفك الحكوان مون عالما محلم فانقول الدلاموران كونا عالما ميرساع كون الداحب موضعة المستخصيص لذكا علم الكونيم الترق وصرفي بعن الشويرة هناداب لعبة رومن عري محراح ولاعدنان يعم استال ذاك في لماستا لعنولدا متناع تعا بعن العكام فها فالصليب إن يوفدسان عدا المطلوب من ما خدا خروهوا ف عال العلم يوها العل المعلول وكا يوسا الأصاس مواد الكالزوات المعنى متن همتفيحة لأيكن الابالآلات المسئما شدكاكواس وجابجري مجراحا وللدك غاك الادراك يكن موضوعا للتغرلا صالداما ادرا كماعظ البصرا كطوعلا يكن ا ف مدرك الا العلل طلعبك عذا الادراك على ان لا يكون موضوعا السقوادن الاحدالاول وكلمالاكن مضوعا لكلها هوعا فالنسوان ومكامى جذ ما هيما فلط الوحدالاول ويعب ن مديك عالوحدالما في في ويعدان كون عالما كل ين لان كل شئ لا ذم عند يوسط ا وبعن وسط شا دى الد يسندندع الذى هي تفصل قصائدا لأولى اديًا واحبًا إذ كان ما لاعب لا يكون كاعل عَنَا لَكِيدُلاعًا لِمَدْتُمالَ الكواولول في تقربه الكان جيم صورالوجدات الكليد والخروبدالتي لانها برلها عاصلتس حيث في معتول في المالعنوا وال الاولى العاجد العادكان إعاد ما سيان منها بلنادة وللادة على سواللها が はりかい سنسف التكل المده بالمع ملك الصورة الما المحارج والما بالما والمعالمة الصورالالفواقد للطيف مكنتها أغو شطع فالطرين نوج فد تكالان مالق الالسل طملا عدوا عد فيصر السي في ميع ذك النا ال معدة うになりしま فى ساد ما والمادة كاسلتها وأد تفود فك فاعل ان الصاحاع عن وجه Wes. جيع المحددات فالعالم العنلى عمعة وتعلم علىسلالاداع والعدارين وجود الى مواديا الما رجيد مفصله وإحلا بعد وإحدكا حاء في المراحة فولير

, wo

Rias 17 Bir. THE STATE OF THE PARTY OF THE P

दिश्ये थारं ने पां प्रिंटिय いかがしばいりからいか علدية ورهنة للازمود لاتقولم الداروكا

مراده میشنده مراجع فی العالم العقلی م موجوات اکوروسه ماجود متراده اما و احقادانا ماجود موامله فی استفادانا مع والشامع والمرسطة المرسطة الم

وكذك لالام فابنالت سترودمن حيث يادر كات لاس وكامن مشاع وصيد تكلاه ورفانسها اوف صدورها عن علبا اغاس شرور المتاسل للا المالله لاتصالعسيين شامذان بصلفاذن فلحصلين ذك ان الشيدما عيدم وجود اوعدم كاللجهدس حث ذك العدم عنوالتي سرا وعنون شفياه وان الموجودات ليست من حث هي جودات بشروا ما يوشروو الفاسل والاسكاء العادمة كالاتنالالذ واتنا بالكوبناء والى مك الاعلام فالشروراموراصا فيست الحافل وانخاص معينة واما فأخنها وبالنيا والحاكل فلاشراصلا وبغيره تعقر هذا المسخ النرج ففول لائساً، عسبا عبا ووجد التروعد مديق العالم فنداصلا فالمسا فيكتمك ليسن والعاليس فندما ليس بشراصله فاتشم الناف ستم ولها بيل فيدمالس شرط ما أوش فالى ما يساويان فيدوا كما يلك فيدما بوشروها خسدا فسام الاول ما لاشرف اصلا وبتوموع وفانا الخاص التى لا تشقل عل امر الفوع كالعقول الشرفها اصلاف لنا فعا بعلب فيد السوائر على الهوشروه والمنا موجه فان المعددات الوالكن ان تكن على كالاسا الله بعا . الاوكون عيث يعربى منها عند سلامًا بنا لما ينا لها منع ذك المنا لف عن الم كالنادفا لها لا يكن الفة والحراج الا وتكون عيث يعرف منها معربي احرابعين الأعلق بكوك الدس منا الصنب وظاهراً سُلُمن الموجدات كون من شانهالاحالة والاستالدوالكون والمساد وهمطلة التساس ليالكل ودفع الماوم المنتفى لصيروع المعن عن عاعن كالاترا يم وبا طيل فاندلا يتع الا فل خلاد المناصر ومعن المكات وفي معن الاوقات وأما الاتام الللة الباقيدالنى كحون شراعيضا آونيلب الشرضا آويسا وى ما بيس بشرفع هي لان الرجدات الحققيوالا شاف فالمحدد تلاصالد يكن اكتر فالاعلا الاصافيدا محاصد على وحدالدكون والسيخ اساد لسيري الاولى بعوارالل المكذفالوعدالفد وسادمات الخكات والألشدابا فيدفوكر وفالسم

لامكن ان كون لها نصيتها الاان تكون عث مكن ان شا ديلها لها في حركاتها وكو واحوال شوالنارق كك بفوال جماعات ومساكات موفية واكن يتادي حالما واحال الاسوداني في العالم لا الابع لما عناد وفالخوا وفط معا (غالب عام من شيئ اوغف ضاد فالرالما دوتكون الذي الذكون لأنعن غا أو كون عيث يعن لها عند المساكات عادف خطأ وفله عبان وذلك فاشخاص فلمن استاعل اسا لمان واوقات قلهن اوفات السلام ولان هذا معلم فالعنا بذالاف فركا لمفصود بالعرض فالمتردا خليد الغدالم كالدسلا موضويد بالعرف كما فرع عن سائ ادراك 11 ولما لواجب ليسم سو وكان العت عن كيعيد وفيع الترفي قصا لمتعالى الباحث لنعلت بذاك الادان يشرالدوكب ما تعققا عبدالتر قبل المحض في الملك فأفل الم يطل على مدر مدر من من المنافقة المنافقة المنافقة المنافقة لمُسَلَّ الْمُعَبِّ وَلَعَمَّ الْمُعَلِّى عَلَيْهِ مِنْ مِنْ الْمُثَلِّى وَمِنْ الْمُثَلِّى وَمِنْ الْمُثَّالِ وَمُعَلِّى الْمُعَلِّى الْمُعَلِّمُ اللَّهِ الْمُعَلِّمُ اللَّهِ الْمُعَلِّمِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ الْحُكُلِمِينَ الْوَصِلُمُ اللِّهِ شَلِّ لَهِ الْمُسْتَدِّقِينَ مِنْ السَّمِّةِ الْمُعْتَالِقِينَ السَّمَّةِ و عن فعلدوكا لا فعال لذمومه مثل لظا والرناوكا هملا ف الرفية مثل الحين والمفلوكالام والغوم وغيوذك وأذا تاسلافي ذك وحدنا الردفينسد من عيد على الما الم الساس الى على المحتد لدلسوم الم على الما الكالم الماهيش بالمياس الحالما وافساده امرحها فالشر بالذات هوففدا ٥ الما وكالابا الاستها والرواعا صاوس العرف لاقتضا لذذ كاكد كالسا وأيمة الظر والزالسا منحث مالمان يسعدان عن ويو الفسيد النهى يتسلانش لماسن تك المستدكاة ن تبتك الفرين المايك الدسل بالمياس الالظلم اطاليا سمالمد تترا والحالفس فناطقة المضيدين صبط في تشر الحيوانية ي فالشرا لذات موعدا ن احد مك الانساء كالدواء ا لملنى على المراب بدالع في نداً وسيّا الي ذلك وكذلك المؤلّ في لا خلاف للفح سايًّا

And the state of t

المادات

ربت مينون رفاره

130



اوتر یک کمان نظام فارستی ما و ما دار این با در این این این با در این با در



دّ د ، لوب ، ال مجاسف م اول دخالوب ايوال الخالسان المثارة التي المساق المثارة المثارة

المورزرا ما على الطلاق وبسب لظبة وأحق على وجد الاولين بغوار واذاكا أيج المحض في أدواوقات السلامة وأورد في الشدالا لم والا ذي كاصلين المرايات حما فأكمال كرالفا ترة المادالذي يرفي فالان ميت ويون وال من باسان والأممالي تعرض لدسب قعيد العماسين ويضرع وامللة سخال والخلاف الديدوللكات الذميدنان فن الاساء يمعظما بسل الشمان ذكوان إخواءا تعالم المعسلعت الصوير فالفوى المذكورة والمعسلونال تعال لاتفني غيا إالان تكون بث يوجى لها عنداللا في سُل هذه الانسآد وهافلية الوجه فأن كأنت كثر العددة ذك ن هذه الترور معلى مدولفا يرالاول فى مفصودً لا بالذات واللوف وموضى بها لامن حيث بوسوود وامره ينهى لل زم خراث كثرً لا يكن ان تكون مشكلة عَها فال الفاضل الشادح هذا العث فط عن النه سعد ولا شاعق لأمذ لا يستقيم الأمع الفيل بالا خياد والحسن والنبيء المعلتين كاس مذهب المغرلداما مع الفيل الأياب او فالعس والقيعى الأفعال الألمية لا كن السوال لم عل فعالد فاردًا فا ذن خوص الماد سفدينه س حلدا لعضول والجواب العلاسة اغا عنون عن كعند صدورالمرا بيض بالذات ينسون على ١٠ الصادر عشر ليس سرفا ع صدورا عرات الكلساللة للرورا يزويترليس بشرغ فالانه يستدلون علكون الشهدما وحوليس بصيع لانها ١١ الدك بنك تنسيل للنط على صطلاحم فلاحاجدًا لل السدلال وان الادواحل لعدم علان فيم صاحب قبل ذك الى سرفدا عدد النهلا فالسط مسوق النسوروعل فدر صدالات دلال في عدا المعام فياصل سدلالا تشلات لا تعد سينا والمحال بما فاستون ما عبدالسوالدي بوعد الممعود لمفط الشرقيط ون في وجه استعالاته والمتسون ما يدخل وتك المست الدات عابسالها النرف لتعق للاصدمان عي عرما ظاهران العظ منااليج صعيم ولسط ستدلال تفيل فاستما فالداب منع علم فدوي

المحل من المسلم المسلم

فتعطفيسا اصطافلاس ق

ادار نشره الأوجعة فندستان المراحة بعدم شيخ مرصف من الدول المدار المراحة بعدم شيخ مرسف من الدول المدار المرسف من المرسف من المدار المرسف المرس

المالية

انغلامغرافية بنك الغنايق اي تقوي السنو وبال الغناية المانغ المانة نقد بال ادمناع المسليمية عالم

را لا سنوالا شالمة لا طريق الها الالاستعادة أم العاصل أن احركم ما ما الشري لللم وحا وهووجودي وإن الخرجواما عدم الالم بعيرالسلامدواما صده معياللية واطال كلاسد في إن الآلم فالدينا اكترمن الذات وهيم متفي الشياليا مُ ذكرًا ن الله سندل علهم عن عن المصابر الله عنوالما ان قدل الما والم اله الخاو الملائد سالى ما في الدائد لا علد وسويا في الفول شعلوالشرفاد ف خصم في ذك من الم العصوف افول لا حاجد سا الحال و حوار فال عق ما مَسْ كَا فَ يَسْرُومُ وَعِنْ وَلِعِكَ تَفْلِلْ نَاكُرُّ لِلَامِلُ لِعَالِمِ الْجِلْ وَعَا عَلَيْهِ والعص فإصاده فاالصف منسوبا فتمالى مذاد وفاسع انعكا ان الحاك البدن في هنت تند حاك البالغ في كمال والعصر وحاكم الني سط في للحال والعقد وحال البيع والمستعام ل آستهم والأول والنا في ينالان من السعادة إلعاطة البدنية قطاوا فأاومعتدا ويهانكذ كمال النفوخ والتأكشماك الهالغ في فنسلة العقل والمالد ولد العرجد الفصوى في لسعادة الأخروبد وحال مع لسوله ذلك لاسمًا في المعملات الا نجله لسي الملهد المناوة في المعاد ى كان لسول كير دخرس العاسيم انع فالعاد الا الرقيج المالية الموادد و في المالية الموادد و في المالية الموادد في والمرافظ المالي عراس الأجاد والموادد المالية وهرواند الأوري الآخة وكل حاحدس الطرفين نادروا لوسط فاش غالب وادا اضيف للدلق الغا صلصادلا سالطاة علية وافع لككأن في الانسان التي عسها يصدد الاضال الاراديدعندويص بسبه أسعيد السنيانك فلعية وغضيتري وكانت اسعاده الاستان العاطلة ن معمع التاس الاستعاده وكان الغالب على لناس بحسب لنفل لطا هراصداد ما سنفيان مكوفيا علىد يحسفانا الغرواع الجهل وطاعدالسوغ والغف ستواعيهم اليكون الاكربن استسا لاسما فالآحل وذك ينتفي غلية الشرف نوع الانسأن الذي بواشرف فاع الكانيات فاذالالشخ عداالهم ان وجود المالاندى صدايقين عي

100

رهن علاق ما روعين في المبلسة والتقريب في المنصاب والتبلسة والخدة في المنسسية الأوران ويسترا بعند المناسسة السيط المنطق المنطقة المناسسة المنطقة المناسسة المنطقة المناسسة المنطقة الم

يه با النها استطاعي النه المستهدة المس

ان العاب النفس على علم كالمرس الله فالله فالروا من وفيع ما بسها وهفط وهذا النع من العنا الملكون النعس الأنسا بدليب ملكاتا الديرال عدفها كأنها تكن من داخلذاتها وعونا داته الوقاة التقطع عِلَالْ فُدُنَّ لَكُنَالِمَا تَالِيلُ وَفَيْكُ اللَّهِ اللَّهِ الدِيرِي عَلْطُلُّمُ ا ا قتضت القيل بعقاب حساف وارد على دن المسئ من خارج علما وصفة العَاس والاحاد فاسًا والسيخ الحذك اين بغوله واما العَاب الذي كويَّ حدافري من من مادم فدر أخل أما ترعل الوحد النبولكا حقاكان سيتاغ الادان بذكوان ذمك المفاعل تفديد نسليم كوندكا ينمه ا مزالط لسي مالا عول وفي عدفي لحك الألمنداي لسر يشريقال فه اذا الم معاف من عادة فان ذك العدكون حساط لاد الحسن بهذا الخرالفا يل للشمالا ما يذهب البدالمتكلون على اسرا في واستدل على ذلك بان وجود النين فيسادىا لافعال الأنسا يدحسن لنعدف كألفالا شفاص والا بعاد بذلك التحاف بعذب الحوثاكيد التخابف ومقتف كانه دبا والنع فوالصل تهبنان خذا القذب انابكون شل إلفيا مل لالنخع العدَّب ويكون خرا ما لفياس الحالاكترى من نوعدولا لمنت لفت الخوف لاحل كعلماى النطق الدفهاا يفرم وحلذا كيراكت الذى يلزمدش فليل واستشهد بقطح العصى لصلاح المدن فا ن الحكم بوجب ذلك وان كان سنداد على من المنافئ عند الحصى وفديتن من ذلك ا نمام در الني الذاحل على اصلى منا لغا الاصول المكية وبعين المكلين المكن المك لأصول كالمعزليانا يقيرون ذك على وحد آخره وفي في تطلف العاد واجب على قد تعالى وحسن منداذ فىذك صلاح مالم العاطدوالآطدوالوعد والوعيدعلى الطاعدوالمصيدها فادفيها تقهم المطاعدو تعيده عن يرفاذ والم لميدير والوالدم ربكوالماسيروافال وتعذيب لعاصب عدام مس والأخوال الالملسان المطبعين الموجع

للخفض لأنيأ لركان فالسنا ووتنقن لأزوياد فيكوسنا فقنيب الجرخ الدنيا بالانفع ماعانيل اوعيد عوصنا وخيرا بالعياس العالاكثرين و من العامد الذي تعسيك المفركر عديا وره عالمان نوا تُرَدِدُ فاددُيا والنَّفَ مَهُ مِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ فَالْ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ ضيواما اللهذا والمنطقة ضيفًا صَلْفَا مَنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَنْ الْمُحَدِّمِ اللَّهِ اللَّ

الجنال كما للاس ناد وكوجود المعام العام الفاسي وجود الجراللسيط الذى لا يعرف المعاد كيرمنرروكذك فالق بن الاجربين فان وحاليكما المصادة لللكدالفا صلتا دركوجه هاوالعام الناشي في الاخلاق الخالية عن فا شى لعضل والرفالموسيد الفوى في هذه الاحال بال فالحال والصدالغايتين اوفالتع والحف الغايتين اوفاكالدالمق سطدينها غ بن ان الوسطم احد الطرف فالب فادن الشراس بقالب وذلك لان النقاغ الاجتريتين بالطرف الكفس طعا يحيانه وسيستحف أبخر كالمتنا ماوالسفتم وعوعرضذا لأذى فالآخع بقالده عرضدالنويع للشى ا ذاكان منتصبا لنى لابتعرض وكالثى لينع وا قى عبا را تزواضعه تنسيد واليفض عدك ابنا لاتنال اصلاالا بالمسكال فالعوان كان ذك بعل نوعا نوعا الرف ولا يتعن عندكان تعا ربق الحطا ما بالكة لعصر العاة المان الملاك المردض من الحراطانا مرين العذاب المحدود ض من الأدلمة وحل مندود لك في قاله عالما س ولا تصنع والمد الىمن عمل العاة وتفاعل عدد ومصروفة من المل الحياوا عظايا مرفاالى الابدواستوسع رجدا لله نفالى وستسبع لمعة فضل سان وليولد تقريرك الشقاق الابدية مختصة بالطرف الاخس وسطام وفيلد اتكة لعصارفاه اى قاطعة والعمد بهذا سم لما يعتم مدالا نسان اى سيسك مدلد وولرطانا بلك الهلاك السهدض من الحلوالوذ بلردا لعلان ماعلا الما يتقيّان لتقاق مقطعه ولا يققيان شأة واصلاط فا فالدفيني محدا مد تعالى ملا خطران الدعومين قا ل رحتى وسعت كل شئ فساكتها الله يتقى فان يندما بدل على تعمل العيم وعلى تحضيص الاحل الطف الم باوع وتب أوكعلك تقول بالااعكن ا ينتراً المتم الناف عن عوق الش فكون حاكما مدوري على المعددك كان سياعه ما السم كالنام

فان قلت الجداليب ويغ شرك نرفغذاك الأنسان كالرجي فلأكان بهوامعام اعتاشيركوالرشراك ومولي لكلام فيالموجي موالتروا فبالمصي بمعجده والأسنان لينت بالامنافرايس لانرلاسي بالد ماكات

الفال

وروريس الماسعادة في لاخوه

Control of the control inglish princed course by الآول وقد فع عدوانا هذا النسم فأصل وضعروا ليسويك الكون الحين الاشال ذك ما سوندعل عدمات مشهوع مسمل على بعضالكم الكشر سفلي مدالاو بوعث لمحدش المندوع عدالمصادمات اما وتت وتقبع بعضا بحب لفعل بعدوما من البديسات مذكر الشيران ملك المقدة فاذابري عنها فدوسط غرافس وكاب اينا تصلت غرانا دوالمآء ت من الاوليات والكن ها الآء محرد واستهرت لكونها مشملة على صالح" عوالما وترك وجدهذا النسم وهوعلى صعد المذكرة عبراين بالمود علما بسأ الجهورويكن ان يعومها ما يعي الرهان عسب بعض العاعلين بعوالا فأ وهنا النسل فيعن النسوح وم في وكفل الم مول فان كان العدي الما الانسا يدعلها مرفى كسطف فاذن شاء سان احكام افعال الواحب لوجدعلها فأسلم فالمستم كالمرض الدن على تجميد فعولا نوس لوانع ماسات غرصيم فالدالفا ضالسايح هذا الجواب ضيف اما اولافلا مستنط وحوب المدالا حالالا خيدالتي م يكن من وفيعا أيد والمن وفيع ما ينها وأماالذى لتخ بعن معالمان كان الغدر فلم العقاب يجوذان يقال ان كان القدر في لم كين عليه أخرى مستدى لدمن خارج غديث آخرة الداسليرساف من التحايف وكمون حكهنا واحثا فاذن لإعوزان يعمل حدهامقدمد ويبازالل خارج فانذك ايف كي عسلاند قد كان عبدان كون التي في موجد ا وأحتلفا فلائد لاتبنى لخرف للليعي لأنهم بمكرن كون الحالكين من عالف وأ الاساب التي تنب فيستغ فيا الكر مالتصديق الكيد التي في ما ذا عرض اكرُّس المَاجِن وكان فوض مَسْبَرُوْلِم وَآلِكِلِ الصِّيحِان عَالَ لأن المَّمَّةُ ا يضاح المَسْروطلب علِمَّ العَّيْسِ الفَسريقُ وَأَوْلَ عَلَى الْأَوْل العَوْل المُعْدِل اساب الغلائ فارف واحدمق فالتي فساواه مبار وكبا عظايا واسة اوفا لأنبارسادق براولاقامتر والدينيا كالحدود عالات الجرعدوه المصديق والفرض العام وان كان عرملام لذلك المحدولا على ا ذه الله الحيكاء وهو وجوب كون الغرابات مستندة الحاسا إما المتكرة طجامن صادمهم لولم كي حذك لآجات البتلط لعدره لم بكن فالمنسك يخالف الفول الفدر على اذهب يداه شاعرم من المتحلين لأنم بفولون لا فاعل الجرشد لدمسل كلندعامدكني لكن للف لقت لمرى الاحل كالاللف مكسندن مدنقا وسي سبسه اسكل فيان قبل العقاب أو الواسخ الان الدار المؤنس العقاب فالاخراض والركان المراكب سبد وموالد العالم المالي ولأس والوجدد الاتسوالي الدعدك النيح كان ما تفاً المرام وافعل لنست الحرة لاجل كل فيقطع عصودين العواليدن كليتد ليسط فاماما بوادي مواجه معطرة المستوان الدخوج الكنسيا وخطر عاينها فالتقدير عيدن المستوات ويالازل بعضب المحاكمة المستوان ويالازل المصورالعهوة فالعالم احتف الاناك سندعده الي قدرة والادتروكلاما سندان الحاسات حدث الظم طاعدل ومن حدث اطال يقال انهاس الاولية ففروا وجيا الطإوا فعال مقابلها ووحوب ترك ومن اساب الرادة فعل كمير التخويف فاذن وفوع العويف فالأسا المعين كليا للكرة من الفدمات المنهورة التي مع علما وساد الصالح والافها ما وتع والاحذ تلك على بنا مل المعدم لليروا حسب كونس الفعر والعليل مصيع علما ذك النبي وهولا ينافك بعع بالبرهان بحسب بعض لفاعلين والخاحث المعاني مليلغشالي من العدد لان حيم ما في العرب المسلمة على المركز الانتاع في المركز المناع في المركز المناع في المركز المناع في المركز المناع في المركز المناطقة المنازج ا الاحات دون اسالها والت فدع فناصا فالمندمات فعصع الم وصنهاء بقر والسالان بعال ن كانت الاضالة ضاية صادرة عند على سال الق لتمثلهام ساوالخ سأت فالعالم العفلى ولوجب حدوث ما عدف منهاني النافا كالنبخ لايد بمشبذ فواعد متعلى لليبي علماص حربه لويديشية وجوب مدد ودانعوا عزاهب دم القولطان قا ودمختا رعليطا منا العالم مطابعًا لما من لما من المعلى على من معدم عن المعالم منا العالم الع من المنظمة المن المنظمة المنظ ما نطف السنة في هذا الما ب وليس فيا ومدمن التنوي على إن المالير الوجب ولينيخ احاب عداوا بواب يعتضيدا لفواعدا كمكد وهرفوله المون الماحين المكن ال بوط فيدما ما مرضا المركد الفظ الماس الماسية

Server of the contraction of the

بخلدابنمجاعترانسية ق المروسترتب يرالقابعين في

ويثرون المورات

بوجع منهاا كالذة الغلساللوتيمة ولحكات فاسخسيس ربا توثرع لذانطى انا وى اللذات الحسيدونها إن لذة يالكشمة والحاء وترايف علما ونها ان الكويم يوثولذة ابنا والغرط نيسدنما تستاج البدض ورج علادة العشع به ومهااك كمرانس يورداد الوامدالمق فعدس معا فظة ماءالوحدا وسي لأفلا علالا موالمع عدم العلم سلما على النيا سلمسة المحد يتمالا م الموع والعطس ويقاسى عوالالوت والعلاك معاوهة صغرات بنضا والهاكرو يسعدا بى ن كل ما هو أَ تُوعد تعنى فهوالذ القا سواليدلان اللذة موترة والموتولديد فنتا الاات اللطند ستعلية على سدولا كات اللاات الماطند المذكورة جدا يسربت طاك من ساريك الماسان أن الأنسان في ذك مان كلي الصديد والمدارة المساورة المدارة المساورة المدارة المساورة المدارة المساورة المدارة المساورة المدارة المساورة المساور وألوا صعدس الحوانات وتاللذه الوهيدالتي تجدها من نصوب المتدولدا علاة سلامت نفساغ تدريح من ذك الالمق فذكوان اللذات الاطلاق لماكات عظم من الطابرة فان تكون العقلية اغطم منها اولى وذلك لأن فواللذة

وضعفها يتبعان قية الأدراك وضعفدفان الكذة ادراك فاطساسا تدني ملا بسغفا النسقع الى قول من يقولنا الوحيمك على أمالا اكل فها ولا فرج ولانتخ فالترسعادة كود لناواكدى يغول حذا يغب ن يُستروينال لدياسكين لعواما لذائي للشكدوما فوقها الذوابيروا فوس حال الأنعام وكيف على التاكمان لأعدما المالآخ نستريت دباأتفا لون الاالسادة والقدة الميتنيكون السعادة الى سُبتا الحكاء الفنولاف أيدالكا ملة بعد الحت والمهم علمام د كان لكن عراليمان الآلحات ارسالكم سعدًا اصطلاً فع عرائع س الود عليهم اثبات تك السعادة وكان ماذك فالفصل ال منتصلا مذهبم صح في هذا الفصل الرد عليم النات لك السعادة ولذلك وسعاليات مُ شامل من المالية بين ما للنك وما في ما المنافع المام وكا السرود والنغرة والسعادة ما يقا والسقارة والمراد سها إعالة القريق اعتصل لذوك نيروالكا لص مشاكر والكال وعلى تعييد الرودسة الحالا القالان الم ان اللذات الفي مراكستعلية والمستبدوات ماعدال لذآت ضعيفة وكالما خالات غرجستة وقديكن ان يتدس جانم سلاميرا انقال الدالد الانا تصفوندمن هذا العسل هوالمنكومات والمطعومات وامود يحرى عماما وانتم ملى ان المتكن من غلبه الوق واستسيس كالمنطاخ والرد تديير خار منطق وسكى حرف نديد إلا بشيا حدث لذه الطلد الوحية وقديون مطعن وسك فصعبتر مشمد فبنقض للبدمهما مواعاة العشمة فيكون مواعاة العشية الذي أثوا معالمتهاك من المطعوم والملكح وأذاعرف لكوام من الماس لالداد العام يصيون موضعه أنووه علالا لنداد ستهجوان شافس فيدوآ فروافيتهم علا نعسهم سعى الحالاً نعام مرولذلك فان كيوالف يستصغ الحوج والعطش عدالما فطرعلها والوحد ويستقرهوك المت ومفاجاة العطب عندساج الما ددي ورتما العم الماحدسم عليدد ويتم تمطياط العط لأسوعت لله الحدولوبعدالون كان كي يصل ليدوس تقدا عاد بالاات الباطند مستعلية على للذا شائمت والسن ذك فل لها قل فقط الد فالعبرس العيالة الما من من كل الما قل صاحدود با حداليدي الراضعة من الحيول الدي في ما واد تدعل نسبها ورما خاطرت معامية عليفظ من عالم تنا في ذا تحابها فيسها فاذاكا ت اللات الاطنداعطون الظامره وان لم من عقلة فاقلك فالعقلية العظف الحلاك والتقيم الي دخل من عردويد والديم العدد الله وأعل ان من المسهورات ان السادة مى اللاه مفطة اليمام يتلون ان الله معالم المال العام ولما المدركية قارة يكرون تعقبا وبسبونها المخيالات لاحقيقه لها واع بتعقرالقا المالجسيد فستداني فيمدا الفصل طوجه اذات باطنها في س الانظارة

الماد لاولي فاللغا الباطنه اقيى وأشه من الله اسالفاه

احتامند جانحاب العنى ك الفين في من والموالي

مشافس من المناف وج الونبرة الشيع ماس

نغائبة فالسيروسمع والمطبث إلعابرتعى فيسيرها تغاصا واسعا حاجله اسعيت مي الاتحام أيتم لغن في إدخالها فيري فيرويّ فا

عنولة لف ملاحداك فاطنيف

Made and the state of the state Side State of the اعتهوين الف اودكسيدي والع اوداكسندفي يعشرهم اللايم عامك كالاوخ والادكر مرحيت على المستحدث عوليك كذكسوالله في مايكور أندوشرا الاندائس ... فافكوه مشيخ مؤسسها التصبيط المستربين بالزادا حقيم المسيط بعادا في مغالات مدين فاردودا والصفرا المستربط المراوات فازدكرا بشياره حيدال في Sold of Child of the State of t - الله المنابع بالماء مراز تويف لنظ المعقد وبرفياي سيسمامزيني العالي ١٢ والمرالملاعم المعالمة المعددة المعددة المعالمة المعالمة My South and of the same and Sally Made William For Ha When the Wilder

ويقالماما عبدالالم كاذك وها أفي العصل فع الذة ادراك الد والألم ادراك لنافى فلذلك عدل الشيخ عندالي ما ذكر في هذا المرضع فالالقا الساوح توبف اللدة الخيراندى عوعندانيخ امروجودى وجع الحقالنا اللذة ودك الموجد وكذاك المركون اوداك لعدوم وذلك بطاما واللذة فاون داراً حراق الاعضاء والاصوات المنكرة وما يشبهما لبت بلذات مع انما مرجوة واما فيلا لمرفلان العدم لا يحسس بروان فسروا المنو اللذة اوعا اس كون صيار المهاعلعا عوالمشهور وج الترضا لمقانا الذة واديك الاذ اصابكون وسيلة الها والكال اعبان صروه بعصول شئ لنئ من شاشان يكون لعدكا معنى فولهم من شأ مذاك كون لدامكان ا تصا فديد لزم ان يكون الجرا وسايو الردا بلكا الم فال والعقيق ال نصور مسد اللذة والالم يديي عن عدل المعن والوك ما ذكوناه في تسسر ول الشيخ بعن عن ايل د احريد هذا الشكوك والوا فى ذكوم بيدا للذة والالم مع كونها غيين عن التريف ما ذكوناه في أب لابركم بعيند قولس وتذنيتك الخيره الشرجسيا ليبا سؤلين الذى ساعتسك خيرهوسل لطع اللام والذى هوعندا لغضب خرفها لفلد والذى هوعند العقل يرقاع واعتباد فالخوفاعيا وفالجيل فعن العليات نيل يشكروني لدح والمدوالكرامدو الملذمان مودوى لعقول فيذلك عسلفة اقولمراده سان ا نالجنرا واقع في دكومية الأدة هراجنرا والفاف العقال الا القا الالفرقة كوايمزات المتيسة الخالفيك المكندالتي سعلق الأفعال الأواد مديها اعوالنهوة والغضب والعنل ومعنى فوارفت كمذالعفوقتا به جعشا دفالخوفاخ وباعشاد فالحيلان الحق جرعندكون العاقل قالماعا في دبالنياس الماقي سر النطريع والحلوخ عندكونر متصرفا فعادونر بالتسارك وتدالعل والرادفي ومن العقليات سل لشكرود فول لاح والحل الفرات الي تكون العقل عسا دكة ساوا لفوى وموالتي تشلع الحسم فها لاخياد فاحاك تك لفوك اما العقاالي PROJECT SOR POR PROJECT SOR SOR

THE STORY STATE OF THE STATE OF

وماعوى عواها عدا كالوالخوالمحد مساةا ن السدمما معدة حال لانسيدلاحدما الحالات لعدم الانتراك بوع المسا فالمستنف ان اللذة عادراك ونولوصوا ما هوعندالدرك كالدوحرون حث عيداك والالمرصوادواك وسل لوصول ما هوعندا لمديكية فتوسم ويد المفدعل ماست اللذة طالملتين انظليمكما تالسعادة بالمعنى لذي عهدا مجهود للذوات العافلاتم منها النغوس الميركين وكذلك الشعاف لاعلها فذكل اللذة عي ادراك وسل أما الأولك ففد من شرح العمر أما الما فوالأصارة والوجدات وأمال منتصر على لأدراك لأن ادراك النبي تديون عصل صورة ساوير وسلم على الاعصول ذا مرواللذة لا تم عصول ما ساوى الديد الفا نَمْ محصول ذا شراعًا لم صفى على لنل لأسر لا مدت على دراك الأبالما والما اوردما مما لغندان لفظ بدل علاميل لمقع بالطاسة نعدم الاع الداك بالمقيقة وارد فدبالمخصص لدال إلما ذواغا كالوصول مأص عندالدان ولرسط لا هوعندالد بكلان اللذة لست على درك للذ يدفقط إمواديا حصل اللذيد الملتذ ووصولما ليدواعا فالما عوعنداليرك كالدوخرلان الشئ فدكن كالاوحمل إلقيا مالهاش وهوكا يعتقدكا لسدوخ يستدولالمنذ وتدالكون كذاك وهويتند فيلتذبه فالمتركاليته وخرسعنا للديك لا في عنولام والكال والمنهدية اعوالف من الالفرما حصول من ال بدالفيا ولل ذكك في والمرق بسيال ذك المسول يقت في العالم مّا من القي الذي الشي فن ولك المعباد يعظ كال واعداد لون من والحرّ والنيخ اغاذكرهما تعلق معنى اللذة بها والتن ذكر اعزلا مذ مف د تحضيصنا ندلك المعنى وأعا فال من حيث هوكذلك لأن الشي فد كون كالا وخراسي دوى جيدوا لأكناد بدينتي الجدالي مومما كال وخرفها مسالان

معفود المالم يعمل المراجعة ال

الله المراقعة المعادة المعادة

فان قِرالصُّرُ النَّسَدُ لِتَجَدِّلُ المُرَّةِ حسنا لِقَيْلِهَا عِ رَضِيعًا الاندُود على ووزن المثالثة المسالكة حسنا لِقَيْلِهَا عِ رَضِيعًا مِن المُعَلِّلِةِ المُعْلِمِينَ الْمُعْلِمِين ملص من مليط ترفنق لسطن عندست في منطق الاستفاقضيلنا

والاستراد المراد المرا

من وضاحب بمبلانوكب يلت في الدينيا بيداره نهيد دكسالتشييان بيرا مرصيته امزهابق ومزمدة المسيسيكان خواوكا لاحذق فياردها معدا لمصت في فيرون معانست وايمزع عركا اعشير موست كان الده خيروكا لادرادوا ليصقا وكونها تأتاع عدابرانستا مروض علط

كشب في المعينة ومرف ع عيد مثل كمثل مثم المثلث مثم المثلث ىسنى مسرايراندار وايزل مسرعها سافورى

دننايا

سَافِينَ الشِيْرِينِ فَيَ فِلْقَ اللَّهِ مِنْ

من المن من المن من من الما المنتقدة المنتقدة والمنتقدة والمنتقدة

نف العالم المنظمة من المنظمة المنظمة

1257

ور در در المراجعة

الذى عي شط في للذة ليس شاك بعاصل فان استرار المسوسات بدسالفين احساسها واكتنبيطي نهامع الضدد المتضي للادرك لذيذان علا والذيد مديصل فيكن كراحية بعض المرض الحيل فصلاعن الما فستراش أسابقاه ليس ذلك طاعناً فيما سلف لا شريس خراف كلك كالدا ذليس يشعره المس من هرجس كما العضلالا وكان بتملط الماب عن المعفل لوارد على مرا اللذة سب غفال حدالامري اللذي يتعلق اللذة وسوالا دراك فدذا الفسل على لياسعن المتعن الود على بسب غفال كأمرالا في ويومص الكال والحي العامول المتذولله كمى عداالنقن مذهوبا البديوم فا فالمهوي يتكوون لذة العلوسب كراهية معفل لمضى لدلم عمل لفصل ستملاعل ويم وتسييعلا الاول تنسب ا واردناان نسطر في اللعام اى كريدوالموض عن العضال والشوح المذكود الذه عكن اك فاو صدقيد فلا يود النقوض المذكورة علىدمسدوهوان يتالدولا شاغل علامضا دالمديك اى كون العبرك فارغاعن الشاغل بالماعل لضادوالشاغلكا لأشلاءالمانع عن الالتذاد بالطعام والمضاد كالكنسة الما مداد وقا المرسف عن الالتذاذ بالعلاق والبا في ظ منسب وكذاك فديمضرالسب المولم وكون القرة المدركة ساقطتكا فحف الموت من المرضات معى فُدِّكَا فَالْغَنْهِ فَلَا يَنَا لَمْ مِرْفَا ذَا انْعَلَتْ الْقِيمَا وَزَالَ الْعَانِينَ عَظُم الْأَلْمُ يُو المسمع الالام فذكرا ماللة كالاعصامع وجد الملتة عندعم الأ سرفا لالمايية لايصل م وجود الولم عندعدم الأد ماك سوسوفط م المرقد بعصائبات لذة مايمينا ولكن اذالم يقع المعنى لدى سعرد وقاحاران العيد لها سُومًا وكذلك تديم بنوت اذي مِينًا ولكن ا ذا لم يتوالمني لذي يوطيقاً كان فالحارات لاسم عندالع الاحرارة الالال حال المتريد عند أ الجاع وشال الناف حال من لم يفاس وكتب السفام عندا لحيد مويد ساك العلم وجود اللذة ول وكان يقيفا فها وحد السَّق الدالعال المساسط العلم ملايسك البتد فيلن وكلح والقاس المن المالكالدي يتعربه وبغي استعداده الاوكرأ ثاد الغرق يخالنه والكاله فذكوان الخيللف فالمنطيط الكالاتامل اذى يتصده ولك ألتى استعاده الاول والشفالا يتصدسنا والإسالاا ذاكان النومو وأالقاس لدوذك يدوعوا شمال معفالي علاعتباد كوندى قُل كا مروا ما قيله باستعداده الاول ففايد تدان الشي قد يكيك لماستعدادان احديما يطرع الآحر ولايون الشي الذي ينوه ذك الي باستعداده المأن خرابالتياس الى دائد مل كون خرا القياس في ذلك المستعدة الطارى كالانسان فاندستعدق فطيندلا قتاء الفضاط نحاف اطراعلدما اعده لاقتاء الردابل تصدها بحسب لاستعداد الناف ولاكون بح خراليا الخذائدمعا وستعلادا لاوك والعباك الفاضل لشادح ذب فحفا الموضع بعدا ن ص اليني با الخير من كالمعيد من الان كلام النيخ شعران الجنها كالدواحدوج كون فكاحدما ميساعن الآجي قولس وكالذة فابنا تعلى باسري كالمضرى وبا دراك لدس حيث موكدك لا في عن المنص معظلاة ذكرحاص والمنت وموان اللذة متعلقة بشيع احدما وجود كالمحرى والناب ادراك لدس حث بوكذلك فان المطوف عذا المطمني عليد ومروعي ولعافانا بظن ان من الكالات والخراث مالا يشديدا للذة التي تناسب سلعد شرا لعد والسلامة فلا يتدبها بالمتذبالعل وغرا فياسعدالسا عدوالسليمان الشرط كان حصولا وشعورا جسعا ولعل لحسوسات (و ١١ سقيت لم يشعر لما على المرين والوس يحدعندا لنؤوب الماكدا لطبعية معادضة غيرخفالندري ادة عطة فل المك المض الكوبل يقال وصيالي إذا دام وسند فلد تعالى ولدا لدين طمسا والووب الرجح المالئ مدالدا بعشوالمفا عصدا لاخدعل فراكن مناهم المصال باد شك عي ش الدة المذكورة وهوا ن المعتموالسلامة كالدي مع المالا لمتذبها فأماد الجواب عندبعا اسلم على سل اساعند والاقا

الاسترندية فانعامت اعان مدة أوانكائه في طائطا المؤافظة والتحالية في المستونة المناطقة في المناطقة في المناطقة والتحالية المناطقة المناطقة المناطقة والمناطقة المناطقة المناطق

نتن مواحدان کو دومتری انهای ای اهدان اطلاع و دادگسلام و فواد کارای اصلاح که تواد سرخ مربوسید انهای اندان شافه برای آد و ایس برنگ های اصحافهای ماه برایشن مهرای شیاهای مراحم اصفافهای انهای خواد میسرخ فی احتران اصفافهای انهای خواد میسر و میدانشد. است آدواد به این استان میسرد و میدانشد. این برویهم اصفیت اشعاد میداد الذی میدانشد. برویهم اصفیت اشعاد میداد الذی

الفارين الما المارية المارية

من المستخدم المنطقة ا

وتقريها وعالها كانت للناودك كالخدى بعصلدرك ماكان كاستلة اى كلّ ما يعدّ لذ بنا أن سب كالديوس لدرك وذك الكال بكون عدل التسالي ذاك الدرك عما فا الحالات وادرا كاتما الليان سعلى بما اللذة متفاورة على يتنضدالاستقراء أنها ما يتعلق الشائد وهوككف العضو الذايق كمفية الملاوة سواء كات ما خفة عن مادة عادجة هي علوا وكات عادله في العصى لاعن سب خارج فان كليهنا في فادة اللذة مستوان ولذلك يتألناً حالة الاختلام التذاذه بالوقاع مالة ليقلدوكذك فيسا والحواسل لظاهرة وسك ما يتعلى بالقرة الغضيد وهوكتكيف النفس كيوا فد كمفتره تصور عدمااه تصوياذئ مركعضوب عليه ومنها ماسعلى النوى الباطندكتكيف الويم لسكا شى يدجع ا و بصورة شؤيدكن فيذكن وكذلك وسار عاو عن كلها كالات حيوايند مخلفذ وادراكات حماشرا أشفا وتدشيها لذات بمسها وللحص العاقل يضكال وهوان يقتل فيدما تعقله من المقا الواست مفدر ما يستطعه فان مَعْلَ المَقَ الاول تقوعل على الموطيد غير مكن الغير عما سِعقل من صور معلوماً المرساعة الوحد كارتثلا يعبنيا عالياعن شواي لظنون والاوهام عليجه كإبكون بن ذات العاقل وان ما يمثل فدنا مزيل مصبر عقلامستغا دا على الكلخ ولا شك فان هذا الكال خرباللها وليدوا شدرك لهذا الكال وكسول فذا الكالدلما دواهمات بذلك وعده حاللة والعملية ما ذا فايسنا مي اللاس اعخالعلية والحوايدس حث الكيدومزجة الكيندوجذا العليدا في كينم واكتركسة أماا لأقل فلان العقل بصل لحد العقول فيعقل عبيت الكشف بلح كاخى والمسولة بديرك الاكيفيات تغرم بسطوح الأسام التى تعفع فا ذفالأد العقل فالشذعن الشوب والحتى شوب كلدولَما النّا فى فلان عدد تقاسل المنولات المحاديثا مودك الناحا مالودات والعاعماعمتا عدد كذك الماسات الماشتينا والكرات الحاس عمدة واجاس تليلوك

وجودا كالدول كان يقيل بنوايد لا وجسالا خرازعند الحاس الاحساس وال لأن مرة المسوسات بعدودها العلية لا تفقع ادير كفا اقضاء الاحساسي. والعلم عاس ساندان يساهد لاسلة درجة المشاهدة ولذك قبل والخي كالما وجولهم بدع البنين دون مرتب عين الينبى ولذلك لم يستعم السيخ وذكوما اللذة والالم علفكم الادراك دون السل علمام واهلالم علف سوي ساللدة العملية فوقا ويقا لمدالمفاساه والنيخ استعرافط الذوق بهنا فيجيع المنات ولمربعم عند بنوالذة اولا حساس باللذه لان ذلك يعتض كل الفالمين فاع معنى لاد راك والسل وما يمرى مواحا داخل منهوم اللذة كالمرتف مستلابد فوسب كال يصل الديرك هوالقياس السيخرة الشك فان الكالات وادراكا بالشفا وترفكا والنهن شلاان تكيف العضوالذابن بكعية اعاد عالمي عن ما دينا ولود فع منازك لاعن سب خارج كات اللذة قاعة وكد كاللي والمنهو وغوما وكالالقي الغضيةان تكيف الفن كيف غلقا وكسنسق باذى يحصل المعضوب عليه والويم التكيف بهدما رح اوما فدكر وعاصا عالدنا يرالغوى وكاللحوم العاقان يتشكف مدائنة اللحال قدرما يكندان إل مندبها مالذى يخصده متل فيدالوجود كلدعليا عرعيه عيرة اعن الشوب سيا فيد معذا تحق الموالم المعقد العالميدة أل وجا شدافها ويدّ والإجرام الساقة من ما سدد الانتخاب من من من من المنظور ثم ما معدد الانتخاب المناقبة عن المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة المناقبة وماسلف على الكالماليوان والأدراك العقي فالصلالكندعن لشوب والسي شوب كلدوعدد تفاصل المفولا كادينا عن والمستحصري في قلة فا له كرَّت فالأشد والأضعت ومعلى ال ستاللذة الى لاذة نسبة المدوك المدوك والادراك الحالا وراك فنسبتا لاذة العقلية الحالفها فدونت جلية الاول وما ينوه الم شركيفية العلاق وكذك نست الادراكو المراكون الما الله المقلة وسان انا لكلهن المستذوهان المشانعا عدة مطالب هذالفط

The state of the s

ووزوا

ادراك ففط فالها انما ادراك متروط بترابط واسلالها لم بلعلومات العادمالذة لا يكون سبقه ما تتك الشرايط شلالا يكون عالما ما ن حصول هذه العلوم خرام الح يكون عالما بمامن جدما محضراء فأن استجمع الترائط فلاغ اندكون عادم اللة فانا نوى كيراس المنعلين اللذين لم سعلوا الامساط معدود وينجعون بااشد ابتماج ويونوون الأشتغال مذاكرتها عطائ لدنيا وما مها فضلاً عن لذه مطم ا ومنكما منسد الآناداكت فالدن وفي عالمدوعوا بقدوم تشتول كالك الما الولم تالم يحصول فلا فاعلان ذك متكلا منه وقيك من اسباب ذلك معض مائيت عليم وان سترط علا شكالبرد فه هاالمضع وسوان عا كانق تشافك كالتها المستعد لاذاتها وتألر محصولها ضاو تك لكالانكا كالباحة فانها تشباق الخالنور وتنأكم من المطارفان كاشتالعقولات كإلكست الانسابدفا بالهالاستاق المحص لعاولاتناكم بمصول كجلالما دلعا فذك فطم ا ن سبب فغذان الأشتيا ق وعدم اللَّا لم المراراجع الينا الاللَّ المراكز فِنَا عِهِ عَلَى بِهَا وَا حَالَ بِيا مُرْعِلِ السِّقِ وَمِنَا لَا النَّفِينِ الْمُعَسِينَ } ينعاعن لاتفات الى لعقولات ومالم تعيل عليالم تحدد ووكنها فإنحصل لهاشق الها واما اصدادها فلاكات ستبق الهجه عرمتعددة وكات الضي تنعلة ينهما لم يكن مدركة لما فوتك سألمة بها تشبيه واعدان فلا الشواعل الح كاعلت من إبا النعالات وحيا تعلم النس عبا وي الدن ان تكت بعد الفارة مكن بعدما كالت قلهاكنا تكن كآلام شكدكان عباسفلغ المها فراخ فادرك من حيث عصا يندودك الم الما والثر كالدة المصوف وحوالمالنا والوحايدوق المالنا والمسمأ يتأولن بحذان يستدعل فأءالامود المضاوة لكالات النفسولات إندالتي واساك الشقاع معا عدا الوت وعلى حصول النَّالْم بِالْح كصول سب وعلى ن لك الآلام الله من الآلام الله والعاغدفام منسيد فمراعون ساكان س ددنلة الغنوس عنون

تكرت فافاكرت الاشدوالاصف كالحلاق تن الخسلفة وفاد أكاسالكالآ العقلية اكتى واوركا بشااغ كانت اللذة الما بعثر لحسا اشدالك مسية اللذة ال الذة كسسة الكال الالكال والأورك الى لأوراك فاذك اللذة العملية الله واغ من الحسيدلا نسبة لما المعذه والعاضل لث استدق لدسته الذة ا اللذة مست المدترك المالدتك والأدراك الحاكفات وليس كافالفان الحدود والحديد فكوط شطابتين في قيل الندة والضعف كالسواد الذى يحدا ولون قابض المصرة كان بعض لالوان افعة للصور بعض فحسا يحتر بعض ماه سيادات من بعض وهذا موضع مذكى فالواضع المعلق بالحدق من كاب طويتيا من المطق وتدوكر هاك المروض على وفاك الفرا أنا تغد عند الكل والنرب والوقاع حالة تعصر صد توج باللادة ودوك المادة ولا ندوعاً اوراكسلام اولس وانم مااقتم علىد وهانا لأذكرتم انا نعني اللذة اوراك لله تم ذكرتم ان العاقل بدرك الملام فوسلند بدوها العث لا يستمم العنا بروالعيس لا مذليس بلغوي تعليكم ان تعيقوا البوهان على نا حالم العا فل عي تلك العالميسية حنى بعج لكم الحكورود لذة عقلية في 6 لدوماً بطل في كم النس قبل لوسطله المعلى العلمات مع المالا عبد اللذة العطيمالتي مصفق بما فلوكات الأولاك فسل الذات كانت ملتذة كاكات مدركة والغيال الأنتفال تديرالية ما مع عن حصول الذة ول بكون التي ما نعا عن حصول شي عند حصوله والحا-المم لم يفول انا نعى اللاة كذا ولنا الملاوحد والعالد الدركة عندالا كاغراف عندالش الخالوقاع مع وفيع اسم اللذة عليميعا حصلوالأسوالسنت بناف بى غرها ما يناسها و تفضل عنه ما يختص بكل ما منينها وحد وع ما ملافى كلّ صورع توصف الذة وغرما صل 2 كل صورع لا يوصف بما على الدا الدارد معام اسماللذه تم لما وحدوا ذلك لاسراصلا للمقل كمرا وجده للعفافا لانا فترسك فالملاق الاسم فلامضا يقتنعه معنطه والمعنى وعن الما فانعم لم يفولوا اللاه

Line State on the state of the

A Control of the Cont

Control of the state of the sta

وتت بطال التناذاتهاء

مری مطاوم العادم د مدری المداد د مدری المدادم د مریک والتحاشوق المانولة عوفت بمككشا بالفويان لها كالاماغ الفاان الكالفلاغ اماأكست ماسفا دالكالد صارت جاحدة لكالعاص مشالهمة واله كانت مع وتبرمن حدالاً يداوا سنفل عاص فها عن إكسا الكالع ليس عضا دار فضارت معرصة عندا وكم تشنغل في العلوم لكنا كاسل ا تناء الكاليف رت مصلة إلى في أصاب رد بلد النصان الدين بن بتصانم لأسيا لتم الالكال الفات عنهم واغاحصل فك لشوق الم باكساب تطوي إ صرعوا لوصول السنا ف السوهو فطا سم البراء وأسوا م حالاالما وسم الذين سعدوك وايما فقط واما اصعاب المفوس السا ذحة فيم الذف السيخ البلدواك للدف الفدحوالذى علب عليدسلامذ الصدر وفلذ الأبتمام بقاليمنتُ المُرَّان للل القوم وهي لا يُستد ون كالمهم غيرها و فين كالاهم ونغير بستا من الها وأحرف الفاصل لما رح بان الفوس و واستالها بدالما الما يمنا بنا حقدا فإ فارقت الأمان فأن عاذان مزول عنها ولك المرة فلين والالعمادايا طلة الموعماوة تصوموا علاسمادة وان مع فلا يمون لعا خعود بنعصالها كالم يكن فباللهت فلاتكون شسا فتستعد مُواكِّوات النقيل لكاطميمتل صرا لمعقولات فهاطها وعليدفانها افا تلتذ بساعة مااكستدو وحدأن ما ادركت على ومالذى ادركند فكأناكان ووات ادرك ففط فصادت مع ذك ذوات بل وتمذك الذاذ الماالي تثلت اضدادانكالا تنبا واعتقدت انماكالد وتجت العصلالي ما ودكدفانا لاصالة بفقد بعدالوت ادكت تخسب وتصبي تعذ من تعدا ن ما دج الماق المها بوالا بخم عنا منب والعارف المتنزهون ا داو صع عنم در معا رنة الدن والتكاعل لسواغل خلصوا المعالم القدس والسعادة والتقسو الكالاالعط وحصلت لع الذة العيا وقدع فها الحليد بالعارف لكا بحسب لقوه النطريد والمتراكامل سالقة العلية فان كالالقوالعلية

الاستداد للكالالذي يرج بعدالمفارقد فهوي ويحتري وماكان سب غاني ينود لدي ندوم بالتقد في الله بال مرات الاست أو ويُفِيّم لذك مقت وها في يُول في الكاف النسي بون احاد الاستراد ما معاده وعلم الإ يكون امالأمرعدى كعصان غرن المقلا ووجودى كوجود الاميرالمضاده للكالات فها ويواط راسنتا وعمراسة فداوا فالم مند تنترك في كرمنا رؤا وهراسا والفصان وكل واحد مناكرت اماعب التوالظل مراماعي الفؤة العليد فتسيست فالذى كون سبب نعضان الغرين عسا لقرين فهوغىر معود معد الموت ولا يكون بسبها تعقب وهوالذى ذكرة الشيخ والديكان بعسب الفئ النفية ويكون واستا فها معز عرصيولكن كون سالسقف الألكيل المركب المضا والنقيى الذى صادعوج النفس غرمفا وقذعندوالشيخ لم تيم لذكر هنأ أكست صريحا فيعنوا النصل لكنذا يعا وأطراد ومتعت لنعضا كالذي حكمالبنع أنتعرصود والكذاليا بتداعف لنطن عيرا لماستدكاعت ادالطه المقلدة والعليدال استدويزال استدكالأخلاق والمكات الود والمستعلمون المستعكة فهوالتي تكون لسب خاشى غرسه وجسما يزول بعد الموت اما لعدم رسوخاوا ماكونا حسآت مستفادة منالاضال والامزعد فروك شواله الكنا تَعْلَقُ فُ شُلةَ الرداءة وضعها وف سيمنا لأوال وطق ويعنلف بها معدال فالكرواكية مع المنظلات تعيير وأعلى وفيز التضاف الماتاج في المواجه المنطقة من مراز والبعد والمات المراز والمات والمات والمات والمات المنطقة والمات والمات المنطقة والمتساب والمات عسر صفاا المفاب وانا علااحدى والمهلي والمرضي عاالية براليم من الحق فالبلا عداً دف الى كالموس فطائد ترا الرادا لا عنية صفا المصلين النا فضين المُعَذِّين بتقصائم سواء دام تعذيهم بداولم يدم وبن النا الذي لا يتعذبون بنعما المرفقة لاالفسوال دحة الصفرالكون لهاشوق الى كالآبال أنالم ترفيا إصلافان الكم بالالنف وكالات حقيقة لسراقي

زونلان بنسبتراي ناميتر واحتزوايناس من The second secon

مد المالمغلى مى المالمغلى مى المالمغلى مى المالمغلى الم

مند وانزوه زنزاع تجاون کمرازوج منا رقاللبرون والخلط ويتن کان احذری کلازمر للازمر دانشنت معذومی ا

ذك معتويه مآ من الأمول الأسعاد الأنضال المسعد الذى العارفين كما في عى بان الخوال النوس اكاملروالسعة لكال والاعلة والمعادا وادان يبي عالمالتنوس الخالدعن الكالدوعا يضاده وسيننوس للدفي عذا النصاواعكم ا ن من الفدما ومن مرعم ا بها تعنولان الفنس أنا تنتى الصور الم تعرفها فالخار عنها معطلة والاصطارة الوجدكن الدلا والدالم على عاء الفوسوالنا طد تعتصف صفاالذهب فالفايلون سفا مافالها الماتع عرسا دنت علوها عطاسات المأذي والملاص في النقا فاذن بح سعت بهذا الدنالي وبالت خلامًا وبرد في كارق فوالمعلمدا لصلية والسلم أكمرا هلالمنذا لبلدة أنبأ المعنان تكون معطلة عن الادراك وكات مالا درك الا آلات مساسة فدهب معصم الحاما يتعلق احسام اخرد المحلو اماان لا تصوما وى صورة لها وها ما ذكرة النيخ وما لا لمداو تصوفان موا لحا وعذا حوالغرك أكساح الذى سبطله النج أما المذسب لأول تقداسا للخ فى كما ب المبداء والما دودكوان بعفواص العلم الماعيا رف يما يفيل واظارية النارات والوكامكا وهوال هلاءاذا فارقل الدن وم بينون العرفات لبدنات واسرام علق ما معاعلين الأسل فيشعلهم المعلق بما عن السياء الدين م وي من من المالية من المالية و معين الأسان التي من شأ المالا من المالية . المن المن من المالية ومن المالية و معين الأسان التي من شأ المالا من المالية . الطبع وضن مُسِّاتُ وهذا الأمان لبت العان اساسدا وحواسدا بالا بعلق بها الاما كون منسا لها ينيوزان كون احل أساويةً لا ان تصير في الله نفساليك الاجرام اومدرع لها فان عدالا على السَّمال كلدا لاحرام لاسكان لغيلهم فتعفيل لصوراني كان منعدة عنده وفي وجدفان كان اعتقاده فى مسدوا فعالما كيرنا هدت الخيات الاخرورة علوس ما تعلقاط لافشاهد العفا - كذ ك فال و يحزان كون هذا المرم متوادامن المراق الدمست كون مقارنا فراج الحج السي روها الذى لانك الطسيدى أن تعلى النسيء لا المدن بذاماذ وفي فكاكما للذكور والأخا فذا لنطى ورد مرسا سرائح

هواليودعن العلايق العسا فدواطلا والدين عواللكات الدنداسعام لطعدفانها مُعَوالْمُسْمَعَةِ الْأَمْتَا شَهَا لَكَالَمَالَ ﴿ كَالِمَعَ الدَّمِنَ الدُّبِ عَنَ الْأَمْسَاعُ اللَّهِ فَأَمَا قَلْمُطْعِلَا لِحَالَمُ الْفُرِسُ لَأَيْمَ كَا فَإِنْ وَيَعَلِمِ صَادَ وَإِذْ وِيعَالِمُ لَكُمَّا فَه كانوا فدد سوالى دك العالم ولك لا الكليد فد سوالا في الكليد فحصل لم اللذة العلياالى ذكرة من قبل عذا المصول تلسيد وليس عذا الألتذا ذ مفعد داين كآوجهوا لنعش فاللدث اللنفسون في كأمَّل اعروت المر حنون عن النواغل حيث وم فالأدان من هذه الذة عظاً وا زاً وَمَكَّلُ منع بَسْمَلِم عن كُلُّ فَي المَاد عن وجدد الذة المعتقدة ملالوت وتنسد عليد بالقياس العقل ما يتفقد من عسر لدوا لفاظة غينةعن الترح تلبسد والنوس السايدالي يوعل لعطن ولم تنظلها باشمَ الأمودالاُوضداي سيدَا وَاسِعتَ وَكُوادُوحانيًا مِشْرِا لِلحالِدا لِمَا رَقَّ غَشْها فاشْ سَايِق لا يعرف سببه واصابها وجوسرت مع لذة مزحر يعني وك بما حرة ودمن وذك الماسة ودر حرب مناعراً عديدًا وذك من افعال الواعث ومن كان اعتداما ولم تفنع الا عمد الاستصاد ومن كان اعتدطا الحدوالنا ا قف المنالغين منه حال لذه العار فأقل سرد النوس لسلمذالي عيط النطق النفوس لني لم يتعش فهاا مى ولم يتدن بالفايد الخالد المي ولم يعطفها إي لِمُ يَعْلَمُ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا ا عصلت وغينها اى فظاهاو وجدمير اى شديد بيال ضرم ضها عرجا الحشبة ويرح سالام إى جده والما فسالوعية فالتي على وعبد الماماة فالكرم والمعم من هذا الفول با عمال المستعدين الكالدوسي فيدوس كان باعتدا ياهات من كان اعدم طف الكالما سنة ذا مُراكا لم يقنع الا بالوصول المام اليد وس كان باعشني عيد الدوف عدد حصل غرضد كلف وأما الله ادا تر علظموا من الدن السعادة للي بم واعلم لا يستنون فيا عن ساق جسم كون موضوعًا تعيدات الم ولا يتنوا ن كون ذك حسًّا ما ويًّا وما يشهر وال

المنفيذة كالوجد المبية المالية

رادعارضد فلان ببادران بي سخاءً م احتر داخليق بطالة تناوالنظيفات كيونسنت احتى بالبدائ مليسرالت سن خاد الدون لوستى التي متعددة بعدا واحداً التأكون بوستى كلانست عينا عيمة في التي شن عاليات التي بإذاف اكلانيد كان بداء الوائد الاستواد المائي سر بعدد استى الغالفة، ووليس كلنك واليواز الرسيقى التي ميذاً ومثل المائية المعلى المائية المعلمة المائية المائية المائية المائية والمتحددة والمتعددة وال

ومنزبههم مخاصه منزند فاستمایی در احتمال ۱۶ دمونه ودومن مخاره او آفاق فاده آدان الادم ا

المنوم معمد م روسسرزاله وبروس خوادم لاستعاصد المدا العبعن الشميري والعرز رتعة بالنسيسات العداد العدم العوادية كاس

مد وازارگرسیان سخالات این و به در می دستاند.
مدید به در این از ا

The property of

فيقاكل غرمسلة بدن بعد فسأدابدن الاول وفدوضا عاسسلة صف يقيقن اصال العض وبعاء المعضى مصلم وبعود الخلف فط المعديرا لل ا يخ اما ان يصل بعض واعزة ما بدا ن اكترس واحدحتى كون حوات واعداق غرم وهذام اوسة بعن ألامان المستعدة للنفس لما نفس وهوا مع ع آص معن الأبان وعدت للعفوالآ في في مل مفرو لمزم مند عالان احدما اتصا لله النفي سعف لك الأمان دون معن عمراول مرفالا في عديد المن لعقوالها نالسمتددون معض من عراولوم وإنا تصلت العولما لعارقه عددت فبلحالة المنا رقد فدك الدد والج اماان كون وا نعدل خراصا يكن وعلى الدلم م اتصال نعسين سدن واحدوعلى الما في وجود عدن مستعد للفنى معطاعنا فأمأا نااتسك الفسل لمفا رقدمدالمفا وقدنها ن فواكون مطاوقنها ويتفوجان ذك في سايوالازمندولا يناج الالفول النام وأيم لايخ امال يكون السالها بدن موقوفا علي دوث مزاج مسعداولم ولمرم على لآول حدوث عسل خرى مع حدوث ذلك المراج وتعود الحالات المذكومة وعلى لناف مختصق لصالد ترمان دون زمان مع ساوكالك السبداليدوه في ومسا فدمت المحداثات والشيخ اسا والحفاد الاف غوارنم اسط هلا يعنى العالى فق الخالاصول المنتفية لعسا والمالا تالات لذكوخ بفلد واستعن عاتبين في واحدا إستائرة احرّستيم بني على ول سالة لا ندال سنا، ادراكا لا الشدالة سيا، كا والذي ويوي عن طبعة الامكان والعدم وماسعا الترولانا غالمعه واكستق كعبى عوالأبهاج واتما والنوق مواعرك التمم هلالا تهاج اداكات الصدر ستنائس وحدكا تمل الخال عربت لدس وجدكا سفوا والكون مملك الجس حتى مكون عام المتلا لحسى الامراكية فكالمتساق فالدود السشاط وفالدشى وماالمسق فيق آخل والول عاشق لذا لدمسوف لذا لرعيتوع اعلى الدونوالدي كلد المصرى التيصون الدون عرف مراد المسلم على الدون والمسلم الدون والمسلم المسلم المسلم المسلم المسلم المسلم على المسلم المسلم

عور بعددكان بعن البعلق المذكود بم الحالا سنواد للا تصال المسعد الدياليا ولك في كرها والمواضع نظر قول فاما الناع فاسام من حس ماكات فد استعمارا لا لأ فضى كل مراج مساسعي على ونها الفس السنسفة فكان عمان واحد نشان م ليس بان يسلك فاء كوزوال ان يكون عدد الكاتا من الأحسام عدد ما ينامن النفوس والآن كمن عدّة نفوس معارفة تتحريدً كا واحلا فتصل والاتدا فعصدها نغدتما بسط عنا واستعن عاتبنا فرماضواكن ومنا عالمذها لأنى وفدا وردعل طالحتين احديماا ن عال لا بتان تمثَّوا لا عان يوجب ا فا صدوحدالعندس العلالفا رقدنت ان كل فل يهد عدث فا عاعدت معينس لذف الدن فاذا فيضاا و نصاتنا ستها امان كان للبدن الستنيزينا فاحديثا السنغدق فناشا كادته عنفكان حكوان واحديث ن وهانج لأن السن وللخ دوالدن وتقرف ف وكل ميان شربي واحديد وندويقه فيدفان كان ساك نشرائ لا يشم الميمان بها ولا مو مذا فعا وكا مقرف في للدن فلا مكون لحا علا قدم ذلك البدن فلاتكون متساكه حف والحداثا شدان يقال الفس المستنفدات تصل الدوان في حال ف ادالدت الأول أو تصل مل فا و أو مده نهان قان ا تسلت بدفي للن الالمامان يكن البدن إلما في فدحد ف الك المالذ او مكون فد عدت مُلد فأن كان فد عدت في تك العالد فاما ان كون عددالنع سالمفا رقدوعددالأبنان اكما دندني حيحالاقات متسا وتيأق كون عدد النوس كترا وكون افا وعلى الفدوا لا قدى عدا لا يتسل كل فأو كين بدن آخن ووسا يغال كون عدد الكاشات مالامان عدد الفاسكا منها وسأحالان فضلاعن انكونا واحسين وعكى المعدّرالما في كحان المسيحة على بده واحداما سنسا بدفي استفاق الاتصال مدا وتسلعد وكلاول يتتفواسا ا تصال كل مرفيك ليدن واحد موس كثرة وقدس مطلا مروا ما ان تعافع في

المناء

المونومزت هومونو وادراك كامواغا وحدمد كون اكالم وتطولاكا والكال وادراكموجود والاوار تعالي الموالس مناك فوائي وتلوه المتهدي وبذطائم مزجت ع ستهجون بدوم الجواه والعفليدا لفدسية فلسريث أفالأق الحق والالفا فاطين من تطقع ولما مدالفدسيين شور افيل هذه والمرسدالا سد وهوستم العفول وأنالم يسب لنوة اليها لرأها عن لقرى قول وتعد المتبتن مرتدالفنا فالنشائين فم مزحت بم عنى قد الما يلاما فم لمنذَّ وفي عف م سُتَا قِن فَعْدَلُون المَسَاف مَهما ذَى في الا ذى مى مِلْد كالحادث لذنذا وتدتاك سل معاالا دى سنالا مورائيسة عاكاة ميدة مراعالا ذي الحكة والدغدعة وتاخرا كانتأ مدبعيكا وشلطذا الشوق مداء حركتما فان كانت مك الحركة تعلمتنا والنبايطل لطلب وحت المحة والنعمو البنهدا والال الغيطة المليا فيحياتها الدناكان وجلاحالما ان كوفط فتعتب أقد لاتفلق عن علا قد الشق اللم إلا في كميلة الاخرى وهن عوالمسداليًا لندوه من المقل الناطعة الفككدولكا مذس الاسائيرما داست في لامان وفدا تت الم العشق والشوق معاويجب المشواق الغى وذكل الاذى لما كان من قبل للمشوق كان ا دى لذ قد أوا لا ذى الذى يصل المعسوق الالعاسو الماكون عنده لذ بذالا يتسوى وصولها فالعشوق والدووصول الافرافوالوصول وشتبه هذا الاذى اللذنا وعالىك والدغدغ فكوان فك تشيد بعيد وذلك لوجيزاهما إن الاذى والله في الدعد عدما سان و مساعليان والما قالا دى والله فالدغدعتسانان فالجدوا كوكاع تنها نفا فها فتنها معا وسامعا والناق الم تولس ويتلف النوس نوس شرية متردة بن حمالي والسفا لدعؤدرجا تباغ ينكوهأا لنغ والمغصدف عالم الطبعة المخصد التحالفا لرقا بدالك سدوها تأن المرتبان ماالاتينان وهامرتنا النفيس لما المفالق والنا تصدوالسوق فالمرسوالا جرم هوسبة مأ ذيها فالعاد على المروالعاطمة

اوليبيستوك لسرلاب ومنعا المومعة وقالداتس داء وماساكيم غيام كما فيغ عن سان احوال النوس في الما دوند تقريضًا معينا الله وعلى الله وعلى ما يطلى علىدمغيا هالس بالشبا وعا دادان يتين ترتب المحاه إلعا فلدفي ذلك فذكواما مستنفض مات اولاهام بمداله جالال فالطاعاتك لفطة الذة واعلم بدلها لإبهاج لان اطلاقها على لاحب الاعار وما يدلس عقا وف عندالحصي وا عاكان الاقد اجل متبع وتنى لان كالرهوا فكال المعتول غيروا دراكه هوالادل المام ففط فعل ففاعدة المذكورة كون المهاحد خدا تداكل لا مهاحات عدالاطلا واعران كلخريون وادراك الموثرين حث هومو توجد كدوالمت اذا ا وطعي عشقا وكلباكان الادماكاغ والمديك اشد حربة كان العشو المتدوالاد ماكالمشا لاكون الآم الوصول لذام فالمسواف لخيكن الامع الوصول افام ويكون وكلط ما مولدة تامة واسماعا عاما فادن العشق العقيقي هوالاسماح سصور حضرت ذات ماسى العشق قدتم لماكان الشق قعندنا من لوانع العشق صها يشتساعد بالآخل شاط للاستى والضاودك الداكركدالي حم هذا الأساح ولاستعيدان الآانداذاكان المشوق عاضرامن وصفائباس وصفا أنت العنسي كعفيق للأول تعرمص مفاءهنك فانه المنزالطار فادياكد لذا تداع الأدراكات تعاشعن اطلاق مقل الفظ طيه وان كان عرب علىعند الجمور لا مرسعل فَيْ عِنْ الْأَلِينَ مِن الحَكَارَ والْمَعْيَّى مِن الطالِدُونَ وَرَبِّهِ تَعَالِمِنَ السَّوِيَّةِ ادُلا يَكُنَ انْ مِنْسِ عَنْرُضَى بِينَ أَمْ عَاشَى لَنَا مُسَسَّدَقَ لَذَا مُن عِنْ فِضَّ فِدوا مُرْمِضُونَ الضِلْفِرَ عِلَى الرَّكِ الفِيلِدوا فَضَ الفَاضَ اللَّالَ الْمَا المُولِدُ وَالْمَا الْمَالِ المِدَّ الْكُلُومُ وَلَا تُورِكُ كُلُ الْ فَيُكُمُ اوْمُرِكَ الْكُلُومُ وَحِبْ مُعْمَّا الْمُعْلِمُ وَمِنْ عِ عَسْدِوا فَ كَا فَ عَرْ كَا فَ ا دَرِكُ لَا فُول لِكَالْمُ عَالِقًا لا دَرِكَ عَرْ لِكَا لِكَعْرِهِ المعتلفات لايب أشركمانيا لأمكام ماذن عوزان كون ادراك لعرمهاال وادراكه تعالم غرمو لدوالحال ن العد ليس هوالأدراك منط إهاد لك

مرافدوای و دجه بارگواسطانین مرافدوای و دجه بارگواسطانین مرافدی و دستان ۱۱

ا آمان ای داول فرق فی فیست میس و در این برای ای تصفا که متواهق می دانه در این کوشی ایست ما بی دان برای و بی می ایست که دا دار بر خروی ایستان از ایست که دا دار بر خروی ایستان از ایست

المستراح من المستوالية المستوانية المستوان

ويد— الامفاض منافق مختال ممناسط منافق داده بالمناسط المناضط المناطق المناسط دالذر لهذا مادالا البسرالخام واعلالضية ق والبسرالخل عريد موالم الموالم الموالم المرجع يضالعن المستريد وعراله عرب والعجن ف

عَرْس قا يولانع المن ما احفاضم من في اعين واسرطام عهم موانا و كالدواكا بظرون اقالم وانعالم وآيات عثم بم النم منهاما برف المعوات والكراس ويهاميريت كمهامن يكرحااى يوسكن الهاقل منال عرفا ولا يُعرِّها وسكم من يعرفهااى يستظهامن يقف علما ويقراحاً وكما داقع سمك فا ترعموس عليك فها تسعد فستدلسان وإسال فاعلان سلامان شأخرب كك وإن اب شَا صَرِب لدرجتك فالعرفان الكت من هذه على الرمّران اطّعت أقل سرة العد اى قىدى كايدوناد دىرد اعدت ذاكان حدد السياق لدوسلامان سميق اسم لوصع وهوا يعرس ماء الرجاك والأسال الفرم واسلت فلا أا وااسل للهكة امرصنه فالسلامس والمغ فيأوالسيل المؤةك الماضل الساح وصنا الوصعان مأذكن الينخليون حسن لاحاج لي يذكرها صفات بمتع يجيفا سنى اختصاصا بعيداس المنم فيك الاعتداء منها الدولا بوس الصعى للنبيكا لمحا لنظآن وصعها النيخ لعنى الأمود وأشال ولائما يستبيلان مستقالهم بالوف على فاذن تكليف النيخ على عرب المكليف معرف النب في الواحق ما قيل فيذان الماد بالممان آدم عيد الم وباب اللمن فكأن فاللاد بادم غسكا فاطفروا كمتورجات سادك واخاج آدم من المسعد الحاليل اعطاط نفسك عن لمك الدرجات عندالفاتها الخالشيات وافي كدام النيض موجد مسد يذك فها حذا ن الاسان وتكون المها مستملة على كوطالب ما لمط لا بالدالا شذا فشينا ويطع بذك الشلط كالد بعد كالديمان تطبق سلاما درطى ذكك الطالب وتعليق إسال على مذكك وتطبق عاجه، بنها من المحال على الديرالذي الرائيس عبد ويسيدان يكون لك القيدس تصعيل لوب فان المين اللفظين قدعوان فأسالع وكاياتم وتدسعت بطلا فاطلخواسان منك اناسا العرا فاورد فى كالدالوسوم بالفاد وصددك فها بحلان وصاف اسرقوم احدما مشهورها كغراسد سلامان والآخوسيس الشرون فسليخ مفكة

مر فاذا ظوت في لامورواً سلبًا وحدث كَوَيْنُ من الأنساء البرماندكالا يمنقه وعشقا ارادبا وطبعيا لذك الكالك وشق فالحبيب الحاربا السداذا فارقرم من العنا مرالاولى على المنوالذي حد عنا يد فهذه حد يجد في العلى م المصلم لها منسلا (الما فيغ عن بان معاصده وقد تغريروا فياء ذاك بوت العنتى في الم العاطدوالذي لبعضها الادان بندعى أنو بمألفن والعنى المسمايند وذكر ذك احالا واحالفها ع العلوم المعتمل المستمل على فإناب الكالة الاولى والذا فدمجيع الواع الاحسام المسيطه والمكتوكيفيدحكا تباغها الارادة اوالطيعدوذك ولعلى كان للاكالة موثرة عندا بها شعدبالتيا والساوشنا مداليهااذا فادقة والفاطرفاهن المنيخ بسالة لطينة فالنشق مين فهاسرا يذفي والكائبات النطالياسع فى مقامات العادمين لما اسّاد في لهظ المنفدم الحابيّاج الموجدات بكالاتها أحص بعاعلى مرا ما الراد المصرية عدا البط الماحلا اعلاكما كمن النوع الانسال ويدى كينية ترقيم في مراج سعادا تهم ويذكوالأسووالعار منذلع في درجا تم وقددكرالفاضلاك وان مناالباب احلما في صفا الكاب فالمرتب فدعل الصيغيري تبيًّا ماسفدالدين فيلدوا كفيري عدد من ان العادفي ال مقامات ودرجات بخصون بالقدي الم الدنيادون عريم فكانم ع في والإليام قدنص ها وتجردواعها اليعالم القدس ولح الورخفية فيم والمربطا تهجهم يستكوا س ينكرها ويستكرها من يعرفها وعن مقيها طيك الول إليلياب المصفره اكلياب ما سَعْلَى مِن قُرْبُ وعُمْ ونضا النُّوبُ اعمله والمرادس فلدتكا المروسم فيطال من اعام ودن وعواوتج واعباالهالم الندمان نفوسهم الكاملدون كأت في ظ برالعال سليف يعلاسيالا بأن لكها كأن فدخلف لل العلاسب وتركف عن جيع الشائب الما وبرفعليت المعالم الفدس متصلة تك لذوات الكامل المرات عن النصان والمروقم امورهندفهم وساهدا تم لا يعرعن ادراك الاورام مكلِّين سا مدالاً لسنة واسماحا تهم ما لاعين ولت ولا وذن معت وها الدون

القرار المارات المارات المارات المارات الموجود المارات الموجود المارات الموجود المارات الموجود الموجو

م كنندند مراهن نزوج فيه محد الليسم

اياما سر

المحكم وفالطعن أوصل سالاالك فاطاعدوكان وبرصورها فيستر فالكما وصالحا الان صارمستمد المشاهن صورة انهرة فالراعكم وعودلها فشغفها حتاص تست معدا ما فنع من خيال إصال واسعد للك سب مفارضا فيلتط سرطلك وبن المكم المركبي باعار اللك واحدًا للك وواحدًا لنفسه ووضت هذا التصمع بُستما فيها مع مك احدس اخراجا عزار سطى فالذا خرجا سعلم فلاطئ وسدالباب وانتشرت البصة ونقلها حني ابن اسومن المن افيا الدف وهده قصة اخرعها عدى عرام الحكاء ليسب كلام النيخ الها على جديا تعلق بالطبع ويخض مطا عدلدك لأبمأ تقعفان كون اللك موافعال الفال والمحكم لبين الذي سيعن عليدما في قروسادمان حل النسل الماطف فاندا فاحبا من على نعلق بالجسما بيات وأكسال هج إلغق البديساليل بدالق لعاب كالعنس وألها وعنوسلاما ولأبساله للاالماللات البدنيدونسبترابسال الخالجي تعلق غرالنس التعيديا دنها معدمنا دفدالنس وتهريفا المعاوراء عللفها نعايهما فالأمير للدنية المسدة عن المؤوليا لهما من مرور زمان عليماكد لك وتعدُّ ا لشق قدم الخرمان وحاسلاتها في ها وسيل لنسس مع حق الملق عن العلق الما المسالمان المسلمان القامة والله تستار المسلمان الحاسد المستعدد المسلمان الحاسد المستعدد المستع والفاء تعبها فالعوق طعها في العلاك اما البدن فلأغلاك لفوى طلياح ولعا الفس فلي يتها و وفلا موسلامان سأ العدالدن واللاعد على صورة النهرة المفاذة كالمكامة الكالات العقليد وجلوسه على مروا للد وصولحال كالحا الحقيق فكمكان ولاقيان على مودالدم الصوخ والما وة الجسانيات فناتأ وبالقصدوساه ما وعابو للعفائية آما وسال فعرطا فالأخالام درجه العارف فالرفان وبهنائنكا يعوقه عزالع فان طالكال خبفا المحه لست من المستسناسة لا ذك اليُّخ وذك يدل ع تصور بهم اصعاعن الوص كالضمغ ضدمها فاما القصداليا بدوج وتعد الى مدعترين سلاما ولنسرته بالسلامة والقذف الاسرواب الإجمالية وتبالشرارة حتى ويتا مهما في العرب مثل يُحكون مندها من المسال ما المنظمة المنطقة ا للمطربسالكينا والذعاوضع هاتين اللفظين فدفاه محكايات العرب فان كان ذك كذلك فسلامان واسال ليساما وصعها البنح عليمن الاسور وكلف عير بعرضها وضعره بل ذكرانك الاسعت تك المقدفانم من لعظني سلاما فطاب المذكوبي فها نعك ودرحتك فالعرفان غ اشتعل عواله ودوسيا والنصة يحدها مطا يعتر كمحوال العاريان فادن الام يموالوس ليس تكيفا عرف العساعا هوموفيف على سماع تك اليمسدوة لعلد يكون ما يستقر العقل ذال فوفعليد طالاحتمآء المدغم أني أفيك تدوق اليّعد تتوي حفا المتّح فقيان منسيبان المسلامان واسال اعدها وهرالغ وصت اولا الدّذكونيا اندكا وفيدع الدهركك لينان والدوم ومصروكان يصاد تدحكم فترشد سؤلدجي الافأج وكان المك بريدانًا بين معارس عن انها مأواماة ودراعكم حق لدين معلمت وينوم جم امل به ابن لدوسماه سلامان وارصعت امل اسها اسال و وهى بعد بلي عَدْ عَنْ عَالَى زمها وهي دُعُسُ الى يَفْها والحالاً تَدَا دُبِعالْمُ إِمَّا وبهاه الواعبا وامع عفار قبافه يطعدوك المقاال فالاعوالف وكالك الترمطة بناعل فأعلموه ابنا ويتعرف فاحالبنا فاظع بماعلها ورت لها واعطامها ماعات بدوا علهامة عما برعمت من تما دي سادما ن فيهارمذ المرأة فيعلما يبث وسناق كاللح صاحدولا بسالدمع اخراه فعد بالمك وفطئ سلامًا نبد ورج اللبد معتندا وبند ابع طل دلا بعلالك الدكير سخ كدمع عظنى إسال العاجرة والفديها فاخذ سلامان واسالكل منما يدصاحبه والقيا نعيهما والبي غلقيسه دوحا بندالما والملك بعدان الشرف على لهلاك ويوقت وسالدواعتم سلامان معنوع الملك للصكم فامره نطاه

الفده القافة الماليج برطال المعمر موالل المعمر مرطال والمقدة من وتنقد معنى المحادة والقد

منمامتر

فلان يستعطونات اي القب وتوهلالها

1

ودج الي مفيرسبيل بقي ودج القام الذانون من المانون في من المانون في المانون في

-23

وي ويما طالع المساحة عدمة والبرق الام من اليغ طالع المساحة القدد وي ويما طالع المساحة القدد وي ويما طالع المعاملة القدد وي ويما طالع المعاملة القدد ا

الدندآخالامروزوال قغ بيعان العضب والنبئ واكسا دعادتهما واعزأه

فأتوكان صديقاكم إنباوها وعاوعلا واعم من موتدا في واعراس ملك

وفوط لربيض سامد سواجرب فاوح البد جلة الحال ضف الماة والطائح والطاع

ننتهم ماسقوااخاه ودرجل فهذا مااشتماعليدا لقصدونا وبلدان سلامان شلاف

الناطف وابسالا العفل الفرى المرق ليان مصل عفلاستفادا وهود رجيا

الوفانان كانترقا والكالدوآمراة سلامان القوة البدنسا لآما مجلتنهوة

فالعضب المتعدة بالنس صابق نخصاص الماس وعشفها لاسال سلما المتغير

العقل كاسخ تسسايل لفوى ليكن هومؤ قدًا لها في تعصيل آديها العائد والما إلى الجنا

العقل المعالد وأتقها الق امكتما مدانقة العليد السمر العقل العليا المقل لنقل

مناعام النرح وهوس بدالالنه وكاغاه القياسا داليج البامان المحد اوددنى نهست تصابعت المستخصص الماك وإسال الدوحاص القصدان سلامان وإميالكا كالغين شينية وكاراب المسلمة استمارية يدي خندوننا صح الوجدعا قلاسادباعالما عنينا سخاعاً وقدعسفدامراة سلامان وكالت لسلاما واخطرا ملك ليعلم منداولا وك فانا والدسلامان بذك فالخاساكمن عالطدالساء فقال لدسلامان ان امراق ك عنوادام فلا علما واكومت والحرب على معددين في لملة عشقا الدفا ضف اسال ودائد دَرَت المرااطا وعما فقال سلامان دوج إخاك اختى ما ملكها بروفاف لا ا في ما روحك ما بساك يون الرا فالمارورة الكي اسا بمكوفيد و قال الم ال الحقى كم مسيَّة المدخ علها بما مَّاول كلِّها الاسدان سَسَا سَس كم ولياة الوفاف باشدام وسلامان في والتي اختها ودخل مسال علها فإ تلك نفسها فيا درساحة صدرها المصيم فارتاب ابالد وقال فضداه الأبحا والخفرات لا يتعلق ل ذكك وقد سوالسا دوالوت عم مظر ملاح مدر قا بصريفوه وجها فارعما وخرج من عندا وعزم على على وتنها وقال لسلامان الخاويدان المح كاللاد فافى فادرط فك واحذ حيث وحارب امّا وفق اللاد لأحدث ويرا وشرقًا عِلَا من غيرسة علدوكان اولددى وبن استولى على وحدالادهاو لما وجع الماضد وحسابا سيتماودت الىالما أغذو فصدت معا نفته فاف وا ذعبا وظهلم عدَّى وُحَدسلامان اسالاً الدفيج شدو فرقت الماة في وصاء عِش اموالألرفضن فالمركة ضعلوا فطعربدالأعدادو تدكئ عريا ومردما وسيوسيا معطعت علىدم صعدتين صوانات الدحق والمتدحل وبما واعتدى بدكال انانقش وعوفي صبح الركيكان وفدا عالم بدالاعداء وادلى وهدين مِنْ فقد احد ما درك اسال واحد المستى والعدة وكر عا الاعداء وعدد بم واس عطيع وسوى الكد وكندم واطأت المراة طاعد واعطيها مالا صعا المية

المراد الأولان المراد المراد

متع ما بعنم المستعداد من

نسته ننگ عادیة فلان ای تی تا وفیلر ص



مع نسع منهالدفك و كلية مغيظا في سكله لقدس افي كما شار العجد الركب الاحالة الكشد الادان فيعطى فرخ العارف وغرالعا رف من المعدوالعباده ليمًا بْلَالْعُلان بحسب فَذَكُوا ن الزهد والعادة من عرالعارف معاملنان فا الله غوالعا رف عرب احريش مناعاتماع والعاد غرالعا وف عرب عركايي بعل علالاخداح فالعفلان عتلفان لكن الغرض واحدامًا العارف فهدن في التي يكن فها متوجه الالتي معضاعا سواء ترخ عا يشغله عن الخوان لا لاتصد وفاكالدالى كون فها سلفتاس المؤليا ماسوله كر على المتفاركي استفادًا لادوندوا ماعادته فارتباض لهمدالتي وسادى رادته وعنها تدالنهويرو الغضية وغماما ولفوى نفسدانيا لدوال متدليرها جيعاعن الميلال العالد الحساف والأستغال والالعالم العفلي فستعداياه عندق جدال ذك العالم ليصير كالفوصعة دة لذك السبيع فلا بنازع العقل ولا براح التوالدالمساهد فغلص العقل وكالعالم فكون جيع ساتستمن الفروع والفيى سفط معدف كالتي الدفك المان أشارة لكم كم لالانان بعيث يستعلّ وعا إس نفسدالابشاك اخرائ بوجسدوما رصة وسا وصة تران بنما مزع كل واحدسما اصاحد من مه لوتك و سنسك زوم على لاحدكير و كان ما يتعبل المك ويدان كمن بن اناس معاملة وعدل معظم من يوصد انع مقر استعاق الطاعة لا فيضاصدا يات تدل على عام عندر مرووجيان كون العسى وللنظ من عنداً لفدول عين فحد مع ما لحادى والما وع ومع المرفدسب حافظ المعرف فغرضت عليهم العباده المذكن المعدود وكروث عليهم أسيحفظ النذكير إلكو حتى استوت الدعن المالعول المتم محيوة النوع فم زيد استعليها بعد النط العطم فالدسا الإحرائي والاخرى فرندالعا دفين من ستعلما المنعد التحصيل بها يما ح مُوَلَّفِهِ وجهم شطح فا ظوال كمكرة اللاحد فالنعد للخط جنا بَّاتِينَ عجاسة أفرواستو كاكرف العصل لمنعدم الكالن هدوالعبادة اغا يصدل

الملك ومنويضد الحين السطاع تدبرها كالدن وصيرو والدن تحت تعرف غرما وحذا الباويل طابق لماذكول لينخ وحابئ تدائر فصدحذا القِصّه اندذكي فى رسالنه فى القضاء والعدوصة سلامان واسال وذكر فها عدت الما الا من المع المط الذي اطراف الدوحدامل وسلامان حق اعرض عها مناما لناسنامرهن القصدوما اوردت القصديساع الشيز للاطل الكلام تنبيد المعرض عن شاع الديا وطيبا بما ينس اح المراهد والمواطب على نظالم ادامه القيام والصيام وغى ما يخواجم العابد والمنصف مثكن الما فدس المهوت مستع لشروق ورالح فيس عنواع العا رف وقد شرك بعض عن مع بعض ا والط الني يتدى إعراض عا يسقدا مرسقدعن المطمم إضال علما يعتدا مريق وسبى عندوجدان المطرفطالب لمتى لمزمد في الأبتداءان يمرض عاس عالى لاسقاما يستغلمن الطلب عوسكع الدينا وليسابنا فم يفلط ما يشقدا مريوبة س الحق وسوعند المعصود افعال مصوصة بم البعادات وهذان ما الزهد و السادة باعتباد والمترقي والتوكي باعتبارغ الدادا وحدالح فاول درجات والم هالمرفدفا ون احال طلاب المح هدا الليه ولذك الله التي سرما تمان هذا الحال قد نوجد في الانخاص على سبل لا نفراد وقد توجد على سيل الاجماع وذكب سندف لاغل على والدماعات النائد كون المشنز والدائد واحدا والى ذلك ا ساداليني نفي لمدو قد يرك مين عدام مين سنيد ال عندغ إلعارف معاطنكأ ستشرى بشاع الدنيا شاع الآخن وعندالعادف فأ عايشغل عنى الخوق كم على يخيلكى والسادة عندغ العارف معاملة ما كامر يعل فالدنبا لأجن باحدها في لآخع هوالأجر والنواب وعندالعادف ما منه مالِهَدوفَى فَ النَّهِ والْمُعَلَّدُ لِيَّرِّهُ المَانِي وَيَ حَاسَلَهُ وَالْحَاسِ عَ ﴾ المَّنْ صَهِ المَّلِسَلِ المَّنْ المَّنِي المُعَنِّ المُنْ المَّنْ المِنْ المُعَنِّلُونَ المَّلِمُ الْمُنْ الساطع ويصرف فكاسكة مستقرة كاشا والسراطاه الدف ركف غربزاهم من الم

المشافلة في المتدالله الم

المال المال

All starts of the start of the

كالالبوة والأعبا ولا عصلاس غيردعية الخبرفادن لا من ساوع هو و وجع وه الأمامة الدُّم أن العام وضعف العقل سعف والعلا العدل الناض فحامون معانهم بحسب لنع عنداستيلاء التوى عليم ال يخاجون البدعب النحص فيفذ سواع عافداكان للطيع ف العاصى فواع عقا بأخرومان يعلم الرجا والخوف على لطاعدو وكالمعصية فالشرمة وتنظر دون ذك النظام الدفادن وحسان كون للمس والمنتخراء بطيس عندالله الفدوع عاعانا تم النبى ابدونا ويغونس الكادم فقا ما معالم ووجان يكون معرفة المعادى والشارع واحد على المتناين الشريعدف الشبعة والمعرفدالعاميد فلاتكون منسة ولاتكون أشتر في بل كون مها-حا فط لما وهوالدُّكا والفهون بالكّراد والسّمال عالما أعا كوزعياجة خدك المعنى مكرم وابعات تساليه كالسلوات وماعرى عداما فادن يعب و كوزاين واعيا الحالف ديق برجه خالف فدير بسيروالالامان شامع سعث مثيلة صادول الاعزاف بعد ووعداخوين والالفام سادات يذك فيها الخالى بنوت حلالد فالحالا نفاد لفاين شرعية سياج الها الناس معاملاتهم حريبين مك الدعق المالعدك المنع كين النع وهذا فأعل كا فرأن جيع ذلك مفدرفالعنا يرالأولى لاحياج الخلواليد بنهوجه فجيع الاوقات والانمندوهالط وهونفع لايتصورنع اعمسه وفدا سف لمتنكل لشوع له عدا النفع العظيم الدنيا وكالاجرائي والاخرور وسياقعه لحضيف للعارفين شم المالفع العاطل الاحرالة طالكالما لمعقوا لذكى و فانطل للمحكة وهى سعية النطام علصذا الدحدة الالرحيدوهي يفاءا الج الخربل بعدالنفع العطاء والحالم وهالأساح المعقبة المصاف المعا تحطيا مغيض عن الخراب منا بالمركب بداى تعليك وتدرسك تم ا قراعا ف النهج واستقائ المجدال ذك الخاب الفدي وأعنب لفاضل فالراق

عن غرالعارف لأكتسا للجروالنواب في الأخرة الم دان سيل انات لأجري الشحاب الذكورين فاتبت النبق والشهعة وما تبعلف بسأعل يقدا كحكاء لاندشفرع علها والسان ذلك مستع فاعدو تقريها ان تقل الأسان لاستقرار بامودمعاشه لأنه يختاج الحفذاء ولباس ومسكن وسلاح لفسدولن عوله من اولاده الصفاد وغيهم وكلبًا صاعب لا يكن ان سرتها صاعب واحدالاً فيهنا لاعكن الابيشر لك المدة فاقلاا يا خا ا وبتعشر إن ا مكن لك خايسيكم سعاوون وساركون تحصلها بغرغ كل واعدمهم الماحدي بغطا فتم بعا وصدة وجي ن يعرك واحد سل العملدا الآخر وسعا وصد وجي انط ك وإحد صاحب معلد الادما بأخذ مند من علد فا ذن الانسان الطبع معتاج فرتعيسه الماجماع فرد المهلاح حالدوها لمرادمن فولهم الاسان مدنيا لطبع والندن في اصطلاحهم عوه ما الإجماع فهدة فاعدا فريفوا اجماع الأسطح القاولالا نيتظم الااذاك أربيع مساملة وعدا-لان كل واحديثتي اليناج ويغضب على يزاحد في د لك وادع شهية وغضدال الجروع اعنسع فيفع من ذك المرج ويسلام الأجساع اما اذاكا معاملة وعدل منفى عليه بالمكن كذك فادن لابتهما والعاملة والعدالا يالي الن أستلفز المصمة الأكات لهافوا بن كلية وهو الشرع فا ذن لابي شريعية والشربسية فحاللغته موروا لشاربه وإنما ستحضفا المعني لمالإسنواءاتكأ فكالم شفاع مندوها فاعدا تانيه فم نقول والمترع لابدلوس واضع يقن تلك القيابين ويفررها على وحدالذى ينبئى وهوانسارع فرآن الماس لوسًا رعل التيابين ويفررها على وحدالذى ينبغي وهوانسارع فرآن الماس لوسًا في وضع النبع لونع الحرج المعذود مشدفاذ ن يحب ن عنا والسّارع مهم الم الطاعة ليطيعه المافن فبالنبية وأستعا فالطاعداما ينغو بآبات تدك كورتك المربعد من عندر برونك الآيات ومع زائدو بحاما فوليد وال تعلية والخواص للفوليداطع والعوام العفلية اطرع ولايتم العلية معردة عرفا

ابخ) شه نگاه

16.

قَدُ الغَيرِنِي مَعْتَدِ لَصَدِينًا فَإِلَمُ وَلِمَا عَنْ لَوْمِ فِيانَ عَوْلَ زَكَالِكُمْ مِنْضَى وجردِ مَكَثَرُ لِحَدْقِ العَسْرِةِ الْعَيْدِ الْعَدْبِ وَلَلْكِمَا الْعَلَاكِمَةِ الْعَدْبِ وَلَسْلِكَ مزيلا للك الملك فلا يكون معسنا لسفيط العقاب م اع ان جيع ما ذكره الني من امورانس بعد والنو ليت مال يكن ان يعيش لاسان الآجراما مواصد كايكل لنظام المودي فيصلاح الموج فالمعاش والمعادا لابها والانساق كمفسة ان يعشرن عن الساس يعفظ احمّاعه الضموري فان كان ذلك النع سَعْلَ إِن الحرى على ولد للعادلك تعينس سكان اطراف لعام الساك العنووية اشارة العارف يريد المؤالاول لانشي عن ولا وفي شاغر كمي ملع في من تعبّده لد منظولاً مستعز العباد ، ولا منا سيد شريعة الدلا لي غند ولا الدهشوان كانتا فيكون المرغوب فساط كمهوب عندهوا لداع وفندا لمطوع كون المتى لسن لفايد والاسطدال في عيم صالفايد وصالمط دويد كما ذكوعن العارف عن لعارف من الزهد والعبادة وانت مبادى غرض عن اعلاقًا. والعفائ أسا دف صفا الفصل لفغ العابرف فيما يعقده فتفط لعارف كالد المعينق النان النا والعاص ما أغسه عاصدوم عشد لذكا كال والله لفسه وبدنه جيعا وسى حركنه فحالمت لفهدًا ليدوا ليُجزعرَ عال والعالم والعالم والعالم والعالم والعالم والعالم وعن لنانى العَيدَوٰذكل ن الأوة العارف وتعتن يتعلقان بالخوالك لجير وكن لفا نذى يسقلها ن بغيع لذات وك النيول ف تعلقا بعير الحق تعلقا الأل عن ين ففولدالما رف يريدالمق الاول لذا مذلا لتى غير مان المعدّ الدير بالحق لدا مترو فولدولا يوش شاعظ لمختطع فالدفان الحق موفر على فالدلا لعرفان ليس بمن لذا ترعندالها رف علما صوح بدفيا يحرق فوفرام في العرفان للعرفان ففذة ليا فأف وكلها هوه فولي عوقد لذا تدفيه وتُ لا معالدلغير فالعرفان موثولعين وذكك ليزهوا كولاعين فاذن الحومي ش على لعرفان وإمّا احتماله ارف ما مذلا م يُحْ شَنَّا عَلَيْحِيط العرفان لان عراله ال

ففوقة وأرعبتم وانه وجاعاتة تدكا يقوله المقرار فوالسرعذه بكد وآن عنيتم بدان ذك سب النطام الذى هوينها وهوتعالى مبداء كاجر فاذك وم وحود دلك عند فوالض اطلان الأصل فس براحا ف يوهد فالالكان الناس كلم عموان على لغرفان ذلك اصلح وآيمة وللوالعنات دالة على والنارع من قبل سفولان كمالان سب العرات عندكدام يعصل الأنباء ولاصلادم مواليحق كايؤ في المط العاشرويسا والنعظام بدعوندالاليمردون التراكين س الخيط لشرعت فأخن لاد لالدللي الط كون اصابا اباء والساالف بان المزاد المعلى وقد صاحب سف الفول الفاع الخنادالعالم الزسات الذما يتدواهم لاتفولون موات الفول بالضاب على لما صىلا يستقم على صولكرفان عناب العاص عند كرهوسل تنسسه النشا فذاليا لدئيا مع فواتها عنها ويلزمكوان نسيان العاسي لمعسسته يستمنى سفوط عقاء والمحاب على صواحرا ماعرا لاول فيأن نفول سنا د (لا صال الطبعية الى عا با تها الى حدم الفي المسابد الالمسمع الداد كاف في أنات المدِّلك الاضال ولذك سلون الافعال بفا لم المدِّل الاسنا ن سلا بصلاحة المضغ التي في فا يا تعا فلولا كون تك الفاية مقصية لوجد النعل لما صح العليل بها فأما في الاصل لس بواجب ففي الآصل ا بالفاول الكاعرالاصل الفاس الدالمعض والاول واحبدون الناف وليس كون الناس عبديان على عربي ذاك النسل كاس لما عن لناف فا نقل الامورالزسة التسالغ إت قالية وفعلة كامروالغرات الخاصة مالا مباءليت العليد المحصد فاون اقران العليم الفلد فاص الم هدالعلصدةم وأماعن الناف فيان نفول مضافا ألعامة من الفاف المرافقة ان شاعة المغرات الفي أنادلنف والاساء دالد على

بالوجرب في فولكم لما احتاج الناس لي تاجع وجب وجده الوجوب الدائم A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR All Caller March

TENENTAL ERIE

اعتار ولأندمتن للعادة وألم ملاحظ العبادة بالتمال الى فلازكر ، في قول م

شيا فلابد مان كون حصل للريد اولى من عدمدو كون المقص بالفصدا لا ولي دلالكحمل وبعطيه ان كلمريد مسكل فاذن كل من الردا لقد لم لكن مراده على تقول سكان المراجات علما بالفيا مصادرة على لطرالا مساسنا عظ ا ق الا رادة لا تعلق الا بالمكن والآيا بيشكل والميد وهي ا (دعا والمعنوف معدلها تقاق بالعلافيم عي الصاوا في فيا برالأراد والمعلقة باينعله الريد تقصى امكا المرادلا لعلى الارادة بديل كو شرفعالاً اولكو من مستعصكاً الله بال د تروه بنا لسل لمراد كد لك فا ذن سفط الأغراضان استسارة السنواق المت مرحم من وجرفا مدلم عطولاة البحد برفيستطهما اعا معارفندمع اللاات المنكحد فهوك فاليها غافلها وراء وماسك الفياس للالعار فبن الأسوالي بالتياس لالعنكين ماينم لما عفل عن طب تريجن عليها البالغين واقتص بمالما شرع طيبات اللعب صاروا تتعيين سط حل يخرا ذاان و دُوا عنهاعًا لها عاكنين على عبرها كذلك من عَفَى لنعتى بصرّع عن مطالعند بحيد الحرا على كُعْسُر عابليه من الذات لذات الذور فتها في دنيا عن عالم الالسساحل صعافها وانما بعبدا لدو بطيعد ليخيد فالآخ شيعتنها ينعث لحطع شي وشي وسنكر يتحاذا معرفه مطرلفك فيأولاه واخركه الاالى لذات قبعدود وبراتاهم بعدا يرالدس في شجوها لأنبا وفدعف اللذة المتى ووتى وجدستها متعاط على الماخ عن رُسُل المصل الن الن ما سوما مده مدولالدعب على لننج الناقعى بقال أخدك لناقداذ اجآءت بولدهانا تصاعف والوادعد وأكفونا الشاق وسكته ومتكرالس واحتكتها عاحكة المقارب فيعنك ومحنك فأزود عنداى عدل عندوعاً فالطعام اطالناب اى كرهنظ شناك وعكف علالتي كفل على مواطباً وخولدا بعد النواع مكدا ياه و بعثر على كشف عندولم يع مع الحالثي ادنعغ والتبقي البطن والدندب الدكو ففد وُقِيُوا الفلق اللسان والتجون جيع نعبن وهولمايق الوادى والله

فيستعظها ويد سازه توسي الماقتشارعلالشيط الماكتناءبر م اعلق المناوفالشيخ لبعر غل عسم ين و مالد الحراج المرابي Table in which فقد درد کا والع

وقالاخطالني فيماقولالني السلام من وق شراعلة وفيقيه ودبدم

وفن الفاب والخران عن العقاب على لعرفان فاند ويدا لعرفان العلما اما العاقد فلا يوش سياعلدا لا الحق الدى هي ففط موز لذا لذبا لعياس ليد قولد وتعيدا لد فقط اشارة الى تعلى عبارة العادف العد بالحق عملا فان قيل صلايا قص ما ذكع عباس وهوان عبادة العارف رياضلفاه ليرها المحناس لمتى فانحر الفوك للخاب المتىليس حالى ذامة فكأمراده ليسوان العادف لا يقصد في تعبيده غيوالم فعط والما العادف لا يصدغولكي الذات الما يتصدالي الذات ويقصدان غرع العرض والأطاللي كاتر فهذا حكومن حث الاخط العارف نفسدا لقياط ل الحق الدى هومل ده لذا مد تما ذا لوخط كل واحدمن التى والسادة بالفيا والحالات وحداستنا دالعادة المائي لحسامن المنسن اما اعسا وملاخط الحت النا المالية أمَّا وَلَا فِي فِي لِدُولا بُهَا مُسَهِ شريعة الدودكي الفاصل السّارح في هذا الموضع ان تعدد العارض كون الم لذات الحق ولصفتهن صفا يراولت كال نسيم ويى طفات لمنسن سدانا واليتع الآلاوك بقوار وتقياة أوفيط وآلي كالمد بفوارى لاندسختي للعبادة والكافئا لتُديفولدولانها نستدشهفها لدا وكف هذا المعتق ان كون للعارف معين بالدّات عزالتي واقي العصل وتحفُّه مُمَّا إِي السِّيعَاتُ اللَّهِ المكون غرف لعادف منالغا لاغراض غرم تغولدا لرغيدا و دهداى الرغيد الذاب اود بستمن العفاب وين ضادكون ذلك غرضا بالساس لالعارف بغطه فان كاشااى فان كانت المعندواليبسة المذكوم ان عامين العبا فيلجنم النواب المرغوب فسراوالمعاب المرهوب عندهوالداع الحيادة المتى وفيها عا مدالتي وكون التي غرائنا يرك ها لواسطدالي لل لفاسا والخلاص من لفعاب الدى هوالفاية وهوالمطافكون هوالمسبعة بالعات الاالمي فمفاش حفاالعسل فك الفاضل الم من لناس من احال لفيل كون الله من الذا تروز عمان الارادة صفة لاتعلى الأبالمكاتلا بنا تعقف تجيرا عدطرفي كوادعوالا ودك لا يعطالا فالمكات فالدوالنيخ المفرون فاطلامط أن كامي ويد عضام

الأوداك مد سد الشيء الغزم م م القوى الغراق

وهر اما و دارالدراخوری ان دفت نیم مه که مند دصدند ایسی و دارای از اندازی آنداز عرف د افعا طایعه و مرفوارد منی دور بر دوش در در داری و در استان

الغايض آثاده عؤالمستعدين من خلف بفد إستعداد اتم والتسدين بيجه تصديقاً ما زماً مع مكور نفس سواركار يفيا مستفاد امن فياس برها والحكا اعانياً مستفادات فول وللاعد الحاد بولك الله تع فان كلوا عدمهما اعقا يققى تخريك صاحد وطلب وكك العبض وللكاكآت الادادة متهد على هذا النسك عرفها بانهاما لذتوى بعدالأسبصا والعفدا لذكعام صح بانها وغدولا بالعرف الوثق الني لاتزول وكانتغرف وسأحركه ايترلدا لعالم الفدسى وغابنا سُلْرُقُ الاتَّصَالَ مُعَكَالِعالِم وأَعَسَلُوانَ الشِّيرُ وُكُونُهُ المُطالثُالثُ لِي لِكُهُ الأَرْادِية الحيولينما وبع سادى مرسدا لأدرك ع النوق المسمى النهوة اوالنص عم العراك بالأرادة العاندة فما لفي المبند في المعامة والموكمة ما الماحدة المادة الما الدينة لكنا ليست يجيئ بندفلها من المها دى لذكور الأول وهيها عرصند بالأستصا والعقد ا لمفادن لسكك النفس والما بنه والمالمة وها ما عهدتهما بالأبادة وا غا الحدثا سنالا بهالا يسانان الاعنداخلاف لدواع طالعوا دف وذك الأحكاف لاست مع سكون الفس ل الذي أشرُ طر حيدًا وسقطت الكّ حدّ لان هذه الحرك ليست يستاج فالعاضلان حاصر فتنسيره كالفصلاصناف للاسلخ والرباحات اللامة بكل صنعة وذلك عنها سبلايندا شاس فم الدليساج الماليا صدوالياضة متعجة الخلشاغ لفل لأف تغندما دون الحقعن مُسْتَنِّ السَّام والذَّا في تطوح النصولاكماج للعدا الطسدانيوب فيحالت لوالويم الى لق مات المناسد الأم الفوسي ضرفة عن المتصبات المناسبة للأم السفل والكَّاف تلطيف السِّر للبَيْدَى الأولى بعين عليدالزه والمعينقى والمناف بعين عليه عن اسيَّدا العدادة المسفوع لكنَّ قَ ةً الكُماك السيندمدلغى كالنسوالي عَدلا لِمُن مرس لكلام موقع الفولين الانامِر تم منس كلام العاحلات قا لايزكي بعباع ليضة ونغة بضية وسب وشيدوا ما التن المثالث فيعين عليه العكم الطيعت والعشق العنيف الذى بأموء خايل للمشوف ليس ون سلطان السوع سي الله ما وطيقد والمسفوعة الموية وكلام وجم عرف

السنة فالعاطل الكسب وآلمض من هذا العصل تهدد العذران يحمل الصعل الحق واسطد في تعسل المعناع وهوس ترهد فالدنا ويعبد الموسعة النواب ورجسة من العقاب ووحدا لعذبهان نقصه فيذا تدوفى عالماتاليخ لطائف كثرة تنبي النامل فهامها وصعف اللذات الحسية فيقسان الخلقد عنقصا ناليك ان يزوك ومها تشيدس لم يفدر على طالعد المصراعيقيد الاعمالة يعلب نيا فانديمانيده عالميدسية كان مااعلى بدي مطليه ا وليكن وسها التنسيطان دهد عرالها رف دهدعن كل فقوم كويفي في وا النعادامين الخلف الطبع على للنات المسينة فان المارك ينا ليساطل ف افرك فالطع مندالي لقناعذ ومنها منسة جشدالي لدفاء والصعدفات فولكا مطراسع مسعرا مدادى سنلتها ناستعق اللاات الخسيسة ومهاميه المالغ في عصص لله البطى والغرج الذكر وتدوكر في موالفسل علاالما فص المرجم بالمايرجي ويطلبه كمة من اللذات المستحسب ما وعالا البياء عليم السلام وفدا شادالى كعنية ذك فالفط الناس حين ذكرا مكان تعلق ف اللدامسام هي موضها فلند تم وعترعن فن السعادة بالسعادة الى المني بم اشارة الكدروات عكات العادفين ما يتونز عمالالادة وهوما يعزى المستسمى اليقين الرهاف الحالساكن الفنول لا لعقد الأياف من الرغبد في عنلاف العربي الونق فيقرك سرا المالفندس لينال من دُوج الأنسا فا دات درجه هذا في ربال اعزاه اى غيسه واعتلاق المرق الآلم بالعام ان البيع الرد معدد كرمطاب العارون وعرام ان يذكر العالم المرت فى سلوكم طريق الحق من مدوح كمهم الى باليها الني الوصل الديسة والميخ ماسيرتم وينا ذلع وذكرها فالمدعش صلامنواليدا ولهإمنا الفصل فعول علفكسادي حكائم فذكل عالأطدة مواط درجا بم النرسب مكانم ده الميداء الفرب من الحكمومية الما تصير الكاللها قائما من الميدا الآلي

Continue in a line which

من الدن الله المعالمة والمعالمة المعالمة المعالمة المعالمة والمعالمة والمعا

التسم الماني في الرياضة وفي ينتها احد منطط

ويذكرنا

المان

المراق ا

عطائبا لسنوا والجاس الغدسي ويستعاسا والنوى صرورا وهوا لأدالم العالما اعوالفاع كيواندا لذكوم والناف تطيت السرالشيد وويصرالا سعدادليل الكالفان مناسبة المترمع الشي الطيف لا يكن الأملطيفة ولطف السهاع عن شيوكاكأن عشل يدا لصوي العفليد سيعتواكمات سعواعن الأمولاكا كميدة المبتعد والوجد بسيطة تمان الشيخ لما فرة عن ذكرا غراص الدياصة ذكريا مسين علاله مسالكم كل يا حدمت عدة كل غراص اما الآول خذذكر ما مدين عليه مشاوا حدا وحوال المستخدمة المنسىب الإلعارض الذى هوا تنزعا يشغلان اعتى كامرودك ظاهرها سا ا لنَّا فِي تَفُدُوكُومَا يِعِينَ عَلِيهُ لَلْهُ اسْمًا ، إلاَّ لَذَا لِعَادة السَّفِيعَةِ العَلَيْمِ للنسَّة الى لعارفين وفايدة وفوانها بالفكران العادة تحسالدن مكلت منا بعًا للفرق كات النفس مع ذلك سوجة المجاف التي التكرصا والأنسان كليتد مقيلا على والا مضارت العدادة سبداً الشفاق كان ل عزوم ل فوالله الديم عما الذيرة ا عن وقيداعاً من هذه العادة على لفريناً في هوا بنا المراسد ما المراكبة معلود ما المرابع والمرابع المربع ما المرابع المربع الامان وهي شين بالذات والعرض وقداعا نها بالفاسان الفنى لفاطف تقبل عليها لاعيا حالا لنا ليفات المنفقة والنب لمنظرا لواقد فالعت الذي هيما النطق فيذهل واستعال الفوى الجيلية فاغراضها الخاصة بها فنسبع أكلاتنى وحيننديكون الأكمان مستعدمتها وتجماعانها بالرمل فاتوقع اكلام المار لها موقع النبول من الأوهام لأشتالها عالماكاة المتيل النس بالطع البافاذا كان ذلك الكلام واعظاً باعتلط ولي لكا له صارت الفني سنية لما ينغ انت فغلبت على لقوى الشاغلدا باها وطوعها والنات فسو كعلام الماعظ يعذا كعلا المفيد للنصديق عا سنغلان يتعل عل وجدالاً قناح وسكون النفس فالديد للنفس ويعدلها غالبة على لفوى لاسيما اذاا قربت بامودا رسد احدها بعرد المالق ال كوندزكا ما ن دلك كشبادة تؤكد صدقتر وعظون يقطلا بعمران فلد ملك

عال رُحْمَ صَهُ اكِنَة وَالْمِال الكراظة وجعدتما لل والقومن علاً الفواخ كاحتاً الميدا لحالها صدوبان اغراض الراضدوا نااذكر فيل كخوخ فالتضها حسداله مأفى لرباصد الهايم سعاعن الدامها على حكاسلا يرفضها الرابع واجارها علما و تضدلتهن علىطاعدوالفي الحيل شدالته ه مبداالا د داكات والافاعيل كين فكالاسانا ذالمك لحاطا عذالقة العاقلة كاشعزله معتفرة اصتدعها وبسب ما ينا دى اليماس الحل في لفاه م مَا يَثَل ما يلاعهما مُعْرَك حركات مُثلف حوايد عسب كك الدواع وتستعدم القرة العا فلتبنعها عن الفياد ت والفي ماسه الأحساسات والأفاع للنسيخ الشهرة والغضب وإجا وعاعلما ينتفيدا لعقل لعلك ان نفسوس برتم علطاعتدماً وية في فدست أعرب مها وتنهى بيها كانت العليد مطيندلا بصدرعها اضاد صلفت عسب سيلاء احديها على لاخرى سع الحياسد فيا احانا عاما عاصة للما فلدغ تندم تلم فنها وكدن فآسة واغاسيت هذه الفوى النعس الاماع والعامد والطيئة ملاحظة لاهاءمن ذكرها هذه الساشة النز الالآى فادن واصدالفس بهاعن هواها فامها طاعتمي هاولماكات الاغراض العفلية صلفه كات الرماضات صلعدمها الرماضات العقلية المذكوثا فالحكة العلية ومنها الرباضات المعتدالساة بالعبادات النبعثروا وقلطانا واضات العارفين لانم يردون وهدالله تعالاعر وكالماسواه تاغل عندوا منع النسعون الألقات الما المحالة الأول المبارها على المحتر عن المعالى كل فال عليدوا لا نظاع عا دوند مكتب له العال كل با سندهد واطلة المحسد في المناس الله المعسد في المناس الله المناسكة المن وستحضدا دقيها فهذاما افولد فالراصدوا بحواليالقع فافل الجوفرا افعوس للكر بعذا الأعباد موجمة عولمنداغ إض احدها نفيد مادون المرعي مسكن الأشادف ها زالة الحاف الخارجيدوالما في تطيع النسل لأمّا في الطيف ليضاب المخل الوم

ا برزار ط من من المارد اتها تكوي المارد تقديم فيها العلاق المند للمارك والعقد غورة عن وصفط المارك العقد غورة عن وصفط المارد

والعقل فرة عن ومضارته ا أذا واصفها التق العاطرة المبادى والق التوى إسها فرقرة مسالمة لها ومولكا التي الانتهاريم

غيادا علوس الكال التستي كا اخ الديوق علم المحر من المحر وسول المحر المح

3

The derivity

واحلا ولذك كوزالا فالعلون العسق سرع ما ملاعا الى لاعراض عن شياء كنع والمدانسا ومن ول من عشوف عضوكم ومات مات سَمِينًا اسْلَى عَمَا مُوا وَالْمُعَت مِرالا إِونَ وَالْمَا صَدَمَلًا ما عَنْ لَهُ طَلَّا من اطلاع في التي عليد لذيذُ الأما بروف وتان مواليه م تخذ عندوه المع أعندم وقا تا وكلوت كنف وجدال وجد الدووجد عله تم المكتر عله صفا العرب المار ترمين اداامعن في الربا في على الشرك المنظمة وسيصا واصفراى لم الما اخصفا غرم مرض فالحاليم والنيخ اشار و صاا الحاول درجات الوحان والاتصال وهواغا عصل مدحصول شومي الاستعاد الكسب بالارادة والرياصدوين يدبرايدالاستعداد وفدلاخطواف تعيدباتى قول النعطيد السلم لي مع الله وقت لا يسعن في ملك مفرب ولا عن مرسل لهما اللال كتنفان العق لا يساوان الاولحن على سيطاء المحدولة اسفاعلى استارة فماند بغفلة ذك حقيفاه فغيرالارياص وكلا لح سُيًّا عاج مندالها بالقدس يتذكرهن اس الرُّاف يشدعًا ش فيكا ويوكل في فك في العمل وسربعا وامعى فيده وتوغل 12 وضاء الدفها فابعدوين فالنسخ الوجين اى ليوغل طيوغل وكداى بصع بظيختيف وعاج عنداى جع والتفي فرعاج برائ فام مروالعنان الاصال كما بالقدم ذاصال فهاند عصل فرج الدالارتياخلاى كان معمًّا كمكتب قبل اشارة ليلد الى مذا الديد تعلي معلى شير ويزول مرين سكينت ويتبد حلسكيسيا عن فراع فا ذا طالت علىدال اصد لم يستع عاسية وهدو فليس فيرعلا و استعلىمىنى والسكينة المقاد واسنونى فاحتذا كضد تسودًا منتسبًا غيطئ فاستغفى الخضوما يسبدا كاستحفدوا تبليس كالتدليس وحوكمان المطاليس بنما ذكع الشيخ ان الامرالعطيما وْاغا ضُول نَسان مَسْرٌ فَعُد يستَعْرُه لكواللفنس عًا فلرص بعيد رغيه مُاكِّن لدف بنهم عند و فعدامًا اذا قال الصيح الفي المنسان

فيلد فالنشه الما فيه نعود الالفول مها واحدسود الاللفظ وهوكور بعاق للفي كون مستعدد والمحالد لدعل كالما بعصال الما وين عمر اده عليه والقصا منه كاندفال افغ يدالمع وواحديد الم عيد الفط وها م كون بفترجية فان لين الصوت مفيد المنسومية تعدّما غوالسا عند في النواد وسُد ترفيطا فلتعد طاغوالأستاع عن النبول وكذك النفات تا يُمات فسلعد والنس يناسب كل صنف مناصفا من الها تدالنا بدواً لألما والعطباء يستعلى فى معلىات الامرامي النسانيد وفي عاء الاقناعيات الطلي ديس الكلك وواحد بعيدالالمنى وهمان كون على ست د تسداى كون مؤد الى تصديق نا فع المرد في السلوك بسرعد وإعلا أن نفسوالك الم يسمية وساعد الفطائد ال والأمود الذكرة اللاحقد مه المستدعل الاصاع بالاستدراحات طاما الناك ففددكما يعن طبه شئين الآولدا ففك الطبيف وعيان يكون ستدلا فالكيذ والكفية وفاوقا تلاكون الاردالدنية كالاسلاء والسفاع المغلين فيما شَا عَلَةً النفس عن الاورك العقلي فان كُرْجَ الا سَعَال عَلْهِ فَالعَلَ العَلَى صَدِيدًا الْعَلْيَ عبد تعدّ عالأد راك الطالب بسولة والمناف العنبية واعران العنبية الأناني نقسم الحصق ترذك والي مازى والناني نقسم الى نف افطك حيل في واكتف ا في هولذي يكون مبدأ وشاكلة نفي لعاس للفسوق في المعم ويكن اكتراعها بدائما بالعنسون لأنهاآ ثما مكاصا وع عن نفسه وليحا ها لذى كون مبدر في الله عند الله عند الله والله الله الله بصن العسوق فعلمة ولينوقط لططاعصا لا اميل ديدواليط بالعشق العقيف المائل من الميانيين كالكافئ ما يعضيدا ستيلالهن الحص عليه والآول بعادف ذك وهويحوالفس ليتمشيقية ذاب وجدورية سنطعة عن السَّاغل لدنيا ي مرصدً عاسى معسَّوته حاعلة حسم الحيريُّمَّا

414

فرغ ء

دتعهدیکذای سندجه بعینای ادناه سنرمایانندیج ص

المراجعة ال

عادشت المطاف افذت علف والغرخ الغفلة

، ونظراف التاليم دُرِني وفت أرث مِنروزان فِر كرب

كان مرك

التلاشة سم

الخو وظال نفسه وكان مدمته والقال وتاللين وغرا وانصب وفاضاتهاه ا ن اامارف ذا يت رياضته واستغر عنها لوصوله الى طلىه الذي هوايساله بالحق وإياضا دسِرًا لغالي عن سوى الخف كمرلة حيلةً ، الرياص معادًا عا شطحة الأرادة فتتلفدا تأكر وفاخت عليد اللذات المستعدة وابتهج شفسه كالد من وللوفكان لدنظان تطلك الحق المترب المق فكان معد في مقام الزود بول الحائين اشارة غمانه ليغب عن نف م بلط حا القدس مفطول ملط نفسدفن حيث ولاحظام حيث ميزنتها وهناك يوالوصوال كفنة آخري السلوك الحالحق وهي دجرال صولاالنام ويلها درجأت لسلوك فندوهني عندا لمحدالناء والفحيد علماسكاق وقيصا الفام مول الردد المذكود الفصل لسابق وسم الغيدعى النفسى وصول الماعي طاع آن الغيبرع ليفس لاتنا في ملاطبها ولذلك ول ول الكظ نف في حث ولا حله الم حديثها نيغتها وسآسان الاحظمى حث عولاخط اذا لحظ كومذ لاخطا ففد تخط نفسه الأارت هن الملاحظة دون الملاحظة النكات فللالله هاك لاحظاً للنفسي حث منتقشة الى من فرند فرند حملت لها مد فهومتهم بالنفس والاتهاج بالنس وادكا تنسي لمؤاعاب بالنسى وتوجدا للنسن فاذن هوادة متوجدالالننس وتاح الالحق ولذك حكم عليد الرد داما بهنا في سوحداكلية اللكي والما تعط النفسوس حث الحظ المنجة الدالذي لا ينفك عن ملاحظ المؤحد فقط فهرملاحط النفس المحاذاوا لوض واذك حكدها الوص فهنا شرح ما والكناب وبعي علينا ان نذكوا لوجه في عدد عن العصول والدركم المذكوع فنها فافال المحاركة فلها سوا ووسط وشبه وافاكات المفارقه معالسداء والمرورعلى الوسط والوصول الالمتولاد فعدكان كالح واحد سنا ايضاا شناه وتوسط وانها والجع تسعد والسيخاوي بعد فصل لرياضد سعد فصل مستماع وكرف الدرجات الأولى التي ذكرفيها اولى كا مصال المتى

به وذال عند الاستفاذ لان الفس قدمًا قعد لللساد عم وقد العده والعارف ينكمون نفسه الاستغفا ذالذكور لاستنكا فدعن الرائح إنكالظف ين تركمًا ن ما يرد عليه ويستعل التبسين فيدا شائمة خ الله يبلغ بدالركام ملغا يغلب لدوقتر كينة فيصر الخطف كمالخا والعصف شها باناتناجا ويحسل لرمعا رفترستقرة كانها صدمسترخ ويستمنع فها بهجتدفاذاا عها انقلب خيران اسنا في تعض السع بدل فولد تعلب لدوقتر كيندينقلك وفد سكينة يقال وَنَدُ فلان على لا سراذا ورد سولا اليه فهو فافد والحروفد والروايدا لاول المهروا كنطف لاستلاب والشهاب شعلة ما وساطعة وشها بتنااى واضاوفي بعض النو بتساائ اساويعسل لدمعادفة مستقراى المنى الاوك واسفااى شلهفا والمعفظاهم اشامة ولعلدا لحفا الحديثلم عليه ما مناد المناف عن الما دف قل طهون عليه فكان وفي الما ما فال وهوطاعن متيها كتنعلالماء والنوائ خللها وطعن اىسادوا لعنوا مة وإحذاله كان عيث يقل عدد دك عليه فيراه طيسه ما أذا لا تعال بعنا ساله المعافدًا عده مفها وهو العققه عاب عند ظاعن لعمر استارة ولعلدا لهذالك ا عَا يَسْمِلُ هُذَا لِفًا وَفَدُ احِمَانًا عُ تَدِيجِ اللَّان يكون ليستى شَاء و فيعضا النَّخ انا يتسني لداى منفق ديسه لطيبه يقال سنّاه اى فعد وصله اشارة غُمَّا مُدلِيعَدُم هَنَّ الرسَّهُ فَلَهُ يَوْفُ امِنَّ الْمُسْتِيمَ وَكُلَّا لاخط سُلاططعُ مِنْ وان لديكن الاحظة للاحبّاد فيسخ لدنعي عن عالم الزودالي عالم الحستقيم ويتنف حالدانها نلدن يقال عرج عروماا عارتنا وعرج عليد ترسا اعافام وعرج البدوا نوج اى مال و نطف فالمعرج سنا الما المعدوالا دسال عط الميل والانعطاف وحت واحف عداى كاف مروايسدا وحدوالي ظاهر إنا به فأذا عبر كاسترا لانسل صادبتر من معلق معاذيًا بمأسط المحق ودرَّت عليداللَّمَا سَالِعَلَى وَجَ بَعْسَمِهَا فِهَا مِن أَمْلِيرُ فَكَا عِلْمُ اللَّهِ

مجيد يظهوعليه الزالا بتهاج عندالدها والاسعادة الانتلافها في مذا المقام بحيث م

مع صفات المرتب في المسلطة المرتبي على المرتب المرتب في Single Control of the الزكية في الح يرة كرها وتله تها الشيخ ف عذا المصل فا الع مل من تقريق وتفف وتوك ورفض فالنغ بوسالفة العرق وهوفصل بن الشايرا ترجي لأُورِهُمُا الآخَرِوِيْهِ فِنَ الشَّوْلِلَفَقِي عَمَا النُّولِلَفَقِ الْمُعَالَمُولِلَّا وَالْمُعَالِمُا لَمَا استَعَمَّا العَالِونِ النَّهِ وَلَيْكِنَ تَعْلِيهُ وَلَيْقُوا مِنْ عَلَيْهِ وَلَيْكِنَ مُلِكِمًا وعدم سادة فاكومان ستدئ من غروس دا شالعادف وين جيع مألك عن الحق إعيانها مُّ مَعَن لَآنًا وتلك السُّل غلِّ كاليل ط لا تعات المهاعي ال تكيلاكها باللودعا سودالي والأتصال منم ترك لوج اكال لاحل والترقيق ניינול איטוליחשת لذائدا لكليده فالا درجات الزكية واماً العَلِيدَوي اللّه بسورة السّع ذكر ورجانها مطور للمارد مر لول محتون فى العصل لذى ينلى هذا العصل فينا عدرجاتها بالاجالان العارف اذا استطع المروق في فرواك عن نفسد وا تصل المتوسطى كل قديم سستغرق في فلريد المسلقد مجسع المقديمًا وكوع سنغوا فعلدالذكلا يرب عند توس المعددات وكالرادة المطلبانية مل في لا د شرالني ينه ان يتاتي علما شئ من المكات بلكل معه و مكل كا ف وجه فهوصا درعندفا بض لدند صاولا حيلية تصر الذي يمص ومسالدى अंतुम्बर्टिकः उक्तास्तिकः इन्द्रम्बर्टिकः अस्ति। بديسم وقدر مالق بالفل وعدالذى مرسل ووجه والذى بديه وحد تصاد العارف عيشان سخلقا باخلاق الله متر بالمقيفة وعفا معن في العرفان معن كر حق لوكد الله عبد المن الما الله المد الدات المد الدات المد الله المدالة ال فجع صفاتهى صفات كمتوالفات المريدة بالصدق تم الدسددك يعاكي هن الصفات وما يمى بحراها مسكرة بالفياس لا الكرة مترة الوسراها الله بالتياس

فان على الذاتي العيند قدرته الذا سوه بينا راد تروكذلك سارها واذلا

وجهدد إيا لفئ فلاصفات مفايع للنات ولاذات مصنوعة الصفات الكل

بالحقت ويمكنه بعيث بحصل فيوجالنا لأرشاص واستقاع بعيث يزوا معلمة مستمل على وأن بعاية السلوك والمكنَّه التي بعدها الني ذكي فها الدياد الاتعا الذى عتوعند بصرورة الوقت كينة وتكن ذلك خويليس لا المعمول باف اللاحصال فاستواع عيث محصولين أستمار على أب وسطروا كالمدالة الوفك فها حصول الا تصال مع عدم المستد واستقاع مع عدم الراضدونية المات والتكانت الموية والأقبال بالكليد عوالمق خلاص لما فيغ عن ذكر درجات السلوك والهوال ورجدال وصول الردان سندع نصان حسوالي التى قبل الموسى بالعاس ليدفعاء بالرصدالذى من عا عايستول الموقة الدايعة شاغل فقال الا تفات المائع عند يعنى ما سوى المي شغل فا دن الهد مود العالد من عدة عقب العادة السع تطويع العنولاماع الناكط ليتقوى المطنش على فعا لها انعا صدياعا ندالاما عايا عاعلف ودكوات الد عرضال طالاعتداد باعوط والنسف عزا واعتداد النسى ما موطع عما فاذن الساده ايضمى ويزالى ما باعترز عندغ عف بآخر ورجاسال المشهية الالوصوله فان التشبيع فيضا بما يتضمن التشب علىفصان مالمها ودكوا ناالا بنياج ما يحصل الدات المبهم من حث هلنا تدوان كا ن ذك الما هل المونف مير وجرم فاند تقصي تدد امن حاب المحاف بقا بدوتد م بذلك العدل يرعالق معالى والنبيخ بزيدا لذات وعدت مالذات والاكان بالحق يشدفاذ فالوفوف في هذا الدجية من اسلوك يعز منا دالي اعز بعد البات مُ ذكران المالاس عبد ولك الرص للذي ذك وفي المالية فالدوالما بالكلية على يوخلون وهذاك ظهرا بعد معنى فيضع والمعلمدي على خلوط وعلى عد استسارة الزفان سندئى من تمانى ونفغووتوك ورفين بمعن فيضع حو

من من المارين على المارين على المارين على المارين على المارين على المارين الم

3

اليقين فاه يكن ان يعرك مط اليقين فالحاجب على ود ذكك عبد فال اليد باليسان دون 0 مطلب الها نفيظها ن ما ذكح النيخ واستطخيك في قيل ولا يكشف شبا العًا لأسبين فاخط العائم وعلى العار بين اختا ذواتم بشاهدة العالم الفدر ففد متراى في الاتم اس تعالى ما يشا عدق ماكاة بعيدة حال عنس العارف من بش بس متا الصنون واضع شلماتيل لكيرويسطى انحاطه لمنسطه بالنسطوي النسطوكيف لايستى وهوث بالمتروكل شئ فالمردى فدالحروكيف لاستفح الجيع عنده سواسية احلالهمة قد سنل بالباطل لا فع من ذكر درجات العار فين شع فيا ل اخلاقهم احلهم بعال رطرهنت سن اى طلوالي وسيام اى كزالت طالب الشهوى ويقا بداكامل وسواسد علويزن غاندا واشباه ويح فريداتها من لفظة سواء ووزيد فعا فلدا وما يشهها وليست عاجياس ومعفى لفصلط و عنان الوصفان الحشاشدالعامة وتسويد الخلف الظرائران كلوط والمترك امع له رو مع ارف در ماران لخد در اراعرانی مید وراده رامعاره ادده من العنيف فضلاعي سا والسَّواعل كالمدوهية إومات المعاجد بسروالي المارة لما المارة والمراج والمحالة الخواذا تاح جابين نفسداوين حكة سر فلالوصل فاماعندالولي ने दे हिर्देश में दे فاما شَعَلُ المُوعِن كُلِّني واما سعَدُ للا نبن لسعة الفيع وكذلك عندا لأنظر فى لباس لكوامة فها حسن طوالله بمحد المشرالصية الخفيف وحفيفا لق دوي جهوكذ لك صنيف جناح الطره خليد حذمر وأنتزغ وخلي ليف شغلد وأنعدنا ننع الملمس مكانه فانتلع واكر لدائ فكرو وفكروا بنباح المحم تعالى أحجم الحاظم والمسؤا ن العارف عالالا عمل فها الاحساس شاع

يه عليدس خارج ولوكان ذك الشواضيف ماعسوم فضار عافقرونك

تؤ واجدكا فالمعرِّمن فالمالمة الدُّواحدُ فَعَلَى مَنْ عِنْ إِما من فالدستاك الواحدوهاكلا يتى واصف ولاموصوف ولاساك ولاسلوك ولاعارف لا معروف وعيدماً م العِيَّوف تَعَسَّدِه عِنَّا تُوَالِوْان لِلوَان نفذه لِيَا لَتَّةُ مَسْن وعلالوَان كا مُراجِعة بليجد المهرف به ففد خاص كيّر الوصل وهنّا أ درجات ليست اقلص درجات ما فبلدا ترفايها الأختصارفا بما لنيم العيت ولاتنهجهاا لمباغ ولايكشف المفالعنها غيرالخيال ومن احتان يترفها فليتك الحان بعيرسن اعلالمشاهدة دو المساجدوس الحاصلين الخالين دون السامعين للأنو كملوفان عالدللعادث بالقياس الحالع وف فعك محالفة المروف فن كان غرضدس العرفان نفس لعرفان فولس من المحديد لانز بويدح المؤسنا غره وهناحال المتيج مندة دابد فان كان بالمق الماسع وف المن وغاب عن ذا مرتبي اس لا ماليون العرفان الذي صح الملا مرفع فاد العرفان كانهلاجيه إعدالعروف فطوحوالغا يعن كمتزا لوص كاعضطه فسنك درجا ت مي درجات التلية بالأمورالوجودية التي المالية وسواست افلون درجات ما فبلداعو درجات الركية من الامورا المفالين تعود المالا وصاف العدمية وذلك لان الاكمات معطيع بسنا صد واللقيا محاط بعا من المسروالي عذا أشرخ فولدع من قا فكل كان العرساد الكل دبي لنفدا لعضال سنفذ كلات دبي لآيد فالكوُساً ، في تلث الدرجات سوك الى لقه معوفى هذا سلوك في لله وينهوالسلوكان بالفار فالنوصد وأعران العام عن هذة الدرجات غرمكذ لان العامات موضوعة للعان التيمين ا هل العات م يحفظها في شذكو وباغ شعا عيضا تعليماً وتعلّما اما التي المعيل الماالا غايب عن ذا تد فضلاً عن في بدئر فليس على إن يوضع لها الما ظ فضلاعنان بعرعها بساج وكاان المقات لاتكرا لأوعام والمحمة لأشرك بالخالات والمخلات لاندك مالحاس كذلك مامن شأ فران يعاين

الباهدوية المواهدوية المواهدوية

AND THE PROPERTY OF THE PROPER

الناطل وصفاح وكيف لاونف والكرمن ان يخرجا ولد تشرون اولاؤها وكيف لأفك مسنول المواللكم يكون اما سندل نفع لايب بذلدا وبكف ضري اليجي والاوليكهاما بالنس وهوالشاعداق بالمال وما عرى عوا، وهوالحودي وحودان والنان كوامام المقدم على المرار وهوا لصغ والعفوامالام القدار وهونسيان الاحفاد وحاعديان والعادف موصوف بالجيع كأذك الشيغ وذكوعلد مب العادفون فديتلفون فالمسم عسب ماينتلف فيم من الخاطر على سيناف عندم من دواع العين في السنى عدالعا القشف والرف إرباآ فالقشف وكذك رمااسنوى عند التفل والعطريما أقالقل وذك عندما كون الهاجس بالداستقاد ما خلا العرويكا اصغالى الاستواحب من كاجسر عقبلت وكل لغناج والسّعط وذلك عندما يسبرواد من صحبه الاحاك الطابع فعي ادالها في كل الدفر وطع من المناية الاول وا وب الحان يكون من قبيل ما عكف عليد بهواه وفد يختلف هذا فعالر وفدينك فيعارف بحسبوقين يقاك فينين الرحلاذ المتعبر النمسر الفيل فتغر واصاب فسنف والمتقلف الدى تيكغ القف والمرفع والوفته النعاى أكمنته وهويول والنفال وغير منطيب وأصغ البداى مالد وعفيلة كاسى اكهدوعفيلة البحرةم وأتغلج الغضان واكتفط يدتيانكع وكرما والخل مع اصلاف في عيرودها ب وألهاء العسن والمرية العصلة وعطيت الماعة دوجاعظة الضم واكسراء فيأ وشركة وعكف عليدا واقبل عليدم وافرا الجين طَ وَفَ تَولَالًا مَ مُرْيِحِظُة مِن المُعَايِر الأول واقب المان كمن من صَاعِكُ عليديهاه وجانا من السب اللالعادف الحالهاء احدما فضل العناية والناف مناسسللامل لفذسى تنسيد والعارف دما ذهل غايصا بدالد فضل عزكل يشر فهدف كاميك والمكليت الى يعقل لكليف حال ايعقله لن اجترح بخطيئة أن لم يعلل لكلف لحق اىك والمادان العارف ال

الاحالة كوف وقات قصدسم المخوا فاطعرف فلظ لأدفات جام بوالي المالح والمستعاده المامن مرتفسه كارد علماما فالمستعاده المراس المعامد مركب والانتالية فكو صرف لدالألفات الي علاق الموالد لا يم بسيا حدالما نعين وصوله الحرف بلا لرعن كل اعلى فلا يحل الما عالم وصفناه اماعنعا لوصول والأنفراف فلا كون كذفك لأندعندا لوصوللاخ من اعد امرين احدهان تكن القي بيث لا تفدوم الاستعال المتعط الأكفات المغيج اما لفعومها اولشك الأشتغاك وح يكون شنعي الخفظ عا فلاً عن كل الرح عليد ملا يسس بالمسواعل عارجيد والما في الما يوا الفي يعيث تفي الأسرى معافلا تلولاك مدالة بنا لا تكون شاغلة إ وعليات وأماعندالأ نفراف فلانركون حاسن الخلوجية الحق فيتلقى ما يردعليدم انساط وبثا شدتنس آلعارف لايشيذا لغسس والتسس واكتثم الغضب عندساعة المنكركا بعربدالوجد فاندستبص براعه فالقدوادااس المعروف اس رقونا صح لا بعنف معتم وأذاجه المعرف وباغا رعلمون ا علما في لا يعيندا كايمتروفاعديث من طلبُ ما لا يندّما يعيند العِسَس التغيرون ستمن النواع تبرت مع وأستواه الشطان وعنهاى استهامدوعي الانسبدال لعادوجسم ايعظم وعادالهمل عاهديغاري ا ومعناه ان العارف لا ينتم يتبسس لحاله الماس وذلك لكن دمنيلا عل أه فأ عن عزم عاوست إلى العدولا يعبس لا فادخ اوخا يف وعاب ولا يتهو الفف عندست عدة منك بل يعربها لوهدوذك لوفي فدعل القدر وآدا امر المعرف ونوتا عهلا بعنف عيرام الهالدواده وذك لشعته ولجمع خلوالله واداعظ المروف فرعا بستم غيرة على عوا ملدوالفا ضل الشادح والفقي مرواداعظ المروف يغرا حلرفه مااعراه الغرة سندلا محسد وهوغي طابق للتي مل العادف شحاع وكيف لاوه وم فرأعن تقيدًا لوت وحواد وكيف لأوه ومؤلف .

بل قى منظراتى كى أوغلى على دالك الساكمة من كل واده غيرالحق م

ماط در معرف المحد ما المحد المعرف المحددة الم

فامة مم سنوترانشيادين دميت بعواه يعقله الاستماست ويتريتر اوزيشت لدعواه في معلم

ای خالمه المان ال

استفاعه المداري المداري من استفاعه والانتظام المداري استفاعه والانتظام والمداري المداري المدا

Phi

ولذلك سدالت علوج وو سب هذي العارض في فسله الالسماد واسادال وجوبسد فالمعم المه في صلا التسدما فان قبل بن الاك عن لقوَّ الذي تونيب الأواض المادة وبن عن في وهوان القوكالطيب منا واجدة لا تعدي المنا الرقية و في بالدام عبرواجة لذك ما دوالم عناالأساك لايدل على الكان الأسساك في اليوالص قلسًا الغرض مع يواهلا الصى السي المتاولكم استاء الاسك عن القي في من طرايط الاطلاف وهوما صل واخلاف ساب وجود الاساك ليس ما دح فيد تنب السنديان كالماآت الماتة المانف فديسط مها ميآت المفي عديندكا يصعدس الميآت اليا نقد الالفوى الديند ميآت تناكذا شالنس مكف الكا تعلما يغرى مستشعرا لخدف من سعوط المثبي وفت العضم والعرعن اضال طبيت موالية ليد في عالما لفسل عالاسك عن القرا لكابن عن العل موالنساليد واشار بغوائه قدان لك المعاذك في اضطالت عمان كل واحد من النفسر والبديان ينفعل عيات موضا مساولا اشادة ادارات الفن الطند في الدي اغذت خلف لنعس فيهما تناالي تزج الهاا جيدالها اولم يميح فادا استعالية اشتدالأ بحاب فاشتدالأشتنا لدع المستلك فاعنا ف قفت لأضال المستنديم الى قع النفس النا تدفع بقع من العلل لادون ما ينع فحالة الدين وكعد الوارم العادلا يعى عن العلل إلى وان لم كل القرف الطبيعة والد ففي صنا حالم ف مضا دمسقط للنو لا وجود لد في مال الأعلاك المنافل المنافل المنافل أشتغالا لطسعترع المادة ونهادة امري ففذا كالطساكراج مثل والخاج الحاروففان الرض المضا دالقق ولدمعية الخ وهوالسكون الدني من حركات البدن وذك مم المعني فالعادف ولى الففاط في منطب الميكاك من ذك مساكة الطبعه أولالب في كوالوفان منيساله ساك عن التوت هو توطلفني بالكلية الالعالم الفدس المستلق التفيع الفيح المساس بنداياها المسلام لتكا ذعرن والإيسال بعالم الفرس فالعالم فعقاص كاما وهدالعالم وصديهما خلال بالكاليف النهية في بسردك سالمالانف كم من لا يكف لان الكليف ال الابن يقعل التخليف في وفت تعقله ذلك وبن يَا غُرِبَك التخليف ان م بكن يعتر كالمب كالنيمين والعاظين والصبان الذين فحم الكلفين اشارة جراجا بالموسان يكون شرحة كلحادة النطخ طبه الأطعيد والعدوانك فان ما نشقا طده فأ المن مصر المنظف طبه الأطعيد والمرافز المنظم والمرافز الأرافز الفن مصر المنظف المرافز المستعدل من معددا شأ اعتدالهم صد لعلما الأساسر وكا ميسهاخل أوالشريعيده الشاربه واشا ذعنداى تفيقن تعبعل لمدعود والمرا ذكر قلدعدوا لواصلبن المايحق والاشارخ المان سب اكا والجعم الفن المذكورة هذا المط هوجلم مدفان الناسل علاء ماجلل اللان هذا النع من الكاللين ما بحسل الاكتساب المعنول في المرابع ذك المجهر مناسب لدعسبا لعلاق ٥ المنط الماش وبدائ سرف علاالهط الوحدق صدورالابات العرسكالالفا بالقوت ليسروالتكن من الافعال النا قدوالاجاري لنيب وغيوذ كس الاوليا المرحة في ظهر الغراب مطلقا في هذا العالم على العال من الماليك ان عارفا اسك عن القيت المرزوس عرصاد و أنبخ بالصديق وإعنبوذك مفاص الطبعد المنهوج يقال ما فكأت ما لداى ما نَفَست وا وَتُواكُفُوا مُنْ اللَّهُ المُنْ اللَّهُ المُنافِق المهمة وأما وصف فون العارف كمه مفوصالا رتياضه على فلف الحامة ولعلة رعند فالمستها تا كمسترالا سعام حس العنووند فالم مكت فانع ويا ا ذَاسُائْتُ فَانْجُحُ أَى سَمِلَ لِفَاظِكُ وَا رُفِقَ لِلْسِيدِ تَذَكَّ فَالفَوْ الطَّيْعِ التى فياادا شفل عن تربك لمادالحردة بعنم المادال بدا عفط المادلي فليلة التطلق تدعل لدل فرما الفطع عن صاحباً المينا ومناطبية لوا منطق الم في والمراعز والم هل وهرم ذلك معنول المين الاساك عن القي فد يعهن بسب علم في عرب اما بديند كالامراض الحادة واما تصابع كالحرف ف أعسار ذكك بدار علان الاسساك عن العرفي العرار فالغربة لس يست والموجة

الكفيف المرابط المراب

الكراية ولحق المنظمة المنظمة

ددک

اسندومی سنده نشاور خواهی جستری فرده می قالد فاسمته استدوست و واستدوه نشاری ا

عض له عد الفرح المطرب فلاعب لوعت العارف فرَع كا تعنّ عد الفرح فأولت الفوى التى لدسلاطة الفنيسة مغيما ينشوعن المافسة فاشتعلت قراه حتاة ذلك عظ واجسم ما يكون عندطي وغضب وكيف لأوذلك بصرح المخ وصواء الفوى واصل المحداني آلمندالغة والأستهال الانبعاث والأنتفاء السكري عنهن والبرق إنشاط وإلا رشاح وكوات لداى اعطته بقال المشتدمع وفأ والسكة الترافاعلان سلاءالعق البديدهوالروح الميوانى فالعراض لمتضدلاً تعبا الماوح وحوكندا فالخاكانيف والخزة يعتض عطاط القع والعنصند يموكنا عابح كالنعب والمنافسة أملأب طدانسا لمأغر بفوكا لنح الطرب والأ المندك يفتضوان وبادها وأعا فيدالانشاء بالأعتداك لان السكالفط وعن القوة كأخراره الدساغ والأدواح الدساعية مكاكان فح العادف بمستالة اعظم من في عن خروم ا كانساكالدّالي مَرض لدوغوكدا عَرَارًا الحق ا وحسدًا للسُّد ما يكن لفيخ كا 10 متنا ومطيح لا يقد عفر علها مرامكا ومن منا ستن صف الكلام المنسوب ليطيكرم الله وجدوا لقدما فلعت باسيخريقي حسرا ستكا للمترفق وآندا شارة أذا لفكان عادفا حدث عن غيب فاصاب متقدما عشى اونذ وفعد ق ولا يتعسن علك الأعان بدفان لذلك في ملاه الطبعد العصل وسيتيا فسندعش فصلابعان إشسادة اتبقية والقياس تطابعا علوان للنفسل لاسك يندان تنال من العنسالي نيلاما في هال لمنام فلاما فيعن ١ ن يتع شَاخُ لكَ لِينَ لَمُ عَالَهُ لِيقَلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ مَا لَدُ سِلُولًا مِنْ فاعدامُكُم ا ما البخرية فالسامع والتعادف يستسهدان بدوليس لحدس الناس اللافال جرتب ذلك فيضد تجارب أأمتذ الصديق اللم الان يكون احدم فاسدالن ناع فى كالتنول الدكول ما الياس فاستصور من تنها العلاليديان المط وحدمتنع فذكران الاسان فدبطاح علالنب حالدالني فاطلاعه عليدفي الاعباالتيسياالعصم والنهق والتغذيه وما يتعلى با واغاها يسووالاسكام والاسك المرضى ولتسبيل ببندوين الاساكلنوني لانالخ ف والعرفان خسائ فالاعتراف بكون اعدما معتنيا الاسك اعراف عويزكون الاضا والفسايد سبالدآما المرجى فنالف لعالسب لذى ذكرناه وحودجان الماده الوسية الغادية فينا والبيني بن الدالعرفان باقتصاء كاساك اولئ من المض كاللي فيعض المس يتنسان الاحتياج للالمناء احدم إلى إلى إلى الدالم وهو مثلا لرطوبات البدنيد بسبساكم المالم يستر المسماة بسوا المراج فأن العاجد الالعذاء افاكون لسنقة لتنك العلمات وكلاكا ن العلوالكركات الماحداندوالكاني داج الالصور وهوضوم العوالدند بسب على المنا دلها المدن وانا يمناج الحصف الرطوات لمفظ تك الفوى التي القرحد الاسع تعادل الكركان وتعذى الحاج العرويدما فكاكات الغوي فتكات الحاجداليها عفظها اسدواكم فانعتص بأمر تقنعني العراق عدم الاحتياج لسل العناء وهوالسكون الدني إلذى يقضيه تركي لفوى الدندا فاعلما عندشا المنفن فاذن العوان افتقاء الاساك احل سالبغ صد ظهف ذك جاد المصاص لعارف بالاسك عن الفلاء من العنس عرص مع الكلاة استأبة اذابكك عامفااطاق بقوة فعلاا وتحريكا اوحركة تخرج عن وشطه فلاتلتنكرذك الأستكام تعتقد المستعدد المستعدد المستعدد سبلة فياعنا وكم مذا حب الطبعة هذه ماصيداخي العارف فزادع الكانها في هذا الفصل وسيويانا في فصل بعن تعنيد قد كون اله نسان وجوهل العد من احالد حدُّمن المنذ محصول لمنه عضابت من يند ويَوكد ع يوض لفيسه عيلة ما فيفط في العن وكالشرح يغرى عنهاكان سترسلاف كا يرض لع خوف اوخان اويعم لفندهندما فتضاعف منهوست معي يسقلهن قينه كالعرم ولدني الغضبا والمنا فستروكا يعرض لرعندال تتشاء المعتدل وكا

والمنالقة في المالية

فسنغ انتيان وفعاساً افادنست في ملح وجدالبدادة في الكرمة تنافسطة باري دمنوف من

177

لا الشير لين الله الله من الله

تعريكاتها والمساتقيرون كون العلم بالعلدوالملروم غرضك عن العلم بالعلوا واللاث فا دا جيع ذك يدل على إرتساع الكاينات أغر سُد اسرها التصفيلا الحركات الفيكة والحازما في الفي ولفلكد الال فوك يتنفي في فاكليات العلية منتنات والخراا المسيدس مدف آخروذكما متصدراى الماد أمراسا وسولدفداف الما بلودم الطال فالدنظام ما وحدف أخر كوالے الراى الحاص مرالحالت لراع المائين وهوائات نفوس المصمدركة للكات والزئيات معاله ملاكتان في الرسام ما في عامد وهذا الكلام قصد شطية والعلد كازف فالمقران كان نا عفد وما يلوصا عما صاير ما بعدا الفيليكا لأسلى بروحاخرا وفوارصا بالاحام الساويدي ا ده مع ف ف الالعصية وسعناه ان ارتسام الحرسات في لما دى على تفدير كون الملة وَوَا مُن نَعُونَ عُلَفُ كُونَ اعْ وَوَلَكَ لَعَلا مِهِ مِن عندها احدما كلي وا لآخروني فاسما فدستلها فالسية كافالدس الانا ف ولفطة مسود قورد فيعن السيرا لرفع على مصفد لعرب من النظر فريره في بعضا بالنصب على مرحاك الهاءا لتح ضرا لمفعول فى فولدما يل حدوهوا لصحيح لان الموصوف بالاستماد هوالحكم بوجود كالنعوس لتى ذكوالنية فى مواضع الرسرلا النظر المؤدى ليفوك المكم وفحالهان لماسدالعفيك المفا رقدنن سأنا طف ولصن فرار سايل تعرطفا حواصن السنلة من الحكة المقالدان حكة السَّايْن حكة يستَّر حدة وعله والمنَّا اغاتم م العت والنظر الكشف والذوق فالمحد المستمار عليها معالد بالغياس الاولى أن البنيخ لما فيغ عن تذكار ما مل أما والمعااجة من ذلك بغولدي يعقع لكما بهنا علىدالى قداد ساعع بالوف الماعاص ما والف ين وبعدادوانت مقاالها فتضاه طيرو كالمخال فشان معاوهواطراي وفالعالم المسافي اما نتشا واحداع فيتجرئة بحسبالاى اولداوانقنان معاعسيالاى لناف اسارة ولنعسكان تنعتى تغشى فلك العالم يسبالا بمعماد وزوالا كالم

بعضع

سعلق مركادات

ويرفع صذا الاحمال والاستمانع الاما نعا يكن الايروك ويرتفع كالاستغال بالمحسوسات أما اطلاعد على لفي فيالنم فيدل عليدا لغير والفياس والتحاب ا مون اعده ما عبا وحصول لاطلاع المذكور العروبوالسامع النافعا حصاران ظرفسدو موالعارف وأنما صل لافع عن الاطلاء الوحف ادالواح وقصورالفيل والتذكر لفلوما يواه الماغ ونسم المقيلة وفي مظرودكه بالتذكل وفي كونه سطا بشاللص التمثله فالمادى المنارف الحاروا للطافيك واماالها سنط ما بي الم تنسيع قدعت فعاسلف ن الخراات متع في العالم العفل تتساعل ومكلى تم فد تنبّ أن الاجرام الساوية لحا نفوس ذعالين جوئية وارادات حرئية تصدرعن راءجنف ولامان لهعن صوراللوان الزشرك الحزيد من الكاينات عنا في لعالم العندي فراك كان مايل صفر من الطاس الآع الاسن فالحسكة المقالية ان لهابعدا لعقول الما وقد التي عي لها كالمادى نفوسا ناطفة عنه طبعة فعوادة الما معاعلا قدماكا لنفيساح الماننا وانعانا بكالعلادر كالأماكة أحار للأحسام الماوية زيادة معنى في فلا عنا عن الحقة وآخركلى وعمع كدما تبنا عليدا نالفزايات فالعالم المقليق على يستكلدوف المام النساف تتشاع ملتم للم شاعرة القسال الفياس ما ، افلالساس المال علامكان اطلاء الانسأن طالف حالي في وينظم بعض معدسين احطاءا ان صورالخ يات الكاينموتمد في لما دى العاليد قبل كو بنا والمايندان النفنوالا سأيندان ترنسم عاهوم تسمينا والمفدسدالاولى قديت ماحق الشيخ اعادها فيصلا لعضل ففوله فدعلت فياسلف ان الخرسًا ستستقوشة وإلماً العلوى نعساعل وحدكل ساخ الابرسام الخيات على وحد الكلف العنولة قرارغ تعقبت لأن الاجرام الساوية الى في لدف لعالم المنصرى التياج الساب من وجهد نفوس ما وسمطيمة في مواد إ ومن كوينا دما شادر كا ت جو الربي

للكاكالدا يصلسو بعبدا السمالاان يفوم على أشاع ذك برهان بزوه فااليق

.

ليّ الفن لَيْرَ في الفناء لَّ ودعا ذال النا قَدْ الْحِتِي عَنْ لِحِتَّ وَمِنْ صَلَّى النَّهِ الْحَتِي عَنْ لِحِتَّ وَمِنْ صَلَّى النَّهِ الْحَتَّى المَّسْرِينَ فِي مِنْ مِنْ الْمَنْ الْمُنْسِرِينَ الْمِنْسِرِينَ وَمُؤْمِدُ الْمُنْسِرِينَ الْمِنْسِرِينَ الْمُنْسِرِينَ المُنْسِرِينَ المُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ اللّهِ اللّهِ الْمُنْلِمِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينَ الْمُنْسِلِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينَ الْمُنْسِلِينِينِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينَ الْمُنْسِلِينِينِينَ الْمُنْسِلِينِينَ الْمُنْسِلِينِينَ الْمُنْسِلِينَا الْمُنْسِلِينَا الْمُنْسِلِينِينَا لِلْمِنْسِلِينِيلِيلِيلِيلِيلِيلِي

> مويته استعلى مع كانه الثاني عندن شهدية سام في مكانه الثاني في القص والالسبكية التي

> > الجايم الجالان

طاب المتعيب فامها والما فق من المرالتي صوح التي لا وفا على مندصا وانتقش في مم المن هدوون المنهم وليمن ذكك ما قولك فياس التطالنا فاخطأ مستقما وانتقاش لفظنا كجالد مسطوا يق فادا مسلك الصكا في لح الحسل المسترك صادت شاه ق سل و كانت في الداء طال بسامه افي المسوراكا بجاويقا فامع بقاء المسوراويا تها بعدز والالمسوراوق فدلامن فلالمسوران اسكن هذه مقدمداخرى وج تذكيها تغريدا ومرفعل كسوالمنتك وهوان المنسم فيدبكن مشاعدا مادام مرنسا فيدوللأرتسام سبالعالداماس خابج وامامن داخل والذى سن خارج بيدف مع حدوث كحصول صريح القطالنا وكدف المنال عندشا عاق في كانذا لا وينوّ ما يومع بقاً السب كفارص بهاكايندق كالدالول عندمنا حدترف مكاندانا فيصا الأميرالكُنْدظاهِ الديحة فان مشاعن القطالناف خطأ لا تم الابا وإماالًا الذى كون من سب داخل فخناج العادل على معده كاسانى ولذلك لميم ليُخ في هذا العسل بوجه و إشهارة فدبنا هد فيمون المهي والمروق الم مسوسنظا مع ماض والسبد لهاال محسون خارج فيكون انتقاشهااذ ناسى اطلف بموت فيسب باطن والحسل لمشتك فدنيقش يفاس الصور لماملة فصلا التنزوالة مكاكات فالفتنة مددا الغيروالة من لع العرائي وقربا ما يحرب الراآ ف الما لما العالم الماللاعل وجدا الانسام المال سن السب للأخلوت عين ال الصورائي سُنا عداء المرجون من المنح مُسلِّق والدي غلسط إمرة السود أعل طحم الأصل من يعدم للأصاء ليست بعدوم لا والمعدى لاسًا عدولا بوجة والمابح والات عدما عيرم نهم تعريد في اطندمن شانها اف وسم الصورالم وستفاوه الميا فالعواسك واوساماون ليس بسب ويراعوا سلطاهم فهادن اساس سبط طي بعض المضالم فخاندالخالاون سب مور فسيط طاعين النسالي سادي لصور بهالما

Le teste Estept with the state of the state

وقدعت دك فلاتستدكي ان كن مض لعب ستقس فيامن عالم والنديك استصادا الحا عدا الصراب لمطالع والمفدمة الناسرالي انزاالها الفعلانسابق وقلصلادتسام النبب فالننس الانسانية مشروطا شيطين وجك وعودصول لاستعاد وعدى هوزوال الماليلان فالمنة المعسل ماتم معذين تظير يسدى مصلافالين سرع بعد ما الحكم الأحالي في عاف فصول من القيحا لنفسأ تترمنجا وبقستنا نهتنا ذاحاج الغضب سنفل لغنسهن النبوق بالعكس طذا غرو الحسس الباطن لعل شغلعن الحسل لظا برفيكا ولا ووطاعه وبالعكس فاذا انحذ المحسول المامي المالالعلال المانت دواه حركذا لفكرنداني منتع فباكترا الالتدوع ضايضا شي آخ وصان النفس أيسا تعذب المجدالي القرير فتعلى افعالها الني لها بالاستبعاد واداا سكنت النس عيضط الحسل المامي تحت تصعفها خارت المحاس الطاح ايضو لمنالة اليما بعد برالوعود فالعضل لسان سنعل مقدمات ماذكره في هذا العضل وهوان استغال لنعس سعط فاعلها معماعن الاستغال سنرقك الافاعيل الملاد مفيلما لفي النسا بندمتها ذخه منا نعذ يمثل الغضب والنبي ثم الحسي الماطن والطابر وضعلاطي مفيد فأذاا عذب الحسولا طن الالحسول الطاهراك العقل آلتُدا ي عمل المحداب الفكل لذى هوا آن العقل فحركت العقل مسال العقل عُوا فطاه منت أسقطعا دون ملك المركد المنتقن اليالا لدوفي عض السيراما فالمد اي امال دلا الأنفا بالمقالدوني بعض السواصل المعل التداى اصلاب سلوك سلم عركة لك م فالد وعض ايم شي آخراي وعض م استعال بالحسل لطاهرول سنعالها الفكرنعا سركهشي آخروه وتخليقها عن انعالها الخا يعنى المقالمة وكراحكام عكس خازة الصيرة وها شقا لالفني المسل لماطن عن الظاهر منال وادار سكت النسرون صنط المسل لاطن تعت تصرفها عاد المواموا لظاعره اى صعفت بعال خال كروا لحل يحضف والكرد فيعمل المنع

عد ومِن النفس للاسان لرسمس العدوالية المبادر العالم عرا

والنعوالصادر عالينا عالمتا أما من من موجود قال والمت قالميته فادوارد المنطقة المنطقة

الم المراكب ا

ارد

عدالح أف لطبعة المستضرة العقاء المنصف فيدالطالمة الراصعن الحركات الاحن الجذابا قدد للت طيدفا فااستبدت باعال نفسها شغلت الطبيمة عل عالها سُغلاً الم المنظام المن المال المال المنام المنابع المال المناجع المال المناجع المناج الطبعة شاغلطان النم اسبد بالمض مند بالصعدا ذاكان كذك كاشتك المتحفدالاالماطندفي مدالسلطان وجدت الحسوالنش معطلافلوت فالنقين المصلة ساعة فرى فللمام احال ف عرالساعة ويدان يذكر لاحالة يسكن فها احداث غلين الذكورين اوكلا مها وبداء ما لنع فان سكن السلطاس الذى على ودانسا غلين فدظ غنى عن الاستدلال وسك انساغل فا فايضا كم اكربا وذك لان الطبعة في الله من تستغل المرال والنوف والمنادق وتطلب الاستهاض سايا كحكا ت المنتضيد للاعياء تشخذ بالنسر الهالشيكر صرمان النسس لع تعدب إلها بالفنت في المالية ينها الطبيعة على ما سنخلت عن تدير المذاء فاخسال مرالدن لكها صوار على ترالدن في تغديب بالطيع عن ما لاعالدُوالما فن ان الذم بالمواسية مند بالصعدا أنزمال مع ما لين احساحال دبولدن باعدادالغفاء واصلاح امورا فأعضا والعس المرض كون مستفلة معاصر الطبعة فيقد سوليدت لاتفخ لنعلها انحاط لاعد عود الصحة فأدن السَّا عَلان فيالَوْم الشَّكَان وَسَوْلِ مَسْلَمَا وَالْعُولِ وَاللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ المُسْرَكَ عَيْرِجُسُوم عِنْ لِعَدِلَ فَلَوْتَ الصويهِ عَلَى الْعَلَمَ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللّ المُسْرَكَ عَيْرِجُسُوم عِنْ لِعَدِلَ فَلَوْتَ الصويهِ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهُ اللَّ أف و فادا استولى على العضاء الرئسة من العذب لنعس كالانتخار الى جدالمون وسفلها وكعل لصطالدي لعا فصعف اعدالها بطيين فإستكر ا ن يلى التحد المعند في لوح الحسل لمسترك لعن إحدا لصا بطر معنا وظاهرة الحالة افل جهدالان المن الذي كور الما الصف كون افرا لوجد ومع ذكلا يكونا علاسا غلراكنا منت المكاكات النفس في الفالما عن الجافها الفكوكان صفالهانين اشدوكا كانت بالعكس كان ذكالعكس

المقينل الغابلة فنايمها الماصول لتنزك طحاسيانى وادكيت خالجا ببالصرالت كينتفو من الصور لها لمة في معدن النيز والقام اى لصوراني سعلة عما وعال عالين الفي فان المغيلداذ الخذت في النصوف فيها راسم ما يتعلق تصفها ذلك مرمن الدي فالمستدالستك كاكا تعايضا تيقش فيعدن الغيل والنهم من اليحاس المشركاى ستعش ما سعلة الخالد والوجهن كك الصياو المحقيا وماعده لك المعدة فالعسوالمن كس النادج وهذا سبستماكن لصور فالما بالتمالم فهذاما فأكداب وقاس الفاضل اشاح تحييث اعدة مالاكون سوداف ا سنسطة عابض شلدفان اكارشاها المض للكالصما يع سفسطة والقا-العلة كايذ في الغرق بين الصنعين من أمان الصادف عيضا الأشاف علان حِيَّ عادِم سِعل رَسام الص فالحول الله من السلطة يب ن يدوم ما دام الراسم والراسم مجدين لها ما نع منها عن ذلك والم كن ذلك داياً علان صاك ما منا فتدالسية في صاالمصلط الما نع ودكا مريقهم المعامنع الفاطعن المعدل وهوللانع الجييرة فانه يشغل كسرل الشارك المعدد علية الصورانا ومنعى فول الصورون السيال في فعا مرتزع عدا المتلاقات والدهرق ساوالعيانات فابعا وواخذا فيالظ فعفالتس المسيدا حلالقك اوالمنسون الاعمال والعمال مولعل مواصل متصن ويديا بعنها المرافق المفهلدا والمدهومداماا ذاسكن احواشا غلين علماسيا فنفهاع واشاغالة عن الضبط فرج التينال لم تعلد والمرا الصين المسل لمنتك سنا عامًا وأعراض الفاصل الشابح بان الصغل المكن أي تعرف كسع الكني من عرب المنابع ١١ يقل كسن لمسترك المستعن مقالصور كما مكن استمال لايكون الخراصغ من الدماع صلا الاتباح العظمة مدفع بعدماً مرعا ذك في فيدا عدوها ك النفات الفسل للحداكما نبين منعاعل لانفات اللهاب الآحن استسادة الذم سَا عَلِ الله مِ العَلَا عُلَا عُلُ وَلَد يَسْعَلُ وَاسْتَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَلَا عَل

مل من المناسيع المرابع المناسية المنابع المنا

مع المستريات كالمدين عديد عدي ما من كالمدين المنظمة ا

على مايوللها نهويشغلاعن على مايوللها نهويشغلاعن القرص في الحساسك فها صطا التفرص للخيل ص

است المستحد المستحدة في المراحة المستحد المستحدة المستحد المس

وقع كان ص

فيسرع الىسكون ما وفراغ فيغذ بالفسط الجائ كأعل بسولة فا فاطرئ على العن نعنى من النب النبع الفيل السع تفاء ايف وذك اما كمنترس صا الطاري م التيا يعدا سراحته ووهنه فالرسرم للي في التسول التسول الأستعام النطقية طبعًا فا ميعاد فعندا سال من السطاع فاذا فلد العنوال تحج الساعليا سَعَنْ في الحل المسرك محمد المنس فلتات ع فرص عدها المعنى فأدة و سأحاى جه والرخوح الساعد والمعمان السواعل المستدا وافلت امكوان يعد النس فوسدا صاله العالم الفدس مفتر خلص فهاعي استعال العل فربع فها شئهن الغيب على جركلي وساً دى اتره الالغيّل فيصى الغيل فالعس المشكري خرسة سناسبة لذك المرتسم العقلوصلا أغايكن فاحدى الين احدما النع الشاغل العدالظام والناسد المرض المعند التنيل والتنيل وصنداما المرض ما تعلَّالَتُهُ عَمَالِين المصَّفِي وسط الدماع بسب كُرة الحركة الفكية ولذاق لينوكن فيغ النسى عندو تصابعالم الفدس مهولة فان وردع النفس سانح غيبي تحرك اتعطاليدسب مدها بعودال العالمها مادوا ستراح فرال كلالدق كان الوارد امراغي اسها لد تند لكوند الطبع سربع التند الأمور الغربيد فايهما يعيه الالنفس وهوا فالنفس يستعل القيل الله فيجيع حركاته والعالدفاذ اقبله الغيل كاستان فالم العامة بسبالغ اوالهن المقش في لو الملك

است اس فاذاكات الفن ق يمالي فريس للحاب المعا ذبهم سعدايع

لها ملا النفس والأنباد في الله تقله فريا تلك فراء الذكر فرقت هذاك وَدُ مَا استولالا فرناسُرت فالغياد اخراقًا واحقًا واعتسبا تشالِعَة العراسُرُكُما

جهة في ما انتفش فيرمنه لاستا والقد ولاطعة مظاهرٌ الدغرمسا وفيل المساولية القد ينسله التيم فالم في والمرودي وهذا ولداد اصل هذا ما والاثناء

مبطرا وهافا وعوذلك وياتكن مالاموفوا لينة اوكلاما مصرالفون

ويوص النيوانا النوافد وصدالهن وفدوهد كرواكركد تسلالوح الذعطية

وكذلك كلاكات النسل فيى قوكان اشتعالها بالشياغال قاوكان تضابها العان الآخ فسلة الرفاذ أكانت مديدة القي كان هذا العويف في الم اذاكات من اصلاكات تُعظَّها عن مضا دات اللِّصنون منها أشاسيا بنا افي أقبَّ لما فيغ عن دسَّا المِعتَّ ف الحسل لسنك من السب للطفور إن كفيد ارسامها في القالمة والعظد الاد ان شَفَلَ إِن كِفَدِ ارتَّنَا مِهَا مَن السِيلِ لِي ثُفَالسِيلِ المَحْفَةِ مِن الكَ مَعَدُّ مستملم عاذكر خاصد للفس وهامنا كلاكات قدر ارينعاا شتعالها اخالت قياها عن اضا له الغاصة بنا وكلاكات ضعيفكان الامريا لعكس ولما كاست لفوة والصعف من الاحلالفا لمدلشدة والضعف كات مات النيس عبساعها فولدا ندكا كانت الفنولؤى فع كان اسعالهاعن الحاكبات افروف بسؤانسخ كان النفا لماعن المعاذ بات اقل وهذا الشغداف لالصاب وكأن الاولي تعيف لها اما على لوط بدّا لاولى فيها مذان المتيندا عاشقاعن الأسباء الى مناسبا تعامق . وسطواليالناسيا بوطما ناسها الماكاتلاعرها تعادالنسوى عاكآ المغيلد يشغلها عن اضالاتماصدها فذكرا ليُسوان النسنى كما كانت في يرفعهما كانا نغلها فاعال لماكيات للبعث لايدارضا المغنلة فاطافا الماسعال ضطها كلاالسلين اشدواما على لوايد الأشدفناه الالنسكاكا ا في كان المنالا عن الما فيات المناسد المذكرة جام كالنها والفضال الطاع في الطندا فل وكان صبط الله سين اشدوكا المعف كان بالعكن كذلك كلاكات النفسافى كان استفالها ما يسفلها عن تعل ما قل وكا ويضل منها لذك الفعل فضلة اكترتم اذاكات منا ضدكان تعفظها عن مضا دا المراب اى احران عاعا يتقدها عن العالة المطلى ترال إصدرا قبالها على ما يقر تهاليا الفي ا ذاقلت الشواعل لمسيد وبعثت شواعل المل فرسعدان بكوللنف فكتات تغلص عن شخال تعيل لحاب العدم فاستسن فها نعش من النب فساحاً

عالم اليسل فانقش فالمس لاستك وهذا فيهال المراوف مال مرض مابسفاك

كالغض كالشهوة عل فعال موى تعالمها ولا استغالها با فعال مصن قواها مو

ما بونا بها ذ

10.30

صارفة ؛

يسبدكا وسط فالاسترآت والمثلات والمصاع الاخرالي ذكرها عيا عنف التعل لحامكون الاصرائح شالق مؤلن يغوال يعفل بعض القرة عوّالتخيلا معهداك يتلف ويجهّا بشرة كل اغ من خارج اواطرائي عدا الاستماران في ط والخان يصطوللصط سبان احدما فع النسل لمارصد لذكالساع فاعا اذاا ندتاوقف السراعاما يربن وتنفدعان تفاوزلاع كاكورالمعا الأي عال تفكرم في مهم في من المنا الما المقديم فالمغالف المعالي عن السلادا والاليفات عساً وما لا وعن الرد و الحالف على ما ووم وكا نعل كسل صدن عدسنا هدة حالم عرسة سق الما فالدهن مدة والسب في فلك الله الحساساد السدت ادراكا بالقاض عن الادراكات اصعيف كاروالمرض ابرادهذا الفصل تميد مقد متدلسان العلية احياح بعض ما يوتسم في كالداس لل لقدسه حالقالعم والعظمال تسرف اوياكا سان استاج فالألاقة السانح للنفس فح التي المنه والمنظد قد بكون صعيفًا علا يحرك النسال والذكرو لا تحال المدروع فنيها وقدكون افى من ذلك فيرك اليا كالآان النيا ويعن والانتقال يخاعن العريح فلايضبط الذكروا فأيضط انتفالات المتيل ومحاكيا تدوقد كوق حَلَا وَلِكَ نَا الْفَسَ عَنْدَ لَلْقَدْ مِلْ مُعَلِّدُكُما أَنْ فِينَ الْمُ الْمُعْلِقَةُ الْمُنَالِ مِسْا ماحِلَةً كون الفنر فالمُعَينة فيرسم في الذكراً رَسَامًا وَيا ولا يَسْوَسُ إلا تَسْعَالا سَكِّي عاصرص لك ذمك في هذه الإلا وفقط بل ما تا شرموا كادك يقطان في ما الضط فكرك ورعالفلب عدالي شياء معسلة تنبيك ممك بعداح الحان تعللوالعكر وتقيرهن السانخ المضبط الحالسان الذي يليدن تتعالم عنداليد وكذك الماتيخ في ا قتف ما اصليف متيم الاول ورعا ا يقطع عدوا تا انتصاد بفر التعليل والناويل أفيك الأناولوها بنرالنصن الغم والعظة مل كرم بيضع رسامها وشدقه وقد فكالشخ مهاكشه صعب لاسؤلما فريذك وسوسط ينتقاعند الغيرا وبكران يوج اليه وفوتي يكون النفس عند تلقيد را طات المائك

كان في والعلانية منالكة لمان والعلاكل العند عناك فول الموصِّع ان دوج القدس مفت في رفعي كفا وكفا وسال ستيلاء الأنوالأشراق في الجنيال والأرتسام الحاضح فالحسل لمنتزك ما يحكى عن الانبيآء عليه حالسّاه م من شاهدة صورا لليكذ واسمام كلامه ما فا ينول الموالية المرضى المماص توجيج الفاسدو تنبله المغيضا لضعيف وينسلر فالاولياء والتياد تفيسهم القدسيداكش مفذا لقوية فهذا ولح واحق بالبحدون ذك وهذاالك كون عنلفا فالسنة والصعف فندماكون باسماع صوت ما تف فقط بقال به صاح ومندما يكون عشاهدة مثال موفود المشداوا سماع كلام مسال نظرمه كون فاحراك للسخ لمعن لسن فاعلاحاك الزينة والعرعد عشا فياق الله الكرم فاسفاع كلامدمن غيرواسط تنسس والنالفة المندارك المتا كولا المهامن طيدادم اكترا وطيتراجيد معدالتقامي سئالي نهداوالي صندو بالحلالي احراسب والتسميل باب حريد اعالدوان لم عصلها عن إعانها ولى لركن هذه العَعْ على هذه الجيلَد لم كن لبنا ما نستعين مد في تسالات الفل سيستاً للعدودا لوسطى ومايري عراجا بعصوفى تذكرامور منسته وفي مساكرا حري العن وعماكل ساع الى هذا الأنقال أوبضط وهذا الضطاما لفي سيسار النفس ولساع حلاء الصها المتقد فهاحي كون قيال شديد الوضي متكن الممل وذك صارف عن التلدد والهد ضاط العنال في مؤفف ما يلح ورفع كا بعلى الم ولا اقل عاكاة المتنا للندالاد الدكاكا الله والفضائل بصور حسلده ساكاتها الشرور الردايل صدادها وصاكاتها للللم كماكاتها غلية الصغراء بالالوا فالصعرو غلة السوداء بالالهان السود وقواة لم به في تقالات العكر مستنبيًا للعدود الدرط المستعين الدريد الوسط سختان المعهادلاخي وطالعدالاوسطلاسمات تأكا المالاستناح مطالتيم مندوما عرى عرى المدود الوسط هوالخ المستشا في القياسات الاستثنائيرافيا

مشايدة وحاوهاب

فيظ ومذاكون م

بعاً شُه المنسب والنفس بي فلان وابط اجاش انط^ب ئىرتاغ ولاينزى تعفقا يروات مايد معاس

فيذكوك

الماغم

كون مع ماى شى للبصر كالمخدّ حتى المدمرة الديث مساهدة . أنر تدييم معن الطابع با تعالد مرى مها المسرخرج والغيال وقعد وسعدا مع في فراى كى بوى والشد المنف العدوالمع والشاكل واخر لسائد من التعباب لعطوك كالماذا اعلاله عنوالعن وارعنداى رعده والحجرالا والدستوالقرواد مسداءهم وتفاوته والدستوالى نوج موجا احسال الغ صداغتناها ولاسهاب كما واكلام والمسيس المس يعال للديمشي من جنون مسوسوالة كل أطها م الحروالا عماد على لغيرو فلان يكافح الاحداد سال منسدها الاسآء التفكرها ما سنل بامله من يستطق في تعدمة معرفة فالنوالية فالمعتر للصريد محتدكون كالملى الصافي والرجا والمصلما وا ا دير بحيال شعاع التمسل فالشعلة القي تدالمستفيد فالمد مشولليص بشفيفي كاللوماالصا فالمستديرواما اللطمن سواد برأى فنى لطخ باطن الابهام بالدف والسيادا لتشتث العدرحتى بصل و ترامًا وعابل ما لشاكف كالساج فأ يسرالنا فللدوالا سآرالتي وقاق فكالزهاحد المدوع الملوة الوضع ميال النمس والمتعلة والاشيآدالتي تورفكا لمادالذي بتوج شديثا فانادا وغره بالحاح النغ اطلي علىه اوالفليان الشديدوما يشهدوا فحالكلامظ والمرض صفا الفصل رادالاستنباد للبان المذكوريما مضمن العصول باليري يحركا الطبعيد تنسير اعلمان فنا ١١ ساءلينل فؤل با وانهاده لماأما فرفن الماسر الهامي امور عقلت كان ذك المراسيد الوكان والم تعارف الشف طلب اسامها ومعادسادات المعتمع الاستعاران يعن لع مذا العالد في نسم اويسًا عدوها مل اسوالية في عن عدويكون فلك تمويز وانباسا معب لدكون وصحة وداعيا الحلب سيدفأدا انفضب الفايع بدواطات الفسول وحود ملك الاساب وخصواله ه وإسار والعط فعاريا وربأة مناوذك واحسم الفوايد طفط المهات فاف لوا تقب خوا

تابتد شديدة العلب ومكن معتنيتها فيحفظ ولاي واسعنائم ذكوان عنا الملت لحنوا لأنا وفط لم ومجيع الخواط الساعة على الدعن فنهاما لا تستعل لذعن عندوسها ما ينتقل وينساه ويقسم لما يكن ان يعود الديم بسن العليل والحالا بكن د لل السيال المان من الا في الذي فيدا لكلام مضوطا في الدي المستلة اويق ضبطا مستغركان الحاما الوحيا ملحا العلا يضاح الماويلا فسيهاكا فا بطله وينت عاكياته وتوالداحاج الاحدما وذلك غشلف عسالا تعاص طلاومات والعادات الوجلط تاويل المطالى مسر ، أفيك الفراج الخالعو فأنا عقلعنا تأويل والمتير كسب الانتخاص والاوقات والعادات لان الانتقال الغيلا يفتقل لتاس حقوافا كمان فيتاب فلخافه مى ودك علف الفاحلك كالمحضون تبلعنا يغوالفا ملك محض واحدفي وقتنى اوبعساد واف الفصافكود قدم العص فالعضلين التقدمين وتم الكلام في هذا المطم إشارة الملقية للف لفيا طاعا وقد وقد الوسم العرض تعشين ندك فولد شلها يونوعن فورسن التك انهم اذا فيطي إلى كاسنم في تعق مذعرف فيع مَلِك سُدِحَتُ حِمّا مَل بِال أَبُ يَدِحْتِ كَادُنَّيْنُ وَعَلِيمٌ مِنْ وَمِا عِبْلِ لِيرِهِ المستعة يضبطه ما لمفط ضبطاحة تناطيه تدمرا وسكلا بشغل بعض مات تنطى فى هذا المنى بالمر ني شفا في مرف سي المصر بحرب المدن المناس المنا ما بشغل بنامل لطرمن سعاد بل في العبانياء مرقرق وبالساء تعدي انجسع دك ما يسْغل كس بعرْب من القيره ما يَرك الحالري كا بحراكا مُداحِداً وَفَيْرُ اعتبال فرصد المناسسة المذكوم والترامل وتوعلا فوطاع من عواطباعدال المن انوب ولقدف العادب الخلط احدكا للمن الصان ورعااعان علي الاسهاب فالكلام المسلطدولا بام لسسولين وكاما فديخيس وتدهيش واذا اسد توكل الهم فالك اطلب لم يلت إن يعن ذلك الا تصال منا به كون لها ف النسفهام كظي قرى والع لكون شبها بخطاب من خياوها فيهن عاصله

1419

Top

ي كوزي

انقلاسته يعظلطانه العالل مناهم

Misself of States

المرود المراد ا

فتسدم وندلائيا وفدعلت ندليس كاستفن بجادولا كامره باره فلايستنكر الكون لعض النف سعنه العرجة ينعل واجرام اخر منعل عندال بدندكي تستنكرتان يعدىعن قواهااكاصالى قوى نفوس اخرى بغعل فيها لاسعااذا كانت مخذت ملكتا يقراقا هاالمدندالي لمانيق تنبي الغضا وغماس غرها يتقد أفسا لتذكية عذا المصادمين المعاد الما المناطة البدن اغام قاينه بذا عالا تعلق لها البدن غيرتعلو الندير والمنصرف والآخراق هندالاعتقاد المالمكندس لفنس وما سعماكا نطنون والوهات وكالحف و الفرح قدتا دىلى دنهامع سا ينة النفس الحيم للدن والميآت الماصليفين لل الما تسالف مدوما فك ذك امران احدما ان فيم الما نوع عذع لي اذاكان انجنع فوفضا وكالرلقة اذاكان علقلهم الادف والناوان الانسان قد نقيم لمجداما على التدريج ا ونعت فينسط روحدو ينقبض وليحرابه ويعترونديلغ هذا التغرجكا إخذاليدن التعيم بسبد فيمرض ما وإخذالذ لمرضيب فافاتاي وو ما تعاش بالدار ق المريض من مرضدا فرامااي اقل واما التنبية فوا عقوم عذا الدليس سعيدا ي يكن لبعد النعار ملكة يتجا فترا برعاعن وندالسا بالإجسام وكونك النوس لفط في تاكانها عربى لاكتراحسام العالم وكابوشى فدنها كيفية مراجدها يدانفات فاكذبك ا يمن يوس فاحسام العالم بما دى اس ذكر فالفصل القدم اعظم عنافى تك الاحسام كنيات عي سا دى تك الا فعال منص ما في مرصالة بدلنا سبة يحصدم بدند كلامًا قاياه واسفا وعليه فايَّ توبُّم منومُ الاصدُّ شرحه الاصال لا محدان بصعره والعسل لناطعه لظنه ما ن العلما متعق لا يكون موجه أيدا ولدولوكان إلا أن ونسؤان يذكوا ندلس كاستغريا فإن الشعاع مسخق ولسريحال ولاكل مرد ساره فأن صوفح المادمردة وليست سأرده انا المارج مادتدا للالمراك ترها فاذن لايستنكى ودنسس كمون لعاعن الفية

هذالنا فانا أعدناه وفها حكامين صدقناه الحالاكلام وسن لم صدر الحلة عان عليا يضاان لا يصد فالتغيير النقال مات الفيم راءً اي رقبهم ولا ا ذاكنت لع طلبعة فوق شرف وهذه استعارة لطيعة للعقل المنتب الفيا الياب الفوى با 1 الفصلط وهذا آخر كلامدة كيف الاخبار عن لف ولعلك فديلنك عن العارفين اخباد بكادتاتي ملك السعادة ويبادر إلحاكمة وذاك سُلِكُ عُلِيانًا عَادِفا استسولان فسقواً ودعا عليم فنف مع وراناها اوهكوا وحدا حراودعالم تصرف عنهمان اوالميان والسيل والطوما نااحت لعضم سنح اولم ينمهد طاأ وشل ذك مالا ا حذ فطوي المسنة العرب فتقفعا تعلفا ولاخا المفااسا بافاسلالطبعدورعا يتانى لادا فقي عضاعك لما فع عن سان الآيات الله المسهوم التيسي لل لعاد فين وعرم من الاولياء الإدان سدعاساب ساولا فعال الم سعد يخلرف العاده فذكرها فحهنا العصل وذكراسا لعاف العصل لذى تباع والما كال يكاويا وبقلب لعاده والط بالمعقل لعاده لان تلك الافعال لست عندى بعث على علاما المحدارات بعا رقة للعادة الما مح خارفه النياس الى من المكن المال المن الم مل المناس ا لطرفان مُوت بعع فالبهاع ا ما الحيَّان على فالليلف من المتسا - وعيها سب لحفا المضع خاكر و تعنيد الس تدبان ك اللغو الناطعة ليت علاقتام البدن علافهام المدفئ علاقدانطاع ورمام العلا آخ وعلال عيدتكن العقلها والمستطنية وكالع بدنام سايتها لدالحها عقاع وتمالا في عليه مروض في فناء بنعل فالزلا قدما لا بنعلد وهم مسلد وأبعث عل قرابر ويتبع اوهام الناس تعبر مل حدرجا و دفعنا واسلاما مل اوافاي سها فلا تستقدن ال كن العص الفوس مكة يتقدى المنوها بنها وكون لقوتها كانها نفس العالم وكالو تركفة فراحة كون قدا ترتظالة لجيع ما عدد ترا ذبا د فاحدة الكيفيات لاسما فجيم صادا ولي لناسة

المحاورة وبرو لمفتراك

الم الماليد في تشه خلاق للعادات واستشغ لم فشنوام واستشغ لم فشنوام

ر داران در استواله توس بر داران در استواله توس بر برند بر بر مدارات

رين داكه الحريد و المرافع الله والله والل

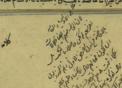


كلامدان يقالف فالغ ماكات للغسر بمسكالم الاصل منسة المالحيات النسا يدالمسفاده من ذك الواج القي منها المستوالدي بعلانين معدنف الخصدوراء عصر لزاح طا دودما بعصل الكب كاللاولياء والقا الشادح ذكوان النيخ انااحاج الئ ثبات ملترلين المضوصيت لكوز النعيس الشريزعنالمسا ويدفالفع موالدلدك فينوس كتدعوذك شهدفضلا عن حية والحالب ن وقع النفوس الشروية عدن على في فالد الترمانيا فالنج وذكه مع وضوعه ما ذكل المنبغ فرماض عرضه ود من كندا شامرة والذى سعد هنا وجلة النعرف بكن خرار سدام كالفسد بود ومعروس الانبأ وكامنس الاولية وزيا تركيد لفسدفي هذا المعوزاده عاصتين جبلية فيلغ الملغ الاصطحالاى بتعلدها أغ يكون شرار ويستعلد في الترفيات الحبيث منسد من على أند فضالا المعن فلا لمنساءً ، الا ذكياء فياق المعلى العالمة والعايتوالا عوالمعفظ وعودال علان العباد والكسب العقعان الافطار الخيار الخير طذك كان ذك الحاسا معدمن الىسط من الحاسف لذى بعا لمد إسفا وة الاصابرالوز كادان كون من مقالتسل ولمعادف حالدنا يدمعن نهكا فالمتعب سديغامية فانايتبعد عالمين يغرضان لكون الدند والعبام ملاضًا ومسلحة الصنفذكيفية في واسطه ومن تأملها اصلناه استسقط هذأ الشطعن ورجدالا عبالوالتنك الغضائ من المرضوصانسيد يغال نسكظ الحدف وصنى ونهكة المحاسا صفته وين مزفاى وحب واغا فالالاما العين مكاوا ن يكن من هذا الفيل ولم يخرج كونرمن هذا القسال بماما يجرم بوجده ويوط شالهامن الامورانطينه والما يردو لاحسام بالملاقا وكف النال القدم شلاوست جذب لقناطسوا كديد وبأصالا الخرع كترود المهوط للاحا بعلى بماس المواروبا نفاذ الكفئة والواسط كسنين النا والماء الذى والفلا كاخادة النب ط الارض على قصف الرائ لعامى منسب التا الامل

حتوينعل اجرم غريدتها صلافيدها ويعلز بابيان غردنها فتوثر في فلها ناتيها ففى دنها خصوصا اذا تحدث مكتها مهرة إحا الدنيدا ي حددت يقال شحذ ألكين اعقده تروللوا بالواحدة المالك تقديها على في في كالنهن والغف وغرها بسوله فتدني تسرب للك للكم على به والعن العرب بدن عنيها كالناسل الماس مناالاسدلاللاسد القصال المكم كوناك مونوا فالدولا وحبالكم بال كون للفنوالق فاشرف تا ينواعظ من الترافيم وإيضا الصيلات التى لاجلها عملت حال الواج كالعص والعرج حسما شدفالا الله بكن الفي المن المدوم الغرات ماعل تعن إن يكون لبدن ما في الله فعال فعال فعال يعتقنى هذه الانعال الغريسا ولي سن الاستندلاك بدك على تحويفا ب كونفس ما هذا الذي ما د كالاستن لمنا الاستندلال النسس والا كما بالجود فات كاك المصالالاالا سنعاد فقطكا دااعاصل نرلاد للعندنا علص ماالطولا على تساعدوهذا الفديهف عن هذا الطيل القل فراد هذا سي علظ النيخ اندىغىك لنفس لاىدك انخهات اصلاق ودر وككام فيدلك لماكان عندالين ان التوهم والعنيل والعنب والفرح ادفاكات وهيآت بعدف فالمفسول الالتالبدسكان عناالاعمراض الطاوا بعزهذا العاضل قدنسي في الموضع فيلانيخان عفاالاموركست ظفهاامكا شدادت الهاامورغفلنا هى بَعَا دِسِ لِمَا صَلِيلًا مِنْ اللَّهُ عَدِنَ الْكَيْمَا دِيا كُولُو مِنْ الدَّعِيلُةُ وَمِنْ الدَّعِيلُةُ است ارة من التي ماكات النفس عد الراح الأسكوالدف المايند من مندنسا مدت النفس الخصد العضا والديس الراح محمل والديسر يض من الكب بعط لنس كالموده لسنة الذكاء كا بحصل العلاء العد الأما ما أنت وجود في العف النفى الانسانيدا عن الفي الن سوساء الانسال الغرب والمذكوم وحسا سادهاالى علتري تصويف العض من النع وبحد ان كون امراعيم اما حاصلا بالكراك الاستام فعالفره قرب

المزج الاصلم المراح وحر بيد من المعن

رالنوس فلكوالنيخ الطالعاة على يعودان كون عين المينخض. ولاك المعض





Since the second second

Wild and What will be with the state of Station Bis المكرس عرجة لسل للموافي من الاقلى بطرفدالا حوى عني يتد اللاح شلهفا الفام التيفف مخم الفسوان وحدالعاب فيالم الطسندلسن وصلعم للغراب عن الفاعلات العلوية والقابلات السفليد ليس بغرب خاتمة ووصيته أياآ لاخ انى قد تحقّت كك فرهذه الاشارات والنبلات عن رَبِوَ الْحِوْلِ الْعَلَى وَلِي عَلَى لِطَا مِنْ الْكُمْ فَصْنَدُ عِنْ السَّدَلِرُ وْلِحَاصِلِينَ بعن لم يوزن الفطندالوقادة والدُرْبِرُوالفادة وكان صفاءم الماغتاد واستعامد سربة وبتوقف عايسها لداله والوصفاع الحالني مس الصاء والصدق فأيوما يسالك مندمتها يؤامغها تشغهر ما تسلعدلا مستعبله عاهده باقه وبأيا يها مفاج لهاليوى فعا متندي اكستاسياك فا عادة معااله اوا صعدنا تعانى سن وينك وكني اقه وكياد والعال عضاللس لأخذيب والزيد وبداللب والرباة احص ماليق ما لعب الذي يوي لضيف طبيناللان اما موتك صانة والوقادة المستعلة سرعة والدبر العاد والمراءة على مركل من وصفاة ميلد والفا غذمن المناس الكيم المختلطان وأنحذ فالديماى عاد عندوعدك فأنج حبر مجذو موذياب صعار يسقط علي الغنم والحرواعيها ويقال للرعاع من الماس لحقوانا يم يع ووتني يتي الدين ويسرع اكتباعد فالرس مديث لننسى والاسم مندال سواس ويتحل لكاايادناه منعالدريج والاستغراس طلالعاسة واسلف اعطيت يمًا نقدَم ومَّا تَسَوْمان تقرَّى بدواداع المن إكانساء وأعمَّا ن العفلاداذ ا عبرعقايدهم القيا والهامعارف المقيقير والعلوم البقينة كانواما مقتعد لها المعتقدي وضادها إما ال كفاجانسي المعقدي وف خف والمعتقدون للحفا يوامجانهوا يعترقون الدواصلين والطالبين والطالون الطالبين يعرفون فدرها وطالبين لا عرفون قدرها والواصلونستغنى

المرسد ينب فالم الطبعدس معاد تلت احدما الهدا النسابد المذكوع فالما خاص لاحام المنصرة شرحذ الفاطس المعديد من عضورا لها في حاق أنها وين اخرجا عسام الرجية خصوصة بسآت وضعة اوينا وين نعوب الهيبه مخص صدا حلدا مرجيد فعليدا وانعما لدمنا يستر ستسبع حدوثاناد عبد والحرب فبالعسم الاوال والعرات والكوامات والبريات من بل السموافلا فدوا لطلاسات من فيالمسم النال وللما فيع عن ذكالسيطيع الافعالالنرسالم مناليالا تعاصرالات فيداول بين السباساي الخادث الزبة في عدًا العالم فعلماء لي بالمحصى و فالشراف المرتم يكن مبعاءه النفوس علما مع وقتم يكن مبعاه الاجسام البنعلية وتسركون سناه الاخدام الساويه وج وجداً لاكون سبا كادف ارض مالم نعم المنا فالم ستعدار في وما في كمّا ب ظام والعاصل الشارح حل العم المنسى لى الاحسام المنصه اسرها نزخات وعد حذب المعاطيس كعد بدس جلها وذك مألف للوف ولكلام النيخ لاندنسك ليرتات وجذب المفاطيس الى ذلك النسم ولم يذكران ذلك النسم نبخات وكذلك في لطلسمات تصيير الكان كون كيدك وتروك عن العامدهان منو سكل كل مى ددكاطس عرفاس الخق في تلذيك مالدين بعد جليد دون الخرق في تصديقكا لم يق بن يدك سنة العلك الاعتصام عبل تق ف ن ارتعبك استفاع وعاه معك مالو تنجن استالتدك فالصابكان ستح اشال ذلك الحا معدالامكان مالم يدك عنها فاع الرمان واعلان فالطيعة عاب والفرك العاليد المماله والغوى السافل المنعلما جناعات على فرائ النوي لما عن الم واقل فكدوالطسرالرف والخنة والخرف ما عا اللاف وستخيل لماشتراى الفشا فاعلتا وداواي طرول لفرص عدا النصيد الهرعي ساهك الذبن يوون كا دمالا يسطون مرطا وحكة فلسفة والتنسعوا كالمحاطر

فقك رئدت المرازيقا وكالمخضد عمر مخع زيرة وزيد لفل تنفيذ عمرا

لعال مخين اللن ا د اا ميذرنده ارضالصه عبدالك

امیمان ولدار الهدار الهدار الدولات المیمان الهدار الهدار

خالين فنها عَرستعدّ يولا علما دها وكل واحدم المعتقدين الما كل صل



عن السَمَّ فِيدِ بِهَاسَتُ وَقَ وَالنَّيِّ مَنْ مَوْالصَوْمِيا بَهَا عَرْصُوفِي عَمَّ السَّوْمِيا بَهَا عَرْصُ اللَّهِ الطَّالِينَ الدِّرِي لِيرَفِيهُ قَدْرُهُ وَمِلْالْنِدُونِ وَلِنَّا فِي المَسْقَدُونَ لاصلادها وهم الماهلون وأنالت الخالون عن الطرفين وم الذين لم يرفيا الغطنة الوقاده فالدرسوفالعا ده فالوابع المقلدون لاصدادها وهم الذين صفاعهم والفاغة والمنامس للفلدون لها ويهم لمواغ هي والمتطلسة وجمعهم ولما الديد الا أعدوهم الطالبوز اليوم يعرفي فارجا متعاط المعمانهم بالمهد احي تنا والمحا والبعم فل نعسم احدما المعنوف م النظيم وعوالي سقادس يتموللًا وليعقلهم العليد وهوالوثوق باستَّعا مدّسية مع ط أنّا ت العداد الدم بالنياس علايم احدما بالنياس في الطوف المثا للحوص تخربهمن مرال الافكام وتوقعهم عايترع اليدالوسواس وابابه بالنياول طرف كمق وهي ظرهم المالحق سين الرضاء والصدى فأمرصد وجود عنا التراط بالاحياط البالغ عقلا ورسماحها وك وحم بدوصيد على من من من من ما يستون على كتاب الاشارات والنسبات مع للة السَّاعة وقصول الماع فيه شكا الصناعة وتعلَّم الاستا فالنام الشرائط الذكوع ف منعة الافال والما النَّم من يع الدكم وفعاً ان يعل ما يعرُّ على من الخلل والنساد بعدان ينظر بند بعين الرضاد ق والم الم الم الله والم المساد والنساد مندالم والدر المعاد

وصر السبين المعون الوكاليا و الملاألومة

